



## ಪ್ರಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

ಸಂಪಾದಕರು:

ರಂಗೋ ಕೃಷ್ಣ ಲಕ್ಕುಂಡಿ ಬಿ. ಎ. (ಆನರ್ಸ್) ಬಿ. ಟಿ. (ಫರ್ಸ್ಟ್ ಕ್ಲಾಸ್)

ಕೂಗುವೊಂದಾಗಿ | ಕರುಳೊಂದಾಗಿ | ಹೃದಯದನುರಾಗವೊಂದಾಗಿ  
ಸಂಘಟಿತ ಬಲಯುತರಾಗಿ | ರಾಗ ವಿದ್ವೇಷ ಮತ್ಸರ  
ಮದಂಗಳ ನೀಗಿ | ಸಾಗಲನುವಾಗಿರೈ || ಭೋಗ ಬಿಟ್ಟೀಳಿರೈ ||  
ಕನ್ನಡಮ್ಮನ ಕುವರರೇ |

—ಮುಗ್ಧೇದ

ಸಂಪುಟ ಲಫ } ೧೯೪೮ನೇ ಜನವರಿ, ಫೆಬ್ರವರಿ, ಮಾರ್ಚ್ { ವರ್ಷ ೨೦ ಸಂ. ೧೦, ೧೧, ೧೨

### ರಾಷ್ಟ್ರ ಪಿತಾ

( ೧ )

ಕರುಣಾನಿಧಿಯೋ ಶಾಸ್ತ್ರಪಿತಾ |  
ಪರಮ ಸಾಧು ಗುಣದಧೀರಾ |  
ಶಾಂತಿ ಶಿಖಾಮುಚಿ ಜಗವಿಖ್ಯಾತಾ |  
ನೀರಜನೇತ್ರನ ಭಕುತನ ಶ್ರೇಷ್ಠಾ ||

( ೨ )

ಭಾರತರಾಷ್ಟ್ರದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದಾತಾ |  
ದೀನ ಜನಾಂಗದ ಮೂಲೋದ್ಧಾರಾ |  
ಶ್ಯಾಗಿ ವಿಶಾಗಿ ನಿರ್ಮಲ ವಾಚಿ |  
ಯೋಗಿಸದಾಸನ್ನಾರ್ಗದ ಜ್ಯೋತಿ ||

( ೩ )

ಭರ್ಮದ ದಯೆಯನು ಜಗಕ್ಕೆಲ್ಲ ತೋಂದ |  
ಜಾತಿಯ ಐಕ್ಯಕೆ ನೀಂಬಲಿಯಾದೆ |  
ಕುಲದ್ರೋಹಿ ನಿನ್ನನು ಗುಂಡಿಕ್ಕಿದನೆ |  
ನಾವಿನ್ನು ತಬ್ಬಲಿ ಗಾಂಧಿಮಹಾತ್ಮನೆ ||

( ೪ )

ನಿನ್ನ ಭಾರತವಿಂದು ದುಃಖ ಪೂರಿತವು |  
ನಿನ್ನ ಕ್ಷಮೆಕೇಳಲ್ವೆ ನಾಚಿಕೊಂಡಿಹುದು |  
ನಿನ್ನ ಕಳೆದು ಕೊಂಡ ಕಷ್ಟೇರಿಡುತ್ತಲಿಹೆವು |  
ಮೊನ್ನೆ ಹುತಾತ್ಮನೆ ಮೂರ್ಛದರ್ಶಕ ನಾಗು ||

—ಶ್ರೀ. ಕಲಾಲ ಚೂಡಾನುಣಿರಾಯ

## ಮರೆಯಾದ ಮಹಾತ್ಮ

( ಛಾಂಟ :— “ ಉದಯವಾಗಲಿ ನಮ್ಮ ಚಲುವ ಕನ್ನಡನಾಡು ” ಎಂಬಂತೆ )

ಮರೆಯಾದ ! ಮರೆಯಾದ !! ಮಹಿಮೆ !!! ಜಗತ್ತೊರೆದು |  
ಮರೆಯಾದರೂ ನಿನ್ನ ನಾಮ ಜಗಬಿಡದು || ೧ ||

ಸತ್ಯ, ಶಾಂತಿಗಳಿಂದ ದಾಸ್ಯವನು ಕಡಿದೊಗೆದು |  
ಹೆತ್ತಮ್ಮ ಭಾರತಿಯ ಬಂಧನವ ಬಿಡಿಸಿ ||

ಸತ್ಯ ಸಂಧನೆ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆ ಮೊಗಳಲು ಧರಣಿ |  
ಮೊತ್ತ ಸಾಸಿರ ಪೆಡೆಯ ಶೇಷಗಸದಳವು || ೧ ||

ಹಿಂದು, ಮುಸಲಿಮ, ಶೀಖ ಬಾಂಧವರು ಒಂದೆಂದು |  
ಹಿಂದು ಮಾತೆಯೆ ನಮ್ಮ ಮಾತೆಯೆಂದು ||

ಸಂದ ಬೋಧನೆಯಿಂದಲೊಂದು ಗೂಡಿಸಿ ಮನವ |  
ತಂದೆ ಯಂದದಿ ಜಗಕೆ ಮಾರ್ಗ ತೋರಿಸಿದಿ || ೨ ||

ಹಿರಿಜನರು ನಾವೆಂದು ಹೆಮ್ಮೆ ಪಡುತ್ತಿಯ ಜನರ |  
ಹಿರಿತನವ ಕಡಿದೊಗೆದು ಹರಿಯ ಸ್ನೇಹಿತರಾಗಿ ||

ಹಿರಿಕಿರಿಗಳೆಂಬ ಭೇದವನು ಕಳೆಯುತೆ ತಾವು |  
ಹರಿಜನರ ಮೊರೆದಿರೈ ದೀನಬಂಧು || ೩ ||

ಉಚ್ಚಕುಲ ನೀಚಕುಲರೆಂಬ ಹುಚ್ಚರು ನಿಮ್ಮ |  
ಬಿಚ್ಚು ಮನದಾ ಬೋಧೆಯಿರದೆಚ್ಚರಾಗಿ ||

ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆಗಳೆಂಬ ತುಚ್ಛ ಭಾವವ ಬಿಡಿಸಿ |  
ಸ್ವಚ್ಛ ಮನ ಮಾಡಿದಾ ಕೆಚ್ಚೆದೆಯ ವೀರಾ || ೪ ||

ರಾಮ ರಹಿಮರು ಒಂದೆಯೆಂಬ ಮಂತ್ರವ ಜಗದಿ |  
ಪ್ರೇಮ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಬೋಧಿಸುತ್ತಿರಲು ||

ಹಿಂದೂ ತರುಣ ಕ್ರೂರಾತ್ಮ, ಪಾಪಾತ್ಮ- |  
ನೀ ಮಹಾತ್ಮನ ದೇಹ ಸೂರೆ ಗೊಂಡಿಹನಯ್ಯಾ || ೫ ||

ಸಿ. ಬಿ. ನವಾತಿ

ಅ. ನಾ. ಕುಮ್ಮಿನಕಟ್ಟಿ

## ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ.

( ಅನಂದಾಚಾರಿ ಎಂಬಂತೆ )

ಭಾರತ ಮಾತೆಯ ಬಂಧು ವಿಮೋಚನ  
ದಾರಿಯ ತೋರಿದ ಮೋಹನ ದಾಸನೆ ||  
ಪೋರಬಂದರದ ಶೌರಿಯು ನೀನೆ | ಮೂರಿದ ವೈರಿಯು ಸೋಲಿಸಿದಾತನೇ |

ದೂರದ ಅಂಗ್ಲರ ನಾಡಿಗೆ ನೀನು |  
ಸಾರುತಕಾಯಿದೆ ಪಂಡಿತನಾದಿ |  
ಕರೆಯನು ಕೇಳುತ ಭಾರತದ ಜನರ | ದೂರದ ಅಫ್ರಿಕೆ ಸೇರಿದೆ ನೀನು ||

ತಾಯಿಯ ನಾಡಿನ ಕಷ್ಟವ ನೋಡಿ |  
ಕಾಯದೆ ಕಷ್ಟವ ಬಹುಪರಿ ಸಹಿಸಿ |  
ನೋಯದೆ ನೀನು ಬಂದಿಯ ವಾಸವೆ | ಜಯಸಂಪಾದನ ಪಥವೆಂದರಿತಿ ||

ರಾಟೆಯ ನಿನ್ನಯ ಪರಮಾಯುಧವು  
ರಾಟೆಯ ನಿನ್ನಯ ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರವು |  
ರಾಟೆಯ ತಿರುಗಿಸಿ ಕೋಟಿಜನಕೆ ನೀ | ಉಟದ ಮಾರ್ಗವ ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟೆ ||

ಹರಿಜನ ಹೃದಯದ ಮರುಕವ ಕೇಳಿ |  
ಕರಗಿತು ನಿನ್ನಯ ಕೋಮಲ ಹೃದಯ |  
ಪರಿಪರಿಯಿಂದಲೆ ಹರಿಜನರಿಗೆ ನೀ | ಕರುಣೆಯ ತೋರಿದಿ ಭಾರತಪುತ್ರಾ ||

ನಿನ್ನಯ ಮಾರ್ಗವು ಶಾಂತಿಯ ಮಾರ್ಗವು |  
ನಿನ್ನಯ ಮಂತ್ರವಹಿಸೆಯ ಮಂತ್ರವು |  
ನಿನ್ನಯ ಮಂತ್ರವ ಜಪಿಸುತ ಭಾರತ | ಉನ್ನತ ಸ್ವತಂತ್ರ ನಾಡಾಯ್ತು ||

ಗಾಂಧಿಯ ರಾಟೆಯ ತಿರುಗಿಸುತ |  
ಗಾಂಧಿಯಮಂತ್ರವ ಜಪಿಸುತ್ತ |  
ಗಾಂಧಿಯ ಶಾಂತಿಯ ಮಾರ್ಗದ ನಡೆದು | ಗಾಂಧಿ ಮಹಾತ್ಮಾ ಅನ್ನೋಣ ||

ವೀ. ಅಂ. ಸಂಸಿ.

ಅ. ಮಾಸ್ತರ ಪ್ರಾಚ್ಯ. ಸ್ಕೂಲ, ಬ್ರೀ, ಕಾ. ಧಾರವಾಡ.

# ವೈಧರ್ಮ್ಯ ಮೂಲಕ ಅಲಂಕಾರಗಳು

ಪಂಡಿತ ಕೇಶವ ಶರ್ಮ ಗಲಗಲಿ

ವಿಭಾವನಾ

ಕಾರಣವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಕಾರ್ಯವು ಹುಟ್ಟುವದು ಎಂದು ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ವಿಭಾವನಾಲಂಕಾರವು. ಲಾಕ್ಷಾರಸವನ್ನು ಹೆಚ್ಚದಿದ್ದರೂ ಆಕೆಯ ಕಾಲುಗಳು ಕೆಂಪಗೆ ಇರುವವು. ಹೇತು ರೂಪಕ್ರಿಯೆಯ ನಿಷೇಧವನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಫಲಪ್ರಕಾಶನವಾಗುವಲ್ಲಿ ವಿಭಾವನಾಲಂಕಾರವಾಗುವದು. “ ಕಾಮನ ಅಸ್ತ್ರಗಳು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದವೂ ಅಲ್ಲ, ಕಠೋರವಾದವೂ ಅಲ್ಲ. ಆದರೂ ಅವನಿಂದ ಮೂಲೋಕ ಗೆಲ್ಲಲ್ಪಟ್ಟಿತು. (ಪುಷ್ಪ ಬಾಣ, ಇಕ್ಷು ಚಾಪ) ರಥಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಗಾಲಿ. ಸಾರಥಿ ಹೇಳುವನು; ಆದರೂ ಸೂರ್ಯನು ಅನಂತ ಅಂಬರವನ್ನು ದಾಟುತ್ತಾನೆ. ಗೀತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದೆವು; ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳನ್ನು ಓದಿದೆವು; ಆದರೂ ಸಾರಂಗಲೋಚನೆಯ ಧ್ಯಾನದೂರಾಗಲೊಲ್ಲದು. ಸ್ಮರದೀಪಿಕೆ ಉರಿಯುತ್ತಿದ್ದರೂ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಸ್ನೇಹ (ಎಣ್ಣೆ) ಕ್ಷಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಇವೆಲ್ಲ ವಿಭಾವನಾಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಚಿಂದವಾದ ಉದಾಹರಣೆಗಳು. ಉದಾಹರಣೆಗಳಿಂದ ಅಲಂಕಾರಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವವು. ಕಾರಣದ ಅಭಾವವಿದ್ದರೂ ಕಾರ್ಯೋತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವದು. ವಿಭಾವನಾಲಂಕಾರವೆಂದು ರಾಜಾ ನಕರಾಯನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಹೇತುವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಕಾರ್ಯೋತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವದು ವಿಭಾವನೆಯೆಂದು ಏಕಾವಲಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಶ್ವೇತಾಶ್ವತರ ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೂ ವಿಭಾವನಾಲಂಕಾರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ ಸಿಕ್ಕುವದು. ಪಾಣಿನಾದಗಳು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಅವನ ವೇಗವು ಅರಿಗೂ ನಿಲುಕದು; ಕಣ್ಣುಗಳಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಅವನು ನೋಡುವನು ಕರ್ಣಗಳಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಅವನು ಕೇಳುವನು. ಅವನು ತಿಳಿಯಬೇಕಾದದ್ದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿಯುವನು. ಅವನನ್ನು ತಿಳಿದವರು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಅವನೇ ಮಹಾಪುರುಷ ಪರಬ್ರಹ್ಮ.”

## ವಿಷಮಾಲಂಕಾರ

ಎರಡು ಅನುರೂಪವಲ್ಲದ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಘಟನೆಯುಂಟಾಯಿತೆಂದು ಹೇಳುವದು ವಿಷಮಾಲಂಕಾರವು. ಉದಾ : ಶಿರೀಷವುಷ್ಟದಂತೆ ಮೃದುಶರೀರವುಳ್ಳ ಈಕೆಯೆತ್ತ? ಈ ಕಾಮಜ್ವರವೆತ್ತ? ಎರಡು ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಯೋಗವು ಅತ್ಯಂತ ಅಯೋಗ್ಯವಿದ್ದದ್ದು (ಯಾಕಂದರೆ ಅವೆರಡು ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ವೈಧರ್ಮ್ಯವಿರುವದರಿಂದ) ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೆ ವಿಷಮಾಲಂಕಾರ.

ಕರ್ತನು ಒಂದನ್ನು ಆರಂಭಿಸಹೋಗಿ ಕ್ರಿಯೆಯ ನಾಶದಿಂದ ಅಭೀಷ್ಟವನ್ನು ಪಡೆಯುವದಿಲ್ಲ; ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಬಯಸದೇ ಇದ್ದ ಅನರ್ಥವೂ ಉಂಟಾದಲ್ಲಿ ವಿಷಮಾಲಂಕಾರ. ಕಾರ್ಯವು ಕಾರಣರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಬೇಕಾಗಿದ್ದರೂ ಕಾರಣಕಾರ್ಯಗಳ ಗುಣಕ್ರಿಯೆಗಳು ಪರಸ್ಪರ ವಿರುದ್ಧತೆಯನ್ನು ಪಡೆದಲ್ಲಿ ವಿಷಮಾಲಂಕಾರವಾಗುವದು.

ಶಿರೀಷ ಕುಸುಮದಂತೆ ಮೃದ್ವಂಗಿಯಾದ ಈ ತರುಣಿಯೆತ್ತ? ಕಾಕುಳ್ಳಿನ ಬೆಂಕಿಯಂತೆ ಸುಡುವ ಈ ಕಾಮಜ್ವರವೆತ್ತ? ಸಿಂಹಕೆಯ ಮಗನಿಂದ (ಸಿಂಹದ ಮರಿ) ಸಂತ್ರಸ್ತನಾಗಿ ಮೊಲವು ಚಂದ್ರನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿತು. ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಸಿಂಹಕಾಸುತನು (ರಾಹು) ಮೊಲಕ್ಕೆ



ಆಶ್ರಯ ಕೊಟ್ಟ ಚಂದ್ರನನ್ನು ಕೂಡ ನುಂಗಿಬಿಟ್ಟನು. ರಾಜನೆ ನಿನ್ನ ನೀಲವಾದ ಕತ್ತಿಯು ನಿನ್ನ ಕೈ ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಸಾಕು. ತಾನು ಕವ್ವು ಇದ್ದರೂ ಶ್ರೀಲೋಕಕ್ಕೆ ಅಲಂಕಾರಭೂತವಾದ ನಿನ್ನ ಶುಭ್ರಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಪಸರಿಸಿ ಬಿಡುವದು.

ಕಮಲನಯನೆಯೇ ನೀನು ಅನಂದದಾನವನ್ನು ಕೊಡುವಿ ನಿಜ; ಆದರೆ ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ಜನಿಸಿದ ವಿರಹವು ನನ್ನ ಶರೀರಕ್ಕೆ ತಾಪವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಅನಂದದಾಯಕ ಶರೀರವು ತಾಪವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಇದು ವಿರುದ್ಧವಾದದ್ದು.

ಅಪ್ಪಯ್ಯದೀಕ್ಷಿತರೂ ಜಗನ್ನಾಥರೂ ಎರಡನೇ ಪ್ರಕಾರದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮೂರು ವಿಭಾಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರುವರು. (೧) ಅಭಿಲಕ್ಷಿತ ಕಾರ್ಯವು ಘಟಿಸದ ಅನಿಷ್ಟಪ್ರಾಪ್ತಿ (೨) ಕೇವಲ ಇಷ್ಟಿತಕಾರ್ಯ ಸಿದ್ಧಿ ಸದಿರುವದು (೩) ಕೇವಲ ಅನಿಷ್ಟ ಪ್ರಾಪ್ತಿ. ಉದಾಹರಣೆಗಳು—ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕಲಂಕವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿ ಚಂದ್ರನು ರಮಣಿಯೇ ನಿನ್ನ ಮುಖ ರೂಪದಿಂದ ಅವತರಿಸಿದನು. ಅಲ್ಲಿಯೂ ನೀನು ತಿಲಕದ ಸವದಿಂದ ಅವನನ್ನು ಕಲಂಕಿಸುವಿ. ನಾರಿಯರು ಆಶ್ರಿತ ಜನರನ್ನು ಕಲಂಕಿಸುವರು. ಯಾವನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡುಬರಲಿಕ್ಕೆ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಕಳಿಸಿದನೋ ಅವಳು ಅವನಲ್ಲಿಯೇ ರಮನಾಣಳು. ಸಖಿಗಳೇ ನನ್ನ ದಡ್ಡತನ ನೋಡಿರಿ. ಇದು ನನ್ನ ದೈವ ವಾಕ್. ಮನಸ್ಸೆ ನವುಂಸಕಲಿಂಗವೆಂದು ತಿಳಿದು ಪ್ರಿಯಳ ಹತ್ತರ ಕಳಿಸಿದೆ. ಅದು ಅಲ್ಲಿಯೇ ರಮಿಸಹತ್ತಿದೆ. ಅಯ್ಯೋ! ಪಾಣಿನಿ (ವ್ಯಾಕರಣಕಾರ) ಯು ನಮ್ಮನ್ನು ವಂಚಿಸಿದನು. ಕಮಲದ ಭತ್ತ ಬೇಕೆಂದು ರಮಣಿಯೇ ನೀನು ವಾಪಿಯಲ್ಲಿ ಕಮಲದ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಬಿತ್ತುವಿ. ಆದರೆ ಇದು ಕಲಿಕಾಲ. ಈ ಜಗತ್ತು ಕೃತಜ್ಞವಲ್ಲ. ಆ ಕಮಲದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ನಿನ್ನ ಮುಖದ ಸಿರಿಯನ್ನೇ ಹರಣ ಮಾಡುವದು.

ಮುಕುಲಿತನಯನದಿಂದ ಆನೆ ತನ್ನ ಗಂಡದ ತಿಂಡಿಯನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ವಿಷವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ತಿಕ್ಕಲು ದಿವ್ಯಾಗ್ನಿ ಹೊರಟಿತು.

ಉದಾಹರಣೆಗಳು—ರೂಪವಿದೆತ್ತ, ಈ ಸುದಾರುಣವಾದ ದುಃಖವೆತ್ತ? ಎಂದು ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಮೈ ವಧುಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ದಾರಿಕಾರರು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಉತ್ಕಂಠಾ, ಪರಿತಾಪ, ರಣರಣೆ, ಜಾಗರಕೃಶತ್ವ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಮೃಗಲೋಚನೆಯನ್ನು ಹುಡುಕತಕ್ಕ ನನಗೆ ಇವೆಲ್ಲ ಸಿಕ್ಕವು. ಇವನು ಸ್ವೀರಸಾಗರದ ಪತಿಯೆಂದು ಗೋಗಳ ಪಾಲಕನೆಂದು (ಹಾಲು ಕುಡಿಯಲಿಕ್ಕೆ ಸಿಗುತ್ತವೆಂದು) ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿದೆವು. ಆದರೆ ಇವನು ನಮಗೆ ಮಾತೃಸ್ತನದ ಹಾಲು ಕೂಡ ನಮಗೆ ದುರ್ಲಭ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟನು. (ಮೋಕ್ಷ ಕೊಟ್ಟನು ಎಂಬರ್ಥ) ಇಷ್ಟಸಿದ್ಧಿಯಾಗದೆ ಅನಿಷ್ಟವೊಂದು ಒದಗಿಬರುವ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಾಹಿತ್ಯದರ್ಪಣಕಾರನ ಉದಾಹರಣೆ ಚೆನ್ನಾಗಿರುವದು. “ಇದು ರತ್ನಾಕರವೆಂದು ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಧನದ ಆಸೆಯಿಂದ ಆಶ್ರಯಿಸಿದೆವು. ದುಡ್ಡು ದೂರ ಇರಲಿ, ಬಾಯಲ್ಲಿ ಉಪ್ಪಿನ ನೀರನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಂಡೆವು. ಕವಲಯಾನಂದ ಕಾರನ ಉದಾಹರಣವೂ ಚೆನ್ನಾಗಿರುವದು. ಏನಾದರೂ ತಿನ್ನಲಿಕ್ಕೆ ಸಿಗಲೆಂದು ಹಾವಿನ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಇಲಿ ಹೊಕ್ಕಿತು. ಭಕ್ಷ್ಯವು ಸಿಗುವದು ಒತ್ತಟ್ಟಿಗೆ ಉಳಿಯಿತು. ಇಲಿಯನ್ನು ಹಾವು ನುಂಗಿತು. ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಉದಾಹರಣೆ—ನಮಾಜು ಮಾಡುವಾಗ ಮಸೂತಿ ಕೊರಳಿಗೆ ಬಿದ್ದಿತು. ಇಷ್ಟ ಕಾರ್ಯ ನಮಾಜು ಸಿದ್ಧಿಸಲಿಲ್ಲ. ಅನಿಷ್ಟವೊಂದು ಪ್ರಾಣಹಾರಕ ಮಸೂತಿ ಪಾತಕ.”

ವಿಷಮೂಲಂಕಾರವು ವಿರೋಧ-ಅಸಂಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರುವದೆಂದು ಭಾವಿಸಕೂಡದು. ವಿರೋಧದಲ್ಲಿ ಎರಡು ವಿರುದ್ಧ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸಮಾನಾಧಿಕರಣದಲ್ಲಿ ಅಸಂಗತಿಯಲ್ಲಿ

ಕಾರ್ಯ ಕಾರಣಗಳ ವೈಯಥಿಕರಣಕ್ಕೆ ಚಮತ್ಕಾರ ಪ್ರಯೋಜಕತೆ ಕಂಡುಬರುವದು. ವಿಷಮದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕಾರಣದಲ್ಲಿರುವ ವಿಜಾತೀಯ ಗುಣಕ್ರಿಯೆಗಳ ಯೋಗದಲ್ಲಿ ಚಮತ್ಕಾರ ಕಂಡುಬರುವದು. **ವಿಷಾದನ:-** ಅಪ್ಪಯ್ಯದೀಕ್ಷಿತರೂ ಜಗನ್ನಾಥರೂ ವಿಷಾದನ ಎಂಬ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೇಳಿರುವರು. ವಿಷಾದನ:- ಇಷ್ಟಮಾಣವಿರುದ್ಧಾರ್ಥ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತಿಯಿಂದ ವಿಷಾದನಾಲಂಕಾರವಾಗುವದು. ದೀಪವನ್ನು ಹೆಚ್ಚುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅದು ಆರಿಹೋಯಿತು. ಅಭೀಷ್ಟಾರ್ಥವಿರುದ್ಧ ಲಾಭದಿಂದ ವಿಷಾದನ. ರಾತ್ರಿ ಜೋಗುವದು. ಬೆಳಗುವದು. ಸೂರ್ಯನು ಉದಯಹೊಂದುವನು. ಹೀಗೆ ಕಮಲದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕ ಭ್ರಮರವು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಆ ಕಮಲ ಆ ಕಮಲಿನಿಯನ್ನು ಗಜವು ಕಿತ್ತಿ ಒಗೆದುಬಿಟ್ಟಿತು. ಜನರಲ್ಲಿ ಬೇಗನೆ ಹೋಗುವರು. ನನ್ನ ಚಂಚು ಪುಟದಿಂದ ಸಲಾಕೆಯನ್ನು ತೆಗೆದು ಹೊರಗೆ ಹಾರಿಹೋಗುವೆನು ಎಂದು ಗಿಳಿಯು ಚಿಂತಿಸುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ, ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸರ್ಪವು ಪಂಜರದಲ್ಲಿ ಹೊಕ್ಕುಬಿಟ್ಟಿತು. ವಿಷಮಕ್ಕೂ ವಿಷಾದನಕ್ಕೂ ಭೇದವಿದೆ. ವಿಷಾದನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನವಿಲ್ಲ; ಬರಿ ಚಿಂತೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಇಚ್ಛಾ ಮಾತ್ರ. ವಿಷಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನವಿರುವದು. ಉದ್ಯೋತಕಾರನು ವಿಷಾದನವನ್ನು ಒಪ್ಪದೆ ಅದನ್ನು ವಿಷಮದಲ್ಲಿಯೇ ಸೇರಿಸಿಬಿಡುವನು ಇಷ್ಟಮಾಣವಿರುದ್ಧಾರ್ಥ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ವಿಷಮವೇ. ಅಂತಹ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಅಂತಹ ಲಾಭವಾಗುವದು ವಿಷಮವೇ.

## ನಮ್ಮನ್ನ ಗಲಿದ ಬಾಪೂ.

ಶ್ರೀ. ಗುರುನಾಥ ಜೋಶಿ.

೧೯೪೮ ಜನೇವರಿ ೩೦ನೆಯ ತಾರೀಖು ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ವರ್ಣಿಸಲಸದಳವಾದ ದುಃಖದ ದಿನ. ಅಂದು ನಹಾತ್ಮಾಜಿಯವರು ಸಾಯಂಕಾಲ ಪಾರ್ಥನಾ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತಿರುವಾಗ ಒಬ್ಬ ಹಿಂದೂ ಯುವಕ. ಅವರನ್ನು ಗುಂಡಿಕ್ಕಿ ಕೊಂದ. ಸುದ್ದಿ ಮಿಂಚಿನ ವೇಗದಿಂದ ಜಗತ್ತಿನ ತುಂಬ ಹಬ್ಬಿತು. ಅವರಿಗಾಗ್ಗಿಕಂಬನಿಗರೆಯದ ದೇಶವಿಲ್ಲ, ಮಾನವನಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿಯಾಗಲಾರದು. ಸರ್ವರ ಅಂತಃಕರಣವೂ ಅಂದು ಮರುಗಿರಬೇಕು. ಕೊಲೆಪಾತಕಿಯ ಅಂತಃಕರಣವೂ ( ಅವನಿಗದು ಇದ್ದರೆ ) ಅದೂ ಮರುಗದೆ ಇದ್ದಿರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ.

ಭಾರತಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಕೊಡಿಸಿದ ಬಾಪೂ, ಭಾರತದ ಬಾಪೂ ನಮ್ಮನ್ನ ಗಲಿ ಹೋದರೂ ಅವರು ಉಪದೇಶಿಸಿದ ತತ್ವಗಳು ಎಂದೂ ನಮ್ಮ ಅಂತಃಕರಣದಿಂದ ದೂರಾಗವು. ಅವರು ತೀರಿಲ್ಲವೆಂದೇ ಇಂದಿಗೂ ಅದೆಷ್ಟೋ ಜನಕೆ ಅನಿಸುತ್ತದೆ. ಅವರ ದನಿ ಇಂದಿಗೂ ಕೇಳಬರುತ್ತಿದೆ. ಅವರ ಮಾತು ಇಂದಿಗೂ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಮಿಡಿಯುತ್ತಿದೆ. ಅವರ ನೆನಪು ಬಂದಾಗ ಕಣ್ಣುಗಳು ಹಸಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಅಷ್ಟು ಬೇಕಾಗಿದ್ದರು ಬಾಪೂ.

ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಐನಸ್ಥೈನರು ನಾಲ್ಕು ವರುಷಗಳ ಹಿಂದೆ 'ಭಾರತದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಮಾನವಕುಟುಂಬದ ಸೇವೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಇಂಥ ಅಸ್ಥಿಮಾಂಸ ತ್ವಚಯುಕ್ತ ಮಾನವ ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮೇಲೆ ಅಡ್ಡಾಡಿದ್ದನೆಂಬುದನ್ನೂ ನೂರಾರು ವರುಷಗಳ ನಂತರ ಇವರ ಹೆಸರನ್ನೂ ಕೇಳಿದವರು ಬಹುಶಃ ನಂಬಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದರು. ಇಂಥ ಬಾಪೂನನ್ನು ನೋಡಿದ ನಾವು ಧನ್ಯರು, ನಮ್ಮ ಕಾಲ ಧನ್ಯದು. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ, ಬಸವ, ವಿಸೂ ಕ್ರಿಸ್ತ, ಅಬ್ರಹಂ

ಲಿಂಕನ್, ಸಾಕ್ರೆಟಿಸ್ ಮುಂತಾದ ಮಾನವ ಪುಂಗವರ ಮಾಲಿಗೆ ಸೇರಿದ ಬಾಪು—  
ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ-ಅವರನ್ನು, ಇಂದು ಅವರ ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಳೆದು-  
ಕೊಂಡ ಭಾರತ ಹಾಗೂ ಭಾರತೀಯರು ದುರ್ಭಾಗ್ಯರು. ಯಾವ ಪಾಪದ ಫಲವಾಗಿ ಈ  
ದುರ್ಭಾಗ್ಯ ನಮ್ಮ ಪಾಲಿಗೆ ಬಂತೋ ಏನೋ.

ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಬಾಪು ಸಶರೀರ ನಮ್ಮ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದಿದ್ದರೂ ತಮ್ಮ ಆಹಿಂಸೆ, ಸತ್ಯ,  
ಮಾನವಮಾತ್ರರ ಪ್ರೇಮದ ತತ್ವಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತಿ ಆತ್ಮರಾಗಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದಾರೆ.  
ಅವರು ತೋರಿದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ನಡೆದರೆ ಬಾಪು ಅವರ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿ; ನಮಗೂ,  
ನಮ್ಮ ನಾಡಿಗೂ ಹಿತ. ಅವರ ಇಡಿ ಜೀವನ ನಮಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗಲಿ ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶ  
ದಿಂದ ನಾವು ಅವರ ಜೀವನದ ಮುಖ್ಯ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಮುಂದೆ ಸದಾ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವ  
ವುದು ಅಗತ್ಯ. ಅವರ ಜೀವನದ ಮುಖ್ಯ ಘಟನೆಗಳು ಇಂತಿವೆ.

### ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಜೀವನ-ದರ್ಶನ

೧೮೬೯— ೧೯ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಸಾಯಂಕಾಲ. ೧೮೬೯ ಅಕ್ಟೋಬರ ೨ನೆಯ ತಾರೀಖಿನ  
ದಿನ ಪೋರಬಂದರದ ದಿವಾಣರ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಯುಗಯುಗಗಳ ಮಹಾತ್ಮನ  
ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಮೊದಲಬಾರಿ ತನ್ನ ಕಣ್ಣೆರೆಯಿತು. ಈ ನವಜಾತ ಶಿಶುವಿನ ಹೆಸರೇ  
ಮೋದನದಾಸ.

೧೮೮೬— ಈ ಶಿಶುವು ಬೆಳೆದು ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಕಿಶೋರವಾಯಿತು. ೧೯ನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ  
ಕಸ್ತೂರಬಾ ಅವರೊಡನೆ ಪರಿಣಯ. ೧೯ನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚ ಶಿಕ್ಷಣ  
ಕ್ಕಾಗಿ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬ ಮಗನ ತಂದೆಯಾಗಿ  
ಗಿದ್ದರು.

೧೮೯೦— ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನಲ್ಲಿ ತಮನ್ನು ಪವಿತ್ರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡರು. ಥಿಯಾಸಫಿ, ಕ್ರಿಸ್ತಿಯನ್  
ಧರ್ಮ, ವೈಷ್ಣವ ಮತ್ತು ಜೈನಧರ್ಮದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಜೀವನ ವಿಕಾಸ  
ವಾಯಿತು. ಬ್ಯಾರಿಸ್ಟರ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾಗಿ ಮುಂಬೈಗೆ ಬಂದಾಗ  
ತಾಯಿ ತೀರಿದ್ದರು. ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲಿ ವಕೀಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಯಶಸ್ಸು  
ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ವಿಶ್ವದ ಕೋರ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮ ಮತ್ತು ಆಹಿಂಸೆಯ ವಕೀಲಿ  
ಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು.

೧೮೯೩— ಮುಸ್ಲಿಂ ಕಂಪನಿಯ ವಕೀಲರಾಗಿ ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕೆಗೆ ತೆರಳಿದರು. ಭಾರತೀಯ  
ರನ್ನು ಅಪಮಾನದ ವಿರುದ್ಧ ಎಬ್ಬಿಸಿದರು. ಇಟ್ಟಿಂಗಿ, ಕಲ್ಲುಗಳು ಅವರ ಆತ್ಮ  
ವನ್ನು ಎಚ್ಚರಿಸಿದವು. ದಾಸ್ಯ, ಶೋಷಣವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಅವರಿಗೆ  
ಶಾಂತಿಯಾಯ್ತು.

೧೮೯೪— ನೇಟಾಲ ಇಂಡಿಯನ್ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಸ್ಥಾಪನೆಮಾಡಿದರು. ಅನ್ಯಾಯ, ತಿರಸ್ಕಾರ,  
ಅಮಾನುಷತೆಯೊಡನೆ ನ್ಯಾಯ, ಪ್ರೀತಿ ಮತ್ತು ಮಾನವತೆಯಿಂದ ಹೋರಾಡುವುದು  
ಅದರ ಗುರಿ.

೧೮೯೬— ಭಾರತಕ್ಕೆ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿರುವ ಭಾರತೀಯರ ಸ್ಥಿತಿಯ ಅಧ್ಯಯನ  
ಮಾಡಿ, ಅವರು ಹೋರಾಟದ ಹೊಸ ಸಾಧನದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು.

೧೮೯೯— ಪುನಃ ದಕ್ಷಿಣ ಅಭಿರೇಖೆಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿದರು. ಇಂಗ್ಲೀಷರ ವಿರುದ್ಧ ಮಹಾನ್ ಕ್ರಾಂತಿ ಎದ್ದಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕೆ ಬೋರ ಯುದ್ಧವೆನ್ನುವರು. ಮಾನವ ತೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅವರು ಶುಶ್ರೂಷಾ ಪಥಕದಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಇಂಗ್ಲಿಷರಿಗೆ ನೆರವಾದರು. ಇಟ್ಟಿಗೆಗಳಿಂದ ಹೊಡೆದ ಜಾತಿಗೇ ನೆರವಾದರು.

೧೯೦೦ರಿಂದ ೧೯೦೩—ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬಂದು ಪುನಃ ದಕ್ಷಿಣ ಅಭಿರೇಖೆಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಬೇಕಾಯಿತು. ಭಾರತೀಯರ ಮೇಲೆ ಪುನಃ ಅತ್ಯಾಚಾರಗಳು ಸುರುವಾಗಿದ್ದವು. 'ಇಂಡಿಯನ್ ಒಪಿನಿಯನ್' ವೃತ್ತಪತ್ರ ನಡೆಸಿದರು. 'ಕವ್ವು ಕಾಯಿದೆ' ಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಟ ಹೊಡೆದರು. ಫಿನಿಕ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಆಶ್ರಮ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಸತ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಟ ಸುರುವಾಯಿತು. ಈ ಹೋರಾಟ ಕಂಡು ಜಗತ್ತು ಬೆರಗಾಗೊಂಡಿತು.

೧೯೦೪— ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಗೆಲುವಾಯಿತು. ಭಾರತೀಯ ವಿವಾಹಗಳು ಕಾಯಿದೆತೀರ ಆಗಿ ಕವ್ವು ಕಾಯಿದೆಗಳು ಹೋದವು. ಜನರಲ್ ಸ್ವಾತನ್ತ್ರ್ಯ ತಲೆಬಾಗಿದರು.

ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಹಾಯುದ್ಧ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಇದರಲ್ಲೂ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಭಾರತೀಯರು ಸಹಾಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದರು.

೧೯೦೫— ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಜನತೆ ಇವರನ್ನು ಆಂತಃಕರಣದಿಂದ ಸ್ವಾಗತಿಸಿತು. ಇಡಿ ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಪ್ರವಾಸ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಸಾಬರಮತಿ ನದಿಯ ತಟದ ಮೇಲೆ ಆಶ್ರಮ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಮಹಾತ್ಮರೆಂದು ಜನರು ಕರೆಯತೊಡಗಿದರು.

೧೯೦೬— ಸಾಬರಮತಿಯ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಬಿಹಾರದ ನೀಲದ ಹೊಲಗಳಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವವರ ಆರ್ತನಾದವು ಭಂಗಿಸಿತು. ಅವರು ಚಂಪಾರಣ್ಗೆ ಹೋದರು. ಅಂದೋಲನ ಮಾಡಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾದರು.

ಅಮದಾಬಾದದಲ್ಲಿ ಕೂಲಿಕಾರರ ಅಂದೋಲನ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲು ಉಪವಾಸವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು.

೧೯೦೮— ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸೈನಿಕರನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸುವ ಕಾರ್ಯ ಕೈಕೊಂಡರು. ಪ್ರಕೃತಿ ಕೆಟ್ಟಿತು. ಆಕಳ ಹಾಲು ಬಿಟ್ಟು ಅಡಿನ ಹಾಲನ್ನು ಸೇವಿಸತೊಡಗಿದರು.

೧೯೦೯— ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಪ್ರಚಾರಮಾಡಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ರಾಲೆಟ್ ಕಾಯಿದೆಯ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಈ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದ ಅಸ್ತ್ರವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಹೇಳಿದರು.

ಜಾಲಿಯನ್‌ವಾಲಾ ಬಾಗದಲ್ಲಿ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡವಾಯಿತು. ಅದರ ಹೊಣೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಮೇಲೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಮೂರು ದಿನ ಉಪವಾಸಮಾಡಿ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಎಪ್ರಿಲ್ ೧೨ಕ್ಕೆ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ನಿಲ್ಲಿಸಿದರು.

೧೯೨೦— ೧-೮-೧೯೨೦ಕ್ಕೆ ಅಸಹಕಾರದ ಘೋಷಣೆ. ಬಿಲಾಫತ್ ಮತ್ತು ಸ್ವರಾಜ್ಯದ ಕೂಗು ಎದ್ದವು. ಪದವಿ, ಸಾಲೆ, ಕೋರ್ಟುಗಳಿಗೆ ಶರಣು ಹೊಡೆಯುವುದು, ವಿದೇಶಿ ವಸ್ತ್ರ ಬಹಿಷ್ಕಾರ ಮುಂತಾದವು ನಡೆದವು. ಪ್ರಿನ್ಸ್ ಆಫ್ ವೇಲ್ಸ್‌ರಿಗೆ ಸಹ ಬಹಿಷ್ಕಾರ ಬಿತ್ತು.

ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲಿ ಗೋಳಬಾರಾಯಿತು. ಹೋರಾ ಹೋರಿಯಲ್ಲಿ ಜನತೆ ಪೊಲೀಸರ ಮೇಲೆ ಎರಿ ಹೋಗಿದ್ದರಿಂದ ಹಿಂಸಾಚಾರವಾಯಿತು. ಜನತೆ

ಅಹಿಂಸಾತ್ಮಕ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ಸಿದ್ಧವಾಗಿಲ್ಲವೆಂದು ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿದರು.

೧೯೨೨— ಮಾರ್ಚ್ ೧೦ಕ್ಕೆ ಬಂಧನ ಮತ್ತು ಯರವಡಾ ಕಾರಾಗೃಹವಾಸ.

ಕಾಯಿಲೆಯಾಯಿತು. ಅಪರೇಶನ್ ಆಯಿತು. ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟರು. ದಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಜಾತೀಯ ದಂಗೆಯಾಯಿತು. ಅದರ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಉಪವಾಸ ಮಾಡಿದರು.

೧೯೨೪— ಬೆಳಗಾವಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ವಹಿಸಿದರು.



(ಜಯಕರ್ನಾಟಕ (ವಾರಪತ್ರಿಕೆ) ದ ಕೃಪೆಯಿಂದ)

೧೯೨೭— ಶಾಸನ ಸುಧಾರಣೆಯ ಸಲುವಾಗಿ ಸೈಮನ್ ಕಮಿಷನ್ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬಂತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನೂ ಭಾರತೀಯನಿರಲಿಲ್ಲ. ಅದರ ವಿರುದ್ಧ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಹೆರತಾಳ ಸೂಚಿಸಿದರು. 'ಸಾಯಮನ್ ಹಿಂತುರಿಗಿರಿ' ಎಂಬ ಕೂಗು ಪ್ರತಿಧ್ವನಿತವಾಯಿತು. ಬ್ರಿಟಿಶ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ನಡುಗಿತು.

೧೯೨೮— ದೇಶಕ್ಕೆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ತಂದು ಕೊಟ್ಟರು. ಔಪನಿವೇಶಿಕ ಸ್ವರಾಜ್ಯವನ್ನು ಭಾರತ ಬೇಡಿತು. ಅದು ಒಂದು ವರುಷದೊಳಗಾಗಿ ಕೊಡಲ್ಪಡದಿದ್ದರೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವೇ ಭಾರತದ ಗುರಿ ಎಂದು ಸಾರಲಾಯಿತು. ಅಂದೋಲನದ ಸಿದ್ಧತೆ ನಡೆಯಿತು.

೧೯೩೦— ಮಾರ್ಚ್ ೧೨ಕ್ಕೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಬಾಂಡೀ ಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಕೈಕೊಂಡರು. ಎಪ್ರಿಲ್ ೬ನೆಯ ತಾರೀಖಿಗೆ ಉಪ್ಪಿನ ಕಾಯಿದೆ ಮುರಿದರು. ಮೇ ೫ಕ್ಕೆ ಬಂಧಿತರಾದರು.

೧೯೩೧— ಜನೇವರಿ ೨೬ಕ್ಕೆ ಬಂಧನುಕ್ತರಾದರು. ಮಾರ್ಚ್‌ನಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿ-ಇರ್ವಿನ್ ಒಪ್ಪಂದವಾಯಿತು. ನಂತರ ೨ನೆಯ ದುಂಡು ಮೇಜಿನ ಸಂಪತ್ತಿಗಾಗಿ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿಗೆ ಹೋದರು.

೧೯೩೨— ಭಾರತಕ್ಕೆ ಹಿಂತಿರುಗಿದರು. ಯರವಡಾ ಮಂಡಿಗೆಕ್ಕೆ ಪುನಃ ತೆರಳಿದರು. ಹರಿ ಜನರ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಬಗ್ಗೆ 'ಕಮ್ಯೂನಲ್ ಅವಾರ್ಡ್‌' ವಿರುದ್ಧ ಅಮರಣ ಉಪವಾಸ ಕೈಕೊಂಡರು. ಇದರ ನಂತರ 'ಪೂನಾ ಪ್ಯಾಕ್ಟ್' ಪುನಃ ಒಪ್ಪಂದವಾಯಿತು. ನಂತರ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ರಾಜಕಾರಣದಿಂದ ದೂರ ಸರಿಯತೊಡಗಿದರು. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗೆ ರಾಜೀನಾಮೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು.

೧೯೩೯— ರಾಜಕೋಟದ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಉಪವಾಸ ಮಾಡಿದರು. ವ್ಹಾಯಿಸ ರಾಯರು ಕೈಹಾಕಿದರು. ಫೆಡರಲ್ ಕೊರ್ಟ್ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಮತಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ನಿರ್ಣಯ ಕೊಟ್ಟಿತು.

ದ್ವಿತೀಯ ಮಹಾಯುದ್ಧವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಭಾರತದ ಒಪ್ಪಿಗೆಯಿಲ್ಲದೆ, ಅದು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾಗಿದೆಯೆಂದು ಸಾರಲಾಯಿತು.

೧೯೪೧— ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಕೆಲ ಜನರನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಂಡು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಕೂಡಲೇ ಅದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಮುಂದಾಳುತನದಿಂದ ದೂರ ಸರಿದರು.

ಇದೇ ವರುಷ ಕ್ರಿಸ್ತ ಕೊಡುಗೆ ಬಂತು. ಅದರ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಅದಕ್ಕೆ 'ನಿರರ್ಥಕ ಚೆಕ್ಕು' ಎಂದರು ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. ನಂತರ ಅವರು 'ಭಾರತದಿಂದ ತೊಲಗಿರಿ' ಹೋರಾಟ ಹೊಡೆದರು. ಇದರಿಂದ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ನಡುಗಿತು.

೧೯೪೨— ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು 'ಕ್ವಿಟ್ ಇಂಡಿಯಾ' ಚಳವಳಿಯನ್ನು ಮಾನ್ಯಮಾಡಿತು. ಅಗಸ್ಟ ೧೬ಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲ ಮುಖಂಡರೂ ಬಂಧಿತರಾದರು. ಜ್ವಾಲಾಮುಖಿಯು ಒಡೆಯಿತು. ಹಿಂದುಸ್ತಾನ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸತೊಡಗಿತು. ನಂತರ ಮಹಾನ್ ಅಗಸ್ಟ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಅಂದೋಲನ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಸರ್ಕಾರ ಅದನ್ನು ಮೆಟ್ಟಿತೊಡಗಿತು. ಇದರ ಎಲ್ಲ ತಪ್ಪನ್ನು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಹಾಗೂ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸಿತು.

೧೯೪೩— ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಆಗಸ್ಟಿನ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ೨೧ ದಿನದ ಉಪವಾಸ ಮಾಡಿದರು; ಅದರ ಅವರನ್ನು ಬಿಡಲಾಗಲಿಲ್ಲ.

೧೯೪೪— ಮೃತ್ಯುವು ಅವರಿಂದ ಮಹಾದೇವಭಾಯಿ ದೇಸಾಯಿ ಅವರನ್ನೂ ಫೆಬ್ರವರಿ ೨೨ಕ್ಕೆ ಕಸ್ತೂರಬಾ ಅವರನ್ನೂ ಕಸಿದುಕೊಂಡಿತು. ಮೇ ೬ಕ್ಕೆ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟರು. ಮುಂಬಯಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕಾಯಿದೆ ಆಜಂ ಅವರನ್ನು ಭೆಟ್ಟಿಯಾದರು.

೧೯೪೪ರಿಂದ ೪೬— ಕಾನ್ಪುರವನ್ನು ಸುರಮಳೆ. ೧೯೪೬ ಮೇ ೧೫ಕ್ಕೆ ಮೇ ಯೋಜನೆ ಬಂತು. ಮಧ್ಯಂತರ ಅಥವಾ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಸರ್ಕಾರ ಬಂತು. ನಂತರ ಅಗಸ್ಟ ೧೬ಕ್ಕೆ ಬಂಗಾಲದಲ್ಲಿ ಭಯಂಕರ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡ ಸುರುವಾಯಿತು. ಇದರಿಂದ

ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಮನಸ್ಸು ಬಹಳ ನೊಂದಿತು. ಅವರು ಪಾದಚಾರಿಯಾಗಿ ಹಳ್ಳಿಹಳ್ಳಿ ತಿರುಗಿ ಶಾಂತಿ ನೆಲೆಸಲೆತ್ತಿಸಿದರು. ಪುನಃ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡವು ಬಿಹಾರ ದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು.

೧೯೪೭— ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಬಿಹಾರಕ್ಕೆ ಹೋದರು. ಅಲ್ಲಿ ದಂಗೆಯನ್ನು ಶಾಂತ ಮಾಡಿದರು.

ಅಗಸ್ತ್ಯ ೧೫ಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವ ನಡೆದಾಗ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಬಂಗಾಲ ದಲ್ಲಿ ಜಾತೀಯ ದೊಂಬೆಯನ್ನು ಶಾಂತಪಡಿಸುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದರು. ಕಲಕತ್ತೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಉಪವಾಸ ಮಾಡಬೇಕಾಯಿತು. ಕಲಕತ್ತಾ ಶಾಂತ ವಾಗುವುದರೊಳಗಾಗಿ ದಿಲ್ಲಿ ಉರಿಯತೊಡಗಿತು. ಸಪ್ತಂಬರ ಲಕ್ಕೆ ದಿಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದರು. ಅನೇಕ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಗಳು ಅಳಿದು ಹೋದ ದಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಈ ದೇವತ್ವಕ್ಕೂ ಸಾವು ಬರುವುದೆಂಬುದು ಯಾರಿಗೆ ಗೊತ್ತಿತ್ತು?

೧೯೪೮— ಜನೇವರಿ ೧೩ಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿ ಸ್ಥಾಪನೆಗಾಗಿ ಉಪವಾಸ ಕೈಕೊಂಡರು. ದೇಶವು ನಡುಗಿತು. ಮುಖಂಡರು ಶಾಂತಿ ಸ್ಥಾಪನೆಯ ಆಶ್ವಾಸನ ಕೊಟ್ಟರು. ೫ ದಿನ ಗಳ ನಂತರ ಉಪವಾಸವನ್ನು ಮುರಿದರು. ಜನೇವರಿ ೨೦ಕ್ಕೆ ಅವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಯಿತು. ಅಪರಾಧಿಯನ್ನು ಬಂಧಿಸಲಾಯಿತು. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಅವನಿಗೆ ಕ್ಷಮೆ ಮಾಡಲು ಹೇಳಿದರು. ಜನೇವರಿ ೨೦ಕ್ಕೆ ಸಾಯಂಕಾಲ ೫ ಗಂಟೆ, ೫ ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಬಯಲಿನಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂ ತರುಣನ ಪಿಸ್ತೂಲಿನ ಗುಂಡಿಗೆ ಬಲಿಯಾಗಿ ೩೫ ನಿಮಿಷಗಳ ತರುವಾಯ ಮೃತರಾದರು. ಅವರ ಮಹಾನ್ ಆತ್ಮ ಅವರ ನಶ್ವರ ಶರೀರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಯಿತು.

ಇದ್ದಾಗಲೂ ಮಾನಪಡೆದ ಹಾಗೂ ತೀರಿದ ಮೇಲೂ ತಮ್ಮ ಅಸ್ತಿ-ಜಿತಾ ಭಸ್ಮಕ್ಕೂ ಗೌರವ, ಅದರ, ಮಾನ ಪಡೆದ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧೀಯವರು ನಿಜ ವಾಗಿಯೂ ಅವತಾರಿ ಪುರುಷರಲ್ಲವೇ? ಅವರ ಮರಣದಿಂದ ಇಂದು ಭಾರತ ಅನಾಥವಾಗಿದೆ, ತಬ್ಬಲಿಯಾಗಿದೆ. ಅವರ ಆತ್ಮ ಭಾರತವನ್ನು ಮುನ್ನಡೆಸಲಿ. ಅವರ ಉಪದೇಶದಂತೆ ನಡೆದು ಭಾರತೀಯರು ಅವರ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ತಂದುಕೊಟ್ಟು ತಾವೂ ಶಾಂತಿಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವಂತಾಗಲೆಂದು ಆ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಬೇಡಿಕೆ.

## ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ

೧೯೪೮ ಎಪ್ರಿಲ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳ ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ

ಪ್ರಾ. ಶಾ. ಪ್ರ. ಪತ್ರ (ಮುಲ್ಕಿ) ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

| ದಿನ ಮತ್ತು<br>ತಾರೀಖು | ವೇಳೆ<br>ಇಂದಿವರೆಗೆ | ವಿಷಯ                                                                                                                                                                                                        | ಗುಣಗಳು |
|---------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| ಸೋಮವಾರ              | ೧೦-೩೦—೧೧-೧೫       | ಉಮೇದವಾರರ ಹಾಜರಿ ತಕ್ಕೊಳ್ಳುವುದು.                                                                                                                                                                               |        |
| ಚ-೪-೧೯೪೮            | ೧೧-೩೦—೨-೦         | ೧ನೆಯ ಸದರು:- ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆ— ೧೦೦<br>೨ನೆಯ ಕಾಗದ-ಪ್ರಬಂಧ ಹಾಗೂ<br>ಕೈಬರೆಹ.                                                                                                                                         |        |
|                     | ೩-೦—೬-೦           | ೪ನೆಯ ಸದರು :- ವಿಜ್ಞಾನ (ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ೧೦೦<br>ವಿಷಯ)—                                                                                                                                                               |        |
|                     |                   | (೧) ಶರೀರ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯ<br>ಶಾಸ್ತ್ರ, ಸಸ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಿಗಳ<br>ಅಭ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಸಾಮಾನ್ಯ<br>ಪ್ರಾಥಮಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ (ಸಾಮಾನ್ಯ<br>ಶಾಲೆಗಳ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ)                                                               |        |
|                     |                   | (೨) ಶರೀರ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯ ೧೦೦<br>ಶಾಸ್ತ್ರ ಹಾಗೂ ಗೃಹ ವಿಜ್ಞಾನ<br>(ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಾಲೆಗಳ ಹೆಣ್ಣು<br>ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ)                                                                                                      |        |
|                     |                   | (೩) ಶರೀರ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯ ೧೦೦<br>ಮತ್ತು ಕೃಷಿ ಶಾಸ್ತ್ರ (ಶೇಷಿ ಶಾಲೆ<br>ಗಳ ಉಮೇದವಾರರಿಗಾಗಿ.)                                                                                                                    |        |
|                     |                   | (೪) ಶರೀರಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯ<br>ಶಾಸ್ತ್ರ, ಸಸ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಿಗಳ<br>ಅಭ್ಯಾಸ. ನೂಲುಹಾಕುವ ಹಾಗೂ ನೇ<br>ಯುವ ಉದ್ಯೋಗಗಳಿಗೆ ಸಂ-<br>ಬಂಧ ಪಟ್ಟಿ ಯಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನೊ<br>ಳಗೊಂಡ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ<br>(ಬೇಸಿಕ್ ಶಾಲೆಗಳ ಉಮೇದವಾ<br>ರರಿಗಾಗಿ) |        |
| ಮಂಗಳವಾರ             | ೧೧-೦—೨-೦          | ೨ನೆಯ ಸದರು:- ಗಣಿತ— ೧ನೆಯ ಕಾಗದ: ೧೦೦<br>೨ನೆಯ ಕಾಗದ:                                                                                                                                                              |        |
| ೬-೪-೧೯೪೮            |                   | ೩ನೆಯ ಸದರು:-ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಭೂಗೋಳ ೧೦೦                                                                                                                                                                           |        |



|                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ಬುಧವಾರ<br>೭-೪-೧೯೪೮   | ೧೧-೦—೨-೦ | ೧ನೆಯ ಸದರು:-ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆ—೧ನೆಯ ೧೦೦<br>ಕಾಗದ: ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ, ವ್ಯಾಕರಣ                                                                                                                                                                                               |
|                      | ೩-೦—೬-೦  | ೨ನೆಯ ಸದರು:- ಗಣಿತ— ೨ನೆಯ ಕಾಗದ : ೧೦೦<br>ಛೂಮಿತಿ ಮತ್ತು ಸಾದಾ ಜಮಾಖರ್ಚು                                                                                                                                                                                               |
| ಗುರುವಾರ<br>೮-೪-೧೯೪೮  | ೧೧-೦—೨-೦ | ೬ನೆಯ ಸದರು:- (ಐಚ್ಛಿಕ)—ಹೆಚ್ಚಿನ ಸ್ಥಾನಿಕ ೧೦೦<br>ಭಾಷೆ ಅಥವಾ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ                                                                                                                                                                                             |
|                      |          | ೭ನೆಯ ಸದರು:- ಅನಿವಾರ್ಯ ಉರು (ಜಿಲ್ಲೆ ೧೦೦<br>ಯ ಸ್ಥಾನಿಕ ಭಾಷೆಯ ಮುಖಾಂತರ ಎಲ್ಲ<br>ಪ್ರಶ್ನೆ ಕಾಗದಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯುವ<br>ಉರು ಉಮೇದವಾರರಿಗಾಗಿ)                                                                                                                                  |
|                      | ೩-೦—೬-೦  | ೫ನೆಯ ಸದರು:- ಸೂಚಿಗಲಸ, ರೇಖನ ಕಲೆ ೧೦೦<br>( ಡ್ರಾಯಿಂಗ ). ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಕೃಷಿ,<br>ನೂಲುವದು ಹಾಗೂ ನೇಯುವದು.<br>(ಬೇಸಿಕ್ ಶಾಲೆಗಳ ಉಮೇದವಾರರಿಗೆ<br>ಲೇಖ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಮೊದಲು ನೂಲುವದು<br>ಮತ್ತು ನೇಯುವದರಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ<br>ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಅನುಕೂಲ<br>ನಿಶ್ಚಿತ ತಾರೀಖನ್ನು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಲಾ<br>ಗುವದು.) |
| ಶುಕ್ರವಾರ<br>೯-೪-೧೯೪೮ | ೧೧-೦—೨-೦ | ೬ನೆಯ ಸದರು:- (ಐಚ್ಛಿಕ) ಸಂಗೀತ ೧೦೦<br>೬ನೆಯ ಸದರು:- (ಐಚ್ಛಿಕ) ಹೊಲಿಗೆ ೧೦೦                                                                                                                                                                                             |

ಸೂಚನೆ:- ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಮೊದಲನೆಯ ದಿನ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಉಮೇದವಾರನು ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಮ  
ಯಕ್ಕೆ ೧ ತಾಸು ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷಾಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹಾಜರರಿರಲೇಬೇಕು.

ತಾ. ೨೦-೨-೧೯೪೮

(Sd) ಬಿ. ಯಂ. ಶಿಂತ್ರೆ

ದ. ಭಾ. ವಿಜ್ಞಾಪಕನಲ್ ಇನ್‌ಸ್ಪೆಕ್ಟರರ ಪರವಾಗಿ

೧೯೪೮ ಎಪ್ರಿಲ್ ೨೦ರಂದು ನಡೆಯುವ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಮರಾಠಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಪ್ರವರ್ಗಪತ್ರ ಪುರವಣಿ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಪತ್ರಿಕೆಯು

| ಪಾಠ ಮತ್ತು<br>ಕಾರಿಗಲು | ವೇಳೆ |       | ವಿಷಯಗಳು (ಹಳೆ ಆಭಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ)                                                      | ಗುಣಗಳು         |
|----------------------|------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|                      | ಇಂದ  | ವರೆಗೆ |                                                                                     |                |
| ಸೋಮವಾರ               | ೧೦   | ೧೧-೧೨ | ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವ ಉದ್ದೇಶವಾರದ ಹಾಜರಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವದು.                           |                |
| ೨-೪-೧೯೪೮             |      |       |                                                                                     |                |
| ಸದರ                  | ೧೧   | ೨     | ನಿಬಂಧ ಅಥವಾ ರಿಪೋರ್ಟ್ ಪತ್ರ ಬರಹ ಮುಂತಾದವು                                               | ೧೦೦            |
| ಸದರ                  | ೨    | ೬     | ಅರೋಗ್ಯವಿಜ್ಞಾನ ಅಥವಾ ಶಾರೀರ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಅರೋಗ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು<br>ಆರಂಭದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ವಿಷಯ. | ೧೦೦            |
| ಮಂಗಳವಾರ              | ೧೧   | ೨     | ಅಂಕಗಣಿತ                                                                             | ೧೦೦            |
| ೬-೪-೧೯೪೮             |      |       |                                                                                     |                |
| ಸದರ                  | ೨    | ೬     | (ಅ) ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು (ಬ) ಭೂಗೋಲ.                                                         | (ಅ) ೫೦ (ಕ) ೫೦  |
| ಬುಧವಾರ               | ೧೧   | ೨     | (ಅ) ಮತ್ತು (ಬ) ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷಾವಿಷಯಗಳು                                                 | (ಅ) ೬೫ (ಬ) ೨೫. |
| ೭-೪-೧೯೪೮             |      |       |                                                                                     |                |
| ಸದರ                  | ೨    | ೬     | (ಬ) ಮತ್ತು (ಕ) ಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಹಿಂದಿ ಜನಾಖಾಣಿ.                                             | (ಬ) ೫೦ (ಕ) ೫೦  |

೧೦೦ ೧೦೦ ೧೦೦ (ಅ) ೫೦ (ಕ) ೫೦ (ಅ) ೬೫ (ಬ) ೨೫. (ಬ) ೫೦ (ಕ) ೫೦

೩. ಸೂ :- ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ನಡೆಸುವುದರಲ್ಲಿ ದಿನ ಉದ್ದೇಶವಾರದ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ನಡೆಸುವುದರಲ್ಲಿ ೧ ತಾಸು ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪದೆ ಹಾಜರಾಗಿರಬೇಕು.

| ವಾರ ಮತ್ತು<br>ತಾರೀಖು | ವೇಳೆ<br>ಇಂದ ವರೆಗೆ | ವಿಷಯಗಳು ( ಹಳೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ )                                                                                                                                      | ಗುಣಗಳು        |
|---------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| ನೋಂದಾವರಿ            | ೧೦   ೧೦-೧೫        | ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವ ಉದ್ದೇಶವಿರುವ ಹಾಜರಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು.                                                                                                             |               |
| ೫-೪-೧೯೪೮            | ೧೧   ೨            | ನಿಬಂಧ ಅಥವಾ ರಿವೈಟಿಂಗ್ ಪತ್ರಬರಹ ಮುಂತಾದವು.                                                                                                                                  | ೧೦೦           |
| ೨ದರ                 | ೩                 | ಆರೋಗ್ಯವಿಜ್ಞಾನ ಅಥವಾ ಶರೀರಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ವಿಷಯದ ಆರಂಭದ ಪಾಠಗಳು.                                                                                  | ೧೦೦           |
| ಮಂಗಳವಾರ<br>೬-೪-೧೯೪೮ | ೧೧                | (ಅ) ಅಂಕಗಣಿತ                                                                                                                                                             | (ಅ) ೧೦೦       |
| ೨ದರ                 | ೩                 | (ಅ) ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು (ಬ) ಭೂಗೋಳ                                                                                                                                              | (ಅ) ೫೦ (ಬ) ೫೦ |
| ಬುಧವಾರ<br>೭-೪-೧೯೪೮  | ೧೧                | (ಅ) ಮತ್ತು (ಬ) ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆ.                                                                                                                                           | (ಅ) ೭೫ (ಬ) ೨೫ |
| ೨ದರ                 | ೩                 | (ಬ) ಭೂಮಿತಿ ಮತ್ತು (ಕ) ಹಿಂದಿ ಜನಾಖರ್ಚು                                                                                                                                     | (ಬ) ೫೦ (ಕ) ೫೦ |
| ಗುರುವಾರ<br>೮-೪-೧೯೪೮ | ೧೧                | ಐಚ್ಛಿಕ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆ: ಉದ್ಘಾಟನೆ-ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಉದ್ಘಾಟನೆ ಬಿಡಿಸುವವರಿಗೆ ಮತ್ತು ಅನಿವಾರ್ಯ ಉದ್ಘಾಟನೆ: ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಚಿಲ್ಲಿಯ ಪಾಠದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಡಿಸುವವರಿಗೆ. | ೧೦೦           |

೨. ಸೂಚನೆ: ನೋಂದಾವರಿಯ ದಿನ ಉದ್ದೇಶವಾರು ಪ್ರಶ್ನೆ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವವರೆಗೆ ತಗಲುವವರೆಗೆ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಿದ ಹಾಜರಿ ಇರಬೇಡಿ.



೧೯೪೮ ಎಪ್ರಿಲ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಕನ್ನಡ, ಮರಾಠಿ ಮತ್ತು ಉರ್ದು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಪ್ರವಾಣಸತ್ಯ ಪುರವಣಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಪತ್ರಿಕೆಯು.

| ವಾರ ಮತ್ತು ತಾರೀಖು           | ವೇಳೆ      |       | ವಿಷಯಗಳು ( ಹಳೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ )                            | ಗುಣಗಳು         |
|----------------------------|-----------|-------|---------------------------------------------------------------|----------------|
|                            | ಇಂದ       | ವರೆಗೆ |                                                               |                |
| ಸೋಮವಾರ<br>೫-೪-೧೯೪೮<br>ಸದರ  | ೧೦   ೧೧-೫ | ೨     | ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವ ಉಮೇದವಾರರ ಹಾಜರಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು.      | ೧೦೦            |
|                            | ೧೧   ೨    | ೨     | ನಿಬಂಧ ಮತ್ತು ಕೈಬರೆಹ ಮುಂತಾದವು.                                  |                |
|                            | ೩         | ೫     | ಗೃಹ ವಿಜ್ಞಾನ.....                                              |                |
| ಮಂಗಳವಾರ<br>೬-೪-೧೯೪೮<br>ಸದರ | ೧೧        | ೨     | (ಅ) ಅಂಕಗಣಿತ (ಭೂಮಿ:೩ ಸೂತ್ರ) ಮತ್ತು (ಬ) ಮನೆತನದ ಲೆಕ್ಕಪತ್ರ.        | (ಅ) ೪೦, (ಬ) ೨೦ |
|                            | ೩         | ೬     | (ಆ) ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು (ಬ) ಭೂಗೋಲ.                                   |                |
| ಬುಧವಾರ<br>೭-೪-೧೯೪೮<br>ಸದರ  | ೧೧        | ೨     | ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆ..... (ಅ) ಗದ್ಯ ಮತ್ತು ಪದ್ಯ. ಮತ್ತು (ಬ) ವಾಕ್ಯರಚನೆ. | (ಅ) ೭೫ (ಬ) ೨೦  |
|                            | ೩         | ೬     | ಪ್ರಕೃತಿ ವಿಮರ್ಶೆ ಅಥವಾ ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ ಅಥವಾ ಸಂಗೀತ                     |                |
| ಗುರುವಾರ<br>೮-೪-೧೯೪೮        | ೩         | ೬     | ಹೊಲಿಗೆಯ ಕೆಲಸ                                                  | ೧೦೦            |

ವಿ ಸೂ:- ಪರೀಕ್ಷೆಯ ನೋಡಲಿನಯ ದಿನ ಉಮೇದವಾರರು ಪರೀಕ್ಷೆಯ ವೇಳೆಗಿಂತಲೂ ೧ ತಾ:ಸು ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪದೇ ಹಾಜರ ಇರಲೇಬೇಕು.

# ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸರ್ವಿಸ್ಥಿತಿಯ ಪರಿಚ್ಛೇದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ [೧೯೪೪]

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸರ್ವಿಸ್ಥಿತಿಯ ಪರಿಚ್ಛೇದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

| ವಾರ      | ತಾರೀಖು    | ವೇಳೆ                               | ವಿಷಯ                                                                                                                                                      |
|----------|-----------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ಸೋಮವಾರ   | ೧೯-೪-೧೯೪೪ | ಮುಂಜಾನೆ ೮ರಿಂದ ೧೦  <br>ಸಂಜೆ ೪ರಿಂದ ೬ | ಶಿಕ್ಷಣ—ಕಾಗದ ೧.<br>ಸಾಯನ್                                                                                                                                   |
| ಮಂಗಳವಾರ  | ೨೦-೪-೧೯೪೪ | ಮುಂಜಾನೆ ೮ರಿಂದ ೧೦  <br>ಸಂಜೆ ೪ರಿಂದ ೬ | ಗಣಿತ<br>ಭಾಷೆ—ಕಾಗದ ೧.                                                                                                                                      |
| ಬುಧವಾರ   | ೨೧-೪-೧೯೪೪ | ಮುಂಜಾನೆ ೮ರಿಂದ ೧೦  <br>ಸಂಜೆ ೪ರಿಂದ ೬ | ಭೂಗೋ. / ಬೀಸಿಕ್ ಟ್ರೀನಿಂಗ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ—ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಭೂಗೋ. (ಲ)<br>ಭಾಷೆ—ಕಾಗದ ೨                                                                                    |
| ಗುರುವಾರ  | ೨೨-೪-೧೯೪೪ | ಮುಂಜಾನೆ ೮ರಿಂದ ೧೦  <br>ಸಂಜೆ ೪ರಿಂದ ೬ | ಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಜವಾಬ್ದಾರಿ<br>ಇತಿಹಾಸ. (ಬೀಸಿಕ್ ಟ್ರೀನಿಂಗ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ—ತಾತ್ವಿಕ)                                                                                        |
| ಶುಕ್ರವಾರ | ೨೩-೪-೧೯೪೪ | ಮುಂಜಾನೆ ೮ರಿಂದ ೧೦                   | ಶಿಕ್ಷಣ—ಕಾಗದ ೨.<br>ಜಿಜ್ಞಾಸು ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆ ( ಗಂಡು ಉಮೇದವಾರಿಗೆ ಮಾತ್ರ )<br>ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು. ( ಮೊಕೇಶನಲ್<br>ಟ್ರೀನಿಂಗ ಸೆಂಟರ್, ಅಂಕಲೇಶ್ವರದವರಿಗಾಗಿ ) |

ಟೀಪು:- ೨ನೆಯ ವರುಷದ ಶಿಕ್ಷಕ ಶಿಕ್ಷಕಿಯರಿಗಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಒಂದೇ ಇದೆ. ೧ನೆಯ ವರುಷದ ಸೀನಿಯರ ಶಿಕ್ಷಕಿಯರಿಗೆ ಶುಕ್ರವಾರ ಮಾತ್ರ ಪರಿಚ್ಛೇದ.

ಧಾರವಾಡ  
೧೭-೧-೧೯೪೪

ಬಿ. ಯಂ. ಶಿಂತ್ರಿ,  
(ಸಹಿ.) ದ. ಭಾ. ಎಜ್ಯುಕೇಶನಲ್ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ರದ ಪರವಾಗಿ.

## ೦ನ್ನಡ 'ವರ್ಧಪ್ರಾಯಿಜ' ಪರೀಕ್ಷೆ ೧೯೪೯

೧ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ವಿಷಯಗಳು:—(ಅ) ಹಳಗನ್ನಡ ಮತ್ತು ಹೊಸಗನ್ನಡ ಗದ್ಯ— ಪದ್ಯ ಭಾಗಗಳ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ ಮಾಡಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಟೀಕೆಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಹಳೆಯ ಮತ್ತು ಹೊಸಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ನಿಬಂಧ ಬರೆಯಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಉಮೇದವಾರರು ಸಮರ್ಥರಾಗಿರಬೇಕು. (ಬಿ) ವರ್ಧಸಾಹೇಬರು ರಚಿಸಿರುವ ಪ್ರಾಕೃತ್ಯಮಾಲೆ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಾಧ್ಯಂತ ವಾಗಿ ಓದಿ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ, ಟೀಕೆಟಿಪ್ಪಣಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ನಿಬಂಧ, ಪದ್ಯರಚನೆ ಈ ವಿಷಯಗಳ ಸಮಾವೇಶವಾಗುವದು.

೨. ಬಹುಮಾನ:—ಈ ಮೊದಲು ಇದ್ದ ೮೦ ರೂ. ಗಳ ಒಂದೇ ಬಹುಮಾನ ಬದಲಾಗಿ ಈಗ ಬಹುಮಾನಗಳು ಎರಡು ಎಂದು ಗೊತ್ತಾಗಿದೆ. ಮೊದಲನೆಯ ಬಹುಮಾನ ೫೦ ರೂ ಎರಡನೆಯ ಬಹುಮಾನ ೩೦ ರೂ. ಮೊದಲನೆಯ ಬಹುಮಾನ ಪಡೆಯುವ ಉಮೇದವಾರನು ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ೧೦೦ ಲೈ ೭೫ ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಗುಣಗಳನ್ನೂ ಎರಡನೆಯ ಬಹುಮಾನ ಪಡೆಯುವ ಉಮೇದವಾರನು ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ೧೦೦ಕ್ಕೆ ೫೦ ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಗುಣಗಳನ್ನೂ ಪಡೆದಿರಬೇಕು. ಈ ಉಮೇದವಾರರು ಯಾವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೂ ಅಸಮಾಧಾನಕರವಾಗಿ ಕಡಮೆ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ನಾಪಾಸಾಗಿರಕೂಡದು. ಒಂದುವೇಳೆ ಒಬ್ಬನಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಉಮೇದವಾರರು ಸಮಾನ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಸಮಾಧಾನಕರವಾಗಿ ಪಾಸಾಗಿದ್ದರೆ ಬಹುಮಾನಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ವಿಭಜಿಸಿ ಹಂಚಲಾಗುವದು.

೩. ಅರ್ಜಿಮಾಡತಕ್ಕ ಅವಧಿ:—ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಕೂಡಲಿಚ್ಛಿಸುವವರು ೧೯೪೯ನೆಯ ಇಸವಿಯ ಅಗಸ್ಟ ತಿಂಗಳ ೧ನೆಯ ತಾರೀಖಿನೊಳಗಾಗಿ ಎಜ್ಯುಕೇಶನಲ್ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಸಾಲ ವಕ್ಷಿಣಭಾಗ ಭಾರವಾಡ ಇವರಿಗೆ ಮುಟ್ಟುವಂತೆ ಅರ್ಜಿ ಕ್ಷಾಪತ್ರವನ್ನು ಕಳುಹಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

೪. ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಸ್ಥಳ, ದಿವಸ ಹಾಗೂ ವೇಳೆ:—ಭಾರವಾಡ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರೀನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜ್ ದಲ್ಲಿ ಈ ಪರೀಕ್ಷೆಯು ೧೯೪೯ನೆಯ ಇಸವಿಯ ಅಗಸ್ಟ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವದು. ತಾರೀಖು ವೇಳೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುವದು.

ಪ್ರಶ್ನೆ ಕಾಗದಗಳು:—ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಕಾಗದಕ್ಕೆ ೩ ತಾಳು ಅವಧಿಯೂ ೧೦೦ ಗುಣಗಳೂ ಉಂಟು.

ಮೊದಲನೆಯದು:—ಪ್ರಾಕೃತ್ಯಮಾಲೆ ೭೦; ನ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಛಂದಸ್ಸು ೩೦.

ಎರಡನೆಯದು:—ಹಳಗನ್ನಡ ನಿಬಂಧ ೩೦; ಕನ್ನಡಬಾವುಟದಲ್ಲಿಯ ಕವಿತಾಭಾಗ ೩೦; ಹಳಗನ್ನಡ ಅಪರಿಚಿತ ಗದ್ಯಭಾಗಗಳು ೭೦

ಮೂರನೆಯದು:—ಹೊಸಗನ್ನಡ ನಿಬಂಧ ೭೫; ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಚಯ ೨೫.

ಕನ್ನಡ ಬಾವುಟದಲ್ಲಿಯ ಕವಿತಾ ವಿವರಣೆ:—(೧) ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ ರಾಜನ ಶಾಸನ, ಪುಟ ೫ (೨) ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಚೆಲುವು, ಪುಟ ೧೭-೨೦ ಪೂರ್ಣ (೩) ಬಸವಣ್ಣನವರ ಗುಣ, ಪುಟ ೪೫ (೪) ಮಹಾದೇವಿಯಿಕ್ಕ ಪುಟ ೪೬, ೪೯ ಪೂರ್ಣ (೫) ಕನಕದಾಸರು ಪುಟ ೫೯, ೬೨ ಪೂರ್ಣ (೬) ಅರುಣೋದಯ ಪುಟ ೯೭ (೭) ಕರ್ಗಾಲದ ವೈಭವ ಪುಟ ೧೦ (೮), ಕೊಡಗು ಪುಟ ೧೦೨ (೯) ತುಕಾರಾಮಯಾಟಿ ಪುಟ ೧೦೬ (೧೦) ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಪುಟ ೧೨೧ (೧೧) ಬೇಲೂರಿನ ಶಿಲಾಬಾಲಿಕೆಯರು ಪುಟ ೧೩೬,

ಈ ಕವಿತಾ ಭಾಗವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿರಬೇಕು; ಮೂರನೆಯ ಕಾಗದದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ೭೫ ಗುಣಗಳ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಪರಿಚಯ, ಎಂಬ ಭಾಗದ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಕವಿಚರಿತೆಯ ಮೊದಲನೆಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಬಹುದು.

# ಗಂಡುಮಕ್ಕಳ ಸರಕಾರಿ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜು, ಧಾರವಾಡ.

## ಪತ್ರಿಕತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು

ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪ್ಲಾಯವುಡ್ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿ, ಅಗ್ರಿಕಲ್ಚರಲ್ ಫಾರ್ಮ್, ಫೋಲ್ಕ್ ಫಾರ್ಮ, ಅಗ್ರಿಕಲ್ಚರಲ್ ಕಾಲೇಜು, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ಭಾರತ ಮಿಲ್, ಕೋಆಪರೇಟಿವ್ ಕಾಟನ್ ಸೋಸಾಯಿಟಿ, ಸಂಯುಕ್ತ ಕರ್ನಾಟಕದ ಲೀಟರಿ ಮುದ್ರಣಯಂತ್ರ, ದನದ ದವಾಖಾನೆ, ಬೋರ್ಸ್ಕಲ್ ಸ್ಕೂಲ್ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ಬಂದರು. ಈ ಮೂರು ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕೋಣೆಗಳನ್ನೂ ವರಾಂಡಾ, ಕಾಲೇಜದ ವರ್ಗಗಳನ್ನೂ ಸ್ವಚ್ಛ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು.

## ವಾದ ವಿವಾದ ಮಂಡಳದ ವರದಿ

ಈ ಮೂರು ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ. ಡಿ. ವಿ. ಗುಂಡಪ್ಪನವರು 'ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕರ ಕರ್ತವ್ಯ' ವನ್ನು ಕುರಿತು, ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣಕರರು 'ಸ್ವಪ್ನಗಳು' ಎಂಬ ವಿಷಯ ವನ್ನು ಕುರಿತು, ಡಿ|| ಡಾಯರೆಕ್ಟರ ಎಲ್. ಆರ್. ದೇಸಾಯಿ ಅವರು 'ವರ್ಧಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆ ಗೊತ್ತುಗುರಿ' ಗಳನ್ನು ಕುರಿತು, ಶ್ರೀ. ಪ್ರಭು ಅವರು 'ಚಿಕ್ಕ ಉಳಿತಾಯದ ಯೋಜನೆ' ಯನ್ನು ಕುರಿತು ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು. ೧೨-೨-೪೮ನೆಯ ದಿನ ಮಹಾತ್ಮರ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಕೋರಲಾಯಿತು. ಅಂದು ಶ್ರೀ. ದಾಬಡೆ ನರಸಿಂಹರಾಯರು ಮಹಾತ್ಮಾಜಿಯವರ ಚರಿತ್ರೆ ಹೇಳಿದರು. ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲುರು 'ಕಣ್ಣೀರು' ಎಂಬ ಕೈಬರೆಹದ ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸಿದರು.

## ಕಾರ್ಡ್ ಬೋರ್ಡ್ ಮಾಡಲಿಂಗ ಶಾರ್ಟ್ ಟರ್ಮ ಕೋರ್ಸ್

### (ಧಾರವಾಡ ಸೆಂಟರ್)

ತಾ. ೧೨-೨-೪೮ನೆಯ ದಿವಸ ಮೆ|| ಎ. ಇನೆಸ್ಪೆಕ್ಟರ್, ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗ ಅವರೂ ತಾ. ೧೮-೨-೪೮ನೆಯ ದಿವಸ ಮುಂಬಯಿ ಸರಕಾರದ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಲಹೆಗಾರರಾದ ಡಾ. ಸಯಾದ್ವೀನರೂ ಡೆಪ್ಯುಟಿ ಡಾಯರೆಕ್ಟರರಾದ ಮೆ|| ಎಲ್. ಆರ್. ದೇಸಾಯಿ ಅವರೂ ತಾ. ೨೨-೨-೪೮ನೆಯ ದಿವಸ ಮುಂಬಯಿ ಪ್ರಾಂತದ ಡ್ರಾಯಿಂಗ ಇನೆಸ್ಪೆಕ್ಟರರಾದ ಮೆ|| ಬಡಿಗೇರ ಅವರೂ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಭಿಟ್ಟಿಯನ್ನುತ್ತ ಅದರ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮನವಾರೆ ಹೊಗಳಿದರು.

-ವಿಮರ್ಶೆ-

## ವೀರರಮಣ ಬೆಳವಡಿ ಮಲ್ಲಮ್ಮ

### (ಏಕಾಂಕ ನಾಟಕ)

ಬರದವರು : ಶ್ರೀ. ವೀರಪ್ಪ ಅಂದಾನಪ್ಪ ಸಂಶಿ. ಪ್ರಕಾಶಕರು : ರಾಮಾಶ್ರಯ ಬುಕ್ ಡಿಪೋ, ಧಾರವಾಡ. ಕ್ರೌನ್ ಆಪ್ತ ಪತ್ರದ ೨೨ ಪುಟಗಳು. ಬೆಲೆ ಐದು ಆಣೆ.

ಈ ಪುಟ್ಟ ಹೊತ್ತಿಗೆಗೆ ಪ್ರೊ. ಶಿ. ಶಿ. ಬಸವನಾಳರು ಮುನ್ನುಡಿಯನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀ. ಶಿವಾಜಿ ಮಹಾರಾಜನ ಸೈದ್ಯವನ್ನೂ ದಿಟ್ಟತನವನ್ನೂ ದಿಟ್ಟತನದಿಂದ ಎದುರಿಸಿದ ಕನ್ನಡ ವೀರ ರಮಣ ಬೆಳವಡಿ ಮಲ್ಲಮ್ಮನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಲೇಖಕರು ನಾಟಕರೂಪದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಅಭಿನಯಿಸಲು ಬರುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದುದು ಅಭಿನಂದನೀಯ, ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನೀಯ.



ಶ್ರೀಮಾನ್ ಎಲ್. ಆರ್. ಆಕಳವಾಡಿ, ಬಿ. ಎ. ಬಿ. ಕಾಮ್  
ಅವರಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸರಕಾರದಿಂದ ಮಾನ್ಯತೆ ಪಡೆದ ಪುಸ್ತಕಗಳು

**ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕ**

|                             |       |
|-----------------------------|-------|
| ಸಚಿತ್ರ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಾಲೆ | ಭಾಗ ೪ |
| ಸಚಿತ್ರ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಾಲೆ | ,, ೫  |
| ಸಚಿತ್ರ ಪೌರನೀತಿ ಮಾಲೆ         | ,, ೪  |
| ಭೂಮಂಡಲ ಪರಿಚಯ                | ,, ೩  |
| ಆಧುನಿಕ ರೈತ                  | ,, ೨  |

**ಪುರವಣಿ ಪುಸ್ತಕ ಹಾಗೂ ನಾಚನಾಲಯಗಳೆ**

|                          |      |
|--------------------------|------|
| ಭೌಗೋಲಿಕ ನಕಾಶ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆ | ,, ೩ |
| ಭೌಗೋಲಿಕ ನಕಾಶ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆ | ,, ೪ |
| ಭೌಗೋಲಿಕ ನಕಾಶ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆ | ,, ೫ |
| ಭೌಗೋಲಿಕ ನಕಾಶ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆ | ,, ೬ |

**ಶಿಕ್ಷಕರ ಹಾಗೂ ಬಾಲಕರ ನಾಚನಾಲಯಕ್ಕಾಗಿ**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| ಸಚಿತ್ರ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಾಲೆ | ,, ೧ |
| ಸಚಿತ್ರ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಾಲೆ | ,, ೨ |
| ಸಚಿತ್ರ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಾಲೆ | ,, ೩ |
| ಸಚಿತ್ರ ಪೌರನೀತಿ ಮಾಲೆ         | ,, ೧ |
| ಸಚಿತ್ರ ಪೌರನೀತಿ ಮಾಲೆ         | ,, ೨ |
| ಸಚಿತ್ರ ಪೌರನೀತಿ ಮಾಲೆ         | ,, ೩ |
| ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಭೌಗೋಲ        |      |
| ಭೌಗೋಲಿಕ ನಕಾಶ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆ    | ,, ೧ |
| ಭೌಗೋಲಿಕ ನಕಾಶ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆ    | ,, ೨ |



ರಾಮಾಶ್ರಯ ಬುಕ್ ಡಿಪೋ, ಧಾರವಾಡ

## ಪ್ರಬಂಧ ಕುಸುಮಾವಲಿ

ಶ್ರೀ. ಎಸ್. ವಿ. ಕಲ್ಮಠ, ಎಮ್. ಎ, ಬಿ. ಟಿ. ಗದಗ ಅವರು ಬರೆದುದು:—

೧ನೇ ಭಾಗದಲ್ಲಿ:—ಬರೆಹದ ಗುಟ್ಟು, ಚಿತ್ರವಾಚನ, ಕಥೆ, ಸಂಭಾಷಣೆ, ಪತ್ರಲೇಖನ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಸರ್ಕ್ಯೂಲರ, ಜಾಹಿರಾತು, ವೃತ್ತಪತ್ರಗಳಿಗೆ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಕೊಡುವುದು, ಅರ್ಜಿ ಹಾಗೂ ರಿಪೋರ್ಟುಗಳು ಇವೆ. ಪುಟ ೮೮, ಬೆಲೆ ೧ರೂ ೮೮.

೨ನೇ ಭಾಗದಲ್ಲಿ:—ಅಲಂಕಾರಕ ಭಾಷೆಯ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸುಲಭ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವುದು, ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯುವುದು. ವರ್ಣನಪರ, ಚಿಂತನಪರ, ಕಥನಪರ (ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆ) ಚರಿತ್ರೆ, ನಿಬಂಧಗಳು, ಭಾಷಣಗಳು, ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತನಿಬಂಧಗಳು ಇವೆ. ಪುಟ ೯೦, ಬೆಲೆ: ೧ರೂ. ೮೮.

ಎರಡೂ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು-ಗಂಡು ಹುಡುಗರ ಮುಲ್ಕೀಪರೀಕ್ಷೆಯ ಹಾಗೂ ಮಾಟ್ರಿಕ್ ಮೊದಲಾದ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಹೇರಳವಾದ ಅಭ್ಯಾಸಗಳಿವೆ. ಕಲಿಸುವವರಿಗೂ ಕಲಿಯುವವರಿಗೂ ಸೂಚನೆಗಳಿವೆ. ಇಡೀ ಪುಸ್ತಕವು ಅಧುನಿಕ ಅಭ್ಯಾಸ ಪದ್ಧತಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟು ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರ ಸದಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದೆ. ಗ್ರಾಹಕರು ತ್ವರಿತ ಮಾಡಿರಿ:—

ಪಿ. ಸಿ ಶಾಬಾದಿನುತ, ಬುಕ್ ಡಿಪೋ, ಗದಗ

ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕವೆಂದು ಮಂಜೂರಾಗಿದೆ.

ಹೊಸ ಪದ್ಧತಿಯ

ಹಿಂದೀ ಜಮಾ ಖರ್ಚು

ಭಾಗ ೧.

(ಮನೆಯ ಮತ್ತು ನ್ಯಾಸಾರಿ ಜಮಾಖರ್ಚು)

ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಪ್ರಾಯಮರಿ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಟೆಕ್ಸ್ಟ್ ಬುಕ್ ಎಂದು ಮಂಜೂರಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕಿರ್ದಿ, ಖತಾವಣಿ, ತೇರಿಜು ಬಾಕಿಗಳ ತಾಳೆ ಉ—ಖ. ಖಾತೆ, ಲಾ ಹಾ. ಖಾತೆ, ಅಫಾನೆ. ತೊಂ. ಮಿ ಕಿರ್ದಿ, ಹುಂಡಿ, ಚೆಕ್ಕ್ಯು, ಬಡ್ಡಿ ಆಕರಣೆ, ಒಕ್ಕಲ, ತನದ ಬಲವಿನ ಶಾಲೆಯ ಜಮಾ ಖರ್ಚು, ( ಕಲ್ಪಿನೇಶನ್ ಶೀಟಿ, ಲೇಬರ ಶೀಟಿ ಮುಂ. ) ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು, ಪ್ರಶ್ನೆ ಕಾಗದಗಳು, ಅವುಗಳ ಉತ್ತರಗಳು ಇರುವವು. ಇದು ಕನ್ನಡ ೫, ೬, ೭ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ-ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಿಗೂ, ಆಗ್ರಿ ಕಲ್ಪರ ಜಾಯಸ್ ಕ್ಲಾಸಿನವರಿಗೂ, ಪ್ರಾ. ಶಾ. ಪ್ರ. ಪ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಉಮೇದವಾರರಿಗೂ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜು ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ಇದು ಬಹು ಉಪಯುಕ್ತವಿದೆ. ಬೆಲೆ: ೧ರೂ.

( ೨ ) ಆರಂಭದ ಜಮಾ ಖರ್ಚು( ೪ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಯವರಿಗೆ ) ಬೆಲೆ: ೩೮ಣೆ

( ೩ ) ಅಂಗಸಾಧನ ಶಿಕ್ಷಕ (P. T. Book) ಬೆಲೆ: ೪೮ಣೆ

( ೪ ) ಗಣಿತ ಸಾರಸಂಗ್ರಹ(ಹೊಸ ಪದ್ಧತಿಯ ಗಣಿತವಿರುವದರಿಂದ ಮುಲ್ಕೀ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಸಹಾಯಕವಿದೆ. ಬೆಲೆ: ೬೮ಣೆ

ವಿಳಾಸ:—ರಾ. ಸಿ. ಸಜ್ಜನ ಮಾಸ್ತರ,

ಜೋರಾಪುರಪೇಟೆ, ವಿಜಾಪುರ

1948 - 49

ಸ್ಥಾಪನೆ : ೧೮೮೫

ಸಂಸ್ಥಾಪಕರು



ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣ ಪತ್ರಿಕೆಯು  
ಶತಮಾನೋತ್ಸರ ಬೆಳ್ಳಿ ಹಬ್ಬದ  
ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರದರ್ಶನ ೧೯೮೫



ಶತಮಾನೋತ್ಸರ ಬೆಳ್ಳಿ ಹಬ್ಬ  
(ಏಪ್ರಿಲ್ ೧೯೮೫ ರಿಂದ)  
ವರ್ಷ 1948

ಡಿ. ಚನ್ನ ಬಸಪ್ಪ ನವರು  
(೧೮೩೩-೧೮೮೧)  
ನೆಯ ಸಂಪ್ರದಿ

ಕನ್ನಡ

# ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

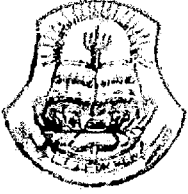


ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂತನ

ಸರಕಾರಿ ಉಪಾಧ್ಯಾಯರ ತರಬೇತಿ ವಿದ್ಯಾಲಯ  
ಡೆಪ್ಯೂಟಿ ಚನ್ನಬಸಪ್ಪ ವೃತ್ತ, ರೊದ್ದರಸ್ತೆ, ಧಾರವಾಡ - ೨

ಸ್ಥಾಪನೆ : ೧೯೬೫

ಸಂಸ್ಥಾಪಕರು:

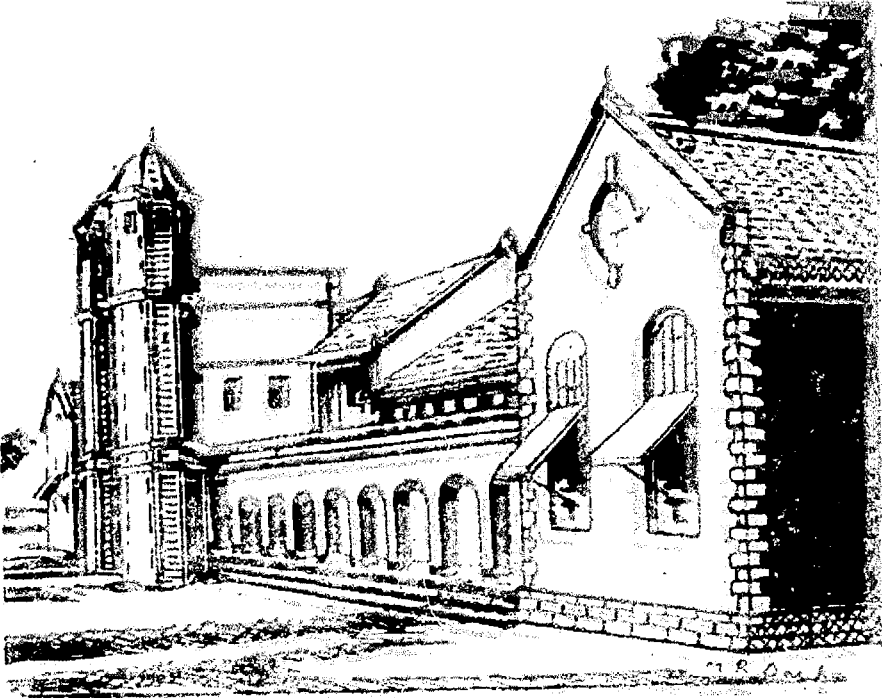


ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣ ಪತ್ರಿಕೆಯು  
ಶತಮಾನೋತ್ಸರ ಬೆಳ್ಳಿ ಹಬ್ಬದ  
ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರದರ್ಶನ ೧೯೮೯



ಶತಮಾನೋತ್ಸರ ಬೆಳ್ಳಿ ಹಬ್ಬ  
(ಒಟ್ಟು ೧೯೮೯ ರಿಂದ)  
ವರ್ಷ

ಡಾ. ಜೆ. ನ್ನ ಬಸಪ್ಪ ನವರ-  
(೧೯೮೩-೧೯೮೯)  
ನೆಯ ಸಂಪುಟ

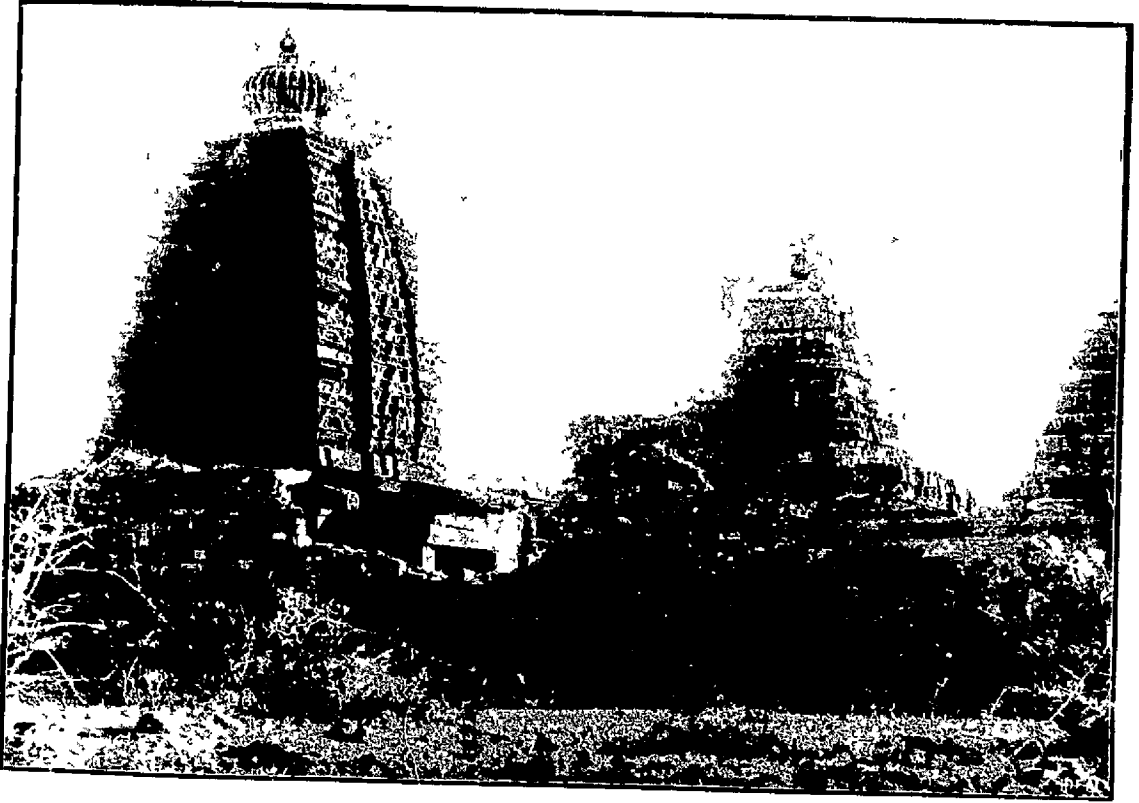


ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಘ

ಸರಕಾರಿ ಅನಾಥಾಶ್ರಮ ಕರಬೀತಿ ವಿದ್ಯಾಲಯ  
ಡಬ್ಬುಟಿ ಜೆ. ನ್ನ ಬಸಪ್ಪ ವೃತ್ತ, ರೊಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಧಾರವಾಡ - ೮

# ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಧರ್ಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು :  
ರಂಗೋ ಕೃಷ್ಣ ಲಕ್ಕುಂಡಿ



(ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿಯ ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕೃಪೆಯಿಂದ)  
ಪಟ್ಟಿದ ಕಲ್ಲಿನ ಪಾಪನಾಥ ಮತ್ತು ವಿರುಪಾಕ್ಷ ದೇವಾಲಯಗಳ ಗೋಪುರಗಳು

ಬಿಡಿ ಸಂಚಿಕೆ  
೬೮೯

ಜೂನ ೧೯೪೮

ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ  
೪ರೂ.



### ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ

ಆರ್. ವಿ. ದೇಸಾಯಿ, ಬಿ. ಎ. ಬಿ. ಪಿ. ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್, ಸರಕಾರಿ ಜಿಃಸಿಕ್ ಪ್ರೀನಿಂಗ ಸೆಂಟರ್ ಎ. ಎನ್. ಸಾನ್. ಎಚ್ಚು. ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ (ಎಕ್ಸ್‌ಪೆರಿಸಿಯೊ ಜೇರಮನ್) ಆರ್. ಕೆ. ಲಕ್ಷ್ಮಂಡಿ. ಬಿ. ಎ. ಬಿ. ಪಿ. ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಸರಕಾರಿ ಪ್ರೀನಿಂಗ ಕಾಲೇಜ್, ಧಾರವಾಡ. ವಾಯ್. ಡಿ. ನಾಡಕರ್ಣಿ. ಬಿ. ಎ. ಬಿ. ಪಿ. ಲೇಡಿ ಸುಸರಿಬೆಂಡೆಟಿ, ಸರಕಾರಿ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರೀನಿಂಗ ಕಾಲೇಜ್, ಧಾರವಾಡ.

### ಪರಿವಿಡಿ

|                                                     |      |                         |       |
|-----------------------------------------------------|------|-------------------------|-------|
| ೧. ಸಂಪಾದಕೀಯ                                         | .... | ....                    | ೧     |
| ೨. ಸಂದೇಶಗಳು                                         | .... | ....                    | ೨     |
| ೩. ಗ್ರಂಥವಿಮರ್ಶೆ                                     | .... | ....                    | ೪     |
| ೪. ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞ ಗಂಧೀಜಿಯವರು                           | .... | ಡಾ. ಕೆ. ಜಿ. ಸೈಯದ್‌ಪುರ   | ೫     |
| ೫. ಮುಗಿಲರಸಿ (ಕವನ)                                   | .... | ಶ್ರೀ. ಮಿರ್ಜಾ ಅಣ್ಣಾಪಾಯರು | ೬     |
| ೬. ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿಯು ಭಾರತೀಯರ ಐಕ್ಯದ ಸಂಧನ (ಭಾಷಣ)          | .... | ಶ್ರೀ. ಎ. ಎನ್. ಸಾನ್      | ೯     |
| ೭. ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ                           | .... | ಶ್ರೀ. ಆರ್. ಎಲ್. ಪಾಟೀಲ   | ೧೦    |
| ೮. ಭಾರತಾಂಬೆಯ ಕಂಬನಿ (ಕವನ)                            | .... | ಶ್ರೀ. ಶಿ. ಭೀ. ಹುಡೇದ     | ೧೨    |
| ೯. ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ                           | .... | ಶ್ರೀ. ಆರ್. ವಿ. ದೇಸಾಯಿ   | ೧೪    |
| ೧೦. ಅಖಿಲರಿಗೂ ದೃಷ್ಟಿಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಣ                      | .... | ಶ್ರೀ. ಜಿ. ಕೆ. ಅರಲಿ      | ೨೦    |
| ೧೧. ಕನ್ನಡ ಟೆಕ್ಸ್ಟ್‌ಬುಕ್ ಕಮೀಟಿಯಿಂದ ಮಂಜೂರಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳು | .... |                         | ೨೩    |
| ೧೨. ಸಮನಾಯ ಪದ್ಧತಿಯ ಪಾಠದ ಟಿಪ್ಪಣಿ                      | .... | ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಜಿ. ಪಾಸಣ್ಣನರ  | ೨೪    |
| ೧೩. ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮ್ಮೇಳನ (ವಿಕ್ರಮ)         | .... |                         | ೨೦    |
| ೧೪. ಚಿತ್ರಗಳು                                        | .... |                         | ೨೨-೨೬ |



ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು: ರಂ. ಕೃ. ಲಕ್ಷ್ಮಂಡಿ

\*  
\*\*

ಸಂಪುಟ ೮೮

ಜೂನ್ ೧೯೪೮

ಸಂಚಿಕೆ ೧

## ಸಂಪಾದಕೀಯ



ಕನ್ನಡ ನಾಡು, ನುಡಿ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸೇವೆ ಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಈ 'ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ' ಕ್ಕೆ ೮೭ ವರುಷಗಳು ತುಂಬಿದವು. ಇದು ತನ್ನ ೮೭ನೆಯ ಹುಟ್ಟುಹಬ್ಬದ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ, ಕನ್ನಡ ನುಡಿಯ, ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪೋಷಣೆಗಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಹುರುಪಿನಿಂದ ಮೊದಲಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಲು ಬದ್ಧಕಂಕಣ ನಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಇಂದಿನ ಈ ಸುಂದರ ರೂಪಧಾರಣೆಯ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೆ ಇದರ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಓದುಗರಲ್ಲಿ ನಿವೇ ದಿಸುವುದು ಅಪ್ರಸ್ತುತವಾಗಲಾರದು.

ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿಯೆ ಸದ್ಯದ 'ರೆಕಾರ್ಡ್'ಗಳ ಮೇರೆಗೆ, ೧೯೬೬ ಮೇ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ಇದರ ೫೫ನೆಯ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವದ ಅಗ ಇದಕ್ಕೆ 'ಮತಪತ್ರಿಕೆ' ಎಂಬ ಹೆಸರು ಇತ್ತೆಂದೂ, ಆ ನಂತರ ಇದಕ್ಕೆ ೧೯೭೭ ಅಕ್ಟೋಬರದಿಂದ 'ಶಾಲಾಪತ್ರಿಕೆ' ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿತೆಂದೂ,

೧೯೭೯ ಎಪ್ರಿಲ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಇದರಲ್ಲಿ 'ಕನ್ನಡ ಶಿಕ್ಷಕ'ಯ ಸಮಾವೇಶವಾಗಿ ಇದಕ್ಕೆ 'ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ' ಎಂಬ ಹೊಸ ಹೆಸರನ್ನು ರಿಸಲಾಯಿತೆಂದೂ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಪ್ರಗತಿಯುಂಟಾ ಯಿತು.

೧೯೬೬ ರಿಂದ ಸಪ್ತಂಬರ ೧೯೭೦ರವರೆಗೆ ಇದು ಲಿಥೊ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ಕೈಯಿಂದ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತವಾಗು ತ್ತಿತ್ತು. ನಂತರ ೧೯೭೦ ಅಕ್ಟೋಬರದಿಂದ ಈಗಿನಂತೆ ಮುದ್ರಿತವಾಗತೊಡಗಿತು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಇದರ ಮುದ್ರಣ ದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಗತಿಯಾಗಿದೆ. ಇದರ ಪ್ರಕಾಶನ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಗತಿಯಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದ ೧೯೭೭ ನವಂಬರದ ವರೆಗೆ ಬೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶನಗೊಳ್ಳುತ್ತಿತ್ತು, ೧೯೭೭ ಡಿಸೆಂಬರ ದಿಂದ ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿತವಾಗತೊಡಗಿತು; ಹೀಗೆ ಹೆಸರು, ಮುದ್ರಣ ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಾಶನ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿ ಯನ್ನು ಹೊಂದಿದುದರ ಇದರ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು

ಇಲ್ಲಿ ಇಂದು ನಾವು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ. ಇದರ ಹೆಚ್ಚು ವಿನಯವಾದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಸಮಯಾನುಸಾರ ಒಂದು ಯೋಗ್ಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಓದುಗರ ಮುಂದಿರಿಸಿ ಅವರ ಕುತೂಹಲವನ್ನು ತಣಿಸುತ್ತೇವೆ.

೧೯೨೯ ಎಪ್ರಿಲ್ ತಿಂಗಳಿಂದ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಎಂಬ ಈ ಹಸರಿನಿಂದಲೇ ಇದು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಸರ್ವಾಂಗ ಸುಂದರ ಎಳ್ಳಿಗೆ ಮೂಲಭೂತವಾದ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಮೀರಿ ದುಡಿಯುತ್ತ ಇಂದಿನ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬಂದು ತಲುಪಿ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇದರ ಅಂದಜಿಂದ, ಆಕಾರ-ಪ್ರಕಾರ ಅಷ್ಟೊಂದು ಮೋಹಕ ಹಾಗೂ ಚಿತ್ತಾಕರ್ಷಕವಾಗಿರಲಿಲ್ಲವೆಂದೆನ್ನಲು ಅಡ್ಡಿ ಇಲ್ಲ. ೧೯೪೩ ಮೇ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯ ವಿಶ್ವಮೇಧದ ಜಳಕ್ಕೆ ಕಮರಿ ಹೋಗುವ ಸ್ಥಿತಿಯೆ ಇದಕ್ಕೆ ಬಂದಿತ್ತು. ಆದಾಗ್ಯೂ ತನ್ನ ಆಕಾರ ಬದಲಾಯಿಸಿಕೊಂಡು ಶೈಮಾಸಿಕವಾಗಿಯಾದರೂ ತಾನು ಬಾಳಿ ಬಂದುದು ಸಂತೋಷದ ಸಂಗತಿಯೆ ಸರಿ.

ತನ್ನ ಈ ಮೊದಲಿನ ೮೭ ವರುಷಗಳ ಜೀವಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ವಿಪಾಲವಾಗಿ ವೃದ್ಧಕಾಯವಾಗಿ ಹೊರಡದ ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯು ಈಗ ಈ ರೂಪ ಹಾಗೂ ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಯೋಗವು ದೊರೆತುದು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಮತ್ತು ಆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಕುಪಾಡಿ ಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಮೂಲಶಿಕ್ಷಣವೇ ಸಾಧನವೆಂದು ಉಪದೇಶಿಸಿದ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರಿಂದಲೇ ಎಂದು ಹೇಳಿದಲ್ಲಿ ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿಯಾಗಲಾರದು. ಇದರ ಮೂಲ ಶ್ರೇಯಸ್ಸು ಆ ಮಹಾತ್ಮರಿಗೆ ಸಲ್ಲುವುದಾದರೂ ಅವರ ಜಗನ್ಮಾನ್ಯವಾದ ತತ್ವಗಳಿಂದ ಸ್ಫೂರ್ತಿಗೊಂಡು, ಅವುಗಳನ್ನು ಈ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ ಕೃತಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ತರಲು ಅವಿರತ

ಪ್ರಯತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವ ಮುಂಬಯಿ ಸರಕಾರದ ಶಿಕ್ಷಣ ಖಾತೆಯ ವರಿಷ್ಠ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೂ ಅದು ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಸಲ್ಲುವುದು.

‘ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವು’ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಯಾವ ಆಕಾರ ಹಾಗೂ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವುದೆಂಬುದರ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ಇದರ ಹಿಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿತ್ತು. ಆ ಮೇರೆಗೆ ಇದು ವಿಷಯ ವೈವಿಧ್ಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೊರಟದೆಯೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸುವುದು ಓದುಗರಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದು. ಆದರೆ ಆ ಸೂಚನೆಗಳು ನಮಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗಿವೆಯೆಂದೂ ಅವುಗಳಂತೆ ನಾವು ನಡೆಯಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತೇವೆಂದೂ ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಬಯಸುತ್ತೇವೆ. ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮುನ್ನಡೆಯ ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿಗೆ ಅಧಿಕಾರಿ ವರ್ಗದ, ಶಿಕ್ಷಕ ಬಂಧುಗಳ, ಕನ್ನಡಿಗರ, ಕನ್ನಡಾಭಿಮಾನಿಗಳ ಸಹಕಾರ, ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಗಳು ದೊರೆಯುವವೆಂದು ಆಶಿಸುತ್ತೇವೆ.

**ಕೃತಜ್ಞತೆ:**

ನಮ್ಮ ಬಿನ್ನಹಕ್ಕೆ ಮನ್ನಣೆಯಿತ್ತು. ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮುನ್ನಡೆಗೆ ಶ್ರೇಯಸ್ಸನ್ನು ಕೋರುವ ಹಾಗೂ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ-ನರ್ಧಕ-ಸಂದೇಶಗಳನ್ನು ನಮಗೆ ಕಳುಹಿದ ಮುಂಬಯಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಖಾತೆಯ ಸಲಹೆಗಾರರಾದ ಡಾ| ಕೆ. ಜಿ. ಸಯಾದೀನ ಅವರಿಗೂ, ಮುಂಬಯಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಖಾತೆಯ ಡೈರೆಕ್ಟರರಾದ ಶ್ರೀ. ಡಿ. ಸಿ. ಪಾವಟಿ ಅವರಿಗೂ, ನಮಗೆ ಸುಂದರ ಪಡಿಯಚ್ಚನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಕೊಟ್ಟುದಕ್ಕಾಗಿ ಮತ್ತು ಇನ್ನು ಮುಂದೆಯೂ ಕೊಡುತ್ತ ಹೋಗುವ ಆಶ್ವಾಸನವಿತ್ತಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಡೈರೆಕ್ಟರರಾದ ಶ್ರೀ. ಪಂಚಮುಖಿಯವರಿಗೂ ನಾವು ಅತ್ಯಂತ ಕೃತಜ್ಞರಾಗಿದ್ದೇವೆ.





## ಸಂದೇಶಗಳು

‘ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ’ಕ್ಕೆ ನಾನು ಸಕಲ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಕೋರುತ್ತೇನೆ. ಮತ್ತು ಅದು ತನ್ನ ಪ್ರದೇಶದ ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಅಭಿರುಚಿಯನ್ನೂ ವ್ಯಾವಸಾಯಿಕ ಜೀವನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಉಜ್ಜುಗಿಸುವುದೆಂದು ಅಶಿಸುತ್ತೇನೆ. ಇವು ಶಿಕ್ಷಕರ ವಿಚಾರಗಳನ್ನೂ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನೂ ಆಸೆ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳನ್ನೂ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿಸುವಂತಹ ಜ್ಞಾನಪೂರಿತ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಾಗಬೇಕೆಂದು ನನ್ನ ಹಂಬಲ.

ಮುಂಬಯಿ,

**ಕೆ. ಜಿ. ಸಯಾದೀನ.**

೨೨-೪-೧೯೪೮ ಮುಂಬೈ ಸರಕಾರದ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಲಹೆಗಾರರು

‘ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ’ವು ಶಿಕ್ಷಕರ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಹೊಸ ಜೀವನವನ್ನು ತಾಳಿದೆಯೆಂಬುದನ್ನೂ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಇತರ ಉಪಯುಕ್ತ ಜ್ಞಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಲೇಖನಗಳನ್ನೂ ಒಗೊಂದು ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳ ಹೊರಡುವುದೆಂಬುದನ್ನೂ ಕೇಳಿ ಸಂತೋಷವಾಗಿದೆ. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮುಖಾಂತರ ಕರ್ನಾಟಕದೊಳಗಿನ ಸಕಲ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಉನ್ನತಗೊಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದೆಂದು ನಾನು ಅಶಿಸುತ್ತೇನೆ. ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಕೋರುತ್ತೇನೆ.

ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಷಣವು ಸಂಕ್ರಮಣಾನಿಧಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಣದ ವಿನ್ಯಾಸ ಹಾಗೂ ಯೋಗ್ಯತೆಯ ಸುಧಾರಣೆ, ಇವೆರಡರ ಸವಸ್ಯಗಳನ್ನು ಏಕ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬಿಡಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಒತ್ತಾಯದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನಂತೂ ಇಡೀ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕನು ಹಣದ ಅಸವ್ಯಯವಾಗದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೆಚ್ಚು ಜಾಗರೂಕನಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಶಿಕ್ಷಣದ ಧೈಯವಾವುದು? ಸಾಕ್ಷರತೆಯು ಸಾಲೆಯ ಧೈಯವೇ? ಓದು ಬರಹಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವ ಅಧಿಕಾರವು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನಿಗೂ ಇರಬೇಕು. ಖಾನೆಸುಮಾರಿಯ ಪರೀಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಓದು ಬರಹ ಬಂದವರೆಲ್ಲರೂ ಸುಶಿಕ್ಷಿತರೆಂದು ಬಗೆಯುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ತಪ್ಪಿನ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ. ಓದಲಿಕ್ಕೂ ಬರೆಯಲಿಕ್ಕೂ ಬಾರದಂತಹ ಅನೇಕ ಜನರಿದ್ದಾರೆ; ಆದರೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಉಪಯುಕ್ತ ಜ್ಞಾನದ

ಸಂಪದ್ಯಾಂಡಾರವಿದೆ. ಅವರು ಒಳ್ಳೆ ಬೆಳೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಯಬಲ್ಲರು ಮತ್ತು ಜಿನ್ನಾಗಿ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಮಾಡಬಲ್ಲರು. ಅವರು ಗೃಹೋದ್ಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ನೈಪುಣ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದವರಿದ್ದಾರೆ. ಸಹಕಾರ, ಆದರಾಧಿತ್ಯ, ನೈತಿಕ ಆಚರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಶಿಕ್ಷಿತರಿಗಿಂತ ಉತ್ತಮರಾಗಿರಬಹುದು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಾಲೆಯ ಧೈಯವು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿದ್ದ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಗೊಳಿಸುವುದಾಗಿದೆ.

ಮಕ್ಕಳ ಮೆದುಳಿನ, ಶಾರೀರಿಕ, ನೈತಿಕ ಮತ್ತು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಸಾಲೆಯ ಧೈಯವಾಗಿದೆ. ಜಾಣ ಶಿಕ್ಷಕನು ಮೊದಲು ಮಗುವಿನ ಹಾಗೂ ಅವನ ಸುತ್ತಲಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ; ಮತ್ತು ಆ ನಂತರ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಕಡೆಗೆ ದೃಷ್ಟಿ ಹಾಕುತ್ತಾನೆ. ವಿಶೇಷತಃ ಹಳ್ಳಿಯ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕನು ಹಳ್ಳಿಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಾಗೂ ಆರ್ಥಿಕ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು ನೆರವಾಗಬೇಕು. ಹಳ್ಳಿಯ ಜೀವನದ ಸುಧಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಕನು ಉತ್ತಮ ಪರೀಕ್ಷಾಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಬಲ್ಲನೆಂದು ಅನುಭವವು ತೋರಿಸಿದೆ. ಇಂಥ ಶಿಕ್ಷಕನು ಸದಾ ಜಾಗೃತನೂ ಯೋಗ್ಯತಾವಂತನೂ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಅವನ ವರ್ಗದಲ್ಲಿಯ ಬಾಲಕರು ಸ್ಫೂರ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವರು ಮತ್ತು ಉತ್ತರಿಸುವರು. ಪಾಲಕರು ಶಿಕ್ಷಕನಿಗೆ ನೆರವನ್ನೀಯಲು ಮುಂದೆ ಬರುವರು. ವರ್ಗದ ಹಾಜರಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಳವು ಕಾಣುವುದು. ಶಾಲೆಯ ಪ್ರಗತಿಯು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟದಾಗುವುದು. ಆದರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಅಭಿರುಚಿಯನ್ನು ಹುರಿದುಂಬಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಜಿನ್ನಾಗಿ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುವ ಪಾಠಗಳು ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಯದಿದ್ದರೆ, ಮಕ್ಕಳೂ ಶಿಕ್ಷಕನೂ ಪಾಠಗಳಲ್ಲಿಯ ಶಬ್ದಗಳ ಹಾಗೂ ಚಿಹ್ನೆಗಳ ಕಟ್ಟಿರುಳ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬಹುಕಾಲ ಅಲೆಯಬಹುದು; ಆದರೆ ಪ್ರಗತಿ ಮಾತ್ರ ಸಾಧಿಸದು.

ಪುಣೆ.

೨೨-೪-೪೮.

**ಡಿ. ಸಿ. ಸಾವಟಿ.**

ಡೈರೆಕ್ಟರ ಆಫ್ ಸಬ್ಜೆಕ್ಟ್ ಇನ್ ಸ್ಟ್ರಕ್ಷನ್,  
ಮುಂಬಯಿ ಪ್ರಾಂತ.

## ಗ್ರಂಥ ವಿಮರ್ಶೆ

**ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಗಳು:** ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ರನ್ನ ಮಹೋತ್ಸವ ಸಂಚಿಕೆ. ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ. ಬುರ್ಲಿ ಬಿಂದುಮಾಧವ ಅವರು. ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಬಿ. ಜಿ. ಅವಧಾನಿ, ಮಿಂಚಿನ ಬಳ್ಳಿ ಚಾವಡಿ, ಧಾರವಾಡ. ಪ್ರಕಾಶನ ದಿನಾಂಕ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದಿನ ೧೯೪೭. ಕ್ರಾ. ೨೨ದ ೩೬೧ ಪುಟಗಳು. ಬೆಲೆ: ೪ರೂಪಾಯಿ.

ಯಾವದೊಂದು ಜನಾಂಗದ ಇತಿಹಾಸವೆಂದರೆ ಆ ಜನಾಂಗದಲ್ಲಿಯ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಹಿಂದುಸ್ತಾನ (ಭಾರತವು ಪಾಕಿಸ್ತಾನ ಮತ್ತು ಹಿಂದುಸ್ತಾನ ಎಂದು ವಿಭಜಿಸಲ್ಪಡುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯ ಹೆಸರು)ದಲ್ಲಿಯ ೪೬ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿಯ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಭಾರತ ಜನತೆಯಿಂದ ಗಳಿಸಬಹುದಾಗಿದ್ದ ಅತ್ಯಂತ ಗೌರವಯುಕ್ತ ಸ್ಥಾನವನ್ನು — ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಪದವಿಯನ್ನು — ಒಮ್ಮೆ ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಸಲ ಅಲಂಕರಿಸಿ ರಾಷ್ಟ್ರಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಿರುವಂಥವರು. ಇದರಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಲಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಘನತೆ, ಮಹಿಮೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವ ಸಂದೇಹವೂ ಇಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ, ಅವರೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ತನು-ಮನ-ಧನಗಳನ್ನು ಸವೆಸಿ ನಿಸ್ವಾರ್ಥ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಅವಿರತ ಶ್ರಮ ಪಟ್ಟುದರ ಫಲವಾಗಿಯೇ ಭಾರತೀಯರಾದ ನಮಗೆ ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ದೊರೆತಿರುವದು. ಅವರ ಮುಖಂಡತ್ವದಿಂದಲೇ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಇಂದು ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಗಾಳಿಯನ್ನು ಉಸಿರಾಡಿಸುತ್ತಿರುವದು. ಜನಾಂಗದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರೇಮವನ್ನು ಬೆಳೆಸಲಿಕ್ಕಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಹಿಂದಿನ ರಾಜನೀತಿಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನಮಾಡಿಕೊಡಲಿಕ್ಕಾಗಲಿ ಇಂಥ ಮಹನೀಯರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವದು ಅತ್ಯವಶ್ಯವೆಂದು ಬೇರೆ ಹೇಳುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ. ಇಂದಿನ ತರುಣರು ಇಂಥವರ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನೊದಿಸ್ಫೂರ್ತಿಗೊಂಡು ರಾಷ್ಟ್ರಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಇಮ್ಮಡಿ ಹುರುಪಿನಿಂದ ಮುಂದೆ ಬರಬೇಕೆಂಬುದೇ ಗ್ರಂಥಕರ್ತರ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವಿದ್ದಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಅವರ ಉದ್ದೇಶ ಫಲಿಸಬಹುದೆಂದು ಹೇಳಲು ಏನೂ ಅಭ್ಯಂತರ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ. ಗ್ರಂಥಕರ್ತರು ನಿಸ್ಸೀಮ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು.

ಪುಸ್ತಕದ ಭಾಷೆಯು ಸರಳವಾಗಿಯೂ ತಿಳಿಯಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಶೈಲಿಯು ಸರಾಗವೂ, ಗಂಭೀರವೂ ಇದೆ. ಪುಸ್ತಕದ ಅಂತರ್ಬಾಹ್ಯ ರಚನೆಯು ಮನನೀಯ ಹಾಗೂ ಚಿತ್ತಾಕರ್ಷಕವಾಗಿದೆ.

ಸದ್ಯದ ಬೆಲೆಯು ಮಾತ್ರ ತುಸು ಹೆಚ್ಚಿರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಬೆಲೆಯನ್ನು ಮೂರು ರೂಪಾಯಿಗೆ ಇಳಿಸಿದರೆ,

ಪ್ರತಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಖರ್ಚಾಗಬಹುದೆಂದೂ ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥಕರ್ತರ ಉದಾತ್ತ ಧೈಯವು ಹೆಚ್ಚು ಫಲಿಸಬಹುದೆಂದೂ ನಮ್ಮ ನಂಬಿಗೆ. — ಸಂಪಾದಕರು.

**ನೂತನ ಗಣಿತ:** ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಕೆ. ಗಲಗಲಿ. ಮಾರಾಟಗಾರರು: ಆಕಳವಾಡಿ ಬುಕ್ಸ್ ಡಿಪೋ, ಧಾರವಾಡ. ಬೆಲೆ: ೧ ರೂ. ೪೮.

ಶ್ರೀ. ಗಲಗಲಿ ಇವರು ಕನ್ನಡ ವಿದನೆಯ ಇಯತ್ತಿಯ ವರ ಸಲುವಾಗಿ ಬರೆದ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಸ್ವಾಗತಾರ್ಹವಿರುತ್ತದೆ. ಲೇಖಕರು ಒಂದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಗಣಿತ, ಭೂಮಿತಿ, ಜಮಾಖರ್ಚ, ಈ ಮೂರೂ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತರುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿರುವರು. ಆದರೆ ಈ ಪ್ರಯತ್ನವು ಅಷ್ಟೇನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿರುವದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಭೂಮಿತಿ ವಿಭಾಗವನ್ನು ೨೦ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಜಮಾಖರ್ಚನ್ನು ೧೦ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮುಗಿಸಿರುವರು. ಇದರಿಂದ ಈ ವಿಷಯಗಳ ವಿವೇಚನವು ತೀರ ಸಂಕುಚಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸಮಾಂತರ ರೇಷ, ತ್ರಿಕೋಣ ಇವನ್ನು ರಚಿಸುವದನ್ನೂ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ರೀತಿಯಿಂದ ಇವುಗಳ ಗುಣಧರ್ಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದನ್ನೂ ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವದಿಲ್ಲ. ಭೂಮಿತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಮೇಲಿಂದ ಹುಡುಗರಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಜ್ಞಾನವಾಗಲಾರದು. ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಲೆಕ್ಕಗಳೆಂದು ಬೇರೆ ಕೊಡುವದಕ್ಕಿಂತ ಆ ಲೆಕ್ಕಗಳನ್ನು ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ತ್ರೈರಾಶಿಕ, ನರ್ಗಮೂಲ, ಕ್ಷೇತ್ರಫಲ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಸಮಂಜಸವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

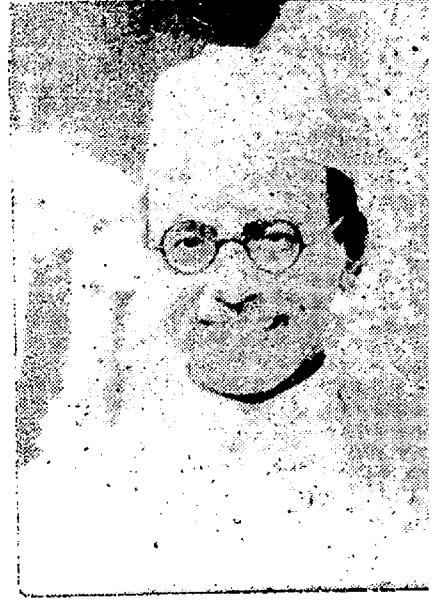
ಗಣಿತ ವಿಷಯದ ಲೆಕ್ಕಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ಇರುತ್ತವೆ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮಾದರಿಯ ಲೆಕ್ಕಗಳೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಕೆಲವು ವಿಷಯಗಳ ವಿವೇಚನವು ತೀರ ಸಂಕುಚಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಉದಾ: ದಶಾಂಶ, ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಪದ್ಧತಿ, ಚಕ್ರಬದ್ಧಿ. ದಶಾಂಶ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರೇ ಬೇರೀಜು ವಜಾಬಾಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿವೆ. ಗುಣಾಕಾರ ಭಾಗಾಕಾರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಈ ವಿವೇಚನವನ್ನು ಪೂರ್ಣಮಾಡುವದು ಅವಶ್ಯವು. ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಪದ್ಧತಿಯ ವಿವರಣೆಯು ಅಪೂರ್ಣವಿರುತ್ತದೆ. ಇತರ ಪದ್ಧತಿಗಳಿಗಿಂತ ಈ ಪದ್ಧತಿಯು ಹೇಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಲಾಭಕರವೆಂಬದನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಬಿಂಬಿಸಬೇಕು. ಚಕ್ರಬದ್ಧಿಯನ್ನು ಕಲಿಸುವಾಗ ದಶಾಂಶ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಬಡ್ತಿ ತೆಗೆಯುವದು ಸುಲಭವಾದದ್ದೂ, ಚಕ್ರಬದ್ಧಿಯ ತತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾದದ್ದೂ ಇರುವುದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಕೂಡ ಲೇಖಕರು ವಿವರಿಸಿದ್ದರೆ, ಈ ವಿಷಯದ ಪ್ರತಿಪಾದನವು ಹೆಚ್ಚು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ, ಗಣಿತ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ವಿದನೆಯ ಇಯತ್ತಿಯವರಿಗೆ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವಾಗಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಿರುತ್ತದೆ.

— ಡಿ. ಪಿ. ಚಕ್ರವರ್ಮನಿ,

೮, ಎಜ್ಜಳೇಶ್ವರ್ ಅನ್ನಪ್ಪ, ೮, ಭಾ., ಧಾರವಾಡ.

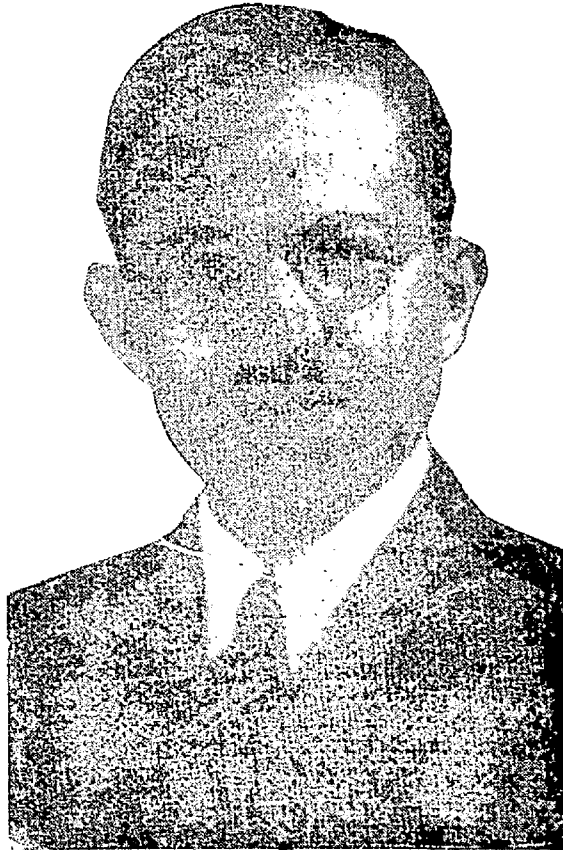
## ಶಿಕ್ಷಣದ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು



ಮಾನ್ಯ ಬಿ. ಜಿ. ಖೇರ  
ಶಿಕ್ಷಣ ಮಂತ್ರಿಗಳು

ಬಾಪು  
ಶಾಣವ ಕೈಯಾಗಿ ಪ್ರೇರಣೆ  
ಕೊಡುವವರು

ಕೆ. ಜಿ. ಸಯಾದೀನ  
ಮುಂಬಯಿ ಸರಕಾರ  
ಶಿಕ್ಷಣ ಸಲಹೆಗಾರರು



## ಗ್ರಂಥ ವಿಮರ್ಶೆ

**ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಗಳು:** ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ರನ್ನ ಮಹೋತ್ಸವ ಸಂಚಿಕೆ. ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ. ಬುರ್ಲಿ ಬಿಂದುಮಾಧವ ಅವರು. ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಬಿ. ಜಿ. ಅವಧಾನಿ, ಮಿಂಚಿನ ಬಳ್ಳಿ ಚಾವಡಿ, ಧಾರವಾಡ. ಪ್ರಕಾಶನ ದಿನಾಂಕ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದಿನ ೧೯೪೭. ಕ್ರಾ. ೨೨ದ ೩೬೧ ಪುಟಗಳು. ಬೆಲೆ: ೪ರೂಪಾಯಿ.

ಯಾವದೊಂದು ಜನಾಂಗದ ಇತಿಹಾಸವೆಂದರೆ ಆ ಜನಾಂಗದಲ್ಲಿಯ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಎಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನ (ಭಾರತವು ಪಾಕಿಸ್ತಾನ ಮತ್ತು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನ ಎಂದು ವಿಭಜಿಸಲ್ಪಡುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯ ಹೆಸರು)ದಲ್ಲಿಯ ೪೬ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿಯ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಭಾರತ ಜನತೆಯಿಂದ ಗಳಿಸಬಹುದಾಗಿದ್ದ ಅತ್ಯಂತ ಗೌರವಯುಕ್ತ ಸ್ಥಾನವನ್ನು — ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಪದವಿಯನ್ನು — ಒಮ್ಮೆ ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚುಸಲ ಅಲಂಕರಿಸಿ ರಾಷ್ಟ್ರಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಿರುವಂಥವರು. ಇದರಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಲಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಘನತೆ, ಮಹಿಮೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವ ಸಂದೇಹವೂ ಇಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ, ಅವರೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ತನು-ಮನ-ಧನಗಳನ್ನು ಸವಿಸಿ ನಿರ್ವ್ವಾರ್ಥ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಅವಿರತ ಶ್ರಮ ಪಟ್ಟುದರ ಫಲವಾಗಿಯೇ ಭಾರತೀಯರಾದ ನಮಗೆ ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ದೊರೆತಿರುವದು. ಅವರ ಮುಖಂಡತ್ವದಿಂದಲೇ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಇಂದು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಗಾಳಿಯನ್ನು ಉಸಿರಾಡಿಸುತ್ತಿರುವದು. ಜನಾಂಗದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರೇಮವನ್ನು ಬೆಳೆಸಲಿಕ್ಕಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಹಿಂದಿನ ರಾಜನೀತಿಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನಮಾಡಿಕೊಡಲಿಕ್ಕಾಗಲಿ ಇಂಥ ಮಹನೀಯರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವದು ಅತ್ಯವಶ್ಯವೆಂದು ಬೇರೆ ಹೇಳುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ. ಇಂದಿನ ತರುಣರು ಇಂಥವರ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನೋದಿಸ್ತೂರ್ತಿಗೊಂಡು ರಾಷ್ಟ್ರಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಲು ಇನ್ನು ಹುರುಪಿನಿಂದ ಮುಂದೆ ಬರಬೇಕೆಂಬುದೇ ಗ್ರಂಥಕರ್ತರ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವಿದ್ದಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಅವರ ಉದ್ದೇಶ ಫಲಿಸಬಹುದೆಂದು ಹೇಳಲು ಏನೂ ಅಭ್ಯಂತರ ಕಾಣುವದಿಲ್ಲ. ಗ್ರಂಥಕರ್ತರು ನಿಸ್ಸೀಮ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿಗರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು. ಪುಸ್ತಕದ ಭಾಷೆಯು ಸರಳವಾಗಿಯೂ ತಿಳಿಯಾಗಿಯೂ ಇದೆ. ಶೈಲಿಯು ಸರಾಗವೂ, ಗಂಭೀರವೂ ಇದೆ. ಪುಸ್ತಕದ ಅಂತರ್ಬಾಹ್ಯ ರಚನೆಯು ಮನನೀಯ ಹಾಗೂ ಚಿತ್ತಾಕರ್ಷಕವಾಗಿದೆ.

ಸದ್ಯದ ಬೆಲೆಯು ಮಾತ್ರ ತುಸು ಹೆಚ್ಚಿందೇ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಬೆಲೆಯನ್ನು ಮೂರು ರೂಪಾಯಿಗೆ ಇಳಿಸಿದರೆ,

ಪ್ರತಿಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಖರ್ಚಾಗಬಹುದೆಂದೂ ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥಕರ್ತರ ಉದಾತ್ತ ಧೈಯವು ಹೆಚ್ಚು ಫಲಿಸಬಹುದೆಂದೂ ನಮ್ಮ ನಂಬಿಗೆ. — ಸಂಸಾದಕರು.

**ನೂತನ ಗಣಿತ:** ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಕೆ. ಗಲಗಲಿ. ಮಾರಾಟಗಾರರು: ಆಕಳವಾಡಿ ಬುಕ್ಕ ಡಿಪೋ, ಧಾರವಾಡ. ಬೆಲೆ: ೧ ರೂ. ೪೫.

ಶ್ರೀ. ಗಲಗಲಿ ಇವರು ಕನ್ನಡ ಐದನೆಯ ಇಯತ್ತಿಯ ವರ ಸಲುವಾಗಿ ಬರೆದ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಸ್ವಾಗತಾರ್ಹವಿರುತ್ತದೆ. ಲೇಖಕರು ಒಂದೇ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಗಣಿತ, ಭೂಮಿತಿ, ಜಮಾಖರ್ಚ, ಈ ಮೂರೂ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತರುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿರುವರು. ಆದರೆ ಈ ಪ್ರಯತ್ನವು ಅಷ್ಟೇನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿರುವದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಭೂಮಿತಿ ವಿಭಾಗವನ್ನು ೨೦ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಜಮಾಖರ್ಚನ್ನು ೧೦ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮುಗಿಸಿರುವರು. ಇದರಿಂದ ಈ ವಿಷಯಗಳ ವಿವೇಚನವು ತೀರ ಸಂಕುಚಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸಮಾಂತರ ರೇಷ, ತ್ರಿಕೋಣ ಇವನ್ನು ರಚಿಸುವದನ್ನೂ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕರೀತಿಯಿಂದ ಇವುಗಳ ಗುಣಧರ್ಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದನ್ನೂ ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವದಿಲ್ಲ. ಭೂಮಿತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಮೇಲಿಂದ ಹುಡುಗರಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಜ್ಞಾನವಾಗಲಾರದು. ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಲೆಕ್ಕಗಳೆಂದು ಬೇರೆ ಕೊಡುವದಕ್ಕಿಂತ ಆ ಲೆಕ್ಕಗಳನ್ನು ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ತ್ರೈರಾಶಿಕ, ವರ್ಗಮೂಲ, ಕ್ಷೇತ್ರಫಲ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಕರಣಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಸಮಂಜಸವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಗಣಿತ ವಿಷಯದ ಲೆಕ್ಕಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ಇರುತ್ತವೆ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮಾದರಿಯ ಲೆಕ್ಕಗಳೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಕೆಲವು ವಿಷಯಗಳ ವಿವೇಚನವು ತೀರ ಸಂಕುಚಿತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಉದಾ: ದಶಾಂಶ, ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಪದ್ಧತಿ, ಚಕ್ರಬದ್ಧಿ. ದಶಾಂಶ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರೇ ಬೇರೀಜು ವಜಾಬಾಕಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿವೆ. ಗುಣಾಕಾರ ಭಾಗಾಕಾರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಈ ವಿವೇಚನವನ್ನು ಪೂರ್ಣಮಾಡುವದು ಅವಶ್ಯವು. ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಪದ್ಧತಿಯ ವಿವರಣೆಯು ಅಪೂರ್ಣವಿರುತ್ತದೆ. ಇತರ ಪದ್ಧತಿಗಳಿಗಿಂತ ಈ ಪದ್ಧತಿಯು ಹೇಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಲಾಭಕರವೆಂಬದನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಬಿಂಬಿಸಬೇಕು. ಚಕ್ರಬದ್ಧಿಯನ್ನು ಕಲಿಸುವಾಗ ದಶಾಂಶ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಬದ್ಧಿ ತೆಗೆಯುವದು ಸುಲಭವಾದದ್ದೂ, ಚಕ್ರಬದ್ಧಿಯ ತತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳಲಿಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾದದ್ದೂ ಇರುವುದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಕೂಡ ಲೇಖಕರು ವಿವರಿಸಿದ್ದರೆ, ಈ ವಿಷಯದ ಪ್ರತಿಪಾದನವು ಹೆಚ್ಚು ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ, ಗಣಿತ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಐದನೆಯ ಇಯತ್ತಿಯವರಿಗೆ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವಾಗಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಿರುತ್ತದೆ.

— ಡಿ. ಎಸ್. ಚಿಕ್ಕರಮನಿ,

೨. ಎನ್.ಕೆ.ಆರ್.ಎಲ್. ಇನ್.ಪತ್ನಿ, ೬. ಭಾ., ಧಾರವಾಡ.

## ಶಿಕ್ಷಣದ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು

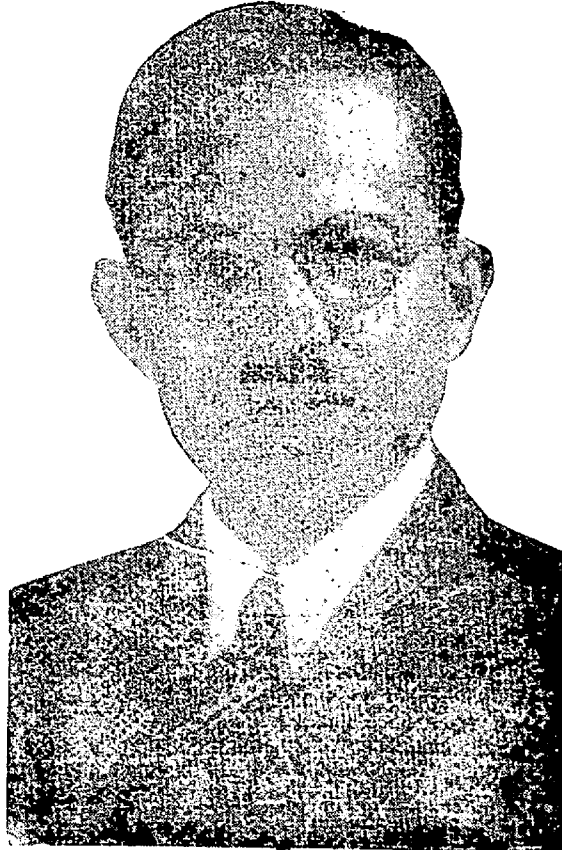


ಬಾಪು  
ಕಾಣವ ಕೈಯಾಗಿ ಪ್ರೇರಣೆ  
ಕೊಡುವವರು



ಮಾನ್ಯ ಬಿ. ಜಿ. ಖೇರ  
ಶಿಕ್ಷಣ ಮಂತ್ರಿಗಳು

ಕೆ. ಜಿ. ಸಂಯಾದೀನ  
ಮುಂಬಯಿ ಸರ್ಕಾರ  
ಶಿಕ್ಷಣ ಸಲಹೆಗಾರರು





ಡಿ. ಸಿ. ಪಾನಬೆ  
ಮುಂಬಯಿ ವಿದ್ಯಾಪೀಠದ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರು.



ಎ. ಎನ್. ಸಾನೆ  
ಎಸ್ಕೋರ್ಟ್ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್, ದ. ಭಾ. ಭಾರವಾಡ

ಸರಕಾರೀ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳ ಪ್ರೀನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜಿಗೆ  
ಉಚ್ಚ ಶಿಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಭೆಟ್ಟಿ



ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ :

ಶ್ರೀ. ಎಲ್. ಆರ್. ದೇಸಾಯಿ,  
(ಡಿ. ಡಿ. ಪಿ. ಆಫೀಸ್.)

,, ಕೆ. ಜಿ. ಸಯಾದೀನ

,, ಎ. ಎನ್. ಸಾನೆ

,, ಆರ್. ಕೆ. ಲಕ್ಷ್ಮಂಡಿ

(ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್, ಗಂ. ಪ್ರೀ. ಕಾ.)

## ಶಿಕ್ಷಣತಜ್ಞ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು

ಲೇಖಕರು:-- ಡಾ|| ಕೆ. ಜಿ. ಸಯಾದಿನ, ಮುಂಬಯಿ ಸರ್ಕಾರದ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಲಹೆಗಾರರು.

ಕೆಲವು ದಿನಗಳ ಹಿಂದೆ ಪ್ರಸಂಚದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಜನರು ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಸಲ್ತೆಯ ಮುಖಂಡರಾದ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧೀಯವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿ ಗೌರವವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದರೂ ಅದು ಆಪರ್ಯಾಪ್ತವಾಗಿದ್ದು, ಇನ್ನೂ ಹೇಳಬೇಕಾದದ್ದು ಹೇಳಬಹುದಾದದ್ದೂ ಇವೆ. ಮಹಾನ್ಯಗರದ ಆಳ ಹಾಗೂ ಅಗಲಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು ಹೇಗೆ ದುಸ್ಸಾಧ್ಯವೋ ಹಾಗೆ ನಿಜವಾದ ಘನವಂತ ಮುಖ ಮುದ್ರೆಯೂ ಇರುವದು. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಮುಖ ಮುದ್ರೆಯು ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಜ್ರದ ಹಾಗೆ ಬಹುಮುಖವಾಗಿದ್ದು ಎಲ್ಲ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ಬೆಳಗಿದೆ. ಆದರೆ ವಜ್ರವು ಹೊರಗೆ ನಿಂದ ಬೆಳಕನ್ನು ಕೊಟ್ಟರೆ, ಈ ಮುಖಚರ್ಯೆಯು ತಾನೇ ಪ್ರಭಾಮಂದಿರವಾಗಿದ್ದು ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವನವನ್ನು ಬೆಳಗಿದೆ. ಅವರಿಂದ ಆವ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು ಅನಂತವಾಗಿವೆ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಆತ್ಮಗೌರವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ, ನಮ್ಮನ್ನು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಬಿಗುವಿನಿಂದ ಮುಕ್ತ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ನಮಗೆ ಯಾವ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ನಮ್ಮ ಆಚಾರವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಒಡನಾಡಿಗಳ ಪ್ರೀತಿ ವಾಗೂ ಅವರ ಸೇವೆಗಳೇ ಅವರ ಧರ್ಮವಾಗಿದ್ದವು. ಯಾವ ವ್ಯಕ್ತಿಯೇ ಆಗಲಿ ಯಾವ ಪಂಗಡದವರೇ ಆಗಲಿ, ಅನ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದಾಗ ಅವರ ಮುಕ್ತತೆಯ ಸಲುವಾಗಿ ಹೆಣಗಾಡಿದರು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಟ್ಟಳೆಗಳಿಗೋಗಾದ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಮುಕ್ತತೆಯನ್ನು ನೀಡಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸೇವೆಯನ್ನು ಕಲಿಸಿದರು. ಮುಟ್ಟಿದರೆ ಪಾವವೆಂದನಿಸುವ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯರೆಂದೆನಿಸುವವರನ್ನು ಹರಿಜನರೆಂದೆನಿಸಿ ದೇವರಿಗೆ ಪ್ರೀತ್ಯಾಸ್ಪದರಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಂತೆ ಅವರಿಗೆ ಸ್ಥಾನವನ್ನೊದಗಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಶಾಬ್ದಿಕವಾದ ರಾಜಕಾರಣವನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನತಾ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ ಹೊಂದಿಸಿದರು. ಬೇಜಾರಾದ ಹಾಗೂ ಧೈರ್ಯಗುಂದಿದ ಜನರಿಗೆ ಉತ್ತೇಜನಗೊಳಿಸಿ ಕಾರ್ಯನಾಥನೆಗಾಗಿ ಅಹಿಂಸೆ ಹಾಗೂ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಹಾಗೂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ

ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರು. ತ್ಯಾಗದ ಅವರಣದಿಂದ, ಸತ್ಯದ ಆಯುಧದಿಂದ, ಕಿಲ್ಬಿಸರಹಿತವಾದ ಹೃದಯದಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿಗೊಳಿಸುಗಲ್ಲದ, ಸತ್ಯ, ಅಹಿಂಸೆ, ದಾಸ್ಯ ವಿಮೋಚನೆಗಾಗಿ ಬಡಿದಾಡಿರೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಹಿಂಸೆ ಹಾಗೂ ಅನ್ಯಾಯವೆಸಗುವ ಜನರಾದರೂ ಕಾಲ್ತೆಗೆಯ ಬೇಕಾದಾಗ ನಾವು ನಮ್ಮ ಸತ್ಯದಯತೆಯನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆಯಲಾರೆವು. ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಮುನ್ನುಗ್ಗಿರಿ. ಬಡಿತಗಳಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಎದೆಯನ್ನೀಡಿರಿ " ಎಂಬ ತತ್ವವನ್ನು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ತಿಳಿಸಿ ಸಿದ್ಧಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದರು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಚಾರ ಹಾಗೂ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಅವರ ಜೀವನ ಹಾಗೂ ತತ್ವಗಳಿಂದ ಪೂರಿತವಾಗಿವೆ. ನಿಜವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಅಂನೇ ಶತಮಾನವು ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧೀಯುಗವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ಕೆಲವೇ ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಮಹಾತ್ಮರ ಎಲ್ಲ ಗುಣಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮೆದುರಿಗೆ ನೀವೇರಿಸಲು ನಾನು ಸಮರ್ಥನಲ್ಲ. ಕಾರಣ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧೀಯವರು ಶೈಕ್ಷಣಿಕತಜ್ಞರೆಂಬುದನ್ನು ನಾನು ತಿಳಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವೆ. ಶಿಕ್ಷಣತಜ್ಞನ ನಿಜವಾದ ಕಾರ್ಯವಾವುದು? ಮನುಷ್ಯನ ಮನಸ್ಸು ಹಾಗೂ ನಡತೆಗಳನ್ನು ತರಬೇತು ಗೊಳಿಸುವದೇ ಅವನ ಮುಖ್ಯ ಧ್ಯೇಯವೆಂದು ಹೇಳುವದಕ್ಕೆ ನೀವು ನನ್ನೊಡನೆ ಒಪ್ಪುತ್ತೀರೆಂದು ನಾನು ತಿಳಿಯುವೆ. ಮುಖ್ಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಉದ್ದೀಪ್ತಗೊಳಿಸುವದೂ ಹಾಗೂ ಕಲೆ ಮತ್ತು ಕೃತಿಗಳ ಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸುವದೂ ಅವನ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ದೈವಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಉತ್ತೇಜನಗೊಳಿಸಿ ಕೆಳಮಟ್ಟಿನಿಂದ ಮೇಲೇರಲು ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಟಗೊಳಿಸಿದ ಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಲು ಅವನು ಸಹಾಯ ಮಾಡುವನು. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ನಿಜವಾದ ಘನವಂತರಾದ ಶಿಕ್ಷಕರೆಂದು ನಿಸ್ಸಂಕೇತವಿಂದ ಹೇಳ

ಬಹುದು. ಆದರೆ “ ಶಿಕ್ಷಕ ” ವೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ಅರ್ಥವಿದೆ. ಅವನು ಜೀವನದ ಕಠಿಣ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಎದುರಿಸಲು, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಉತ್ತಮೋಪಾಯಗಳಿಂದ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ. ಈ ವಿಚಾರದಿಂದಲೂ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಉತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಕರು. ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ತತ್ವಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಅವರಿಗೆ ಈ ನಾಡಿನ ಶಿಕ್ಷಕರೂ ಹಾಗೂ ಶಿಕ್ಷಣತಜ್ಞರೂ ಚಿರಪರಿಣಿತರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಎಲ್ಲ ಶಿಕ್ಷಣ-ತಜ್ಞರು ಒಪ್ಪುವಂತೆ ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಶತಮಾನಗಳಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣವು, ಓದುನದು ಹಾಗೂ ಯಾಂತ್ರಿಕ ಪ್ರಾವೀಣ್ಯತೆ ಆಗಿತ್ತು. ಜೀವನ-ಶಿಕ್ಷಣಗಳ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಮರೆತು ಬಿಡಲಾಗಿತ್ತು. ಇದನ್ನು ಅನೇಕರು ವಿಮರ್ಶಿಸಿ ಸುಧಾರಣೆಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಪ್ರತಿಫಲವೇನೂ ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲ. ಗ್ರಾಮೋದ್ಧಾರ, ಹರಿಜನೋದ್ಧಾರ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವನವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದಿದ್ದರು. ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣವು ಆಗದೇ ತಾನು ಕಂಡ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನವು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲೆಂಬುದನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದರು. ಈಗಿರುವ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಕುಂದುಕೊರತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ೧೯೪೭ರಲ್ಲಿ ‘ಹರಿಜನ’ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರೆದರು. ತೋರಿಕೆ ಹಾಗೂ ಮಹತ್ವವಲ್ಲದ ಏಕಪದಗಳನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರು ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಮಹಾತ್ಮಜೀಯವರ ದೃಷ್ಟಿಯು ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ಬೋಧಿಸಿ ಮೂಲದ ಕಡೆಗೆ ಹೊರಳಿತು. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರ ಜೀವನ ಉದ್ಯೋಗ ಮತ್ತು ಸುಖದುಃಖಗಳಲ್ಲಿ ಬೆರೆತುಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದಲೇ ಅವರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತೇ ಹೊರತು ಪುಸ್ತಕ ನಕಲಿಂದಿಲ್ಲ. ಗಂಡು ಹಾಗೂ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಿಗೆ ೭ ವರ್ಷ ಒತ್ತಾಯದ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನೂ ಶಿಕ್ಷಣವು ಮಾತೃಭಾಷೆಯ ಮುಖಾಂತರ ನಾಗರೀಕವೆಂಬುದನ್ನೂ, ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿ ಮಾರಬಹುದಾದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಕೃತಿ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಬೇಕೆಂಬುದನ್ನೂ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟರು. ಹಣದ ಕೊರತೆಯಿಂದ ಇದು ಮುಂದೂಡಲ್ಪಡಬಹುದೆಂದು ಬಗೆದು ಶಿಕ್ಷಕರ ವೇತನವನ್ನು ದೊರಕಿಸಲು ಅನುವಾಗಬೇಕೆಂದು ಅವರು ಹಾರೈಸಿದ್ದರು. ಮೂಲ ಉದ್ಯೋಗವು ಚಟವೆಂದು ಪರಿಣಮಿಸಬಾರದೆಂದು ಅವರು ಗಟಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿರುವರು. ಮೂಲ ಉದ್ಯೋಗ

ಗವು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಉತ್ತಮ ಕಲಾವಿದರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದೂ ಹಾಗೂ ಅವರಿಂದ ಅವರ ಕೈ ಹಾಗೂ ಮನಸ್ಸುಗಳು ತರಬೇತುಗೊಂಡು ನಡಾವಳಿಯು ಮಾರ್ಪಾಟವಾಗಬೇಕೆಂದೂ ಹೇಳಿರುವರು. ಈ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಮೊದಲನೇ ಬಾರಿ ವ್ಯಕ್ತಿಸಿದಾಗ್ಗೆ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ತೊಡರುಗಳಿದ್ದವೆಂಬುದನ್ನೂ ನಾನು ಬಲ್ಲೆ. ಕಚೇರಿಯ ಕಾಗದ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ ಜನರು ಆರ್ಭಟಿಸಿದರು. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಹಾದಿಯು ಬೇರೆ ಗೊತ್ತಿತ್ತು. ಹೊಸ ಹಾದಿಯನ್ನು ಹೇಳುವಾಗ ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಎಂಥ ಕ್ಲಿಷ್ಟ ಹಾಗೂ ಸಂತುಷ್ಟ ಮನುಷ್ಯನನ್ನೂ ಹೊಸ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಸೆಳೆಯುವಷ್ಟು ಬಲವಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಅದೇ ತತ್ವವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿದರು. ನರ್ಥದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮ್ಮೇಲನವನ್ನು ಕರೆದು ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದ ಶಿಕ್ಷಣತಜ್ಞರ ಮುಂದೆ ಸಹಜವಾದ ನಗು ಮುಖದಿಂದ ಕೆಲಸ ಪೂರ್ತಿಗೊಳಿಸುವ ಆಶೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟರು. ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಎಲ್ಲ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ದೃಢೀಕರಿಸಿ ಅವರಿಂದ ಕಲಿಯುವದಿದ್ದರೆ ಕಲಿತುಕೊಳ್ಳಲೂ ಆತುರತೆ ತೋರಿಸಿದರು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಸತ್ಯವನ್ನು ಹುಡುಕುವದೇ ಅವರ ಧೈರ್ಯವಾಗಿತ್ತು? ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಜುಲುಮೆಯಿಂದ ಹೇರುವದಾಗಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಸಮ್ಮೇಲನವು “ ಜಾಕಿರ ಹುಸೇನ ಮಂಡಳ ” ವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಯೋಜನೆಯ ರೂಪರೇಷೆಗಳಿಗೆ ಮೂರ್ತಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕೊಡುವ ಹೊಣೆಯನ್ನು ಅವರ ಮೇಲೆಹೊರಿಸಿತು. ಜನಜೀವನಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಹೊಣೆ ಹೊರಿಸಿತು. ಪುಸ್ತಕೀಯ ವಿಚಾರಪರರಾದ ಜನರಗೋಸ್ಕರ ಇದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಯಿತು. ಆ ಮಂಡಳದ ಸದಸ್ಯನಾಗುವ ಭಾಗ್ಯ ನನಗೆ ದೊರೆತದ್ದರಿಂದ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರನ್ನು ಕಾಣುವ ಹಾಗೂ ಅವರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುವ ಸಂದರ್ಭವು ಅನೇಕ ಸಲ ಸಿಗುತ್ತಿತ್ತು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕನಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಹಾಗೂ ನಾನು ಅವರಲ್ಲಿ ಕಂಡ ದೊಡ್ಡ ಗುಣವೆಂದರೆ ಯಾರು ಎಷ್ಟೇ ಸಂಣವರಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಏನು ಹೇಳುವರೆಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ಧಾನವಾಗಿ ಕಾಳಜಿಯಿಂದ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುವದು. ಎರಡನೇ ಗುಣವೆಂದರೆ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ನಗು ಮುಖದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸುವದು. ಈ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಗಡುಜಾದ ಏಕಪದಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ದೀರ್ಘ ಚರ್ಚೆಗಳಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಉದಾ:-ಸಾಮಾಜಿಕ ಸುಧಾರಣೆಗಾಗಿ ಇಂದಿನ ಸಾಯಿನ್ಸ್ ಹಾಗೂ ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನು



ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವೇನು? ಮಕ್ಕಳ ಕೃತಿ ಫಲಗಳಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕರ ಮಗಾರವನ್ನು ದೂರಕಳಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಯೋಜನೆಯ ಆರ್ಥಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯು ಇದ್ದು, ಮಹತ್ವವ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದೋ? ಅವರು ಮಾತನಾಡುವುದೂ ಹಾಗೂ ಅವರಿಂದ ಕೇಳುವುದೂ ಒಂದು ತರಹದ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಸರಿ. ಅವರ ನಿರ್ಣಯ ಬೆತ್ತನು ಮುಖ್ಯ ತತ್ವವನ್ನು ರಿಪೀಟ್ ಮಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರ ಹಾಗೆ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಬಡೆದಾಟಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಕೆಲಸವು ಜೀವನದ ಜೀರ್ವಾಣವಾಗಿದೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಅವರು ಅರಿತಿದ್ದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಕೃತಿರಹಿತ ಶಿಕ್ಷಣವು ಅವರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿರಾಸೆಯುಕ್ತವೂ ಹಾಗೂ ಘಾತುಕವೂ ಆಗಿದೆ. ಜೀವನಕ್ಕೆ ಬೇಕನ್ನು ಕೊಡಲಾರದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ಕಲಿಯಬೇಕಾದರೆ ಆದ್ದರಿಂದ 'ಯಾಕೆ' ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯದೇ ಧೈರ್ಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವುದು ಅನರ್ಥವಿಲ್ಲ. ಆ ಮಕ್ಕಳು ಶೇತಕಿ, ಧಂಜಿ ಮುಂತಾದ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಮನೆಯವರಿಗೆ ಹಾಗೂ ನೆರೆ ಹೊರೆಯವರಿಗೆ ನೆರವಾಗುವುದು ಒಳಿತು. ಉದ್ಯೋಗವೇ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರ ಸ್ಥಾನವೆಂದು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿರುವರು. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಹೇಳಿಕೆಯಿಂದಲೇ ಇಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಣ-ತಜ್ಞರು ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಪಾಟು ಮಾಡಲು ಆಶುರರಾಗಿರುವರು. ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಯುದ್ಧೋತ್ತರ ಪುನರ್ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ತತ್ವವು ಮಾನ್ಯ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಯುನೆಸ್ಕೋದ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲೂ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿದೆ.

ಆದರೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಕೈಕಣ್ಣಿನ ಪ್ರತಿಫಲವಲ್ಲ. ನಾನು ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿದಂತೆ ಉತ್ತಮ ಅಧ್ಯಾಪಕರ ರಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಹು ಕಲಿಸುವ ಕ್ರಮವನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವುದು, ಜನರ ಹೃದಯ ಹಾಗೂ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಪರಿವರ್ತನೆಗೊಳಿಸುವುದೂ ಆತನ ಕರ್ತವ್ಯವು. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಅಂತಹ ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳ ಋಷಿ ಯೋಗಿ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಮನುಷ್ಯರೂ ಆಗಿದ್ದರು. ಜನರನ್ನು ಗಟ್ಟಿಗೊಳಿಸುವ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ, ಉದ್ಯೋಗವನ್ನೂ ಮಾಡಿ, ಜನತೆಯ ಜೀವನದ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಸುಧಾರಿಸುವುದು ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿತ್ತು. ಹಾಗೂ ಅವರಲ್ಲಿ ನಿಜವಾದ ಮನುಷ್ಯತ್ವವನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದು ಇಚ್ಛೆಯೂ ಇದ್ದಿತ್ತು. ಈ ಎರಡೂ ಧ್ಯೇಯಗಳು ಅವರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆಯಾಗಿರದೇ ಒಂದೇ ಇದ್ದು ಅವರ ಮಾನಸಿಕ ಹಾಗೂ ನೈತಿಕ ಘನತೆಯ ಕುರುಹುಗಳಾಗಿವೆ. ಅವರ ವಿಚಾರ ಸರಣಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕ್ಷುಲ್ಲಕ ಮಾತೂ

ಕೃತಿಯೂ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವವನ್ನೊದಗಿಸಲು ಶಾಶ್ವತ ಕುರುಹುಗಳಾಗಿವೆ. ಅವರು ಸ್ವತಃ ಅನಿರಂತರ ಕೆಲಸಗಾರರಿದ್ದು ಉದ್ಯೋಗದ ಮುಖಾಂತರ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಮಯಸ್ಕರಿಗೂ ಕಲಿಸಬೇಕೆಂದಿದ್ದರು. ಯಾಕೆಂದರೆ, ಶಾಶ್ವತ ಪೋಷಕೋಪಕರಣಗಳೇ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಯನ್ನೂ, ನಮ್ಮತೆಯನ್ನೂ ದೂರಕಳಿಸಲು ಇದರಿಂದಲೇ ಜನರಿಗೆ ಸಹಾಯವಾಗುವದು. ಶಿಕ್ಷಣದ ಮುಖಾಂತರ ಅಹಿಂಸೆಯ ತತ್ವವನ್ನೂ ಹಾಗೂ ಶಾಂತಿಯನ್ನೂ ಹಬ್ಬಿಸಬೇಕೆಂದಿದ್ದರು. ಹಾಗೂ ಜನರಲ್ಲಿ ತಳವೂರಿತ ಭೇದ ಭಾವವನ್ನು ದೂರ ಮಾಡಬೇಕೆಂದಿದ್ದರು. ಹಿಂದುಗಳೂ, ಮುಸ್ಲಿಮರೂ, ಉಚ್ಚ ಹಾಗೂ ನೀಚ ಜಾತಿಯವರೂ, ಶ್ರೀಮಂತ ಹಾಗೂ ಬಡವರ ಮಕ್ಕಳೂ ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಸರಿಸಮಾನರಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬೇಕೆಂದೂ ಹಾಗೂ ಇದರಿಂದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಾನತೆಯನ್ನೂ, ನಿಃಸ್ವಾರ್ಥ ಜನಸೇವೆ ಮಾಡುವುದನ್ನೂ, ಜಗತ್ತಿನ ಸೇವೆಯನ್ನೂ ಸಹ ಮಾಡುವುದನ್ನೂ ಕಲಿಯಲು ಅಣಿಯಾಗಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿದ್ದರು. ಈ ಉಚ್ಚ ಧೈರ್ಯವು ಅವರ ರಾಜಕಾರಣವನ್ನು ಮುಂದೂಡಿತು. ಶಿಕ್ಷಣ, ಧರ್ಮ, ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳೂ ಮುಂದೆ ಬಂದವು. ಇಡೀ ಜಗತ್ತು ನೀಚ ಹಾಗೂ ಅನ್ಯಾಯದ ವಬ್ಬಾಳಿಕೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿದೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಅವರು ತುಂಬಾ ಅರಿತಿದ್ದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಹಿಂದುಸ್ತಾನವನ್ನು ಆರಾ-ಗೃಹವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಎಲ್ಲರೂ ರಾಂತ ರೀತಿಯಿಂದ, ಮಿತ್ರತ್ವ ಭಾವದಿಂದ ಇರುವ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ನ್ಯಾಯ ದೂರೆಯುವ ಆಗರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿದ್ದರು. ಅನುಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯ ಅಸಾಧಾರಣ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಎದುರಿಸಬೇಕೆಂದಿದ್ದರು. ಉರ್ದು ಕವಿಯು ಹೇಳುವ ಹಾಗೆ " ಪ್ರೇಮವು ಸೋಲನ್ನು ಒಪ್ಪಿಲ್ಲ; ಅದರಿಂದ ನಿರಾಶನಾಗಬೇಡ " ಎಂಬುದನ್ನು ಅರಿತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಹಿಂದೂಗಳು, ಮುಸ್ಲಿಮರು, ಸಿಖ್ಖರು ತಾಳ್ಮೆ, ಪ್ರೀತಿ, ಶಿಸ್ತು, ಹಾಗೂ ಸತ್ಯದ ಯತಿಗಳನ್ನು ಮರೆತಾಗ್ಗೆ, ತಮ್ಮ ಆರ್ಥಿಕ, ಸ್ವಲ್ಪಂಘಿಸಿದಾಗ್ಗೆ-ಸತ್ಯದ ದಾರಿಯನ್ನು ತಪ್ಪಿವಾಗ್ಗೆ ಮತ್ತೆ ಹಿಂಸಾತ್ಮಕ ಕ್ರೂರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದಾಗ್ಗೆ ಮಹಾತ್ಮಾಜಿಯವರ ಅಂತಃಕರಣವು ಕರಗಿ ನೀರಾಯಿತು. ತನ್ನ ದೇಶವು ಅಹಿಂಸೆಯಿಂದ ನಾಶವೆಂದುವದೇ? ಇಲ್ಲ. ಎಂದಿಗೂ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈ ನಿಃಶಸ್ತ್ರ ಸತ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ನಂಬಿಕೆಯಿದ್ದ ಮಹಾತ್ಮಾಜಿಯವರಲ್ಲಿ ಬೋಧನೆ ಹಾಗೂ ಬರಹಗಳು ಆಯುಧಗಳಾಗಿದ್ದವು. ಈ ಹಿಂದುಸ್ತಾನ ಹಾಗೂ ಪಾಕಿಸ್ತಾನಗಳ ಕೊನೆಯ ನಿರ್ಣಯದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ

ಪ್ರಾಣಾದಿ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನೆಲ್ಲ ಧಾರೆಯೆರೆದರು. “ಅಕ್ಕಂದಿರಾ, ಅಣ್ಣ-ತಮ್ಮಂದಿರಾ” ಎಂದು ಸಂಬೋಧಿಸುವ ಅವರ ಪ್ರಾರ್ಥನೋತ್ತರ ಭಾಷಣಗಳು ಅಮರವಾಗಿವೆ. ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪುರುಷರು ಸಹಿತ, ಸುತ್ತಲಿನ ಹಿಂಸಾತ್ಮಕ ಕೃತಿಗಳಿಂದ ದಿಜ್ಞಾಢರಾಗಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಧೈರ್ಯವಂತರಾದ ಮಹಾತ್ಮಾಜಿಯವರು ಎದೆಗುಂದದೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದಾರಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೆಲವು ದಿನಗಳ ಹಿಂದೆ ಒಂದು ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮ್ಮೇಲನದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಒಬ್ಬ ಉತ್ತಮ ವ್ರಾಧಶಿಕ್ಷಣದ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕರೆಂದು ನಾನು ಹೇಳಿದ್ದೇನೆ. ಕವಿ ಇಕ್ಬಾಲನು ಹೇಳುವಂತೆ ಎಂತಹ ಬಿರುಗಾಳಿ ಬೀಸಿದರೂ, ಧೈವಿಕ ಮನುಷ್ಯನು ನಿಧಾನವಾಗಿ ತನ್ನ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಈಡೇರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇಂತಹ ಬಿರುಗಾಳಿಯನ್ನು

ಎದುರಿಸಿದ ಈ ದೀಪವು ಇಷ್ಟು ಬೇಗನೇ ನಂದುವದೆಂದು ಯಾರು ನಂಬಿದ್ದರು? ದೀಪವು ಅರಿದರೂ, ವೈಚಿತ್ರ್ಯವೆಂದರೆ, ಬೆಳಕನ್ನು (ತೇಜ) ತಡೆಯುವುದು ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ! ಕೀಳರು ಉತ್ತಮರನ್ನು ನೂಲಿಸುವುದಕ್ಕೂ ರಾದರೂ ಉತ್ತಮರ ಕೃತಿಗಳು ಬೆಳಗುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಒಬ್ಬ ಉತ್ತಮ ಮನುಷ್ಯನು ವೇವರಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಸವಿಟ್ಟು, ತನ್ನ ಬಂಧುಗಳ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದಾಗ ಅವನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವು ಬೆಳಗುತ್ತಲೇ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಬೋಧನೆಯಿಂದ ಭಾರತನವನ್ನಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಬೆಳಗಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ವೇಶಬಾಂಧವರು ಅವರನ್ನು ಹೃದಯ ಲ್ಲಿರಿಸಿ, ಶಾಲೆಯ ಮಕ್ಕಳು ಅವರ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಪ್ರಚಾರಗೊಳಿಸುವರು. ಇದುವೇ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಸ್ವಾರಸ್ಯ.



## ಮುಗಿಲರಸಿ

ಒಂದು ಸಂಜೆಯಲ್ಲಿ:

ಕೆಂದಳಿರಿನ ತೋರಣವನು

ಕಟ್ಟಿಹಳು ನಭವಧು.

ಬಾನಂಚಿನೊಳಿಳಿ ಬಿದ್ದಿದೆ

ಚಿಂಬಣ್ಣದೊಳದು.

ದಿಗ್ವಿನಿತೆಯ ಆರತಿಯಾ

ಕುಡಿದೀಪದ ಬೆಳಕು.

ಕನ್ನೆಯ ಕೆನ್ನೆಯ ಹೊಂಬ-

ಣ್ಣವು ಸಂಧೆಯ ಧಳಕು.

ಶಾಮಲ ತನುವಿಗೆ ಮೇಲುದು

ಗುಲಾಬಿ ಬಣ್ಣದ್ದು.

ನೀಲಿಯ ಕುಣ್ಪುಸ ಲಿಪಿಯು

ಕಸೂತಿ ತೆಗೆದದ್ದು.

ನಲ್ಲನು ಬಂದರೆ ಧರಿಸುತ್ತ

ನಿಂತಳು ಮುಗಿಲರಸಿ.

ವಿಹಗಂಗಳ ಕಲರವದಾ

ಪ್ಪುದುಗಾನವಗೈಸಿ.

— ಮಿರ್ಜಿ ಆಣ್ಣಾ ರಾಯ.

# ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿಯ ಭಾರತೀಯರ ಐಕ್ಯದ ಸಾಧನ

ಲೇಖಕರು : ಶ್ರೀ. ಎ. ಎನ್. ಸಾನೆ, ಎಜ್ಯುಕೇಶನಲ್ ಇನ್‌ಸ್‌ಪೆಕ್ಟರ್, ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗ, ಪಾರವಾಡ.

## ಸೋದರ ಸೋದರಿಯರೇ,

ತಾವು ನನಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಅಧ್ಯಕ್ಷಸ್ಥಾನಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ತಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ಅತ್ಯಂತ ಕೃತಜ್ಞನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ತಾವು ಈ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹಿಂದೀ ಭಾಷಾತಜ್ಞರಾದವರನ್ನು ಆರಿಸಿದ್ದರೆ ಅತ್ಯಂತ ಜಿನ್ನಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ನನ್ನನ್ನೇ ಇದಕ್ಕೆ ಆರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಈ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಗತಿ ಹಾಗೂ ಇದರ ಅಭ್ಯಾಸದ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡುವುದರ ಕಡೆಗೆ ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸೆಳೆಯಬೇಕೆಂಬ ದೃಷ್ಟಿ ತಮ್ಮದಿದೆಯೆಂದು ನನಗನಿಸುತ್ತದೆ. ಈತಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನನುಲಕ್ಷಿಸಿ, ತಮ್ಮ ಸದ್ಭಾವನೆಯಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ ಈ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿಬಿಡೇನೆ.

ನಿಕಟ ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿಯು ಈ ದೇಶದ ರಾಷ್ಟ್ರಭಾಷೆಯಾಗಿಯೇ ತೀರುವುದೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂದೇಹವೂ ಇಲ್ಲ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವು ಮಾತೃಭಾಷೆಯ ಮುಖಾಂತರ ಸಾಗಿದಾಗ್ಯೂ ನಿಕಟ ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚ ಶಿಕ್ಷಣವು ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿಯ ಮುಖಾಂತರ ಕೊಡಲ್ಪಡುವುದೆಂಬುದರಲ್ಲಿಯೂ ಯಾವ ಸಂದೇಹವೂ ಇಲ್ಲ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿಯನ್ನು ಎಷ್ಟು ಲಗುಬಗೆಯಿಂದ ಕಲಿಯುವುದು ಸಾಧ್ಯವೋ ಅಷ್ಟು ಬೇಗ ಕಲಿಯುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು. ಹಿಂದೀ ಅಥವಾ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿಯನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು ಕಾನನಾದ ಕಾರ್ಯವಲ್ಲ. ಪ್ರತಿದಿನ ಅರ್ಧ ಗಂಟೆಯನ್ನು ಇದನ್ನು ಕಲಿಯಲು ವೆಚ್ಚ ಮಾಡಿದರೆ, ಒಂದೆರಡು ವರುಷಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದೆಂದು ನನ್ನ ನಂಬಿಕೆ. ನಮಗೆ ತಿಳಿಯದಂತೆ ನಮ್ಮ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ಶಬ್ದಗಳು ಬಂದು ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಅವು ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿಯ ಶಬ್ದಗಳೆಂಬುದು ನಮಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಭಾಷೆಯನ್ನು ನಾವು ಕಲಿತಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಇದರ ಉಚ್ಚ ತರಗತಿಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಾಗಿಲವೂ ತೆರೆಯುವುದು. ಇದಕ್ಕೂ

ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಮ್ಮ ನಾಡಿನ ಐಕ್ಯದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈಭಾಷೆಯ ಲಾಭವು ನಮಗೆ ದೊರೆಯುವುದು ಹೆಚ್ಚು ಅಗತ್ಯವಿದೆ ಎಂದು ನನಗೆ ತೋರುತ್ತದೆ.

ಇದು ಪ್ರಾಂತೀಯತೆ, ಭಾಷೆ, ಮತ್ತು ಜಾತೀಯತೆಯ ಕಾಲ. ಇಂಥ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾವು ಭಾರತೀಯರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಸರ್ವ ಪ್ರಾಂತಗಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಸುವ ಒಂದೇ ಒಂದು ಸಾಧನವೆಂದರೆ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ಭಾಷೆಯ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಅದನ್ನಾಡುವುದು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಈ ಮುರ್ನುವನ್ನು ಅರಿತು, ಇದರಂತೆ ಆಚರಿಸದೆ ಹೋದಲ್ಲಿ, ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಹುಳುಗಳು ಹತ್ತಿ, ರಾಷ್ಟ್ರವೇ ನಾಶವಾದೀತು.

ಆದ್ದರಿಂದ ತಾವೆಲ್ಲರೂ ಈ ರಾಷ್ಟ್ರಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿತು ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಬಲಗೊಳಿಸುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನೆರವಾಗಬೇಕೆಂದು ತಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೂ ನನ್ನ ಹಾರ್ದಿಕ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ.

ಇಂದು ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಪಡೆದವರನ್ನು ನೋಡಿ ನನಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿಗೆ ಸರಕಾರದ ಮಾನ್ಯತೆ ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ ಇವರು ಹಿಂದೀ ಅಥವಾ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿಯನ್ನು ಕಲಿಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದರು. ಇದೊಂದು ನಿಷ್ಠಾನು ಕರ್ಮದ ಅಂಗ.

ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ, ಹಿಂದೀ ಅಥವಾ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ಭಾಷಾಭ್ಯಾಸಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಉತ್ತರೋತ್ತರವಾಗಿ ಭರದಿಂದ ಬೆಳೆಯಲೆಂದೂ ಹಿಂದೀ ಪ್ರಚಾರ ಸಭೆಯ ಕಾರ್ಯ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಲೆಂದೂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇನೆ.\*

\*ತಾ || ೪-೪ -೧೯೪೭ನೆಯ ದಿನ ಪಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತ ಹಿಂದೀ ಪ್ರಚಾರ ಸಭೆಯ ಹಿಂದೀ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾದವರಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಹಂಚುವ ಸಮಾರಂಭದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸ್ಥಾನದಿಂದ ಶ್ರೀ. ಸಾನೆ ಅವರು ಮಾನವ ಭಾಷಣನಿಡು.

## ಪ್ರೀಯರಿಗೆ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ

ಲೇಖಕರು : **ಶ್ರೀ. ಆರ್. ಎಲ್. ಪಾಟೀಲ**, ಬಿ. ಎಸ್.ಸಿ., ಬಿ. ಟಿ.  
ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳ ಪ್ರೀನಿಂಗ ಕಾಲೇಜು, ಧಾರವಾಡ.

ಶಿಕ್ಷಣವು ಭಾವೀ ಜೀವನದ ಪೂರ್ವ ಸಿದ್ಧತೆ ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡರೆ, ಶಿಕ್ಷಣದ ಧೈಯವು ಭಾವೀ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸುಸರಿಸಿದುದೇ ಇರಬೇಕು. ಶಿಕ್ಷಣವು ಒಂದು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಬದಗಿಸಿಕೊಡುವದೆಂದರೆ, ನಾಡಿನ ಅಥವಾ ಸಮಾಜದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಬೆಳೆಯಿಸುವದೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಧೈಯವಾಗಿರಬೇಕು. ಶಿಕ್ಷಣದ ಧೈಯವು ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಬದಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಣದ ಧೈಯವು ಪುರುಷನನ್ನು ಉತ್ತಮ ನಾಗರಿಕನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದಾದರೆ, ಅದು ಪ್ರೀಯನ್ನು ಉತ್ತಮ ನಾಗರಿಕನನ್ನಾಗಿ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮ ಗೃಹಿಣಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಪ್ರೀಯ ಸ್ಥಾನವಾವುದು? ಪ್ರೀಗೆ ಪುರುಷನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮತ್ತು ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟುಗೂ ಅವಳು ಉತ್ತಮ ಗೃಹಿಣಿಯಾಗಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಯಾರೂ ಅಲ್ಲಗಳೆಯಲಾರರು. ಗೃಹಿಣಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವು ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಗೃಹಕೃತ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟದ್ದು. ಪ್ರೀಗೆ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೆರುವುದು, ಅವುಗಳ ಅಲಸನೆ-ಪಾಲನೆ ಮಾಡುವುದು, ಕುಟುಂಬದ ಜನರಿಗೆ ಆಹಾರವನ್ನೊದಗಿಸಿಕೊಡುವುದು, ಬೇನೆಯವರ ಆರೈಕೆ ಮಾಡುವುದು, ಮನೆಯ ಮತ್ತು ಉಡುಪುಗಳ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯನ್ನು ಕಾಯುವುದು, ಮನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಲೆಕ್ಕಪತ್ರಗಳನ್ನಿಡುವುದು ಇವು ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಕಾರ್ಯಗಳು. ಈ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಪುರುಷನು ಸಾಕಷ್ಟು ಲಕ್ಷ್ಯ ಪೂರೈಸಲಾರನು; ಆದರೆ ಅವನು ಈ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅವಳಿಗೆ ಸಹಾಯಕನು ಮಾತ್ರ ಆಗಬಲ್ಲನು. ಇನ್ನಿತರ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೀಯು ಪುರುಷನಿಗೆ ಸಹಾಯಕನಾಗಬೇಕು.

ಬರೀ ಓದು ಬರೆಹ ಕಲಿಯುವದೇ ಶಿಕ್ಷಣವೆಂದರೆ ತಪ್ಪುಗುವುದು. ಅದು ಶಿಕ್ಷಣವಲ್ಲ; ಆದರೆ ಶಿಕ್ಷಣದ ಒಂದು ಸಾಧನವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸಾಕ್ಷರರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ

ದರೆ ಪಾಲಕರ ಕರ್ತವ್ಯ ಮುಗಿಯಲಿಲ್ಲ. ಶಿಕ್ಷಣವು ಹುಟ್ಟಿದಂದಿನಿಂದ ಸಾಯುವವರೆಗೆ ನಡೆದಿರುತ್ತದೆ. ಅದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ, ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ತ್ರಿಮುಖವಾಗಿ ಸಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡುವ ಶಿಕ್ಷಣವು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗಿದೆ.

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಶಿಕ್ಷಣ ಧೈಯಕ್ಕೆ ಸರಿಸಿ ಪ್ರೀಗೆ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡುವ ಶಿಕ್ಷಣವು ಹೇಗಿರಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ವಿಚಾರಿಸೋಣ. ಪುರುಷ ಮತ್ತು ಪ್ರೀಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ದೈಹಿಕ ಮತ್ತು ತುಸುಮಟ್ಟಿಗೆ ಮಾನಸಿಕ ಭೇದಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಈ ಭೇದಗಳಲ್ಲದೆ ಪ್ರೀಗೆ ಕೊಡುವ ಶಿಕ್ಷಣದ ಉದ್ದೇಶವಾದರೂ ಬೇರೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬಾಲಕರ ಮತ್ತು ಬಾಲಿಕೆಯರ ಶಿಕ್ಷಣವು ತುಸುಮಟ್ಟಿಗಾದರೂ ಬೇರೆ ಸಾಗಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಒಪ್ಪುವರು. ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮವನ್ನು ವಿವರಿಸುವದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ (ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿ) ಪ್ರೀ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಏನಿದೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಅವಲೋಕನ ಮಾಡೋಣ.

ಗೃಹಿಣಿಯ ಮಾರ್ಜಾ ಎಂಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಗಂಡು ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣು ಹುಡುಗರ ಸಂಖ್ಯೆ ಇಯತ್ತಿ ಪ್ರಕಾರ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಇತ್ತು.

| ಬಾ. ವರ್ಗ  | ೧     | ೨     | ೩     |
|-----------|-------|-------|-------|
| ಗ. ೬೩೬೩೪  | ೩೬೬೯೦ | ೩೦೬೬೨ | ೨೫೪೭೬ |
| ಹೆ. ೩೩೧೫೯ | ೧೬೧೩೨ | ೧೧೪೧೯ | ೮೩೪೮  |

|     | ೪     | ೫     | ೬    | ೭    |
|-----|-------|-------|------|------|
| ಗ.  | ೨೨೨೬೭ | ೧೦೮೪೦ | ೭೯೦೪ | ೬೪೦೩ |
| ಹೆ. | ೫೮೪೪  | ೨೩೪೩  | ೧೩೫೯ | ೯೯೪  |

ಇದು ಹಾಜರಿ ಪಡೆದ ಮೇಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆ. ಆದರೆ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಹೆಣ್ಣು ಹುಡುಗರ ಸಂಖ್ಯೆ ಗಂಡು ಹುಡುಗರ ಸಂಖ್ಯೆಗಿಂತ ಬಹಳ ಕಡಿಮೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಮೇಲಿನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಂದ ನಮಗೆ ಕಂಡುಬರುವದೇನೆಂದರೆ ಬಾಲಕ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು ಹುಡುಗರ ಸಂಖ್ಯೆ ಗಂಡು ಹುಡುಗರ ಸಂಖ್ಯೆಗಿಂತ ಅರ್ಧವಷ್ಟಿದ್ದರೂ ೭ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಅದು ಸುಮಾರು ಒಂದೆಂಟುಪಟ್ಟು ಇರುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳು ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ:—

೧. ಪ್ರೀ ಶಿಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ಪಾಲಕರಲ್ಲಿದ್ದ ಅನಾಸಕ್ತಿ.
೨. ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಹೆಣ್ಣು ಹುಡುಗರ ಶಾಲೆಗಳಿಲ್ಲದಿರುವಿಕೆ.
೩. ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳ ಶಾಲೆಗಳಿದ್ದರೂ ಪ್ರೀ ಶಿಕ್ಷಕೆಯರಿಲ್ಲದಿರುವುದು.
೪. ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಅರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ಮೂಲಕ ಅವಳನ್ನು ಮನೆಗೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸುವ ಪರಿಣಾಮ.
೫. ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಶಿಕ್ಷಣ-ಕ್ರಮವಿಲ್ಲದಿರುವುದು.

ಇನ್ನು ಒತ್ತಾಯದ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಾಯಿದೆಯಿಂದ ಈ ಎಲ್ಲ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಬಿಡಲಾರವು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ದೊಡ್ಡ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿಯೂ ೫, ೬, ೭ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗಳಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಅಂದರೆ ಬಾಲಿಕೆಯರು ೧೦ ರಿಂದ ೧೩ ವರ್ಷದ ವರೆಗೆ—ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿದ್ದ ಹೆಣ್ಣು ಹುಡುಗೆಯರ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕು. ೧೦ರಿಂದ ೪ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯವರೆಗೆ ಅಂದರೆ ೫ ರಿಂದ ೯-೧೦ ವರ್ಷದ ವಯಸ್ಸಿನವರೆಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಶಾಲೆಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಪ್ರೀ ಶಿಕ್ಷಕೆಯರ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ.

ವರ್ಧಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯಿಂದ ಈ ಮೇಲಿನ ಕೆಲವು ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಬಿಡಬಹುದು. ವರ್ಧಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ತಪ್ಪುಗಳು ಇಂತಿವೆ. ಮಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣವು ಮಾನವ್ಯಾದ ತಪ್ಪುಗಳಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ಸಾಗಬೇಕು. ಮಗುವಿನ ಉತ್ಪಾದನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕು. ಮತ್ತು ಆತ್ಮಪ್ರಕಾಶನಕ್ಕೆ (Self expression) ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು. ನೋಡಿ ಅಥವಾ ಕೇಳಿ ಕಲಿಯುವದಕ್ಕಿಂತ ಮಾಡಿ ಕಲಿತರೆ ಸ್ವಾನುಭವ ಉಂಟಾಗುವದು. ಮತ್ತು

ಕಲಿತದ್ದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸ್ಮೃತಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವುದಲ್ಲದೆ ಕಲಿತ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಸಿಗುವದು. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ರಚನೆಯ ಅನಂದವೂ ದೊರೆಯುವದು. ವರ್ಧಾ ಯೋಜನೆಯು ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದು; ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಬಂಧುಭಾವ, ಹಸನಾದ ಪ್ರೇಮ ಈ ಗುಣಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವದು.

ಕೃತಿ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಾದ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕೃತಿಯು ಜೀವನೋಪಾಯವಾಗಿಯೂ, ಜ್ಞಾನಪ್ರದವೂ ಇರಬೇಕು. ಪ್ರೌಢೀಕೃತ (ಯೋಜನಾ) ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಕೃತಿಗಳಿದ್ದರೂ, ಆ ಕೃತಿಗಳ ಅರ್ಥಿಕ ಉತ್ಪನ್ನದ ಕಡೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಲಕ್ಷ್ಯವಿರುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ವರ್ಧಾ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ಪಾದಿತ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಬೆಲೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಆ ಕೃತಿಯು ಭಾವೀ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಉಪಜೀವನದ ಒಂದು ಸಾಧನವಾದರೂ ಆಗಬಹುದು. ಈ ಕೃತಿಯು ಆ ಭಾಗದ ಜನರ ಉದ್ಯೋಗಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿರಬೇಕೆಂದು ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ಹೇಳಿರುತ್ತಾರೆ.

ಹಿಂದುಸ್ತಾನವು ಹಳ್ಳಿಗಳ ದೇಶ. ನೂರಕ್ಕೆ ೯೦ರಷ್ಟು ಜನರು ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಾರೆ. ನೂರಕ್ಕೆ ೭೦ರಷ್ಟು ಜನರು ಒಕ್ಕಲತನದಿಂದ ಉಪಜೀವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮನುಷ್ಯ ಪ್ರಾಣಿಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಅವಶ್ಯಕತೆಯೆಂದರೆ ಆಹಾರ ಆದ್ದರಿಂದ ಒಕ್ಕಲತನವು ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ಉದ್ಯೋಗವಾಗಬೇಕು. ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣವೆಲ್ಲ ಇದರ ಮುಖಾಂತರ ಸಾಗಬೇಕು. ೬-೧೦ ವಯಸ್ಸಿನವರೆಗೆ ತೋಟದ ಕೆಲಸ ಮತ್ತು ೧೦-೧೩ ವರ್ಷದ ವರೆಗೆ ಒಕ್ಕಲತನವನ್ನು ಒಂದು ಮೂಲ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದರ ಬದಲಾಗಿ ನೂಲುವದರಿಂದ ನೇಯುವದಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ರಟ್ಟಿನ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದರಿಂದ ಬಡಗತನಕ್ಕೆ ಸಾಗಬಹುದು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೀಯರಿಗೆ ಯಾವದು ಉಪಯೋಗವಾದುದು? ೬-೧೦ ವರ್ಷದ ವರೆಗೆ ಯಾವ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನಾದರೂ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಅದನ್ನು ಆ ಪ್ರದೇಶದ ಉದ್ಯೋಗದೇ ನಿರ್ಣಯಿಸಬೇಕು. ಆದರೆ ಈ ಮೊದಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಪ್ರೀಯ ಉತ್ತಮ ಗೃಹಿಣಿಯಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವಳಿಗೆ ಮನೆಗೆಲಸ (House Craft) ಮತ್ತು ತಾಯನ (Mother Craft) ಇವುಗಳೇ ಯೋಗ್ಯ ಉದ್ಯೋಗಗಳಾಗಿವೆ. ಪ್ರೀಯರಿಗೆ ೧೦-೧೩ವಯಸ್ಸಿನ ವರೆಗೆ ಈ ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನೇ ಮೂಲವಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದರಿಂದ

ಶಾಲೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಪಾಲಕರಲ್ಲಿರುವ ಅನುಸ್ಥೆಯು ದೂರವಾಗುವದು. ಆದ್ದರಿಂದ ತೋಟದ ಕೆಲಸ, ನೂಲುವದು ಅಥವಾ ರಟ್ಟಿನ ಕೆಲಸದಿಂದ ತಾಯ್ತನ ಮತ್ತು ಮನೆಗೆಲಸಗಳಿಗೆ ಸಾಗಬೇಕು.

ಈ ಮೇಲಿನ ತತ್ವಗಳಿಗನುಸರಿಸಿ, ನೂಲುವದು ಮತ್ತು ತೋಟದ ಕೆಲಸ ಧಾರವಾಡದ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೇ ಸಾರೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಈ ಕಾರ್ಯ ಸುಗಮವಾಗಿ ಸಾಗಿತು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರು ನೂಲುವದರಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೇ ಆಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದರು. ತೋಟದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಕಾಯಿ ಪಳ್ಳೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಯಲಾಯಿತು. ಅವರು ತೆಗೆದ ನೂಲು ಉತ್ತಮ ತರಗತಿಯದು ಇತ್ತು. ನೂಲುವದರಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಆಸ್ಥೆ ಇತ್ತೆಂಬುದು ಅವರು ವಿರಾಮ ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡಾ ಟಕಳಿಯಿಂದ ನೂಲು ತೆಗೆಯುತ್ತಿದ್ದರೆಂಬುದರಿಂದ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ನೂಲುವದು ಮತ್ತು ತೋಟದ ಕೆಲಸ ಇವು ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಒಪ್ಪುವಂಥ ಉದ್ಯೋಗಗಳೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ನೂಲುವದು ಮತ್ತು ಹಿತ್ತಲಲ್ಲಿ ಕಾಯಿಪಳ್ಳೆ ಬೆಳೆಯುವದನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳೇ ಮಾಡುವ ರೂಢಿಯುಂಟು.

ಇನ್ನು ಜಿ, ೬, ೭ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಲಿಗೆಯ ಕೆಲಸ, ಮನೆಗೆಲಸ ಮತ್ತು ತಾಯ್ತನ ಈ ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಹೇಗೆ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ತುಸು ವಿಚಾರಿಸೋಣ. ಶಾಲೆಯು ಒಂದು ಕುಟುಂಬವೆಂದು ತಿಳಿದು ಅದರ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಬೇಕು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಒಂದೊಂದು ಗುಂಪಿನ ಬಾಲಿಕೆಯರಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಕೆಲಸವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಶಾಲೆಗೆ ಹೊಂದಿ ಒಂದು ಶಿಶು-ಶಾಲೆ ಇರಬೇಕು; ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳ ಜೋಪಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಬೇಕು. ಈ ಶಿಶು-ಶಾಲೆಯು ದಾದಿಯ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಒಡೆದ ಒಬ್ಬ ಓಪ್ತಿಕೆಯ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು. ಶಾಲೆಯ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಹೂ, ಕಾಯಿಪಳ್ಳೆ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸಬೇಕು. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಗಳನ್ನೂ ಮಹಾಪುರುಷರ ಜಯಂತ್ಯತ್ಸವಗಳನ್ನೂ ಆಚರಿಸಬೇಕು. ಅಡಿಗೆ ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯವು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿಯೇ

ಅನೇಕ ಸಲ ನಡೆಯಬೇಕು. ಈ ಶಾಲೆಯೆಂಬ ಕುಟುಂಬದ ಆಯವ್ಯಯದ ಲೆಕ್ಕವನ್ನು ಬಾಲಿಕೆಯರೇ ಇಡಬೇಕು.

ಈ ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಇತರ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸಬೇಕು. ಅದು ಬಿಡಿಬಿಡಿಯಾಗಿ ಇತಿಹಾಸ, ಭೂಗೋಲ, ಗಣಿತ, ಭಾಷೆ ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳೆಂದು ವಿಭಾಗಿಸಲ್ಪಡಬಾರದು. ಮೂಲ ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಹೇಗೆ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸಬೇಕೆಂಬುದು ಒಂದೇ ರಡು ಉದಾಹರಣೆಗಳಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವದು.

**ಉದಾ:**— ೧. ಚಸಾತಿ, ಪಲ್ಲೆ ಮಾಡುವದು ಒಂದು ಉದ್ಯೋಗ.

**ಭೂಗೋಲ:**—ಗೋದಿಯ ಬೆಳೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಹವೆ ಮತ್ತು ಭೂಮಿ, ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಗೋದಿ ಬೆಳೆಯುವ ಪ್ರದೇಶಗಳು.

**ಸಾ. ವಿಜ್ಞಾನ:**— ಸ್ವೇದ ಹಚ್ಚುವದು ಅಥವಾ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಕಾರದ ಋರುವಲುಗಳು. ಉಷ್ಣತೆಯಿಂದ ಅಹಾರ ಪದಾರ್ಥದ ಪೋಷಕ ದ್ರವ್ಯಗಳ ಮೇಲೆ ಆಗುವ ಪರಿಣಾಮ. ಮಂದವಾಹಕಗಳು, ತೀವ್ರ ವಾಹಕಗಳು. ತೂಗುವ ತಕ್ಕಡಿ ಮತ್ತು ಸೊನ್ನೆಯ ತತ್ವ ಮುಂತಾದವುಗಳು.

**ಗಣಿತ:**— ಅಹಾರ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವ ಮತ್ತು ಮಾರುವ ಲೆಕ್ಕಪತ್ರಗಳನ್ನಿಡುವದು.

**ಭಾಷೆ:**— ಚಸಾತಿ ಮಾಡುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವದು.

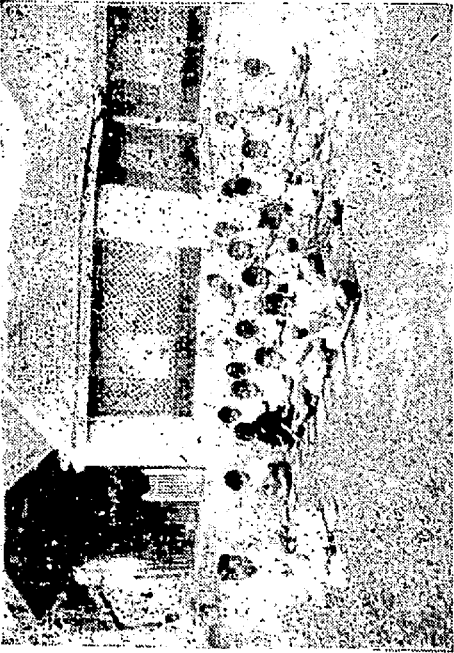
**ಉದಾ:**— ೨. ಹಬ್ಬದಲ್ಲಿ, ಇರುವ ಮನೆಯನ್ನು (ಶಾಲೆಯನ್ನು) ಸ್ವಚ್ಛ ಮಾಡುವದು ಮತ್ತು ಅದರ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಮುಖಾಂತರ.

**ಇತಿಹಾಸ, ಭೂಗೋಲ:**— ಇತಿಹಾಸ ಪೂರ್ವಕಾಲದ ಜನರ ಮನೆ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇಶದ ಜನರ ಮನೆ. ಅಲ್ಲಿಯ ಹವಾಮಾನಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ಮನೆಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥೆ.

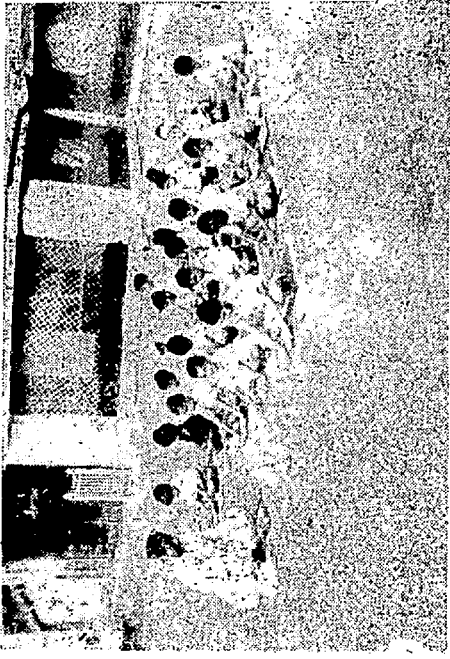
**ಹೊಲಿಗೆ, ಡ್ರಾಯಿಂಗ್, ಕೈಕೆಲಸ:**— ಇರುವ ಮನೆಯನ್ನು ಶೃಂಗರಿಸುವದು.

**ಭಾಷೆ:**— ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜನರನ್ನು ಆಮಂತ್ರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಆಮಂತ್ರಣ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವದು. ಹಬ್ಬದ

# ಸೂಲುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು (ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಸ್ಥಳೀಯತೆ)



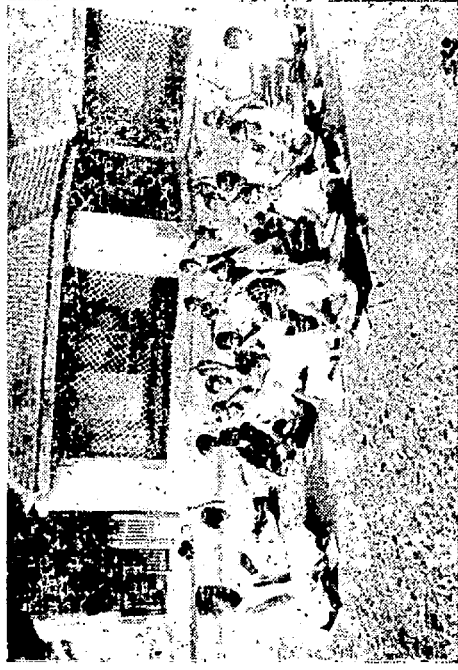
೧. ಹತ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು



೨. ಹತ್ತಿಯನ್ನು ಅರೆಸುವುದು



೩. ಹತ್ತಿಯನ್ನು ಅರೆಸುವುದು ಮತ್ತು ಸ್ವಲ್ಪ ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು



೪. ಸೂಲುವುದು

(ಗಂಜುಮಕ್ಕಳ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ)



೧ ಪ್ರಾರಂಭೋತ್ಸವ — ಅರಣಿ (ಯುಗಾದಿ ದಿನ)



೨ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ರಂಜಿ ಹೊಡೆದುನಿವ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಸುವರ್ಣ



೩ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ರಂಜಿ ಹೊಡೆತ ಯುವಾಗ



ಪರ್ಣನೆಯನ್ನು ನೆರೆಹಳ್ಳಿಯ ಗೆಳತಿಯರಿಗೆ ಅಥವಾ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ ಪತ್ರದ ಮುಖಾಂತರ ತಿಳಿಸುವದು.

**ಅರೋಗ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ :** ಹವೆಯಾಡುವಿಕೆ, ಚಳಿ ಮತ್ತು ಹೊಲಸುಗಳಿಂದ ಬರುವ ರೋಗಗಳು ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವ ರೋಗ ಜಂತುಗಳು.

**ಉದಾ :—** ೨. ಶಿಶು-ಸಂಗೋಪನದಲ್ಲಿ —ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರೋಷಾಕು ತಯಾರಿಸುವದು; ಆಹಾರ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವದು, ಆರೈಕೆ ಮಾಡುವದು ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಮುಖಾಂತರ ಇತರ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಬಹುದು. ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ಕಲಿಸಿದರೆ ಶಾಲೆಯೇ ಒಂದು ಜೀವನವಾಗುವದು.

ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸ ಇವು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿಷಯ

ಗಳಿರುವದರಿಂದ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕೆಲವು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಸಂಬಂಧೀಕರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿದ್ದರೆ ಬೇರೆ ಕಲಿಸಬೇಕು.

ಬಾಲಿಕೆಯರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸ್ಥಾನ, ಸಮಾಜದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಸಹಕಾರ, ಪೌರನೀತಿ, ಇವುಗಳನ್ನು ಶಾಲೆಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಕಲಿಯುತ್ತಾರೆ. ನೀತಿ ಬೋಧೆಗಿಂತ ಸಾಮಾಜಿಕ ಹೊಗಳುವಿಕೆ ಮತ್ತು ತೆಗಳುವಿಕೆಯಿಂದ ಶಿಲ ಸಂವರ್ಧನೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬಳೂ ತನ್ನ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯನ್ನರಿತು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ. ಹೀಗಾಗುವದರಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಯ ಸಂಕುಚಿತ ದೃಷ್ಟಿಯು ಮಾಯವಾಗಿ ಸಹಕಾರದ ಧೋರಣೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಸಮಾಜದ ಉನ್ನತಿಗೆ ಸಾಧನ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವು ಇದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನದೇನನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕು ?

## ಭಾರತಾಂಜೆಯ ಕಂಬನಿ

ದಾಗ:- ದರೆಬಾರಿ: ಕಾನಡಾ.

ತಾಳ:-ದೀಪಕಂದಿ.

ಹತ ಭಾಗ್ಯಳು ನಾನು | ಹಾಯ್ ಹಾಯ್ ದುರ್ದೈವಾ || ೧ ||

ಮೀರಿದ ದುಃಖ | ವಾರಿಧಿಯಲ್ಲಿ | ಬಿದ್ದೆನು ನಾನು |

ಮಹಾಕಾರ್ಯದಲಿ | ಮಗು ನಿನ್ನದೊಡಿ |

ಮರುಳಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾದೆ ನಾನು | ಮಗು ಮಹಾತ್ಮಾ || ೧ ||

ಅಂಧಕಾರದಲಿ | ನಿಂದು ಬಳಲುತ್ತಿದೆ | ಬಂಧುಗಳನು  
ಹೊಂದಿ |

ಬಾಧಿಯ ನಹಿಸಿ | ದಂದುಗ ಸಹಿಸಿ |

ಬಂಧನ ಬಿಡಿಸಿದೆ ಗಾಂಧಿ | ಮುದ್ದು ಮೋಹನಾ || ೨ ||

ಹಿಂದ ಮಾತೆಯ | ಕಂದರನೆಲ್ಲ | ಒಂದು ಗೂಡಿಸಲು  
ಹೊಂದಿ |

ಹಂದಿ ಮಾನವರ | ನಿಂದ್ಯಯೋಜನೆಗೆ |

ಹೊಂದಿದೆ ಕುಳಲ ಗಾಂಧಿ | ವಂದ್ಯ ಪರಾತ್ಪಾ || ೩ ||

ಕಾಲವಭಿಮಾನದ | ಖೂಳ ಕುನ್ನಿಗಳ ಕುದಕ ಬುದ್ಧಿಯನು  
ಕೊಡಿಸಿ |

ಕರಣ ರಹಿತರ | ಕರದಲಿ ಶಿಲುಕಿದ |

ಕುರಿ ಮಾಸ್ತು ನವರನುಳಿಸಿದ | ಕರಮ ಕುರಾರಾ || ೪ ||

ಹರಿಹನ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ | ಹಗಲಿರುಳೆನ್ನದೆ | ಹಗರಣ ಮೊಂದಿದೆ  
ಕಂದಾ |

ಹಸೆ ಅಜ್ಞಾನಾ | ಇರಿಸೆ ಸಮಾನಾ |

ಪಣವಾಗಿ ಇರಿಸಿದೆ ಪ್ರಾಣಾ | ಕಸ್ತೂರಿ ರಮಣಾ || ೫ ||

ನಿನ್ನಯ ನಿಧನದ | ನಾರ್ತೆಯು ಸೇರಿ | ಹಾಡಾ ಹೋಯಿತು  
ಜಗದಿ |

ಹರಣ ಹಾರಿದುವು | ಸರಣ ಸೇರಿದುವು |

ತರುಣರ ತನುಗಳು ಕಂದಾ | ಕಳವಳದಿಂದಾ || ೬ ||

ನಿತ್ಯ ನಾಡಿನಲಿ | ಸತ್ಯ ಸ್ವರ್ಗದಲಿ | ಬೆಳಗಿತು ನಿನ್ನಯ ಕೀರ್ತಿ |

ಸತ್ಯದ ಮೂರ್ತಿ | ಅಹಿಂಸೆಯ ಮೂರ್ತಿ |

ನಂದಿತು ಜಗದ್ವಂದ್ಯ ಜೋತಿ | ಶಾಂತಿಯ ಸದನಾ || ೭ ||

ಶಿ. ಭೀ. ಹುಡೇದ,

ಅಸಿ. ಮಾ., ಪ್ರಾ. ಸ್ಕ. ಟ್ರೇ. ಕಾ.,  
ಧಾರವಾಡ.

(ಗಂಡುಮಕ್ಕಳ ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ)



೦ ಪ್ರಾರಂಭೋತ್ಸವ — ಇರಕಿ (ಯುಗಾದಿ ದಿನ)



೨. ಶಿಕ್ಷಕ ವಿವರ್ಮಾಧೀನಗಳು ರಂಜಿತವಾಗುವುದು ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿನವು.



೩. ಶಿಕ್ಷಕ ವಿವರ್ಮಾಧೀನಗಳು ರಂಜಿತವಾಗುವುದು ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿನವು.

ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ನೆರೆಹಳ್ಳಿಯ ಗೆಳತಿಯರಿಗೆ ಅಥವಾ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ ಪತ್ರದ ಮುಖಾಂತರ ತಿಳಿಸುವದು.

ಗಲಿರುವದರಿಂದ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಕೆಲವು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಸಂಬಂಧೀಕರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿದ್ದರೆ ಬೇರೆ ಕಲಿಸಬೇಕು.

**ಅರೋಗ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ:** ಹವೆಯಾಡುವಿಕೆ, ಚಳಿ ಮತ್ತು ಹೊಲಸುಗಳಿಂದ ಬರುವ ರೋಗಗಳು ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವ ರೋಗ ಜಂತುಗಳು.

ಬಾಲಿಕೆಯರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸ್ಥಾನ, ಸಮಾಜದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಸಹಕಾರ, ಪೌರನೀತಿ, ಇವುಗಳನ್ನು ಶಾಲೆಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಕಲಿಯುತ್ತಾರೆ. ನೀತಿ ಬೋಧೆಗಿಂತ ಸಾಮಾಜಿಕ ಹೊಗಳುವಿಕೆ ಮತ್ತು ತಿಳಿವಳಿಕೆಯಿಂದ ಶಿಲ ಸಂವರ್ಧನೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬಳೂ ತನ್ನ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯನ್ನರಿತು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ. ಹೀಗಾಗುವದರಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಯ ಸಂಕುಚಿತ ದೃಷ್ಟಿಯು ಮಾಯವಾಗಿ ಸಹಕಾರದ ಧೋರಣೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಸಮಾಜದ ಉನ್ನತಿಗೆ ಸಾಧನ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವು ಇದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನದೇನನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕು ?

**ಉದಾ:—** ೧. ಶಿಶು-ಸಂಗೋಪನದಲ್ಲಿ —ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ತಯಾರಿಸುವದು; ಆಹಾರ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವದು, ಆರೈಕೆ ಮಾಡುವದು ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಮುಖಾಂತರ ಇತರ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಬಹುದು. ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ಕಲಿಸಿದರೆ ಶಾಲೆಯೇ ಒಂದು ಜೀವನವಾಗುವದು.

ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸ ಇವು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿಷಯ

## ಭಾರತಾಂಜೆಯ ಕೆಂಬನಿ

ರಾಗ:- ದಶಮಾರಿ ಕಾನಡಾ

ತಾಲ:- ದೀಪವಂದಿ.

ಹತ ಭಾಗ್ಯಳು ನಾನು | ಹಾಯ್ ಹಾಯ್ ದುರ್ದೈವಾ || ೧ ||  
ಮೀರಿದ ದುಃಖ | ವಾರಿಧಿಯಲ್ಲಿ | ಬಿದ್ದೆನು ನಾನು |

ಮಹಾಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ | ಮಗು ನಿನ್ನದೊಡಿ |  
ಮರುಳಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾದೆ ನಾನು | ಮಗು ಮಹಾತ್ಮಾ || ೧ ||

ಅಂಧಕಾರದಲ್ಲಿ | ನೀಡು ಬಳಲುತ್ತಿದ | ಬಂಧುಗಳನು  
ಹೊಂದಿ |

ಬಂದಿಯ ನಹಿಸಿ | ದಂಪುಗ ಸಹಿಸಿ |  
ಬಂಧನ ಬಿಡಿಸಿದೆ ಗಾಂಧಿ | ಮುದ್ದು ಮೋಹನಾ || ೨ ||

ಹಿಂದ ಮಾತಿಯ | ಕಂದರನೆಲ್ಲ | ಒಂದು ಗೂಡಿಸಲು  
ನೊಂದಿ |

ಹಂದಿ ಮಾನವರ | ನಿಂದೆಯೋಜನೆಗೆ |  
ಹೊಂದಿದ ಕೊಳಲ ಗಾಂಧಿ | ವಂದ್ಯ ವರಾಹಾ || ೩ ||

ಕುಲದಭಿಮಾನದ | ಖೂಳ ಕುನ್ನಿಗಳ ಕುಹಕ ಬುದ್ಧಿಯನು  
ಕೆಡಿಸಿ |

ಕರಣ ರಹಿತರ | ಕರದಲ್ಲಿ ಶಿಲುಕಿದ |  
ಕುರಿ ಮಾತು ನವರನುಳಿಸಿದ | ಕರನು ಕುಮಾರಾ || ೪ ||

ಹರಿಹನ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ | ಹಗಲಿಗೊನ್ನದೆ | ಹಗರಣ ಹೊಂದಿದೆ  
ಕಂದಾ |

ಹಸಿ ಅಜ್ಞಾನಾ | ಇರಿಸಿ ಸಮಾನಾ |  
ಪಣವಾಗಿ ಇರಿಸಿದೆ ಪ್ರಾಣಾ | ಕಸ್ತೂರಿ ರಮಣಾ || ೫ ||

ನಿನ್ನಯ ನಿಧನದ | ವಾಸ್ತಿಯು ಸೇರಿ | ಹಾಹಾ ಹೋಯಿತು  
ಜಗದಿ |

ಹರಣ ಹಾರಿದುವು | ಸರಣ ಸೇರಿದುವು |  
ತರುಣರ ತನುಗಳು ಕಂದಾ | ಕಳವಳದಿಂದಾ || ೬ ||

ನಿಕ್ಕ ನಾಡಿನಲಿ | ಸತ್ಯ ಸ್ವರ್ದದಲ್ಲಿ | ಬೆಳಗಿತು ನಿನ್ನಯ ಕೀರ್ತಿ |  
ಸತ್ಯದ ಮೂರ್ತಿ | ಅಹಿಂಸೆಯ ಮೂರ್ತಿ |  
ನಂದಿತು ಜಗದ್ವಂದ್ಯ ಜೋತಿ | ಶಾಂತಿಯ ಸದನಾ || ೭ ||

ಶಿ. ಭೀ. ಯಶೋದ,  
ಅಸಿ. ಮಾ., ಪ್ರಾ. ಸಾ. ಪ್ರೀ. ಕಾ.,  
ಧಾಂಪಾಪ.

ಈ ಯೋಜನೆಯ ಕಲ್ಪನೆಯು ಮೂರ್ತಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ಬಂದದ್ದು ೧೯೩೭ರಲ್ಲಾದರೂ, ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆ, ವಾದ ವಿವಾದ, ಉದಾಹರಣೆಗಳು ದೇಶದ ತುಂಬೆಲ್ಲ ನಡೆದದ್ದು ೧೯೩೮ರಲ್ಲಿ. ಇವುಗಳನ್ನೆ ನುಲಕ್ಷಿಸಿ ಒಂಬತ್ತು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪ್ರಾಂತಗಳು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಡಾಕ್ಟರ ಜಾಕಿರ ಹುಸೇನರವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ “ಹಿಂದುಸ್ತಾನೀ ತಾಲೀಮೀ ಸಂಘ”ನೆಂಬ

ಹೊಸ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸೇವಾಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಅದರ ಮೂಲಕ ಈ ಯೋಜನೆಗೊಂದು ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆಳಸಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡದ್ದು ೧೯೩೯ರಲ್ಲಿ. ಅದರ ನಂತರ ಈ ಪ್ರಯೋಗಗಳ ವಿಮರ್ಶೆಗಾಗಿ ಅಗಾಗ್ಗೆ ಈ ಸಮಿತಿಯವರಿಂದ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ ಸಭೆ ಸಮ್ಮೇಳನಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನೂ ಅಭ್ಯಾಸ ಕ್ರಮಗಳನ್ನೂ ಚರ್ಚಿಸಿ ವರದಿಗಳನ್ನೊಪ್ಪಿಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಈ ಪ್ರಯೋಗದ ವಿವಿಧಾಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬಂದ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುತ್ತ ಬಂದದ್ದಾಗಿದೆ. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಈ ಯೋಜನೆಯ ಉತ್ಕರ್ಷ ಕಾಲವು ಪುನಃ ಬಂದಿತು. ಪರದೇಶದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ತಜ್ಞರಿಂದ ಮಾನ್ಯತೆ ಪಡೆದ ಆಧುನಿಕ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಹಾಗೂ ಮಾನಸಿಕ ತತ್ವಗಳೇ ಈ ಯೋಜನೆಯ ಜೀವಾಳವಾಗಿವೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಮನಗಂಡ ನಂತರ ನಮ್ಮ ಜನರೂ ಇದರ ಕಡೆಗೆ ಕಣ್ಣೆತ್ತಿ ನೋಡಲಾರಂಭಿಸಿದರು. -ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕವಾಗಿ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನದಾಗಿ ಕೇಂದ್ರ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮಂಡಲದವರು ಅರ್ಥಾತ್ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕಮಿಟಿಯವರು ಪೂರ್ಣ ಪರಿಶೀಲನೆ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಈ ಯೋಜನೆಗೆ ಮಾನ್ಯತೆ ಕೊಟ್ಟರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ವರ್ಧಾ ಯೋಜನೆಯ ಭಾಗ್ಯೋದಯ ಕಾಲವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತೆನ್ನಬಹುದು.

ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ತಜ್ಞರು ಅನೇಕ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾದನೆ ಮಾಡುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದರು. ಬರಿಯ ಪುಸ್ತಕೀಯ ವಿಧ್ಯೆಯು ನಿರುಪಯೋಗಿಯೆಂದೂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅನುಭವ ಜನ್ಯವಾದ ಜ್ಞಾನವೇ ಯೋಗ್ಯವೆಂದೂ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಈ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಕೋಟಿಗಟ್ಟಲೆ ಜನರಲ್ಲಿರುವ ನಿರಕ್ಷರತೆಯನ್ನು ನಿರ್ಮೂಲನಾಪಡೇಕಾದುದು ಅತ್ಯವಶ್ಯವೆಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಿದ್ದರು. ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕೈಗಾರಿಕೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಭಾರತದ ಏಳು ಕೋಟಿ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುವವರ ಬಾಳನ್ನೇ ಕಣ್ಣಿ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಹಳ್ಳಿಗರ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುವಂತೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಬೇಕೆಂಬ ಸಮನ್ವಯ ದೃಷ್ಟಿಯು ಬೇರೆ ಯಾವ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ತತ್ವದಲ್ಲಿಯೂ ಕಂಡು ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದೆ ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಹಿಂಸೆಯ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ಯೋಜಿಸಿದ ಶ್ರಮ

ಜೀವನದ ಸ್ವಾವಲಂಬಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ದೂರ ದೃಷ್ಟಿಯು ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಯಾರಲ್ಲಿಯೂ ಇರಲಿಲ್ಲ.

ಭಾರತವು ಹಳ್ಳಿಗಳ ನಾಡು. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಂತೆ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ದೊಡ್ಡ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ಉಗಮವಾಗದೆ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಂದ ಹರಿದು ಬಂದದ್ದಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರಾದ ಋಷಿಗಳಿಂದ ರೂಪುಗೊಂಡು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದ ಬಂದಿರುವ ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಜನ್ಮಸ್ಥಾನವು ನಿಸರ್ಗದ ನೆರೆಯಲ್ಲಿನ ಶಾಂತ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಲ್ಲದೆ ಕೃತ್ರಿಮವಾದ ಯದತ್ರಮಯ ವಾತಾವರಣದ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಶಹರಗಳಲ್ಲಲ್ಲ. ಅದರೂ ಒಂದಾನೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಜನ್ಮಕೊಟ್ಟು ಅದನ್ನು ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಂಥ ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಗಳು ಇಂದು ಕಾಲಪುರುಷನ ದವಡೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ಹಸಿವು, ಅಜ್ಞಾನ, ರೋಗ ಮತ್ತು ಜಗಳ ಇವುಗಳ ತವರುಮನೆಯಾಗಿದೆ. ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ನುಡಿದಿರುವಂತೆ “ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿನ ನಿರುತ್ಸಾಹವು ಹೋಗಿ ಉತ್ಸಾಹವುಂಟಾಗಬೇಕು. ದಾರಿದ್ರ್ಯದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಅನ್ನವು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಬೇಕು. ನಿರುದ್ಯೋಗದ ಎಡೆಯಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗವು ಬೇರೂರಬೇಕು. ಜಗಳಗಳು ಮಾಯವಾಗಿ ಐಕ್ಯವು ನೆಲೆಗೊಳ್ಳಬೇಕು.” ಹಳ್ಳಿಗರಿಗೆಲ್ಲ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬ ರೊಟ್ಟಿ, ಮೈತುಂಬ ಬಟ್ಟೆ, ನಾಸಕ್ಕೆ ಬೆಚ್ಚಗಿನ ಮನೆ, ಪೌರಜೀವನಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಗತ್ಯವಾದ ವಿದ್ಯೆ, ಆರೋಗ್ಯ ಸಂವರ್ಧನೆಗೆ ಬೇಕಾದ ಔಷಧೋಪಕಾರಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಸಾರ್ವತ್ರಿಕವಾಗಿ ದೊರಕಿಸಿಕೊಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಹಳ್ಳಿಯ ಸಂಪತ್ತು ಹೊರಗೆ ಹರಿದು ಹೋಗುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹಳ್ಳಿಯೂ ಸ್ವಾವಲಂಬನ ಹಾಗೂ ಸ್ವಯಂಪೂರ್ಣತೆ ಎಂಬೆರಡು ಕಾಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಭದ್ರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಾಡಿನ ಜನರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಅನ್ನ ನೀಡುವ ನೇಗಿಲಯೋಗಿಯ ಸ್ಥಿತಿ ಕರುಣಾಜನಕವಾಗಿದೆ. ಹಳ್ಳಿಯ ಶಾಂತ ವಾತಾವರಣವು ವಕ್ಷ ಪಂಗಡಗಳ ಬಡಿದಾಟದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ನಾಶವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ತಡೆಗಟ್ಟಿ ಹಳ್ಳಿಗರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಶ್ರಮ ಜೀವನದಿಂದಲೂ ಸ್ವಾವಲಂಬನದಿಂದಲೂ; ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುತ್ತ ಪರೋಪಕಾರದ ಪಾತಕದ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಬಲಿ ಬೀಳದೆ ಸತ್ಯ ಹಾಗೂ ಅಹಿಂಸೆಯ ರಾಜಮಾರ್ಗವನ್ನನುಸರಿಸುತ್ತ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾದ ಹೊಸ ಸರ್ವೋದಯ ಸಮಾಜವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವದೇ ವರ್ಧಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜ

ನೆಯ ಗುರಿ. ಹೊಸ ಸಮಾಜದ ಆಧಾರಭೂತವಾದ ತತ್ವಗಳೆಂದರೆ ಸಾದಾಸರಲ ಜೀವನ, ಸ್ನೇಹಭಾವ, ಸಮಾನತೆ, ಸಹಕಾರ, ಸರ್ವಧರ್ಮ ಸಮನ್ವಯ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದ ತತ್ವಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಂಥ ಸುಖಮಯ ಜೀವನ ಮುಂತಾದವು. ಇಂಥ ಸಮಾಜದಿಂದ ಸ್ವಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ರಕ್ಷಣವಾಗುವದಲ್ಲದೆ ಲೋಕಕಲ್ಯಾಣವೂ ಆಗುವದು.

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ಯಾವದಾದರೊಂದು ಜೀವನೋದ್ಯೋಗವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ತನ್ನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಜೀವನವನ್ನು ಸ್ವಾವಲಂಬನದಿಂದ ಸಾಗಿಸುತ್ತಾ ತನ್ನ ಸಮಾಜದ ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಹವಣಿಸಬೇಕೆಂಬ ಜೀವನ ತತ್ವವನ್ನೇ ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರು ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಆಚರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ “ ಸರ್ವೇಜನಾಃ ಸುಖಿನೋಭವಂತು ” ಎಂಬ ನುಡಿಯು ಪ್ರಚಲಿತವಾಗಿತ್ತು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಜಗತ್ತಿನ ಮನ್ನಣೆಗೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿತ್ತು. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗುವ ಅನೇಕ ಜೀವರಾಶಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವ ಜನ್ಮವು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು. ಈ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಜನ್ಮ ತಾಳಿ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ನಂತರ ಮಾನವನು ಮಾನವನಾಗಿಯೇ ಉಳಿಯಬೇಕು; ಪಶುಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಾನೋಪವಾಸವಾಗಬಾರದು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಮಾನವನು ಮಾನವೋತ್ತಮ (ಪುರುಷೋತ್ತಮ) ನಾಗಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದೇ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನ ಸಂಕಲ್ಪವೆಂದು ನಮ್ಮ ಜನರ ನಂಬಿಗೆ. ಆದರೆ ಸದ್ಯದ ಜಾಗತಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಈ ಒರೆಗಲ್ಲಿಗೆ ಹಚ್ಚಿ ನೋಡಿದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ವಿಪರೀತವಾಗಿ ಕಾಣುವದು. ಇಂದು ಕಾಲ ಚಕ್ರಗತಿಯಿಂದಲೋ ಅಥವಾ ಮಾನವನ ಅಮಾನುಷ ಜೀವನದ ಪರಿಣಾಮದಿಂದಲೋ ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಜೀವನದ ಸ್ವರೂಪವು ಹದಗೆಟ್ಟು ಸಾಮಾಜಿಕ, ನೈತಿಕ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿಷಮವಾತಾವರಣವು ಇಡೀ ವಿಶ್ವವನ್ನೇ ಆವರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಮನುಷ್ಯನ ನೈತಿಕ ಮಟ್ಟವು ತೀರ ಕೀಳು ದರ್ಜೆಗಿಳಿದಿದೆ. ಬಡವನನ್ನು ಬಲ್ಲಿದನು ಸುಲಿದು ತಿನ್ನುತ್ತಿರುವನು. ಅಜ್ಞಾನಿಯನ್ನು ನೆಲಕ್ಕೆ ತುಳಿದು ಅಲ್ಪಜ್ಞಾನಿಯು ತಲೆಯೆತ್ತಿ ನಿಂತಿರುವನು. ಒಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಬಂಡವಳ ಶಾಹೀ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ ಸತ್ತಿ, ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಪಾಶವೀಶಕ್ತಿ ಇವುಗಳ ದವಡೆಯಲ್ಲಿ ಜನತೆಯ ಜೀವನವು ಸಿಕ್ಕು ನ್ಯಾಯಾನ್ಯಾಯಗಳ ವಿಚಾರವಿಲ್ಲದಂತಾಗಿದೆ. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಅಶಾಂತ ವಾತಾವರಣವು ನಾಲ್ಕೂ ದಿಕ್ಕು

ಗಳಲ್ಲಿ ಹಬ್ಬಿದೆ. ಇಂಥ ದಾರುಣ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತಿನ ಪ್ರಮುಖ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳೆಲ್ಲವೂ ಮುಂದುಗಾಣದವರಾಗಿ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದಾಗ, ಮಾನವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಈ ಕಾಲ ಪ್ರವಾಹದ ಮಡುವಿನಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿ ನಾಶವಾಗಿ ಹೋಗದಂತೆ ಉಳಿಯಬೇಕಾದರೆ “ ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಹಿಂಸೆಯೇ ” ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರವೆಂಬುದನ್ನು ಮಹಾತ್ಮಾಜಿಯವರು ಜಗತ್ತಿಗೆ ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರು.

ವರ್ಧಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯಾದರೂ ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಹಿಂಸೆಯ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆಯೇ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಈಗಿದ್ದ ಸಮಾಜವನ್ನು ಪುನರ್ಭರಿಸಿ ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಹಿಂಸೆಯ ಮೇಲೆ ಹೊಸ ಸಮಾಜವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವದೇ ವರ್ಧಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಕ ತತ್ವವು. ಮಾನವ ಕುಟುಂಬದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ಸುಖವಾಗಿ, ಸಮಾಧಾನದಿಂದ ಗೌರವದಿಂದ ಆರೋಗ್ಯ ಜೀವನ ನಡೆಸುವಂತಾಗಬೇಕಾದರೆ ಮಾನವ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಹಿಂಸೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಲಯವಾಗಬೇಕು. ಅತಿವೇಗ, ಅತಿ ಭೋಗಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ವಿಲಾಸ ಜೀವನವು ವರ್ಜವಾಗಬೇಕು. ಅದು ನಿಜವಾದ ನಾಗರಿಕತೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಲಕ್ಷಣ. ಸಂಯಮಪೂರ್ಣವಾದ ಸರಲ ಜೀವನವೇ ಸರ್ವೋದಯದ ನಾಗರಿಕತೆ. ಎಲ್ಲರ ಹಿತದ ಈ ನಾಗರಿಕತೆಗೆ ಅಹಿಂಸೆಯೊಂದೇ ದಾರಿ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನೂ ತನ್ನ ವಿಶಿಷ್ಟ ಗುಣ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಮಾನವ ಕುಟುಂಬದ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸುವದೇ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಅಹಿಂಸೆಯು. ಮಾನವ ಕುಟುಂಬವು ತನಗೆ ತಿಳಿದೋ ತಿಳಿಯದೆಯೋ ಸಾಗುತ್ತಿರುವದು ಅಹಿಂಸೆಯ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ. ಏಕೆಂದರೆ ಮನುಷ್ಯನು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಹಿಂಸಾ ಪ್ರಿಯನಲ್ಲ. ಶಾಂತಿ ಪ್ರಿಯ. ಅದುದರಿಂದ ಜೀವನದ ನಿಯಮ ಹಿಂಸೆಯಲ್ಲ; ಅಹಿಂಸೆ. ಹಿಂದು, ಬೌದ್ಧ, ಶೀಖ. ಪಾರಸೀ, ಯೆಹೂದಿ, ಕ್ರೈಸ್ತ, ಇಸ್ಲಾಮ ಮೊದಲಾದ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳ ಶರಣರೂ ಅಹಿಂಸೆ, ನ್ಯಾಯ ಮತ್ತು ಸಮಾನತೆಗಳ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನೇ ಕಟ್ಟಿ ಹರಡಲು ಹೆಣಗುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಅಹಿಂಸೆಯ ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಸರ್ವ ಧರ್ಮ ಸಮಾನತೆ, ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತಾನಿವಾರಣೆ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮುಂತಾದವು. “ ಆತ್ಮವತ್ ಸರ್ವ ಭೂತಾನಿ ” ಎಂಬಂತೆ ಅಹಿಂಸೆಯ ಗುರಿ ಇಡೀ ವಿಶ್ವದೊಡನೆ ತಾದಾತ್ಮ್ಯ ಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುವದಾಗಿರುವದು “ ಸತ್ಯಂ ಬ್ರೂಯಾತ್ ಪ್ರಿಯಂ ಬ್ರೂಯಾತ್ ನ ಬ್ರೂಯಾತ್ ಸತ್ಯಮಪ್ರಿಯಂ ”

ಎಂಬಂತೆ ಸತ್ಯವನ್ನು ನುಡಿಯಬೇಕು, ಪ್ರಿಯವಾದ ಮಾತನ್ನು ನುಡಿಯಬೇಕು. ಆದರೆ ಸತ್ಯವನ್ನು ನುಡಿಯುವುದರಿಂದ ಒಂದು ಪ್ರಾಣಿಗೆ ತೊಂದರೆಯುಂಟಾಗುವಂತಿದ್ದರೆ ಅಂತಹ ಸತ್ಯವನ್ನು ನುಡಿಯಬಾರದು. ಎಂದ ಮೇಲೆ ಅಹಿಂಸೆಗೆ ಮೀರಿದ ಧರ್ಮವಿಲ್ಲ, ಅದುದರಿಂದಲೇ “ ಅಹಿಂಸಾ ಪರಮೋ ಧರ್ಮಃ” ಎಂಬ ಹೇಳಿಕೆಯು ನಮ್ಮ ಭಾರತ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಬೆರೆತು ಬಳಕೆಯ ನೂತನಾಗಿದೆ.

ಈ ಯೋಜನೆಯ ಮತ್ತೊಂದು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೆಂದರೆ— ಇದರಲ್ಲಿ ದೈಹಿಕ ಶ್ರಮದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಇರುವ ಮಹತ್ವ. ಆಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನ ನಾಗರಿಕತೆಯಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವುದು ವಿರಾಮದಿಂದಿರುವುದು ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಯ ಹೆಗ್ಗುರುತಾದರೆ, ವರ್ಧಾ ಶಿಕ್ಷಣಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಬಡವ-ಬಲ್ಲಿದನೆಂಬ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನೂ ದಿನಾಲು ೮-೧೦ ತಾಸುಗಳ ವರೆಗೆ ದೇಹಶ್ರಮದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡದೆ ಉಂಡರೆ ಅದು ಸಮಾಜದ್ರೋಹವೆನಿಸುವದು. ದೈಹಿಕ ಶ್ರಮದ ದುಡಿತವು ಶರೀರಕ್ಕೂ ಮನಸ್ಸಿಗೂ ಶ್ವಾಸೋಚ್ಛಾಸ ಇಲ್ಲವೆ ರಕ್ತಚಲನೆಯಷ್ಟೇ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕವೆಂದೂ ಇದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನ ಕಾರ್ಯಶಕ್ತಿಯೂ ನೈತಿಕ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಶಕ್ತಿಗಳೂ ಬಲಗೊಳ್ಳುವವೆಂದೂ ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಡಕವಾಗಿರುವ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಿದ್ಧಾಂತ. ಇಂದಿನ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವವರು ದುಡಿಯದವರು, ಶ್ರೀಮಂತರು-ಬಡವರು, ಜಮೀನದಾರರು-ಒಕ್ಕಲಿಗರು, ಬಂಡವಲಗಾರರು—ಕೂಲಿ ಕಾರರು, ಮೇಲು-ಕೀಳೆಂಬ ದ್ವಂದ್ವಗಳು ಸಮಾಜದ ಸಮತೋಲವನ್ನೇ ಬುಡಮೇಲು ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟಿವೆ. ಈ ಯೋಜನೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ದುಡಿಯುವವರೇ ಸುಸಂಸ್ಕೃತರು. ದುಡಿಯದೆ ಪರಾವಲಂಬಿಗಳಾಗಿರುವವರೇ ಅಸಂಸ್ಕೃತರು, ಅನಾಗರಿಕರು. ಪರಪುಷ್ಪ ಜೀವನಕ್ಕೂ ಪರಾಕ್ರಮಣ ಬುದ್ಧಿಗೂ ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಎಡೆಯಿಲ್ಲ. ಗ್ರಹಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ ಪೃಥ್ವಿಯು ತನ್ನ ಮೈಸುತ್ತಿರುತ್ತಾ ಸೂರ್ಯನ ಸುತ್ತಲೂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಹಾಕುವಾಗ ಇಡೀ ಗ್ರಹಮಾಲೆಯಲ್ಲಿನ ಯಾವ ಗ್ರಹಕ್ಕೂ ಯಾವದೇ ರೀತಿಯಿಂದ ಅಡೆತಡೆಗಳನ್ನುಂಟು ಮಾಡದೆ ಅವ್ಯಾಹತವಾಗಿ ಮಾರ್ಗಕ್ರಮಣ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿರುವದೋ, ಅದರಂತೆಯೇ ಈ ಹೊಸ ಸಮಾಜದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತಾನು ತನ್ನ ಸ್ವಹಿತವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡು

ತನ್ನ ಕುಟುಂಬವನ್ನೂ ಸಮಾಜದ ಹಿತವನ್ನೂ ರಕ್ಷಿಸಲು ಸುಸಮರ್ಥನಾಗಬೇಕೆಂಬುದೇ ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯ ಹೆಗ್ಗುರಿ.

ಮಾನವನ ಜೀವನದ ಮೂಲ ಬೇಡಿಕೆಗಳು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಆಹಾರ, ಆಶ್ರಯ, ಆಚ್ಛಾದನ. ಈ ಮೂರು ಮೂಲ ಬೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನ ಸಾಮಾಜಿಕ, ನೈಸರ್ಗಿಕ ಹಾಗೂ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಪೂರೈಸಿಕೊಳ್ಳುವನು. ಅದುದರಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಅವನ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುವಂತೆಯೂ ಅವನು ತನ್ನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ಸದುಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸುಖಿಯಾಗಿ ಬದುಕಿ ಬಾಳುವಂತೆಯೂ ಏರ್ಪಡಿಸುವದೇ ನಿಜವಾದ ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣ. ಇಂಥ ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಜೀವನಾವಶ್ಯಕವಾದ ಉದ್ಯೋಗ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನವಿರುವದು ಸಹಜವಾದುದು. ಜೀವನದ ಮೂಲ ಬೇಡಿಕೆಗಳಾದ ಆಹಾರ ಹಾಗೂ ಆಚ್ಛಾದನ ಇವುಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸುವ ಒಕ್ಕಲತನ, ನೂಲುವದು ಹಾಗೂ ನೇಯುವದು ಇವು ಗ್ರಾಮಗಳ ಮೂಲ-ಉದ್ಯೋಗಗಳೆನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಮೂಲ ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಹಾಗೂ ಮಗುಗಳ ಮೂಲ ಶಕ್ತಿಗಳ ಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಣಕೊಡುವ ವರ್ಧಾ ಯೋಜನೆಗೆ “ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆ” ಯೆಂದೂ ಹೆಸರು ಬಿದ್ದಿದೆ. ಈ ಮೂಲ ಉದ್ಯೋಗವೇ ಜ್ಞಾನದ ಮೂಲವಾಗಿರಬೇಕೆಂಬುದು ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಜೀವಾಳ. ಮಗುವು ಯಾವದಾದರೊಂದು ಉತ್ಪಾದಕ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡುವದರಿಂದ ಅದರ ವಯೋಗುಣವಾದ ಚಟುವಟಿಕೆ ಹಾಗೂ ಚಪಲತೆಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಅವಕಾಶವಿರುವದರಿಂದಲೂ ಮಗುವಿನ ಕೈಚಳಕವೂ ಮಾನಸಿಕ ವಿಕಾಸವೂ ಸಾಧಿಸುವದರಿಂದಲೂ ಈ ಕ್ರಮ ಸಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿದೆ. ಜಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದಲೂ ಮಗುವು ಯಾವದಾದರೊಂದು ಉದ್ಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯುವದರಿಂದ ಮುಂದೆ ತನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡರೂ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯಾಗಿರುವನೆಂಬ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸವು ಅವನಲ್ಲುಂಟಾಗುವದು. ಅಲ್ಲದೆ ಶರೀರ ಶ್ರಮದ ಹಾಗೂ ರಚನಾತ್ಮಕ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗುವ ಮನೋಭಾವವೇ ಬೆಳೆಯುವದು. ಸಾಮಾಜಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈಗಿರುವ ಉತ್ತಮ—ಕೀಳು ದರ್ಜೆಯ ಕೆಲಸಗಳನ್ನದೆ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಗೌರವ ಉಂಟಾಗಿ ಸಮತಾಭಾವಕ್ಕೂ ಅವಕಾಶವಾಗುವದು. ಹೀಗೆ ಉದ್ಯೋಗ ಪ್ರಿಯತೆ, ಸಹ

ಕಾರೀ ಸಮಾನತಾಭಾವನೆ, ನ್ಯಾಯ, ಶಾಂತಿ ಈ ಗುಣಗಳು ನೂತನ ಸಮಾಜದ ನಾಗರಿಕರಾದ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ವಿಕಾಸವಾಗುವವು. ಇದನ್ನು ಸ್ವಪ್ರತಿಭೆಯಿಂದಲೂ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸದಿಂದಲೂ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವವರು ಮಹಾತ್ಮರೇ. ಇದರಿಂದ ಇಡೀ ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರಸಂಚಕ್ಕೆಲ್ಲ ಒಂದು ಹೊಸ ಬೆಳಕು ತಂದು ಕೊಟ್ಟಂತಾಗಿದೆ. ಇತ್ತೀಚಿನ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪರಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ ಈ ತತ್ವವನ್ನೇ ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದಿದ್ದಾರೆ.

ವರ್ಧಾ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಮೂರನೆಯ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಕ ತತ್ವವೆಂದರೆ, ನಮ್ಮ ಬಡ ದೇಶದ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮವು ಪ್ರಸಾರವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಮಕ್ಕಳು ಗುಡಿಯುತ್ತ, ಗಳಿಸುತ್ತ ಜ್ಞಾನ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದೆ ಗತ್ಯಂತರವಿಲ್ಲವೆಂಬುದು. ಆದುದರಿಂದ ಆಯಾ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ನಡೆಯುವ ಉದ್ಯೋಗ-ಧಂದೆಗಳನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿಕೊಂಡು ಮಕ್ಕಳ ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಸಾಗಬೇಕು. ಮಕ್ಕಳು ಉತ್ಪಾದಕ ಉದ್ಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತಲೇ ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿಯಬೇಕು. ಈ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಬಾಪೂಜಿ ಜಿಯವರು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ:— “ನೂಲುವದು ಮತ್ತು ನೇಯುವದು ಇಂಥ ಹಳ್ಳಿಯ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ಮೂಲಕ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡುವ ನನ್ನ ಯೋಜನೆಯು ಕೇವಲ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಅಲ್ಲದೆ ಬರ್ಚೆಯ ತುದಿಯಂತಿದ್ದು ಇದು ಇಂದಿನ ಸಮಾಜ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಒಳನುಗ್ಗಿ ಅವರ ಮೂಲ ಬೇರನ್ನೇ ಬದಲಾಯಿಸಬಲ್ಲ ಶಾಂತಿಮಯ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಒಂದು ಸಾಧನೆಯಾಗಿದೆ.” ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಾರ್ಯವು ಸರಕಾರದ ಹಣದ ಪೂರೈಕೆಯ ಮೇಲೆಯೇ ಅವಲಂಬಿಸುವುದಾದರೆ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ನಾವು ಶತಮಾನಗಳಾದರೂ ಬಗೆಹರಿಸಲಾರೆವು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯಾಗಬೇಕೆಂದು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ನಿಶ್ಚಿತ ಮತ. ಮಕ್ಕಳು ಮಾಡುವ ಮೂಲ ಉದ್ಯೋಗದಿಂದ ತಯಾರಾದ ವಸ್ತುಗಳ ಮಾರಾಟದಿಂದ ಒಬ್ಬಳ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಂಬಳದ ಖರ್ಚನ್ನು ಪೂರೈಸುವಷ್ಟು ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವು ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯಾಗಬೇಕೆಂದು ಅವರ ಉದ್ದೇಶ. ಆದರೆ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ಕೇವಲ ಉತ್ಪಾದನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಲಿಸುವದು ಇದರ ಉದ್ದೇಶವಲ್ಲ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಬುದ್ಧಿವಿಕಾಸದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಲಿಸಬೇಕು. ಡಾಕ್ಟರ್ ಜಾಕೀರ ಹುಸೇನರವರು ಹೇಳಿರುವಂತೆ “ಕೆಲಸ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವ ಮೊದಲು ವಿಚಾರ ಮಾಡುವದು, ಕೆಲಸದ ಪೂರ್ವಯೋಜನೆ ತಯಾರಿಸುವದು ಹಾಗೂ ಕೆಲಸ ಮುಗಿದ

ನಂತರ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವದು, ವಿಮರ್ಶಿಸುವದು ಈ ರೂಢಿಯು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬರಬೇಕು. ಮಕ್ಕಳು ತಾವು ಮಾಡುವ ಯಾವದೇ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಕೈ ಅಥವಾ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬಲ್ಲವರಾದರೆ ಅದೇ ನಿಜವಾದ ಕೆಲಸದ ಸಾಲೆ ಅಥವಾ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಾಲೆ. ಆಚಾರ್ಯ ವಿನೋಬಾರವರು ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಹೆಜ್ಜೆ ಮುಂದೆ ಹೋಗಿ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಒಂದೆಡೆ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿರುವರು. “ನಮ್ಮ ಉದ್ದೇಶ ಕೇವಲ ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲಸಗಾರರನ್ನು ತಯಾರ ಮಾಡುವದಲ್ಲ. ನಾನು ಬಯಸುವದು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಪೂರ್ಣ ವಿಕಾಸ. ನೂತನ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ ಕೂಡಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತ ತಮ್ಮ ಗುಣ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅವರು ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನವಂತರು ಅಥವಾ ಕುಶಲರು ಆದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಸಾಲದು. ಇವೆರಡೂ ಸಾಧಿಸಿದರೂ ಅದು ಒಮ್ಮುಖವೇ ಆಗುವದು. ಕರ್ಮಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿ ಇವೆರಡೂ ಬಲಗೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆದರೆ ಇದರ ಕೂಡ ಆಂತರಿಕ ವಿಕಾಸವಾಗಬೇಕು. ಆತ್ಮಶಕ್ತಿಯೂ ಬೆಳೆಯಬೇಕು. ಆತ್ಮದ ಅರಿವೇ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪರಮ ಧ್ಯೇಯ.”

ಹೀಗೆಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮವು ಬರಿಯ ಉದ್ಯೋಗಮಯವಾದದ್ದೆಂದು ತಿಳಿಯಬಾರದು. ಮೂಲ ಉದ್ಯೋಗ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಮಗುವಿನ ಸಹಜ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳಿಗೂ ಒಲವುಗಳಿಗೂ ಅನುಸರಿಸಿ ಮಗುವಿನ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒದಗುವ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮವು ಮುಂದುವರಿಯುವದು. ಆದುದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿರುವ ಆಟ ಪ್ರವೃತ್ತಿ, ಅನುಕರಣ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನೆ ದೊರೆಯುವಂತೆ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಬ್ಬ-ಹುಣ್ಣಿನೆ, ಜಾತ್ರೆ—ಉತ್ಸವ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಕೈಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ನೈಸರ್ಗಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸಹಜ ಸುಂದರ್ಭ ಪೊದಗಿದಾಗ ಆಕಾಶದೊಳಗಿನ ಅದ್ಭುತ ಚಮತ್ಕಾರಗಳನ್ನೂ ಋತುಮಾನಕ್ಕೆನುಸಾರವಾಗಿ ಗಿಡ-ಮರ, ಪಶು—ಪಕ್ಷಿ, ಹಾಗೂ ಮನುಷ್ಯರ ಜೀವನದ ಮೇಲಾಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನೂ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ-ಪರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಲು ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡಬಹುದು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ವಿವಿಧೋನ್ಮುಖವಾದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಸಾಗುವದರಿಂದ ಮೂಲ



ಶಿಕ್ಷಣವು ಏಕಮುಖಿಯಾಗದೆ ಆರ್ಥಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಹಾಗೂ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಈ ಮೂರೂ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಿರುವದರಿಂದ ಇದು ಸರ್ವಾಂಗ ಸುಂದರ ಶಿಕ್ಷಣವಾಗುವದು. ಈ ರೀತಿಯ ಬೋಧನಾಕ್ರಮದಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕನನ್ನು ಸಹಜ, ಸರಲ ಹಾಗೂ ಪರಿಣಾಮಕಾರಕವಾಗಿ ನಡೆಸಬಹುದೆಂದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅನುಭವದಿಂದ ಕಂಡು ಬಂದಿದೆ.

ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಹಳೆಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಇನ್ನೂ ಹಲ ಕೆಲವು ದೋಷಗಳನ್ನು ಪರಿಹಾರ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅವು ಗಳಲ್ಲಿ, ಪುಸ್ತಕಗಳೇ ಶಿಕ್ಷಣದ ಆಧಾರವಲ್ಲ. ಸಾಧನಮಾತ್ರ ವೆಂಬುದು, ಶಿಕ್ಷಣವು ತಾಯ್ನುಡಿಯ ಮೂಲಕವೇ ಸಾಗಬೇಕೆಂಬುದು, ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ಕೇಂದ್ರವೆಂದರೆ ಪುಸ್ತಕವಾಗಿರದೆ ಚೈತನ್ಯರೂಪಿಯಾದ ಮಗುವೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಜ್ಞಾನದ ಮೂಲವೆಂದರೆ ಪುಸ್ತಕವಲ್ಲ; ಮಗುವು ಮಾಡುವ ಕೃತಿ. ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಧಾನವಾದ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಯುವಕರಲ್ಲಿ ಸ್ವಂತ ವಿಚಾರ ಶಕ್ತಿಯೂ ಹೇಗೆ ಕಮರಿ ಹೋಗಿವೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಪುನಃ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಶಿಕ್ಷಣದ ಸಾಧನಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿರಬೇಕಲ್ಲದೆ ಪುಸ್ತಕಗಳೇ ಶಿಕ್ಷಣದ ಆಧಾರ ನಮ್ಮಗಳಲ್ಲ. ಶಿಕ್ಷಣಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ 'ನೋಡಿ ಕಲಿ, ಮಾಡಿ ಕಲಿ' ಎಂಬ ತತ್ವಗಳಿರುವವೇ ಹೊರತು 'ಓದಿ ಕಲಿ'ಯೆಂಬ ತತ್ವವು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಇಲ್ಲ. ನೋಡಿ ಹಾಗೂ ಮಾಡಿ ಪಡೆದುಕೊಂಡ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ದೃಢಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೂ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೂ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲ ಓದುವುದು ಸಹಾಯಕವಾಗುವದೇ ಹೊರತು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನೇ ಮನವೇ ಶಿಕ್ಷಣವಾಗಲಾರದೆಂಬ ಮಾತನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಒಪ್ಪಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಇನ್ನು ಪರಭಾಷೆಯ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣವು ಇಷ್ಟು ಕಾಲ ನಡೆದದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ನೇಕೆಯೂ ಬುದ್ಧಿ ಶಕ್ತಿಯೂ ವಿರೇಷವಾಗಿ ವ್ಯರ್ಥವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಜಗತ್ತಿನ ಯಾವ ದೇಶದಲ್ಲಿಯೂ ತಮ್ಮ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪರದೇಶದ ಭಾಷೆಯ ಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡುತ್ತಿರುವದಿಲ್ಲ. ಚೀನ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಚೀನೀ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಾಗುವದು. ರಶಿಯಾ ದೇಶದ ಸಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ರಶಿಯನ್ ಭಾಷೆಯಿಂದಲೇ ಕಲಿಸುವರು. ಆದರೆ ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಸಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಪರಭಾಷೆಯಾದ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ದಿಂದಲೇ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕಲಿಯಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಈ ಅನ್ಯಾಯವನ್ನು ಪರಿಹಾರ ಮಾಡಲೋಸುಗವೇ ವರ್ಧಾ ಶಿಕ್ಷಣ

ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ತಾಯ್ನುಡಿಯ ಮೂಲಕವೇ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಾಗಬೇಕೆಂದೂ ದೇಶದಾದ್ಯಂತ ಒರಸ್ಸರ ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಕೋರ್ಟು ಕಛೇರಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ರಾಷ್ಟ್ರಭಾಷೆಯಾದ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿಯನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಲನುವಾಗುವಂತೆ ತಾಯ್ನುಡಿಯ ನಂತರ ಇಂಗ್ಲೀಷಿನ ಬದಲಾಗಿ ರಾಷ್ಟ್ರಭಾಷೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಕಲಿಯಬೇಕೆಂದೂ ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ವರ್ಧಾ ಯೋಜನೆಯ ಜೀವ ಜೀವಾಳದ ಉಸಿರಿಂದರೆ "ಸಮವಾಯ ಪದ್ಧತಿ." ಜೀವನಕ್ಕೂ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧವಿರಬೇಕು. ಅಲ್ಲದೆ ಕೆಲಸಕ್ಕೂ ಜೀವನಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧವಿರಬೇಕು. ಜ್ಞಾನವೆಂದರೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವಿಷಯಗಳ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳಲ್ಲ. ಜ್ಞಾನವು ಅಖಂಡವಾದುದು. ಅದುದರಿಂದ ಜ್ಞಾನ ಸಾಧನಗಳಾದ ಸಾಲೆಯ ಅಭ್ಯಾಸದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮಗುವಿನ ಆರ್ಥಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ನೈಸರ್ಗಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯೊಳಗಿನ ವಿವಿಧ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ, ಅನುಬಂಧಿಸಿ, ಕಲಿಸಬೇಕು, ಹಾಗೂ ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧದ ಅರಿವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು. ಹೀಗೆ ಜೀವನದ ವ್ಯವಹಾರಗಳ ಜ್ಞಾನದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಜೀವನಕ್ಕೂ ಒಂದು ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧವುಂಟಾಗಿದೆ. ಸಾರಾಂಶವೇನೆಂದರೆ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಜೀವನವಾಗಬೇಕು, ಜೀವನವೇ ಶಿಕ್ಷಣರಂಗವಾಗಬೇಕು.

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಏಳು ವರ್ಷಗಳ ವರೆಗೂ ಶಿಕ್ಷಣ ನಡೆದ ಬಾಲಕನಲ್ಲಿ ಸದ್ಯದ ಮ್ಯಾಟ್ರಿಕ್ಯುಲೇಷನ್ ದವರಷ್ಟು ಜ್ಞಾನದ ಮಟ್ಟವು ಸಾಧಿಸುವದಂತಹದಿರಬೇಕು.

ನಾವು ಇಷ್ಟು ದಿನಗಳ ವರೆಗೆ ಪರದೇಶದವರು ವಿಧಿಸಿದ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಜನರ ಹಿತವನ್ನನುಲಕ್ಷಿಸಿ ನಮ್ಮವರೇ ತಯಾರಿಸಿದ ಮೊದಲನೆಯ "ಸ್ವದೇಶೀ" ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯ ಉದಾಹರಣೆಯೆಂದರೆ ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ. ಇಂಥ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ನಮ್ಮ ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವದಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲೇ ಆದರ್ಶ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವದು. ಆದರೆ ನುಡಾಕ್ರಾಜಿಯವರ ಈ ಉದಾತ್ತ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಈಡೇರಿಸುವ ದೊಣೆಯು ಶಿಕ್ಷಕರವಾಗಿದೆ. ಅಂಥ ಉಚ್ಚ ತರಗತಿಯ ಶಿಕ್ಷಕರು ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಲೆಂಬುದೇ ನಮ್ಮ ಉತ್ಕಟೇಚ್ಛೆ.

ಜೈ ಹಿಂದ !

## ಅಖಿಲರಿಗೂ ದೃಷ್ಟಿಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಣ

ಲೇಖಕರು : ಡಿ. ಜಿ. ಕೆ. ಅಶಲೆ

[ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಫಾರ್ ವಿಸ್ತಾರಿತ ಇನ್‌ಸ್ಟ್ರಕ್ಷನ್, ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತ, ಮುಂಬಯಿ.]

ದೃಷ್ಟಿ ಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಣವು ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ವಿಷಯವಲ್ಲ. ಅದು ೧೯೧೮ನೆಯ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಯಾ ಲಾಂದರವು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಉಪಕರಣವೆಂದು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ, ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಂತು. ಮತ್ತು ದೃಷ್ಟಿಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಕಚೇರಿಯು (Visual Education Office) ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಬಂತು. ಮುಂಬಯಿ ಸರ್ಕಾರವು ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ೧೬ ಮಿ.ಮಿ. ಗಳ ಫಿಲ್ಮುಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿರುವುದು ನಮಗಿಂತ ಎಷ್ಟೋ ಜನರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಸಮಾಧಾನಕರವಾದ ಸಂಗತಿ. ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ, ಚಲಿತ ಚಿತ್ರ (ನುಂದಿರ) ಮತ್ತು ಶಾಲೆಗಳು ಪರಸ್ಪರ ವೈರಭಾವ ದಿಂದ ಇದ್ದವು, ಮತ್ತು ಈಗಲೂ ಸಹ, ಹಳೆಯ ವಿಚಾರ ಸರಣಿಯ ಎಷ್ಟೋ ಶಿಕ್ಷಕರು ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಈ ನೂತ ನೋಪಕರಣದ ಸುಪರಿಣಾಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಶಂಕರಿರುವರು. ಶಾಲೆಯ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ, ಚಲಚಿತ್ರದ ಫಿಲ್ಮಿನ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಅವರು ಬಹುರಂಗವಾಗಿ ವಾದಿಸು ತ್ತಾರೆ. ಯಾಕಂದರೆ, ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆ ಈ ಚಲ ಚಿತ್ರದ ಹುಚ್ಚು ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ದ್ದೆಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದರೂ ಸಹ, ಅದು ಶಾಲ ಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ಸ್ಥಾನಭ್ರಷ್ಟನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬಹು ದೆಂದು ಅವರ ಮತ. ಮಾತನಾಡುವ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಚಲಚಿತ್ರ ವು ಹಳೆಯ ಪದ್ಧತಿಯ ಮಾಯಾಲಾಂದರ ಅಥವಾ ಮೌನ ಚಲಚಿತ್ರಗಳಿಗಿಂತ ಶಿಕ್ಷಕನ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಭಂಗವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವಂಥ ಗಂಡಾಂತರ ಸ್ವರೂಪ ದ್ದೆಂದು ಇತರರ ಮತ. ಮಾತನಾಡುವ ಚಲಚಿತ್ರವು ತರ ಗತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶ ದೊರೆಕಿಸಿದಂದಿನಿಂದ, ದೃಷ್ಟಿಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಇತರ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಧನಗಳು ಬಳಕೆಯಿಂದ ಹೊರ ಹೋಗಿರುವವೆಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುವ ಕೆಲವು ಶಿಕ್ಷಕರೂ ಕಂಡು ಬರುವುದುಂಟು. ದೃಷ್ಟಿಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಬೇರೆ

ಬೇರೆ ಉಪಕರಣಗಳಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಪರಮಾವಧಿ ಉಪಯುಕ್ತತೆಯನ್ನು (ಲಾಭವನ್ನು) ಪಡೆಯ ಬಹುದೆಂಬುದು, ಕಲಿಸಲಿಕ್ಕೆಂದು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟ ಯಾವದೊಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಪ್ರತಿ ಯೊಂದರ ವಿಶಿಷ್ಟ ಉಪಯುಕ್ತತೆ ಯಾವದೆಂಬುದನ್ನು ಮತ್ತು ಚಲಚಿತ್ರದ ಯಂತ್ರದೊಡಗೂಡಿ ಸುಸಜ್ಜಿತ ನಾದ ಶಿಕ್ಷಕನು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಅಗತ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲನೆಂಬುದೂ ಕೆಲವೇ ವಿಚಾರಯುಕ್ತ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಗೊತ್ತುಂಟು.

ಆಧುನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಶಿಕ್ಷ ಣವು ದ್ವಿಮುಖಿಯಾಗಿದೆ. ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯುವವನ ವಿಚಾರ ರಕ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರಚೋದನೆಗೊಳಿಸುವಂತೆ ವಿಷಯ ಜ್ಞಾನವನ್ನೀಯುವುದು ಅದರ ಒಂದು ವಿಭಾಗ. ಪ್ರಾಪ್ತ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಉತ್ತೇಜನ ಕೊಡುವುದು ಮತ್ತೊಂದು ವಿಭಾಗ. ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಇಡೀ ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆಯ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಪರಮಾವಧಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮಹತ್ವದ ಅಂಗ ವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು. ನೇತ್ರೇಂದ್ರಿಯದಿಂದ ಇದು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿ ಸಾಗಬಲ್ಲದು. ಬಹು ಪುರಾತನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿರುವ "ನೋಡುವದೆಂದರೆ ನಂಬುವ"ದೆಂಬ ಗಾದೆಯ ಮಾತು ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ನಿಜವಾದುದು. ಮಕ್ಕಳು ಯಾವದನ್ನು ನೋಡುವರೋ ಅದನ್ನು ನಂಬಲು ಅವರಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗುವುದು; ಅದರಂತೆಯೇ ಅವರು ಯಾವದನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ನೋಡದೆ ಶಿಕ್ಷಕರ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಮಾತ್ರ ಕೇಳು ತ್ತಾರೋ ಅಂಥದನ್ನು ಅವರು ಸುಲಭವಾಗಿ ಮರೆಯುವರು. ಅದನ್ನು ನಂಬಲು ಕೂಡ ಅವರಿಗೆ ಕಠಿಣವಾಗಬಹುದು. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಚಿತ್ರಗಳಿಲ್ಲದ ವ್ಯಾಕರಣ ಅಥವಾ ಗಣಿತ ವಿಷಯ ಗಳ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗಿಂತ ಉತ್ತಮ ಚಿತ್ರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ

ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಪ್ರಕಟಣೆಗಳು ಹೆಚ್ಚು ರುಚಿಸುತ್ತವೆಂಬ ಸಂಗತಿಯಿಂದಲೇ ನೇತೃತ್ವದೊಂದಿಗೆ ಸಹಾಯಕವಾದ ಉಪಕರಣವು ಅವರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಚಿತ್ತಾಕರ್ಷಕವಾದುದೆಂಬುದನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೋಪಕರಣಗಳೆಂದರೆ, ಅಚ್ಚು ಹಾಕಲ್ಪಟ್ಟ ಚಿತ್ರಗಳು. ನಂತರ, ಮಾಯಾಲಾಂಛನದಿಂದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಪಡೆದ ಮೇಲೆ ತೋರಿಸುವ ನವಕಲ್ಪನೆಯ ಆಧುನಿಕ ಚಲಚಿತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶನ ಪದ್ಧತಿಗಳ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಗತಿಯಾಯಿತು. ಆತರದ ಚಿತ್ರಗಳು ಚಲಚಿತ್ರಗಳಷ್ಟು ನಿಜಾಂಶಯುಕ್ತವಲ್ಲವಾದರೂ ಸಹ ಅವುಗಳಿಂದ ಒಂದು ನಿಶಿಷ್ಟ ತರದ ಲಾಭಗಳುಂಟು.

ಆದರೆ ಶಿಲ್ಪಕಲೆಯಂಥ ಕೆಲವೊಂದು ವಿಷಯಗಳ ವಿವರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳುವ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಉದ್ಯಮವಿದಾಗ ಮಾಯಾಲಾಂಛನದಿಂದ ಪಡೆದ ಮೇಲೆ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವುದೇ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಯೋಜನೆ. ಇತ್ತಲಾಗಿ “ಫಿಲ್ಮ್‌ಸ ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟರ್” ಪದ್ಧತಿಯು ನಮ್ಮ ನೆರವಿಗೆ ಬಂದಿದೆ. ಈ ಉಪಕರಣವು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಒಮ್ಮೆಲೆ ಸುಲಭವಾದುದು ಮತ್ತು ನೋಡಲು ಅಂದವಾದುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದು ತನ್ನ ಉಪಯುಕ್ತತೆಯ ಅವಧಿಯನ್ನು ಮೀರಿ ಬದುಕಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತಿರುವ ಮಾಯಾಲಾಂಛನದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸುವದೆಂಬುದರೂ ಚಿಕ್ಕಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿವೆ. ಆದರೂ ಸಹ, ಈ ಬದಲಾವಣೆಯು ಸಾವಕಾಶವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಕ್ರಮೇಣವಾಗಿಯೂ ಬರುವಂಥದು. ಯಾಕೆಂದರೆ, ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಕಾರಣಗಳ ಸಲುವಾಗಿ ನಾವು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿರುವ ಮಾಯಾಲಾಂಛನಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಒಮ್ಮೆ ಕಿತ್ತೊಗೆದು ಫಿಲ್ಮ್‌ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟರ್‌ಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಆರ್ಥಿಕ ಹಿತವ್ಯಯ ದೃಷ್ಟಿಯ ಸಲುವಾಗಿಯೇ ನಾವು “ಫಿಲ್ಮ್‌ಸ ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟರ್” ದ ಒಡಲಾಗಿ ಮಾಯಾಲಾಂಛನವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕಾಗುವುದು. ನಮ್ಮ ಹಳೆಯ ಮಾಯಾಲಾಂಛನವನ್ನು ಬಟ್ಟೆ ಬಿಡದಿರಲಿಕ್ಕೆ ಮತ್ತು “ಒಂದು ಕಾರಣ ಉಂಟು. ಅದೇನೆಂದರೆ, ಫಿಲ್ಮ್‌ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟರ್‌ಕ್ಕೆ ಪ್ರಕಾಶನೆಗಾಗಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಪ್ರವಾಹವು ಬೇಕು. ಆದರೆ ಮಾಯಾಲಾಂಛನಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯುದ್ದೀಪ, ಅಸೆಟಲೀನ ಗ್ಯಾಸಜ್ವಾಲೆ ಅಥವಾ ಪೆಟ್ರೋಲ್‌ನಾಲ್ ಈ ನಮೂನೆಯ

ಪ್ರಕಾಶನಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೂ ಸಾಕು. ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಪೆಟ್ರೋಲ್‌ನಾಲ್ ಅತ್ಯಂತ ಯೋಗ್ಯ (ತಕ್ಕದ್ದಾದ) ಪ್ರಕಾಶನ ಸಾಧನವು.

ಇನ್ನು ಮೇಲೆ, ತುಸು ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಸಿನೇಮಾ ಉಪಕರಣಗಳು ಉಪಲಬ್ಧವಾಗುವವು ಮತ್ತು ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಶಿಕ್ಷಣವು ಎಲ್ಲರೂ ಬಯಸಬಹುದಾದಷ್ಟು ವಿಶಾಲವಾಗಿ ಹಬ್ಬುವದು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ, ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ವರ್ಗದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಫಿಲ್ಮ್‌ವು ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿಲ್ಲವೆಂಬ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡತಕ್ಕದ್ದು. ನಮ್ಮ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳು ತಯಾರಾಗಲು ಇನ್ನೂ ತುಸು ಅವಧಿ ಬೇಕು. ಈ ಮಾಧ್ಯಮವು ಫಿಲ್ಮ್ ಮುಖಾಂತರ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡುವುದೇ ಇರುವುದರಿಂದ, ಪರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಿದ ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳನ್ನು ಅಪಲಂಬಿಸಬೇಕು. ಭೂಗೋಲ, ವಿಜ್ಞಾನ, ಸೃಷ್ಟಿವಸ್ತು ಪರಿಚಯ ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳು ಅವು ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ-ಒಂದೇ ಇರುವವು. ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲ್ಪಡುವ ಸ್ಥಳಿಕ ಭಾಷೆಯ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಲು ಮಾತ್ರ ಬೇಕಾಗುವದು. ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟರ್‌ರನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿರುವ ಶಿಕ್ಷಕನು ಇದನ್ನು ಮಾಡಬಲ್ಲನು. ಒಮ್ಮೆ ನಾವು ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟರ್‌ವನ್ನು ಪಡೆದು ಕೊಂಡು ನಿಯಮದಿಂದ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದಾದರೆ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಬಾಕಿ ಫಿಲ್ಮ್ ಕಂಪನಿಗಳು ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವೆಂದು ಯಾರು ತಾನೆ ಹೇಳಬಲ್ಲರು? ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳಿಗೆ ಈಗ ಸಾಕಷ್ಟು ಬೇಡಿಕೆ ಇಲ್ಲವೆಂಬ ಸಂಗತಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವದರಿಂದಲೇ, ಅವುಗಳು ಈಗ ಹಾಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವದಿಲ್ಲ. ಬಹುಶಃ ಕೆಲವು ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿಯೇ, ಶಿಕ್ಷಕರು ತಾವಾಗಿಯೇ ತಮಗೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿರೂಪವೆಂಬ ತೋರಿಸಬಹುದು.

ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದಾದ ಪ್ರೊಜೆಕ್ಟರ್‌ಗಳ ಯಾಂತ್ರಿಕ ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದ ಜನರಿಗೆ ನಾನು ತಿಳಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ—ಆಧುನಿಕ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳು ಸಿನೇಮಾ ಥೇಟರ್ (ಚಲಚಿತ್ರ ಮಂದಿರ) ಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವ ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳಿಗಿಂತ ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು

## ಅಖಿಲರಿಗೂ ದೃಷ್ಟಿಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಣ

ಲೇಖಕರು : **ಡಾ. ಜಿ. ಕೆ. ಅಲೆ**

[ಇನಸ್ಪೆಕ್ಟರ್ ಫಾರ್ ವಿಜುಅಲ್ ಇನ್‌ಸ್ಟ್ರಕ್ಷನ್, ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತ, ಮುಂಬಯಿ.]

ದೃಷ್ಟಿ ಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಣವು ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ವಿಷಯವಲ್ಲ. ಅದು ೧೯೧೮ನೆಯ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಯಾ ಲಾಂದರವು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಉಪಕರಣವೆಂದು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ, ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಂತು. ಮತ್ತು ದೃಷ್ಟಿಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಕಛೇರಿಯು (Visual Education Office) ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಬಂತು. ಮುಂಬಯಿ ಸರ್ಕಾರವು ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ೧೬ ಮಿ. ೧೪ ಫಿಲ್ಮುಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿರುವುದು ನಮಗ್ಗೆ ಎಷ್ಟೋ ಜನರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಸಮಾಧಾನಕರವಾದ ಸಂಗತಿ. ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ, ಚಲಿತ ಚಿತ್ರ (ಮಂದಿರ) ಮತ್ತು ಶಾಲೆಗಳು ಪರಸ್ಪರ ವೈರಭಾವ ದಿಂದ ಇದ್ದವು, ಮತ್ತು ಈಗಲೂ ಸಹ, ಹಳೆಯ ವಿಚಾರ ಸರಣಿಯ ಎಷ್ಟೋ ಶಿಕ್ಷಕರು ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಈ ನೂತ ನೋಪಕರಣದ ಸುಪರಿಣಾಮಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಶಂಕರಿರುವರು. ಶಾಲೆಯ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ, ಚಲಚಿತ್ರದ ಫಿಲ್ಮಿನ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಬೆಲೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಅವರು ಬಹುರಂಗವಾಗಿ ವಾದಿಸು ತ್ತಾರೆ. ಯಾಕಂದರೆ, ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆ ಈ ಚಲ ಚಿತ್ರದ ಹುಚ್ಚು ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳದ್ದೆಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದರೂ ಸಹ, ಅದು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕನನ್ನು ಸ್ಥಾನಭ್ರಷ್ಟನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬಹುದೆಂದು ಅವರ ಮತ. ಮಾತನಾಡುವ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಚಲಚಿತ್ರವು ಹಳೆಯ ಪದ್ಧತಿಯ ಮಾಯಾಲಾಂದರ ಅಥವಾ ಮೌನ ಚಲಚಿತ್ರಗಳಿಗಿಂತ ಶಿಕ್ಷಕನ ಅಸ್ತಿತ್ವಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಭಂಗವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವಂಥ ಗಂಡಾಂತರ ಸ್ವರೂಪದ್ದೆಂದು ಇತರರ ಮತ. ಮಾತನಾಡುವ ಚಲಚಿತ್ರವು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶ ದೊರೆಕಿಸಿದಂದಿನಿಂದ, ದೃಷ್ಟಿಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಇತರ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಧನಗಳು ಬಳಕೆಯಿಂದ ಹೊರ ಹೋಗಿರುವವೆಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುವ ಕೆಲವು ಶಿಕ್ಷಕರೂ ಕಂಡು ಬರುವುದುಂಟು. ದೃಷ್ಟಿಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಬೇರೆ

ಬೇರೆ ಉಪಕರಣಗಳಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಪರಮಾವಧಿ ಉಪಯುಕ್ತತೆಯನ್ನು (ಲಾಭವನ್ನು) ಪಡೆಯಬಹುದೆಂಬುದು, ಕಲಿಸಲಿಕ್ಕೆಂದು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟ ಯಾವದೊಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದರ ವಿಶಿಷ್ಟ ಉಪಯುಕ್ತತೆ ಯಾವದೆಂಬುದನ್ನು ಮತ್ತು ಚಲಚಿತ್ರದ ಯಂತ್ರದಿಂದೊಡಗೂಡಿ ಸುಸಜ್ಜಿತ ನಾದ ಶಿಕ್ಷಕನು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಅಗತ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲನೆಂಬುದೂ ಕೆಲವೇ ವಿಚಾರಯುಕ್ತ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಗೊತ್ತುಂಟು.

ಆಧುನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಶಿಕ್ಷಣವು ದ್ವಿಮುಖಿಯಾಗಿದೆ. ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯುವವನ ವಿಚಾರ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರಚೋದನಗೊಳಿಸುವಂತೆ ವಿಷಯ ಜ್ಞಾನವನ್ನೇಯುವುದು ಅದರ ಒಂದು ವಿಭಾಗ. ಪ್ರಾಪ್ತ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಉತ್ತೇಜನ ಕೊಡುವುದು ಮತ್ತೊಂದು ವಿಭಾಗ. ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಇಡೀ ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆಯ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಪರಮಾವಧಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮಹತ್ವದ ಅಂಗವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು. ನೇತ್ರೇಂದ್ರಿಯದಿಂದ ಇದು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿ ಸಾಗಬಲ್ಲದು. ಬಹು ಪುರಾತನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿರುವ “ನೋಡುವದೆಂದರೆ ನಂಬುವ” ದೆಂಬ ಗಾದೆಯ ಮಾತು ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ನಿಜವಾದುದು. ಮಕ್ಕಳು ಯಾವದನ್ನು ನೋಡುವರೋ ಅದನ್ನು ನಂಬಲು ಅವರಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗುವುದು; ಅದರಂತೆಯೇ ಅವರು ಯಾವದನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ನೋಡದೆ ಶಿಕ್ಷಕರ ಬಾಯಿಯಿಂದ ಮಾತ್ರ ಕೇಳುತ್ತಾರೋ ಅಂಥದನ್ನು ಅವರು ಸುಲಭವಾಗಿ ಮರೆಯುವರು. ಅದನ್ನು ನಂಬಲು ಕೂಡ ಅವರಿಗೆ ಕಠಿಣವಾಗಬಹುದು. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಚಿತ್ರಗಳಲ್ಲದ ವ್ಯಾಕರಣ ಅಥವಾ ಗಣಿತ ವಿಷಯಗಳ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗಿಂತ ಉತ್ತಮ ಚಿತ್ರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ

ಪ್ರತ್ಯವು ಸ್ವಕಗಳು ಹೆಚ್ಚು ರುಚಿಸುತ್ತವೆಂಬ ಸಂಗತಿಯಿಂದಲೇ ನೇತೃತ್ವದ್ರಿಯಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಕವಾದ ಉಪಕರಣವು ಅವರಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಚಿತ್ತಾಕರ್ಷಕವಾದುದೆಂಬುದನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೋಪಕರಣಗಳೆಂದರೆ, ಅಚ್ಚು ಹಾಕಲ್ಪಟ್ಟ ಚಿತ್ರಗಳು. ನಂತರ, ಮಾಯಾಲಾಂಛರದಿಂದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಪಡೆದೆಯೇ ಮೇಲೆ ತೋರಿಸುವ ನವಕಲ್ಪನೆಯ ಆಧುನಿಕ ಚಲಚಿತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಪದ್ಧತಿಗಳ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಗತಿಯಾಯಿತು. ಆ ತರದ ಚಿತ್ರಗಳು ಚಲಚಿತ್ರಗಳಷ್ಟು ನಿಜಾಂಶಯುಕ್ತವಲ್ಲವಾದರೂ ಸಹ ಅವುಗಳಿಂದ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ತರದ ಲಾಭಗಳುಂಟು.

ಆದರೆ ಶಿಲ್ಪಕಲೆಯಂಥ ಕೆಲವೊಂದು ವಿಷಯಗಳ ವಿವರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಉದ್ಭವಿಸಿದಾಗ ಮಾಯಾಲಾಂಛರದಿಂದ ಪಡೆದೆಯೇ ಮೇಲೆ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವದೇ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಯೋಜನೆ. ಇತ್ತಲಾಗಿ “ಫಿಲ್ಮ್‌ಪ್ರೆಸ್ ಪ್ರೆಜೆಂಟರ್” ಪದ್ಧತಿಯು ನಮ್ಮ ನೆರವಿಗೆ ಬಂದಿದೆ. ಈ ಉಪಕರಣವು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದು ಒಯ್ಯಲು ಸುಲಭವಾದುದು ಮತ್ತು ನೋಡಲು ಅಂದವಾದುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇದು ತನ್ನ ಉಪಯುಕ್ತತೆಯ ಅವಧಿಯನ್ನು ಮೀರಿ ಬದುಕಿರುವಂತೆ ತೋರುತ್ತಿರುವ ಮಾಯಾಲಾಂಛರದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸುವದೆಂಬುದರೂ ಚಿಕ್ಕಗಳು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತಿವೆ. ಆದರೂ ಸಹ, ಈ ಬದಲಾವಣೆಯು ಸಾವಕಾಶವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಕ್ರಮೇಣವಾಗಿಯೂ ಬರುವಂಥದು. ಯಾಕೆಂದರೆ, ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಕಾರಣಗಳ ಸಲುವಾಗಿ ನಾವು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿರುವ ಮಾಯಾಲಾಂಛರಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಒಮ್ಮೆ ಕಿತ್ತೊಗೆದು ಫಿಲ್ಮ್‌ಪ್ರೆಸ್‌ಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಆರ್ಥಿಕ ಮಿತವ್ಯಯ ದೃಷ್ಟಿಯ ಸಲುವಾಗಿಯೇ ನಾವು ಫಿಲ್ಮ್‌ಪ್ರೆಸ್ ಪ್ರೆಜೆಂಟರ್‌ನ ಒದಲಾಗಿ ಮಾಯಾಲಾಂಛರವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕಾಗುವದು. ನಮ್ಮ ಹಳೆಯ ಮಾಯಾಲಾಂಛರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡದಿರಲಿಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಒಂದು ಕಾರಣ ಉಂಟು. ಅದೇನೆಂದರೆ, ಫಿಲ್ಮ್‌ಪ್ರೆಸ್ ಪ್ರೆಜೆಂಟರ್‌ಕ್ಕೆ ಪ್ರಕಾಶನೆಗಾಗಿ ವಿದ್ಯುತ್ ಪ್ರವಾಹವು ಬೇಕು. ಆದರೆ ಮಾಯಾಲಾಂಛರಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯುದ್ದೀಪ, ಅಸೆಂಬ್ಲೀನ ಗ್ಯಾಸಜ್ವಾಲೆ ಅಥವಾ ಪೆಟ್ರೋಲ್‌ನಾಲ್ಸ್ ಈ ನಮೂನೆಯ

ಪ್ರಕಾಶನಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದಾದರೂ ಸಾಕು. ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಪೆಟ್ರೋಲ್‌ನಾಲ್ಸ್ ಅತ್ಯಂತ ಯೋಗ್ಯ (ತಕ್ಕದ್ದಾದ) ಪ್ರಕಾಶನ ಸಾಧನವು.

ಇನ್ನು ಮೇಲೆ, ತುಸು ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಸಿನೇಮಾ ಉಪಕರಣಗಳು ಉಪಲಬ್ಧವಾಗುವವು ಮತ್ತು ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಶಿಕ್ಷಣವು ಎಲ್ಲರೂ ಬಯಸಬಹುದಾದಷ್ಟು ವಿಶಾಲವಾಗಿ ಹಬ್ಬುವದು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ, ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ವರ್ಗದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಫಿಲ್ಮ್‌ವು ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿಲ್ಲವೆಂಬ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡತಕ್ಕದ್ದು. ನಮ್ಮ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳು ತಯಾರಾಗಲು ಇನ್ನೂ ತುಸು ಅವಧಿ ಬೇಕು. ಈ ಮಧ್ಯೆ, ನಾವು ಫಿಲ್ಮ್ ಮುಖಾಂತರ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡುವದೇ ಇರುವದರಿಂದ, ಪರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಿದ ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳನ್ನು ಅಳಲಂಚಿಸಬೇಕು. ಭೂಗೋಲ, ವಿಜ್ಞಾನ, ಸೃಷ್ಟಿವಸ್ತು ಪರಿಚಯ ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳು ಅವು ಯಾವದೇ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯಾಗಲಿ-ಒಂದೇ ಇರುವವು. ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲ್ಪಡುವ ಸ್ಥಳಿಕ ಭಾಷೆಯ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಲು ಮಾತ್ರ ಬೇಕಾಗುವದು. ಪ್ರೆಜೆಂಟರ್‌ರನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿರುವ ಶಿಕ್ಷಕನು ಇದನ್ನು ಮಾಡಬಲ್ಲನು. ಒಮ್ಮೆ ನಾವು ಪ್ರೆಜೆಂಟರ್‌ವನ್ನು ಪಡೆದು ಕೊಂಡು ನಿಯಮದಿಂದ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದಾದರೆ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಖಾಸಗಿ ಫಿಲ್ಮ್ ಕಂಪನಿಗಳು ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲವೆಂದು ಯಾರು ತಾನೆ ಹೇಳಬಲ್ಲರು? ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳಿಗೆ ಈಗ ಸಾಕಷ್ಟು ಬೇಡಿಕೆ ಇಲ್ಲವೆಂಬ ಸಂಗತಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವದರಿಂದಲೇ, ಅವುಗಳು ಈಗ ಹಾಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವದಿಲ್ಲ. ಬಹುಶಃ ಕೆಲವು ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿಯೇ, ಶಿಕ್ಷಕರು ತಾವಾಗಿಯೇ ತಮಗೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಬಹುದು.

ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದಾದ ಪ್ರೆಜೆಂಟರ್‌ಗಳ ಯಾಂತ್ರಿಕ ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದ ಜನರಿಗೆ ನಾನು ತಿಳಿಸುವದೇನೆಂದರೆ—ಆಧುನಿಕ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳು ಸಿನೇಮಾ ಫೇಟರ್ (ಚಲಚಿತ್ರ ಮಂದಿರ) ಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವ ಫಿಲ್ಮ್‌ಗಳಿಗಿಂತ ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು

ಚಿಕ್ಕವಿರುವವು. ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಫಿಲ್ಮದ ಅಗಲಳತೆಯು ೧೬ ಮಿಮಿ. ಅಥವಾ ಸುಮಾರು ೧ ಇಂಚು ಇರುವದು. ಆದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಥೇಟರ್ ಫಿಲ್ಮ ೩೫ ಮಿಮಿ. ಗಳ ಅಗಲಳತೆಯು. ಚಿತ್ರಣವಾಗುವುದು, ೧೬ ಮಿಮಿ. ಉದ್ದಳತೆಯ ಪಟ್ಟಿಯ ಮೇಲೆ, ೩೫ ಮಿಮಿ. ಉದ್ದಳತೆಯ ಪಟ್ಟಿಯಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಚಿತ್ರಗಳು ಕೂಡಬಲ್ಲವು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ, ೧೦ ನಿಮಿಷಗಳ ಅವಧಿಯವರೆಗೆ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ೧೬ ಮಿಮಿ. ಗಳ ೪೦೦ ಫುಟು ಮಾತ್ರ ಉದ್ದಳತೆಯ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಫಿಲ್ಮಗಳು ಸಾಲಬಹುದಾದರೆ, ಇದರ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ೩೫ ಮಿಮಿ. ಫಿಲ್ಮ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದಾದರೆ, ೧೦೦೦ ಫುಟು ಉದ್ದಳತೆಯ ಫಿಲ್ಮ ಹೆಚ್ಚು ಬೇಕಾಗುವದು. ಈ ಮೇಲ್ಕಾಣಿಸಿದ ಕಾರಣಗಳ ಸಲುವಾಗಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಉದ್ದೇಶ ಸಾಧನೆಗೆ ೧೬ ಮಿಮಿ. ಫಿಲ್ಮ ಪ್ರೌಜೆಕ್ಟರದ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದು ಸ್ವಲ್ಪಾಂತರವಿಟ್ಟು ಅತ್ಯಂತ ಸುಲಭವಾದದ್ದು, ಅಡಕವಾದದ್ದು ಇರುವದು. ಅದಕ್ಕೂ ಸಣ್ಣ ಫಿಲ್ಮ ಪ್ರೌಜೆಕ್ಟರುಗಳುಂಟು. ಆದರೆ ಮಾತನಾಡುವ ಫಿಲ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸೌಕರ್ಯವಿಲ್ಲ. ಮಾತನಾಡುವ ಫಿಲ್ಮ (ವಾಕ್ಟ)ಗಳಿಗೆ, ಧ್ವನಿ ಸಂಗ್ರಹದ ಸಲುವಾಗಿ ಫಿಲ್ಮದ ಅಗಲಳತೆಯ ಕೆಲವೊಂದು ಭಾಗವು ಬೇಕಾಗುವದು. ಇದು ೧೬ ಮಿಮಿ. ಫಿಲ್ಮನ ಮೇಲೆ ಸಹ ತುಸು ಪ್ರಯಾಸದಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವದು. ಫಿಲ್ಮನ ಮೇಲೆ ಧ್ವನಿಯು ಹೇಗೆ ಸಂಗ್ರಹಿತವಾಗುವದೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದು ಕೊಳ್ಳುವ ಕುತೂಹಲವು ಸಹಜ. ಆದರೆ ಸ್ವಲ್ಪಾಭಾವದ ಮೂಲಕ ಈ ಚಿಕ್ಕ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ನಾನು ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಲಾರೆ. ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿಯ ಶಿಕ್ಷಕರು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಫಿಲ್ಮ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳ ಲಾಭವಡೆಯುವವರಿರುವ ಕಾರಣ, ಚಲಚಿತ್ರ ಮಂದಿರ ಮತ್ತು ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿಯ ಪಟ (Projector) ಗಳೊಳಗಿನ ಅಂತರ (ಸೃತ್ಯಾಸ)ವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು ಪ್ರಯೋಜನಕರ. ಅದ್ದರಿಂದ ಮೇಲ್ಕಾಣಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳು ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿದಿರಬೇಕಾದುದು ಅವಶ್ಯವೆಂದು ಎಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ವರ್ಗ (ತರಗತಿ) ದಲ್ಲಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಫಿಲ್ಮವನ್ನು

ಕೇವಲ ದೃಷ್ಟಿಗೆ ಹಾಕಿ ಬಿಡುವದರಿಂದ, ಯಾವ ಉಪಯುಕ್ತ ಉದ್ದೇಶವೂ ಫಲಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ಮಾಡುವದು ಕೇವಲ ಮನರಂಜನೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಾಗುವದು. ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಪೂರ್ವ ಪೀಠಿಕೆ ಇರಬೇಕು. (ಅದರ ಪೂರ್ವ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿ ಕೊಡಬೇಕು.) ಮತ್ತು ಅದು ಮುಗಿಯುತ್ತಲೇ ಅದರ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಜರ್ಜ್ ನಡೆಯಬೇಕು. ಫಿಲ್ಮವನ್ನು ನೋಡಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಲು ಸ್ಫೂರ್ತಿಗೊಳ್ಳಬೇಕು. ಹೀಗಾದರೇನೆ ಅವರ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಒಂದು ವಿಧದ ನಿರಂತರ (ಶಾಶ್ವತ) ವಾದ ಪರಿಣಾಮವುಂಟಾಗುವದು.

ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣಾವಧಿಯ ವರೆಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಲೋಸುಗ ಪ್ರೌಜೆಕ್ಟರವು ದೊರೆತರೂ ಸಹ, ಮೇಲೆ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಇತರ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೋಪಕರಣಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಅಲಕ್ಷಿಸಬಾರದು. ಪಟ, ನಕಾಶ, ಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ಕರಿಹಲಿಗೆ ಇವೆಲ್ಲವೂ ಶಿಕ್ಷಣೋಪಕರಣಗಳ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ಉಪಕರಣಗಳೆಂಬುದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಒಳ್ಳೆಯ ಶಿಕ್ಷಕನಿಗೆ ಗೊತ್ತುಂಟು. ಇಂಥ ಉಪಕರಣಗಳಿಂದ ಸುಲಭವಾಗಿ ತಿಳಿಸಬಹುದಾದ ವಿಷಯದ ವಿವರಣೆಗೆ ಸಿನೇಮಾ ನಡದೆಯ ದಾರಿ ಕಾಯುತ್ತ ಕೂಡುವದು ಅನವಶ್ಯಕ. ಇದೇ ಪ್ರಕಾರ, ಮಾಯಾಲಾಂಛನದ ಸ್ಲಾಯಿಡುಗಳು, ಎಪಿಡಿಯೋಸ್ಕೋಪದ ಚಿತ್ರಗಳು ಪ್ರೌಜೆಕ್ಟರಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ವಿವರಿಸಬಹುದಾದ ಇತರ ಕೆಲವು ವಿಷಯಗಳುಂಟು. ಯಾವದೊಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಯಾವ ವಿಧಾನವು ಯೋಗ್ಯವಾಗುವದೆಂಬುದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕನು ತಾನೇ ಸ್ವತಃ ಅತ್ಯಂತ ಸಮಾಧಾನಕರವಾಗಿ ನಿರ್ಣಯಿಸಬಲ್ಲನು. ತೊಂದರೆಗಳುಂಟಾದಾಗ, "ವಿಜುಅಲ್ ಎಜ್ಜುಕ್ಯೇಶನ್ ಆಫೀಸದ" ಸಲಹೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವದೇ ಶ್ರೇಷ್ಠಮಾರ್ಗ. ವಿ. ಎ. ಆಫೀಸರರು ಅಗತ್ಯವಾದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಕೊಡಲು ಯಾವಾಗಲೂ ಆನಂದಿತರಿರುವರು.





# ಸಮವಾಯ ಪದ್ಧತಿಯ

೪ ನೆಯ

ತಾರೀಖು

ಶಿಕ್ಷಕ:—ಭೀ. ಜಿ. ಪಾಸಣ್ಣವರ.

[ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ರತ್ನಗಳೆನಿಸುವ, ಕೆ. ಗು. ಬ್ರೀ. ಕಾ. ಧಾರವಾಡ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಾ. ಕ್ರಿ. ಸಿಂಗ ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ನೆಯ ಇರುತ್ತವೆ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ೨-೧೨-೧೯೪೭ನೆಯ ದಿನ ಪ್ರವೀಣತೆ ಸಾಧನದ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾದರಿಯ ಪಾಠ ನೆಂದು ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟ ಪಾಠದ ಬಿಪ್ರಣೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಛಾಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಕುಡ-ಹಲಿಗೆಯಿಂದ ಹತ್ತಿ ಅರೆಯುವದನ್ನು ಕೂಲಿ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನಾಗಿ ಇಟ್ಟು ಕೊಂಡು, ಅದರಿಂದಾಗಿ ಪಾಠದ ಬಿಪ್ರಣೆಯಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಿರುವ ಇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನೂ ಸಾಗಿಸಲಾಯಿತು ಮತ್ತು ಗಣಿತ ಮತ್ತು ಭೂಗೋಲ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕುಸು ಹೊಸಜ್ಜಾ ನವನ್ನು ಸಮನ್ವಯಿಸಲಾಯಿತು.

ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಶತ್ವಗಳಂತೆ ಪಾಠ ಕಲಿಸಬೇಕಾಗುವ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಇದು ತುಂಬಾ ನೆರವಾಗುವದೆಂದು ಅರಿತಲಾಗಿದೆ. ಇದರ ಅಗ್ಗಿ ಯಾವಮಾದರೂ (ಅಡೆ ತಡೆ) ಅಡಚಣೆಗಳಾಗಲಿ ಕಂಡುಬಂದಲ್ಲವಾಗಲಿ ನಮಗೆ ತಿಳಿಸಿದರೆ, ಅವುಗಳ ವಿವರಣೆಗಾಗಿ ಯತ್ನಿಸುವೆವು.

—ಸಂಪಾದಕ.

ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹಾಗೂ ಚಟುವಟಿಕೆ:—ನೂನನನ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅಪಾರ. ಅಸ್ತ್ರಯ, ಅಚ್ಚಾದನ ಇವು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ. ಅಚ್ಚಾದನವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಹತ್ತಿ ಸ್ವಚ್ಛಮಾಡುವದು, ಹತ್ತಿ ಅರೆಯುವದು, ಅರಳೆಯನ್ನು ಹಿಂಜಿ ಹಂಜೀಮಾಡುವದು, ನೂಲುಪದು ಇತ್ಯಾದಿ ಇರುತ್ತವೆ. ನೂಲುಪದಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯ ಸಂಬಂಧವಿರುವ ಹತ್ತಿ ಅರೆಯುವ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. (ಕುಡ ಹಲಿಗೆಗಳಿಂದ ಅರೆಯುವದು)

| ಪರಿಸ್ಥಿತಿ                                                                                                                                                                                 | ಚಟುವಟಿಕೆ                       | ವಿಷಯ ಅಥವಾ ಸಮವಾಯಿ ಜ್ಞಾನ                                                           | ಉಪಕರಣಗಳು                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ಅಕ್ಕಿ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕವಾದ್ದು. ಅಕ್ಕಿಯನ್ನು ನೂಲುಪದಕ್ಕೆ ಬಳಸುವುದು. ಅದರ ಉಪಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಹತ್ತಿ ಸ್ವಚ್ಛಮಾಡುವದು, ಅರೆಯುವದು, ಹಿಂಜಿ ಹಂಜೀಮಾಡುವದು ಇರುತ್ತವೆ. ಹತ್ತಿ ಅರೆಯುವದು ಅಕ್ಕಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವದು. | ಕುಡ-ಹಲಿಗೆಗಳಿಂದ ಹತ್ತಿ ಅರೆಯುವದು. | ಹತ್ತಿ ಅರೆಯುವ ವಿಧಾನಗಳು<br>(೧) ಕೈಯಿಂದ<br>(೨) ಕುಡ-ಹಲಿಗೆಗಳಿಂದ<br>(೩) ಅರೆಯುವ ರಾಟಿಯಿಂದ | ಹತ್ತಿ ಅರೆಯುವ ವಿಧಾನಗಳ ಚಿತ್ರಪಟಗಳು<br> |

ಕುಡ-ಹಲಿಗೆಗಳು



# ಹಿಂದು ಪಾಠದ ಟಿಪ್ಪಣಿ

ತುರಗತಿ

೨ -೧೨-೧೯೪೭

ವೇಳೆ ೧. ತಾ. ೩೦. ಮಿ.

ಸಮನ್ವಯ (ಸಂಬಂಧೀಕರಣದ) ವಿಷಯಗಳು:—(೧)ಗಣಿತ:-ಏಕಮಾನಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಹತ್ತಿಯ ಉತ್ತಾರ ತೆಗೆಯುವದು. (೨) ಸಮಾಜವಿಜ್ಞಾನ—ಭೂಗೋಲ— ಹಿಂದಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯ ನೂಲಿನ ಗಿರಣಿಗಳು

ಶಿಕ್ಷಕನ ಸಾಮಾನ್ಯ ಗುರಿ:-ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಕೃತಿಪ್ರೇಮ ಬೆಳೆಸು, ಮೈ-ಮನಗಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ದೊರೆಯಬೇಕೆಂಬುದು ವ್ಯವಹಾರಜ್ಞಾನ ವೆಳೆಯ ಬೇಕೆಂಬುದು.

ಗುಪ್ತಕರಣಗಳು:—ಹತ್ತೀ ಅರೆಯುವ ಕೆಲವು ವಿಧಾನಗಳ ಚಿತ್ರಗಳು, ಕುಡ-ಹಲಿಗೆ, ತಕ್ಕಡಿ ತೂಕದ ಕಲ್ಲುಗಳು, ನೂಲುವ ನೇಯುವ ಚಿತ್ರಪಟಗಳು, ಹಂಜಿ ಮತ್ತು ನೂಲಿನ ಲಡಿಗಳು, ನೂಲಿನ ಗಿರಣಿಗಳುಳ್ಳ ಹಿಂದಸ್ಥಾನದ ನಕಾಶ.

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ:—(ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗನುಸರಿಸಿ, ವರ್ಗವನ್ನು ದ್ವೇಶಿಸಿ)—ಉಜ್ಜೆಯ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಯಾರು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿರುವಿರಿ? ಅವನ್ನು ಯಾಕೆ ಹಾಕ ಬೇಕು? ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಯಾತರ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡಿರುವಿರಿ? ಈ ನೂಲಿನ ಬಟ್ಟೆಗಳು ಯಾತರಿಂದ ಆಗಿರುತ್ತವೆ? ಹತ್ತಿಯಿಂದ ಬಟ್ಟೆಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಯಾವ ಯಾವ ಕೆಲಸಗಳು ನಡೆಯಬೇಕಾಗುತ್ತವೆ?

ಉದ್ದೇಶಕಥನ (ಈ ದಿನದ ಪಾಠದಗುರಿ):—ಹತ್ತಿ ಹೋಗಿ ಬಟ್ಟೆಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ನೊದಲನೆಯ ಕೆಲ ಸವನ್ನು ಈ ದಿನ ಮಾಡಿ ಕಲಿಯೋಣ.

ಕಲಿಸುವ ಕ್ರಮ

ಕ. ಹ. ಉಪಯೋಗ

ಈ ಚಿತ್ರಪಟಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ರೀತಿಗಳಿಂದ ಹತ್ತಿಯನ್ನು ಅರೆಯುವರು?

ಯಾವ ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದ ಆರೆಯುತ್ತಿರುವರು? ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸುಲ ಛನಾದ ವಿಧಾನವು ಯಾವದು? ಈ ಮೂರು ವಿಧಾನಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ವಿಧಾನದಿಂದ ಕೆಲಸವು ತೀವ್ರವಾಗಿ ಸಾಗಬಲ್ಲದು? ಹಾಗಾದರೆ ಉಳಿದ ವಿಧಾನವು ಯಾವದು? (ಎಷ್ಟು ನೇಯದು?) ಈ ದಿನ ಸ ನಾವು ಈ ೨ನೆಯ ವಿಧಾನದಿಂದ (ಕುಡ-ಹಲಿಗೆಗಳಿಂದ) ಹತ್ತೀ ಅರೆಯೋಣ.

\*(ಕುಡ-ಹಲಿಗೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ)- ಈ ಸಾಧನಗಳು ಎಷ್ಟನೆಯ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಬಳಿದಿವೆ? ಇವುಗಳ ಹೆಸರು ಕುಡ ಹಲಿಗೆ.

ವಿಧಾನಗಳು

ಕುಡ-ಹಲಿಗೆ

(೧) ಶಿಕ್ಷಕನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಗುಂಪು (ಗಾಂಧಿ, ಅರ್ಜುನ, ನೆಹರು) ಮಾಡಿ, ಕುವಹಲಿಗೆ ಮತ್ತು ತೂಗಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರಿಸಿಟ್ಟು ಹತ್ತಿಯನ್ನು ಶಿಸ್ತು ಹಂಚುವನು.

(೨) ತನಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಶಿಸ್ತಿನಿಂದ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕುಳಿತು, ಹತ್ತೀ ಅರೆಯುವ ರೀತಿಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೃತಿಯಿಂದ (ಮಾಡಿ) ತೋರಿಸುವನು.

(೩) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಅವರ ಕೆಲಸದ ಪ್ರಾರಂಭ.

(೪) ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗುಂಪಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತೂಗಿಕೊಟ್ಟ ಹತ್ತಿಯ ತೂಕವನ್ನು ತ, ಅ ಗುಂಪಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕರಿಹಲಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಬರೆದಿರುವರು.

(೫) ೩೦ ಮಿನಿಟುಗಳವರೆಗೆ ಅರೆಯುವ ಕಾರ್ಯ (ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಪ್ಪಿದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕನು ಅವರ ತಪ್ಪನ್ನು ತಿದ್ದುವದು.)

| ಪರಿಸ್ಥಿತಿ | ಜಟಿಲತೆ | ವಿಷಯ ಅಥವಾ ಸಮಸ್ಯೆಯು ಇಷ್ಟೇ | ಉಪಕರಣಗಳು                                                                                                                                                                   |
|-----------|--------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |        |                          | <br> |

ಕರಿಸುವ ಕ್ರಮ

ಕ. ಹ. ಉಪಯೋಗ

(೬) ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗುಂಪಿನವರು ಅರೆದ ಅರಳೆ, ಕಾಳು ಇವುಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟು ಗೂಡಿಸುವರು; ಇದರಂತೆ ಉಳಿದ ಹತ್ತಿಯನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸುವರು.

(೭) ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗುಂಪಿನವರು ತಾವು ಅರೆದ ಅರಳೆ, ಕಾಳು ಮತ್ತು ಉಳಿದ ಹತ್ತಿ ಇವುಗಳನ್ನು ತೂಗುವರು. ಈ ತೂಕಗಳನ್ನು ಕೆರೆ ಹಲಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಬರೆಯುವರು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:—ಯಾವದೊಂದು ಗುಂಪನ್ನು (ಗಾಂಧಿ) ಉದ್ದೇಶಿಸಿ:—  
(ಕೆರೆಹಲಿಗೆಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ವಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಉತ್ತರಿಸುವರು.)

(೧) ನಿಮ್ಮ ಗುಂಪಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಹತ್ತಿ ಎಷ್ಟು ?

(೨) ಶಿಲುಕು ಉಳಿದ ಹತ್ತಿ ಎಷ್ಟು ?

(೩) ಹಾಗಾದರೆ, ಅರೆದ ಹತ್ತಿ ಎಷ್ಟು ?

(೪) ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯಾವ ಗುಂಪಿನವರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅರೆದಿದ್ದಾರೆ ? (ಹೆಚ್ಚು ಅರೆದ ಗುಂಪನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವದು.)

(೫) ಗಾಂಧಿ ಗುಂಪಿನವರು ಅರೆದ ಹತ್ತಿ ಎಷ್ಟು ?

(೬) ಅದರಿಂದ ಹೊರಟ ಅರಳೆ ಎಷ್ಟು ?

(೭) ಹಾಗಾದರೆ ೧ ತೊಲೆ ಹತ್ತಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಅರಳೆ ಹೊರಟಿತಾಯಿತು ?

(೮) ಈ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದ, ೧೦೦ ತೊಲೆ ಹತ್ತಿಗೆ ಎಷ್ಟು ತೊಲೆ ಅರಳೆ ಹೊರಡುವದು ?

| ಗುಂಪು    | ಕೊಟ್ಟ ಹತ್ತಿ | ಉಳಿದ ಹತ್ತಿ | ಅರೆದ ಹತ್ತಿ | ಅರಳೆ | ಕಾಳು |
|----------|-------------|------------|------------|------|------|
| ಗಾಂಧಿ    | ೧೦          | ೨          | ೧೦         | ೧೦   |      |
| ಅರಸೀಕೆರೆ | ೧೦          | ೪          | ೧೦         | ೧೦   |      |

| ಪರಿಸ್ಥಿತಿ                                                                                       | ಜಟಿಲತೆ                                                      | ವಿಷಯ ಅಥವಾ ಸಮವಾಯಿ ಜ್ಞಾನ                                                                                                                                                                                                          | ಉಪಕರಣಗಳು |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| ಉಪಕರಣಗಳು:-<br>ಹತ್ತಿ, ಅರಳಿ, ಶಾಳು<br>ಇವುಗಳನ್ನು ತೂಗಿ<br>ತೂಕಗಳನ್ನು ಕಂಡು<br>ಗೇಯ ಮೇಲೆ ಬರೆದಿಡ<br>ಬೇಕು. | (೨) ಹತ್ತಿಯ ಉತಾಲೆ<br>ತೆಗೆಯುವದು.                              | ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗುಂಪಿನವರು ಎ<br>ಷ್ಟೆಷ್ಟು ಹತ್ತಿಯನ್ನು ಅರೆದರೆ<br>ಂಬುದನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವದು<br><b>ಗಣಿತ</b><br>(೧) ಶಿಕ್ಷಕನ ಮಾನರಿಯ<br>ಗಣಿತ<br>ಹತ್ತಿಯ ಉತಾಲೆ ೧೦೦ಕ್ಕೆ ೨೫<br>(೨) ಬಾಲಕರಿಂದ ಮಾಡಿಸು<br>ವದು.<br>(ಅರ್ಪಣೆ, ನೆಹರು ಗುಂಪಿನವ<br>ರಉದಾಹರಣೆಗಳು) |          |
| ನೂಲಿನ ಗಿರಣಿಗಳ ಗಳು.<br>ನಕಾಲ ನಿರ್ಮಿಸಿ.                                                            | <b>ಭೂಗೋಳ</b><br>ಬಂದುಸ್ತಾನದೊಳಗಿನ ಗಿರಣಿ<br>ಸೂಲಿನ ಗಿರಣಿಗಳ ಗಳು. | ಗಿರಣಿಗಳಿರತಕ್ಕ ಮುಖ್ಯ<br>ಸ್ಥಳಗಳು.<br>ಮುಂಬೈ, ಅಹಮದಾಬಾದ್,<br>ಸೊಲ್ಲಾಪುರ, ಗೂ(ಕಾಳ,<br>ನಾಗಪುರ, ಕಾನಪುರ, ಕೊಯಿ<br>ನುರಪುರ, ಬೆಂಗಳೂರು ಇತ್ಯಾದಿ<br>(ನಕಾಲದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದವು)                                                                         |          |

### ಗೃಹಸಾತ

(೧) ನಾಲ್ಕನೆಯ ಇಯಕ್ತೆಯ 'ಬ' ವರ್ಗದವರು ಒಂದು ದಿನ ೪೨ ತೊಲೆ ಹತ್ತಿಯನ್ನು ಅರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ೧೦|| ತೊಲೆ ಅರಳಿ ಬಂದಿದೆ. ಆದರೆ, ನಾಲ್ಕನೆಯ ಇಯಕ್ತೆಯ 'ಆ' ವರ್ಗದವರು ೪೪ ತೊಲೆ ಹತ್ತಿಯನ್ನು ಅರೆದಿದ್ದು ೧೧ ತೊಲೆ ಅರಳಿಯನ್ನು ಅರೆದ್ದು ತೆಗೆದಿರುವರು.

ಕಲಿಸುವ ಕ್ರಮ

ಕ. ಹ. ಉಪಯೋಗ

(ಸಕಮಾನಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕನು ಬಿಡಿಸಿ ತೋರಿಸುವದು)

ಹೇಳುವದು:—ಈ ಹತ್ತಿಗೆ ೧೦ ಹತ್ತಿರ ಉತಾರ ತೆಗೆಯುವದು ಎನ್ನುವ ರೂಢಿ ಉಂಟು. ಮೇಲಿನಂತೆಯೇ, ಉಳಿದ ಎರಡು ಗುಂಪಿನವರಿಗೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಅವೇ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ, ಅ, ಆ ಗುಂಪಿನ ಹತ್ತಿಯ ಉತಾರ ತೆಗೆಯಿಸುವದು.

ಇಷ್ಟೇ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರೆ ಅವೆ ಅವಗುವದಿಲ್ಲ. ಅವೆ ಅವಗುವದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಇದೆ, ನೂಲು ಎಂಬ ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಮುಂದೆ ಅದ ಅವೆ ಅವಗುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:—(೧) ನೂಲು ತೆಗೆಯಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ನಮಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವ ಸಾಧನಗಳು ಯಾವವು?

(೨) ಅದರ ಅತದೊಕ್ಕ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ನೂಲು ಮೊರಕಬೇಕಾದರೆ, ಯಾವ ಯೋಜನೆ ಗಳಿರುವವು?

(೩) ಹಾಗಾದರೆ ನಮ್ಮ ಕರಗಟ್ಟದಲ್ಲಿ ನೂಲಿನ ಗಿರಣಿಗಳು ಯಾವ ಯಾವ ಉರಲ್ಲಿ ಇವೆ?

ಈಗ ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ನೂಲುವ ಗಿರಣಿಗಳು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಇವೆ, ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ನಕಾಳೆಯಲ್ಲಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ.

(ಒಂದೊಂದೇ ಗುಂಪಿನವರಿಗೆ ನಕಾಳೆ ನೀಡುವ ಮೊದಲನೆಯದನ್ನು ನಮಗೆ)

ಬಣ್ಣದಿಂದ ತೋರಿಸಿದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಗಿರಣಿಗಳಿವೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:—(೧) ಬಣ್ಣದ ಗುರುತು ಯಾವ ಸಲುವಾಗಿ ಮಾಡಿದೆ?

(೨) ಹಾಗಾದರೆ ನೂಲಿನ ಗಿರಣಿಗಳು ಯಾವ ಯಾವ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ಇದ್ದಂತಾಯಿತು?

(ಮೇರೆ ಬೇರೆಯವರಿಂದ ಹೇಳಿಸಿ ರೂಢಿ ಮಾಡಿಸುವದು)

೧೦ ತೊ. ಹತ್ತಿಗೆ ೨ ತೊ. ಆರಳೆ  
 $\therefore 10 \text{ ,, ,, } 2 \times 10 \text{ ,,}$   
 $1000 \text{ ,, ,, } 2 \times 10 \times 1000$   
 = ೨೫ ತೊ.

ಹತ್ತಿಯ ಉತಾರ ೧೦೦ಕ್ಕೆ ೨೫ ತೊಲಿ

೮ ತೊ. ಹತ್ತಿಗೆ ೨ ತೊ. ಅ.  
 $\therefore 10 \text{ ,, ,, } 8 \times 10$   
 $1000 \text{ ,, ,, } 8 \times 10 \times 1000$   
 = ೨೫ ತೊ.

ಉತಾರ ೧೦೦ಕ್ಕೆ ೨೫

೯ ತೊ. ಹತ್ತಿಗೆ ೯ ತೊ. ಅ.  
 $\therefore 10 \text{ ,, ,, } 9 \times 10$   
 $1000 \text{ ,, ,, } 9 \times 10 \times 1000$   
 = ೨೫ ತೊ.

ಉತಾರ ೧೦೦ಕ್ಕೆ ೨೫

ಹಂಪಿ, ಲವಿ

ಹಾಗಾದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪಟ್ಟಣವೂ ತೆಗೆದ ಪ್ರತಿಯ ಉಪಯೋಗವೇನು? ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇನು?

(೨) ಹತ್ತಿಗೆ ೧೦೦ ತೊಲುವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ನೆರೆಯ ನಕಾಳೆಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ನೂಲುವ ಗಿರಣಿಗಳುಳ್ಳ ಎಲ್ಲ ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ತುಂಬಿ ಕಳುಹಿಸಿ.

# ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮ್ಮೇಲನ

ಲೇಖಕರು : ಶ್ರೀ. ಆರ್. ವಿ. ದೇಸಾಯಿ

ಕಳೆದ ಎಪ್ರಿಲ ತಿಂಗಳ ೧೮ರಿಂದ ೨೨ ರ ವರೆಗೆ ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮ್ಮೇಲನವು ಪಾಟಣಾ ಜಿಲ್ಲೆಯ ವಿಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ಸಾಗಿತು. ಈ ಸಮ್ಮೇಲನಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಾಂತಗಳಿಂದ ಬಂದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳೂ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರೂ ವರಿಷ್ಠಾಧಿಕಾರಿಗಳೂ ಸಂಸ್ಥಾನಗಳ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಂತ್ರಿಗಳೂ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ತಾಲೀಮಿ ಸಂಘದ ಸಂಚಾಲಕರೂ ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಬಾಬು ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದರೇ ಮೊದಲಾದ ರಾಷ್ಟ್ರಧಾರೀಣರೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಸಭೆಗೆ ಒಂದು ಅಪೂರ್ವ ಶೋಭೆಯುಂಟಾಗಿತ್ತು.

ಸಮ್ಮೇಲನದ ಪ್ರಾರಂಭೋತ್ಸವವನ್ನು ಬಿಹಾರದ ಗವ್ವಾರ್ ರೂರಾದ ನಾನುದಾರ ಅಣೆಯವರ ಅಮೃತಹಸ್ತದಿಂದ ಜರುಗಿಸಲಾಯಿತು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಸ್ಫೂರ್ತಿದಾಯಕ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆ ಅವೇಶದಿಂದ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದರು: “ವರ್ಧಾ ಯೋಜನೆಯು ಮಹಾತ್ಮರ ವಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಕಲೋದಯ. ಇದನ್ನು ನಾವು ಕೃತಿಯ ರೂಪಕ್ಕೆ ಸುವದು ಅಗತ್ಯ. ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯ ಮುಖಾಂತರವೇ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರವು ಮಹಾತ್ಮಾಜೀಯವರು ಭಾವಿ ಭವ್ಯ ಭಾರತವನ್ನೂ; ನವಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣವನ್ನೂ ಮಾಡಲೇಬೇಕು. ನಿಜವಾದ ಸ್ವರಾಜ್ಯವೆಂದರೆ ಬ್ರಿಟಿಷರಿಂದ ಶಾಸನಾಧಿಕಾರವನ್ನು ತಕ್ಕೊಂಡು ದೇಶೀಯರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಡುವುದೇ ಅಲ್ಲ, ಅದರ ಬಡ ಭಾರತಿಯರ ಜೀವನವನ್ನು ಸುಖಮಯವಾಗಿಯೂ ಸವಿತ್ರವಾಗಿಯೂ ಆಶಾದಾಯಕವಾಗಿಯೂ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಇದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯಿಂದ ಸಾಧಿಸುವದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಈ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲ ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿಯೇ ಶ್ರೇಯಸ್ಸುಂಟು.”

ಆಮೇಲೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರಗಳು ಮಾಡಿದ

ಪ್ರಯೋಗಗಳ ವರದಿಯನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮದ ಪ್ರಸಾರ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ನೆರೆದ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರಿಗೆ ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದರು.

ಇದಾದನಂತರ ಬಿಹಾರ ಪ್ರಾಂತಿಕ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಕಮಿಟಿಯ ಪ್ರೆಸಿಡೆಂಟರಾದ ಶ್ರೀ. ಬಾಬು ರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದರು ವಿಳಾಸವರ್ಗ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಹಂಚುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದರು. ಅಗ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಪ್ರಗತಿಹೊಂದುತ್ತ ಬಂದ ವರ್ಧಾ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಯೋಜನೆಯ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ನಮ್ಮ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಇದ್ದರೂ ಕೂಡ ಬಡ ಭಾರತದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಇದು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ. ಧನಾತ್ಮಕವಾದ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳನ್ನು ನಾವು ಅನುಕರಿಸಲಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನರಿತೇ ಮಹಾತ್ಮರು ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಆರ್ಥಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ನೈತಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಯೋಗ್ಯವೆನಿಸುವ ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರ ಸಹಕಾರದಿಂದ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುವರು. ಇದರಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ಉನ್ನತಿಯಾಗುವದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಶಯವೂ ಇಲ್ಲ.

ಅನಂತರ ದಿಲ್ಲಿಯ ಜಾಮಿಯಾ ಮಿಲಿಯಾದ ಸಂಚಾಲಕರಾದ ಡಾ. ಜಾಕೀರ ಹುಸೇನ್ರು ತಮ್ಮ ಅನುಭವ ಅನೋಘವೇದಿಯಿಂದ ಮಾತನಾಡುತ್ತ, ಕಳೆದ ಹತ್ತು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಪ್ರಾಂತಗಳ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಭ್ಯಾಸನ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರಗಳು ಸಾಧಿಸಿದ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ, ಒಂದು ವರದಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಬಿಹಾರದವರಿಗೆ ವಿನಂತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಇದಲ್ಲದೆ ಅವರು “ಮಹಾತ್ಮರು ಈ ಹೊಸ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಆಳವಾದ ದೃಷ್ಟಿ

ಯಿಂದ ಕಂಡು ಹಿಡಿದು, ನಮ್ಮ ಜನರ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಸಮ್ಮೇಳನ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟಿರುವರು. ಇಂಥ ದೂರದರ್ಶಿಗಳ ಸೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಅರಂಭವಾದ ಈ ಯೋಜನೆಯಿಂದ ಭಾರತವು ಲೂಜಿಫತಾವಕ್ಕೆಗೆ ಹೋಗುವದೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ. " ಎಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದರು.

" ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ತಾಲೀಮು ಸಂಘದವರು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ, ನಯೀ ತಾಲೀಮಿನಲ್ಲಿ ಆದರ್ಶ ಶಿಕ್ಷಕನನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಬಾಲಕರನ್ನು ಪ್ರೀಮ ಸಹಾನುಭೂತಿಗಳಿಂದ ಆಕರ್ಷಿಸುವಂತೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸಾಗಿದರಾಯಿತು. ಅಂದರೆ ಮಹಾತ್ಮರ ಆದರ್ಶ ಸಮಾಜ ರಚನೆಯ ಕನಸು ನನಸಾಗಲಿಕ್ಕೆ ಈ ನಯೀ ತಾಲೀಮುವು ಅತ್ಯಂತ ಸಹಕಾರಿಯಾಗುವದು. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಯಶಾಪಯಶಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸದೆ—ರಣಭೂಮಿಯ ಸೈನಿಕರಂತೆ—ಮುಂದರಿದಲ್ಲಿ ಯಶವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರೂ ಸಮರ್ಥರಾಗುವರು. ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಾಂತಗಳ ಮೇಲಧಿಕಾರಿಗಳು ಇಂಥ ವಿಧಾಯಕ ಸಮಾಜ ರಚನೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಮನಸ್ಸು ಹಾಕದಿರುವುದು ಶೋಚನೀಯವೆಂದು ಸಾರಿ ಹೇಳಿದರು. ಕೊನೆಗೆ ಇಂಥ ಶಿಕ್ಷಣದ ಆಧಾರದಮೇಲೆ ನಿಂತಂಥ ಜಾಗೃತ ಸಮಾಜವೇ ನಮ್ಮ ಹಿಂದುಸ್ತಾನವನ್ನು ಸುಸ್ಥಿತಿಗೆ ಒಯ್ಯಬಹುದೆಂದು, ಅಶಯವನ್ನವ್ಯಕ್ತ ಮಾಡಿ, ತಮ್ಮ ಭಾಷಣ ಮುಗಿಸಿದರು

ಮರುದಿನದಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿಧಾಯಕ ಚರ್ಚೆ ಸಾಗಿತು. ಅದರಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಶ್ರೀ. ಮಹೇಂದ್ರ ಮೋಹನ ಜೊಧರಿ (ಪಾರ್ಲಿಮೆಂಟರಿ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ ಆಫ್ ಸು), ಶ್ರೀ. ಭವನಾಥಉಪಾಧ್ಯಾಯ (ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ ಆಫ್ ಆರ್ ಶಿಕ್ಷಾ ಕೇಂದ್ರ ಕಾಟಮಾಂಡೂ, ನೇಪಾಳ, ಜನಾಬ ಖ್ವಾಯಾ ಗುಲಾಮ ಸಯೀದೀನ, (ಎಜ್ಯುಕೇಶನಲ್ ಅಡವಾಯಜರ ಬಂಬಯಿ), ಜಿ. ರಾಜಗೋಪಾಲರಾವ (ಮದ್ರಾಸ), ಶ್ರೀ. ಎಲ್. ಆರ್ ದೇಸಾಯಿ (ಡೆಪುಟಿ ಡಾಯರೆಕ್ಟರ ಮುಂಬಯಿ) ಶ್ರೀ ಹರಿಹರ ಮಿಶ್ರ (ಸ್ಟೇಶನ ಆಫೀಸರ ಬೇಸಿಕ್ ಎಜ್ಯುಕೇಶನ, ಉಡಿಸಾ), ಶ್ರೀ. ಫಕೀರದಾಸ ನಂದೋಪಾಧ್ಯಾಯ (ಸಕ್ರಿಸ್ತಿಮ ಬಂಗಾಲ), ಶ್ರೀ. ಮಂದರಾಮ ಉದಯಪುರ, ಶ್ರೀ. ರಾಮ ಶರಣ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ (ಬಿಹಾರ), ಕೇಂದ್ರೀಯ ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರತಿನಿಧಿ, ಮಂತ್ರಿ ಹಿಂದುಸ್ತಾನೀ ತಾಲೀಮು ಸಂಘ ಮೊದಲಾದವರು ಭಾಗವಹಿಸಿದರು. ಬೇರೆ ಬೇರೆ

ಪ್ರಾಂತದವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಂತಗಳ ಪ್ರಗತಿಯ ವರದಿಯನ್ನು ಸಾದರ ಪಡಿಸಿದರು.

ಶಿಕ್ಷಕರ ಟ್ರೇನಿಂಗಿನ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಮತಿ ಅಶಾದೇವಿ, ಸೇವಾಗ್ರಾಮ ಇವರು ಮಾಡಿದ ಭಾಷಣವು ತುಂಬ ಮನನೀಯವೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವೂ ಆಗಿದ್ದಿತು. ಅವರು ಶಿಕ್ಷಕನು ಪ್ರೀಮ ವಾತ್ಸಲ್ಯ ಉಳ್ಳವನಿರಬೇಕು. ಅವನು ಮಗು ಜೈತನ್ಯಮೂರ್ತಿ, ಸಮಾಜದ ಉದಯಕ್ಕೆ ಘಟಕವೆಂದರಿತರಬೇಕು. ಸತ್ಯ ಅಹಿಂಸೆಗಳಲ್ಲಿ ಶೃದ್ಧಿಯಿದ್ದು ಗ್ರಾಮೋದ್ಯೋಗಿಯಾಗಿರಬೇಕು. ಬಾಲಕರ ಕೃತಿಯ ಬೆಲೆ ದುಡ್ಡಿನ ಮೇಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಮಾಡುವ ಆಸೆಯನ್ನೆ ನಂಬಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅದರಂತೆ ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಆಚಾರ್ಯ ಬದರಿನಾಥ ಶರ್ಮ, ಶ್ರೀಮತಿ ಶಾಂತಾ ನಾರಾಯಣ ಇವರು ಮಂಡಿಸಿದ ವಿಚಾರಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವವಾಗಿದ್ದುವು.

ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಚರ್ಚೆಗಳಾದವಲ್ಲದೆ ಇದರ ಅಂಗವಾಗಿ ಒಂದು ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿದ್ದಿತು. ಅಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲ ಭಾರತದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಾಂತಗಳ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯದ ದ್ಯೋತಕಗಳಾಗಿವೆವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಬೇಸಿಕ್ ಕೇಂದ್ರದ ಧಾರವಾಡ ಸೆಂಟರದ—ಕೌಶಲ್ಯ ಪೂರ್ಣವಾದ ಕೃತಿಗಳು ಲೌಕಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ, ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ನೈತಿಕವ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿ ಎಲ್ಲ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರ ಮನಸ್ಸು ಸೆಳೆದವೆಂಬುವದರಲ್ಲಿ ನಮಗೊಂದು ಹೆಮ್ಮೆ. ಈ ಪ್ರದರ್ಶನದ ಉದ್ಘಾಟನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಮಾನನೀಯ ಬಿಹಾರ ಕೇಸರಿ ಡಾ. ಶ್ರೀ. ಕೃಷ್ಣಸಿಂಹ, ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿ ಬಿಹಾರ ಇವರು ಕೈಕೆಲಸಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು, ಅದಕ್ಕೆ ವರ್ಧಾ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿರುವ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಿದರು.

ದಿನಾಲು ಸಾಯಂಕಾಲ ಮನರಂಜನೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಇರುತ್ತಿದ್ದಿತು. ಭಜನೆ, ನಾಟಕ, ನೃತ್ಯ, ಜೀವನದೃಶ್ಯಗಳು ಅತಿಥಿಗಳ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸುರೆಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಕ್ರಮ ಬೇಸಿಕ್ ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಸ್ಕೂಲಿನವರು ಅಡಿದ " ಬಿಹಾರ ಗೌರವ " ಎಂಬ ನಾಟಕ ಮನೋಹರವಾಗಿತ್ತು.

ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಎಲ್ಲರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸೆಳೆದ ವಿಷಯವೆಂದರೆ ಸ್ವಯಂಸೇವಕರ ಶಿಸ್ತು. ಸಮಾರಂ

೨೦೦-೪೦೦ ಜನ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕರು ಸಮ್ಮೇಲನದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಬೆಳಗಿನ ೪|| ಘಂಟೆಗೆ ಎದ್ದು ಮಂಟಪವನ್ನು ಸ್ವಚ್ಛಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ಅವರ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಆರಂಭವಾದುದು ರಾತ್ರಿಗೇನೇ ಅವರಿಗೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿ. ಅವರ ನಗುಮುಖ, ಕಾರ್ಯಾಸಕ್ತಿಗಳು ಬೇಸಿಕ್ ಶಿಕ್ಷಣದ ಫಲವಾಗಿದ್ದುವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಎಳ್ಳೆಷ್ಟು ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

ಹೀಗೆ ವಿಕ್ರಮದ ಅಖಿಲ ಭಾರತೀಯ ೪ನೆಯ ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮ್ಮೇಲನವು ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪ್ರಗತಿಯ ಪಥದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮೈಲುಗಂಬವಾಗಿ ಗಲಾ ನಿಲ್ಲುವದೆಂಬುವದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.



## ತಿದ್ದುಪಡಿ

ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಹೆಡ್‌ಮಾಸ್ಟರರಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮೂಲ್ಕಿ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಶರಣಗಳಿಗೆ ಗಣಿತ ವಿಷಯವನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲಿ ಅಂಕಿ:—

೧೯೪೮ ಜಾನವಾರಿ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ, ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ವಿವರವಾದ ಅಭ್ಯಾಸಪತ್ರಿಕೆ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾದ 'ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ' ದ ವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೂ ೨೩ನೆಯ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಗಣಿತ ಅಭ್ಯಾಸದ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿಯೂ ೨ನೆಯ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ "ಸಂಯುಕ್ತ ಪಾಲುಗಾರಿಕೆ" ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ "ವೇಳೆ ಕೆಲಸ ಮತ್ತು ವೇಗದ ಸುಲಭ ಉದಾಹರಣೆಗಳು" ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಅಚ್ಚಾಗದೆ ಉಳಿದಿರುವವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಗಣಿತ ಅಭ್ಯಾಸ ಸಾಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಈ ಮೂಲಕ ಸೂಚನೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

—ಸಂಪಾದಕರು.



ayash, at Ravindra Press, U. R. Hill, ( House No. 8536 ) Dharwar  
ed by R. K. Lakkundi, Principal. T. C. M., R. V. Desai Principal  
a Lady Superintendent T. G. W. Dharwar jointly at the Kannada  
, Govt. Training College for Men, Dharwar. 7403-46-1375



ತ್ವರಮಾಡಿರಿ

## ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಿಗಾಗಿ ಹೊಸ ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಚಿ. ಶ್ರೀ ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರು ತಮ್ಮ ಹದಿನೈದು ವರುಷದ ಅನುಭವದಿಂದ ಹೊಸ ಲಭ್ಯವಾದ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಅನುಸರಿಸಿ ಇದೀಗ ತಯಾರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕಾರಣ ಅವನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ

### ಕೆಳಗಿನ ವರ್ಗಗಳಿಗಾಗಿ

೧ರಿಂದ ೫ನೆಯ ವರೆಗೆ ವರೆಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನಗಳು ೧ ರಿಂದ ೬ನೆಯ ವರೆಗೆ ಭೂಗೋಲ ಪುಸ್ತಕಗಳು. ೧ ರಿಂದ ೬ನೆಯ ವರೆಗೆ ಪೌರ ನೀತಿಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು.

### ಕಛೇಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು

೧-೨-೩ ತರಗತಿಯ ಕಛೇಗಳು, ಧ್ರುವ, ಪ್ರಲ್ಯಾದ, ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧಿ, ಜನಾಹರಲಾಲ ನೆಹರು, ಸುದಾಮ ಚರಿತ್ರೆ, ಗಜೇಂದ್ರ ಮೋಕ್ಷ, ಕಾಮಾರ ರಾಮಣ್ಣ, ಕಾಮಾರ ಅಟ್ಟಣ್ಣ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಚರಿತ್ರೆ, ರಾಮಕೃಷ್ಣ ನೀತಿಯ ಕಛೇಗಳು, ಪುರಂದರ ದಾಸರ ವದನಗಳು, ಬದರೀ ಯಾತ್ರೆ ಮುಂತಾದವು.

ಎಲ್ಲ ಪುಸ್ತಕಗಳು ರೋಕಾಗಿಯೂ, ಚಿಲ್ಲರೆಯಾಗಿಯೂ ಸಿಗುವ ಒಂದೇ ಸ್ಥಳ.

ಕೆ. ಎಸ್. ಕುಲಕರ್ಣಿ, ಬುಕ್‌ಡೆಪೋ, ಸ್ಟೇಶನ್‌ರೋಡ್ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.

### ಮುಲ್ಕೀಪರೀಕ್ಷೆಗಾಗಿ

ಗಣಿತಸಂಗ್ರಹ

ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಮಾಲೆ  
ಭೂಗೋಲ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಮಾಲೆ  
ಭೂಮಿತಿ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಮಾಲೆ  
ಜನಾಖ್ಯಾ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಮಾಲೆ  
ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಮಾಲೆ  
ಆರೋಗ್ಯವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಮಾಲೆ  
ವಾಕ್ಯರಚನೆ  
ಭಾಷಾಭ್ಯಾಸ  
ಸ್ವಾಲ್ಪರಷಿಪ್ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿ  
ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಸಂಗ್ರಹ ಮೊದಲಾದ ಅತ್ಯುವಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕಗಳಿವೆ.

ಶ್ರೀ. ಪಾವಟಿ ಚೆನ್ನಪ್ಪನವರು ಪ್ರಾಕ್ಟಿಸಿಂಗ್

ಸ್ಕೂಲ ಶಿಕ್ಷಕರು ಧಾರವಾಡ ಅನಂದ ರಚಿತವಾದ

### ಹೊತ್ತಗೆಗಳು

- |                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| ೧) ಮಕ್ಕಳ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ                  | ೦-೫-೦ |
| ೨) ಶಾಂತಿಪುಸ್ತಕ                       | ೦-೪-೦ |
| ೩) ಕಿರಣ (ಗದ್ಯಸಂಗ್ರಹ)                 | ೧-೪-೦ |
| ೪) ವಿವೇಕ (ವಿಕಾಂಕ ನಾಟಕ)               | ೦-೪-೦ |
| ನಿರಕ್ಷರ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಾಗಿ ಹೊತ್ತಗೆಗಳು |       |
| ೫) ಅಶಿಕ್ಷಿತರ ಗೋಳ (ವಿಕಾಂಕ ನಾಟಕ)       | ೦-೨-೦ |

(ಇದು ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಲಾಯಬ್ರಂ ಪುಸ್ತಕವೆಂದು ಮಂಜೂರಾಗಿದೆ.)

೬) ವಯಸ್ಕರ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ

ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗಾಗಿ ಪುಸ್ತಕಗಳು

೭) ವಯಸ್ಕರ ಸುರಕ್ಷತೆಗಳು

೮) ವಯಸ್ಕರ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಕ್ಷಕ

ಪುಸ್ತಕಗಳ ದೊರೆಯುವ ಸ್ಥಳ

ನವೀನ ಚೆನ್ನಪ್ಪ ಪಾವಟಿ

ಜಮೀನಿಯ ಪ್ರಕಾಶನ ಸಮಿತಿ, ಲೈಸೆನ್ಸಜಾರ್ ಧಾರವಾಡ

## ನೂತನ ಗಣಿತ

ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಕೆ. ಗಲಗಲಿ.

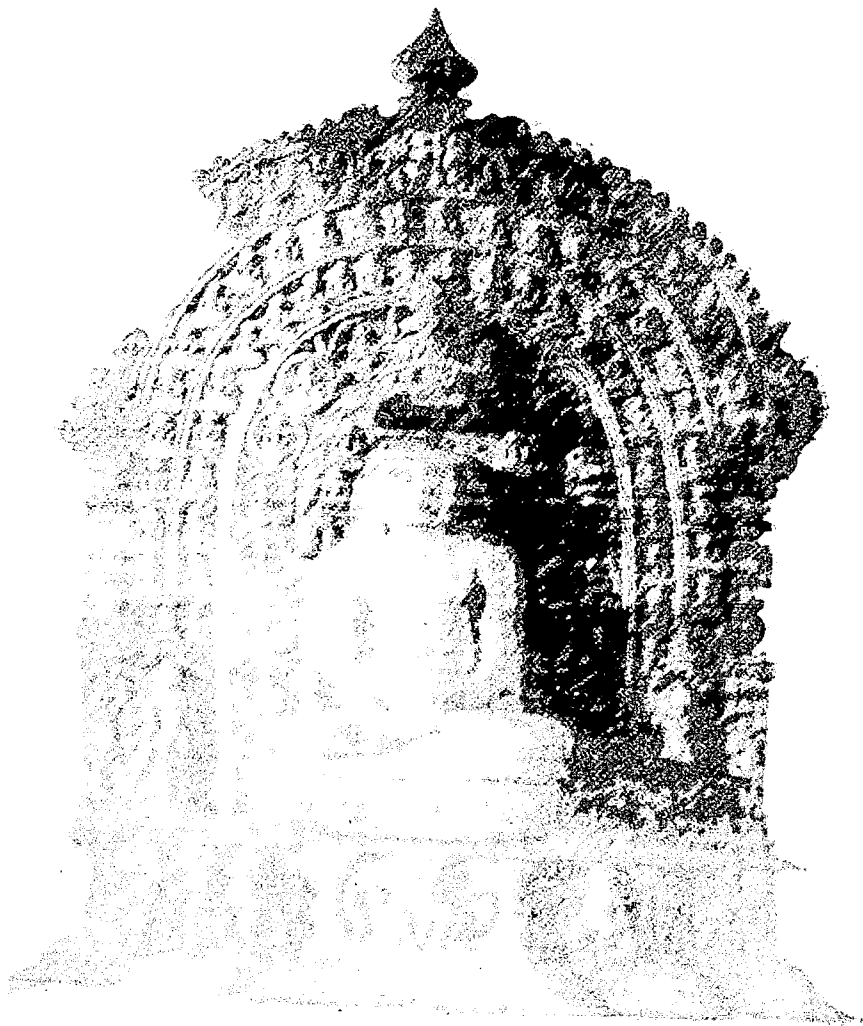
ಇದರಲ್ಲಿ ಗಣಿತ ವಿಷಯವಲ್ಲದೆ ೫ನೆಯ ಇಯತ್ತ್ಯಯ ಭೂಮಿತಿ ಮತ್ತು ದೇಶಿ ಜನಾಖ್ಯಾ ವಿಷಯಗಳೂ ಇವೆ. ಬೆಲೆ ೧-೪-೦ ಇದಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಶಾಲೆ ಕಾಲೇಜುಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಎಲ್ಲ ತರವ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಸ್ಟೇಶನ್‌ರೋಡ್ ಸಾಮಾನ್ಯಗಳೂ ಯೋಗ್ಯ ಬೆಲೆಗೆ ರೋಕಾಗಿಯೂ ಚಿಲ್ಲರೆಯಾಗಿಯೂ ದೊರೆ ಯುತ್ತವೆ.

ಕೆಳಗಿನ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಬರೆಯಿರಿ:-

ಅಕ್ಕಳನಾಡಿ ಬುಕ್‌ಡೆಪೋ

ವಿಜಯರೋಡ್, ಧಾರವಾಡ

ಕನ್ನಡ  
ಪ್ರಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ



ಪ್ರಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ  
ಪ್ರಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

ಪ್ರಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ  
ಪ್ರಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

ಪ್ರಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ  
ಪ್ರಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ





ಪ ರಿ ವಿ ದಿ

ನಾರ್ಸಿಕ ಚಂದಾ: ]  
೪ ರೂಪಾಯಿ

[ ಜುಲೈ ೧೯೪೮ ]

[ ಬಿಡಿ ಸಂಚಿಕೆ:  
ಆರು ಆಣೆ



|                                                                 |      |                            |    |
|-----------------------------------------------------------------|------|----------------------------|----|
| ೧. ಸಂಪಾದಕೀಯ                                                     | .... | ....                       | ೧  |
| ೨. ಇಂದಿನ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಕನ ಮುನ್ನೋಟ....                          | .... | ಶ್ರೀಮತಿ ಜ. ಶೇ. ಶಕುಂತಲಾಬಾಯಿ | ೨  |
| ೩. ಪದವೀಧರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರದ<br>ಒಂದು ದಿನದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ       | .... | ....                       | ೧೧ |
| ೪. ಬಾಲ್ಯನ್-ಜಿ-ಬಾರಿ                                              | .... | ....                       | ೧೨ |
| ೫. ಪ್ರೌಢನೇ ಮೋಜು ನೋಡು (ಕವನ)                                      | .... | ಶ್ರೀ. ಸಾವಟಿ ಜಿನ್ನಪ್ಪನವರು   | ೧೩ |
| ೬. ಶಿಕ್ಷಣವೂ ಧರ್ಮಗಳೂ                                             | .... | ಶ್ರೀ. ಎಂ. ಎಸ್. ದೂದಿಹಳ್ಳಿ   | ೧೪ |
| ೭. ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಪತ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು                              | .... | ಶ್ರೀ. ಶಿ. ಭಿ. ಹುಡೇದ        | ೨೦ |
| ೮. ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕ                                    | .... | ಶ್ರೀ. ಶಿವಶಂಕರ ಹಿಳ್ಳಿ       | ೨೨ |
| ೯. ಪದವೀಧರ ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಧ್ಯಾಪನ<br>ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿಯ ನನ್ನ ಅನುಭವಗಳು | .... | ಶ್ರೀ. ವೀರೇಶ ಹಿರೇನುರ        | ೨೫ |
| ೧೦. ಗಂಡುಮಕ್ಕಳ ಸರಕಾರಿ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜದ<br>ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು             | .... | ....                       | ೨೭ |
| ೧೧. ಬಾನ್ಸಲಿಯ ಮೂಲಕ ಮಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣ                                  | .... | ಶ್ರೀ. ರಾಜಕುಮಾರಿ ಅಮೃತ ಕೌರ   | ೨೮ |
| ೧೨. ನಾನು ಶಿಕ್ಷಕಿಯಾದುದು ಏಕೆ?                                     | .... | ಓರ್ವ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ   | ೩೦ |
| ೧೩. ಹಿಂದುಸ್ಥಾನ ಸ್ಕಾಟ ಮತ್ತು ಬಾಯಸ್ಕಾಟ<br>ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಏಕೀಕರಣ          | .... | ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಜಿ. ಹಲಸಿಗಿ       | ೩೨ |
| ೧೪. ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು<br>ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥಾವಲೋಕನ.                  | .... | ರಕ್ಷಾ ಪತ್ರದ ೩ನೆಯ ಪುಟ       |    |

## ಶ್ರೀ. ವಿರುಪಾಕ್ಷಪ್ಪ ಕೊಟ್ಟಪ್ಪ ಜವಳಿ ಅವರ ಅಮೇರಿಕೆಯ ಪ್ರಯಾಣ.



ಧಾರವಾಡದ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳ ಸರಕಾರಿ ಬ್ರೀನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಮಾನಸಶಾಸ್ತ್ರದ ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀ ಮಾನ್ ಎ. ಕೊ. ಜವಳಿ ಅವರಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರದವರು ಶಿಷ್ಯವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ನ್ಯಾಯಾರ್ಕದಲ್ಲಿರುವ ಕೋಲಂಬಿಯಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಎರಡು ವರುಷ ಇದ್ದು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಓದು ಕಲಿಸುವುದರ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಪಿ. ಎಚ್. ಡಿ. ಪದವಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲು ಅಮೇರಿಕೆಗೆ ಕಳಿಸುವ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ನಿರ್ಧಾರದ ಮೇರೆಗೆ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಜವಳಿಯವರು ಇದೇ ಅಗಸ್ಟ್ ೨೩ಕ್ಕೆ ಕಲಕತ್ತೆಯಿಂದ ವಿಮಾನ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಅಮೇರಿಕೆಗೆ ತೆರಳುವರು. ಅವರು ಕಲಕತ್ತೆಯಿಂದ ಹಾಂಕಾಂಗ್‌ಗೆ ಪರಗಿ ವಿಮಾನದಿಂದ, ನಂತರ ಅಲ್ಲಿಂದ ಶಾಂಘಾಯಿ, ಹೊನೊಲುಲು ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಸ್ಯಾನ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಕೋಕ್ಕೆ ಹಡಗಿನಿಂದ, ಸ್ಯಾನ್ ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ಕೋದಿಂದ ನ್ಯಾಯಾರ್ಕಕ್ಕೆ ರೈಲು ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಹೋಗಿ ಸಪ್ಟೆಂಬರ್ ೧೧ಕ್ಕೆ ಕೋಲಂಬಿಯಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಹಾಜರಾಗುವರೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಶ್ರೀ. ಜವಳಿ ಅವರ ಜೀವನ ಮೊದಲು ಕಷ್ಟ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದುಹೋದ. ಅನೇಕ ಎಡರು-ತೊಡರುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಬಿ. ಎ., ಬಿ. ಟಿ., ಡಿ. ಸ್ಕಿ. ಇಡಿ., ಎಂ. ಇಡಿ. ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಮಕ್ಕಳ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೆ ಅಭಿರುಚಿ ಬಹಳ. ಮಕ್ಕಳ ಬುದ್ಧಿಮಾಪನಮಾಡಿ ಮುಂಬಯಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಎಂ. ಇಡಿ. ಡಿಗ್ರಿಯನ್ನು ಪಡೆದರು. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಓದು ಕಲಿಸುವ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಸಂಶೋಧನೆಯನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಒಂದು ಬಾರಿ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಬಿಡುವಂಥ ಸ್ವಭಾವ ಇವರದು. ಸಾಧಾ ಜೀವಿಗಳು; ಕನ್ನಡ, ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕ ಎಂಬ ಮೂರು ನುಡಿಗಳು ಇವರ ಉಸಿರಾಗಿವೆ. ಈ ಉಸಿರಿನ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟಣಕ ಮಾನಸಶಾಸ್ತ್ರ ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕವನ್ನೂ ಬರೆದಿರುವರು.

ಬ್ರೀನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜಿನಿಂದ—ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಿಂದ ಉಚ್ಚ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ವಿದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗುವವರಲ್ಲಿ ಇವರೇ ಮೊದಲಿಗರು. ಇವರನ್ನು ೧೦-೭-೪೮ನೆಯ ದಿನಾಂಕದಲ್ಲಿ ಬ್ರೀನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಕ್ಟೀಸಿಂಗ್ ಸ್ಕೂಲಿನ ಅಧ್ಯಾಪಕರೂ, ಬ್ರೀನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ ಹೃತ್ಪರ್ವಕವಾಗಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಇವರಿಗೆ ಯಶಸ್ಸನ್ನೂ ಸುಖ ಪ್ರಯಾಣವನ್ನೂ ಕೋರಿದರು.

—ಸಂಪಾದಕರು.

(೪ನೆಯ ಪುಟದಿಂದ ಬಂದದ್ದು)

ಶಿಕ್ಷಣ ಸುಧಾರಣೆಯ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಮುಂಬಯಿ ಸರಕಾರವು ಲಲಿತ ಕಲೆ, ಸಂಗೀತ ಹಾಗೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ೨೧ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಮೀಸಲಾಗಿರಿಸಿ ದೆಯೆಂದು ನಾರಿರುವರು. ಕಲೆಯು ಮಾನವನ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಆತ್ಮವನ್ನು, ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊರಹೊಮ್ಮಿಸುವ ಶ್ರೇಷ್ಠ ನಾಧನವು. ಇದರಿಂದ ಮಾನವನ ಜೀವನವು ಸಮೃದ್ಧ ಗೊಳ್ಳುವದು ಎಂದು ಶ್ರೀಮಾನ್ಯ ಖೇರರು ನುಡಿದರು. ಮುಂಬಯಿ ಸರಕಾರದ ಈ ಕಲಾ-ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರೇಮವು ಪ್ರಶಂಸನೀಯವೂ ಅಭಿನಂದನೀಯವೂ ಆಗಿದೆ.

# ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ



ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು: ರ. ಕೃ. ಲಕ್ಷ್ಮಂಡಿ.

ಸಂ. ೮೮.

ಜುಲೈ ೧೯೪೮.

ಸಂಚಿಕೆ ೨.

## ಸಂವಾದ ಕೀಯ

ಮೂಲಶಿಕ್ಷಣದ ಮುನ್ನಡೆ :

ಪೂಜ್ಯ ಬಾಪೂಜಿಯವರಿಂದ ಜನ್ಮವೆತ್ತಿದ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವು ದಿನ ದಿನಕ್ಕೆ ದೇಶದ ಮೂಲ ಮೂಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹರಡುತ್ತಿರುವುದು ಈ ದೇಶದ ಉತ್ಕರ್ಷದ ಸೂಚನೆಯಾಗಿದೆ. ವಿವಿಧ ಪ್ರಾಂತಗಳಲ್ಲಿ ಅದರ ಪ್ರಯೋಗಾವಸ್ಥೆಯು ಮುಗಿದು ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯು ಕ್ರಮೇಣ ವಿಸ್ತಾರವಾಗುತ್ತಲಿದೆ. ಮುಂಬಯಿ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿಯೂ, ವಿಶೇಷತಃ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ, ಈ ಯೋಜನೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಹೆಚ್ಚು ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಭರದಿಂದಲೂ ಮುಂದು ಸಾಗುತ್ತಲಿದೆ. ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವು ೧೯೪೯ರಲ್ಲಿ ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾದ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಅದರ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ (Compact Area) ಮೊದಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ನಂತರ ಒಕ್ಕಲತನದ ಒಲವಿನ ಸಾಲೆಗಳಿಗೂ ಅದರ ಪ್ರಸಾರವಾಯಿತು. ೧೯೪೮ರಲ್ಲಿ ಒಕ್ಕಲತನದ ಒಲವಿನ

ಸಾಲೆಗಳ ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರುಗಳಿಗಾಗಿ ಮೂರು ವಾರಗಳ ಮೂರು ತರಬೇತಿ ವರ್ಗಗಳು ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ನಡೆದವು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ, ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಸಾಲೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಸಾಲೆಗಳ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ನೂಲುವ ಹಾಗು ನೇಯುವ ಉದ್ಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರುವರೆ ತಿಂಗಳುಗಳ ತರಬೇತಿ ವರ್ಗಗಳು ಕರ್ನಾಟಕದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಸರಕಾರದಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವವು. ಇತ್ತೀಚ್ಚಲಾಗಿ ದಿಲ್ಲಿಯ ಜಾಮಿಯಾ-ಮಿಲಿಯಾ-ಇಸ್ಲಾಮಿಯಾ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ಪಡೆದ ಕೆಲವೊಂದು ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ ಕಾಗದದ ಹಾಗು ರಟ್ಟಿನ ಕೈಕೆಲಸದ ತರಬೇತಿ ವರ್ಗಗಳೂ ನಡೆಯುತ್ತಲಿವೆ. ಕಾಗದದ ಹಾಗು ರಟ್ಟಿನ ಕೈಕೆಲಸವನ್ನು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಸಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನಾಗಿ ಕೈಕೊಳ್ಳುವ ವಿಚಾರವಿದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ, ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕ ಶಿಕ್ಷಕೆಯರ ಟ್ರೀನಿಂಗ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಬೇಕೆಂದಿರುವ ಸರಕಾರದವರ ಧೋರಣೆಯು ಪ್ರಶಂಸನೀಯವಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಪದವೀಧರರಿಗೂ ವರ್ಧಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯ ಪರಿಚಯವಾಗಬೇಕೆಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪುಣೆಯಲ್ಲಿ ಐದು ವಾರಗಳ ತರಬೇತಿ ವರ್ಗಗಳನ್ನು ಒಂದು ವರುಷ ಕಾಲ ಸಾಗಿಸಿ, ನಂತರ ಬೆಳಗಾವಿಯ ಬಿ. ಟಿ. ಕಾಲೇಜದಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ವರುಷ ಒಂದು ಪೂರ್ಣ ವರ್ಷದ ತರಬೇತಿಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಅದರೇ ಈ ವರ್ಷ, ಈ ಪ್ರಾಂತದ ಮೂರು ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಸಿ ಗುಜರಾಥ (ಅಹಮ್ಮದಾಬಾದ), ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ (ಬೊರ್ಲಿ), ಕರ್ನಾಟಕ (ಧಾರವಾಡ) ಈ ವಿಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಇದೇ ಜೂನ್ ತಿಂಗಳಿಂದ ಪದವೀಧರರ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ಸರಕಾರದವರು ತೆರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕೇಂದ್ರಗಳಿಗೆ ಬಿ. ಟಿ. ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾದಂಥವರನ್ನು ಆರಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯವಾದ ಹೆಚ್ಚಿನ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗಳ ಮೂಲಕ ಕೊಡಲಾಗುವದು.

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಸಾಲೆಗಳ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪದವೀಧರರ ವರೆಗೂ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವು ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿರುವುದು ಆನಂದದಾಯಕವಾದ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ.

**ಪದವೀಧರರ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರ,  
ಧಾರವಾಡ.**

ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾದ ಪದವೀಧರರ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರದ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಬಿ. ತೇರಗಾವಕರ ಅವರು ನೇಮಕ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಅಚ್ಚುಗನ್ನಡಿಗರಿದ್ದು ಈ ಮೂಲಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ತುಂಬ ನುರಿತವರು. ಇವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಈ ಪದವೀಧರರ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರವು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಲೆಂದು ಹಾರೈಸುತ್ತೇವೆ.

**ಪ್ರಥಮ ಭಾರತೀಯ ಗವ್ವರ್ನರ್ ಜನರಲ್:**

೧೯೪೭ ಜೂನ್ ೨೧ನೆಯ ತಾರೀಖು ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವಪೂರ್ಣವಾದ ದಿನ. ಅಂದು ಭಾರತೀಯ ಸುವೃತ್ತರಲ್ಲೊಬ್ಬರಾದ ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ. ಚಕ್ರವರ್ತಿ-ರಾಜಗೋಪಾಲಾಚಾರಿಯವರು ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಗವ್ವರ್ನರ್-ಜನರಲ್ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿದುದು ಭಾರತೀಯರಿಗೆಲ್ಲ ಅತ್ಯಂತ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಹಾಗೂ ಆನಂದದಾಯಕವಾದ ಸಂಗತಿ

ಯಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀ. ಚಕ್ರವರ್ತಿ ರಾಜಗೋಪಾಲಾಚಾರಿಯವರು ರಾಜನೀತಿಪಟುಗಳಲ್ಲದೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಶಿಕ್ಷಣತಜ್ಞರೂ ಸಾಹಿತಿಗಳೂ, ಸಾಧಾ ನಿರ್ಮಲ ಚೇವಿಗಳೂ ಆಗಿರುವರು ಗವ್ವರ್ನರ್-ಜನರಲ್ಲರ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿದ ಕೂಡಲೆ ಅವರು ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳು ಮನನೀಯವಾಗಿವೆ. ಅವು ಇಂತಿವೆ:

“ಇನ್ನು ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಅರಸೊತ್ತಿಗೆಯ ಮತ್ತು ಮುಂಗೈ ಜೋರಿನ ಆಲಿಕೆಯ ದಿನಗಳು ಕಳೆದುವು. ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಅಥವಾ ಜಾತೀಯ ಅಥವಾ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಮಾಜಗಳ ಜನತೆಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಬೆಂಬಲ ಮತ್ತು ಸಹಕಾರವಿಲ್ಲದೆ ಮುಂಗೈ ಜೋರಿನ ಬಲದಿಂದ ಸುಖವಾಗಿ ಬಾಳುವ ಆಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಾರವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಜಾತೀಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಸಂಕುಚಿತ ಭಾವವನ್ನು ತೊರೆಯುವುದು ಅವಶ್ಯಕವಾದುದು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿಯೂ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತೆಯುಳ್ಳವರು ಇಡಿ ದೇಶದ ಸೇವೆ ಮಾಡಲು ಉದ್ಯುಕ್ತರಾಗಬೇಕು. ಸಮಾಜಗಳು ತಾವಾಗಿಯೇ ಹರಡಬೇಕೆ ಹೊರತು ನಾಲ್ಕು ಗೋಡೆಗಳ ನಡುವೆ ತಮ್ಮನ್ನು ಬಂಧಿಸಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬಾರದು.”

ಈ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಸಂದೇಶದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಪ್ರಥಮ ಭಾರತೀಯ ಗವ್ವರ್ನರ್-ಜನರಲ್ಲರ ಆಳಿಕೆಯ ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಸುವರ್ಣಾಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಬರೆದಿರುವಂತಹದಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಇವರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮಟ್ಟವು ಏರಿ, ಭಾರತವು ಜಗತ್ತಿನ ಸದ್ಗುರು ಪದವನ್ನು ಪಡೆದು, ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದ ಕೀರ್ತಿ ಧ್ವಜವನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯುವುದೆಂದು ಅಶಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರಥಮ ಭಾರತೀಯ ಗವ್ವರ್ನರ್-ಜನರಲ್ಲರನ್ನು ನಾವು ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತೇವೆ ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ಪರಮಾತ್ಮನು ಭಾರತದ ಸರ್ವಾಂಗ ಸುಂದರ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಮತ್ತು ಆಯುರಾರೋಗ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಲೆಂದು ಹಾರೈಸುತ್ತೇವೆ.

**ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ:**

ಮುಂಬಯಿ ಸರಕಾರದ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳೂ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಂತ್ರಿಗಳೂ ಆದ ಶ್ರೀಮಾನ್ಯ ಬಿ. ಜಿ. ಖೇರ ಅವರು ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ ಮೂರನೆಯ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸುತ್ತ ಯುದ್ಧೋತ್ತರ

# ಇಂದಿನ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಕನ ಮುನ್ನೋಟ

ಲೇಖಕಿಯರು : ಶ್ರೀಮತಿ ಚ. ಶೇ. ಶಕುಂತಲಾಬಾಯಿ, ಬಿ. ಎ. (ಆನರ್ಸ್), ಬಿ. ಟಿ.  
ಅಧ್ಯಾಪಕಿಯರು ವರ್ಧಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಧ್ಯಾಪನ ಕೇಂದ್ರ, ಧಾರವಾಡ.

“ ಗುರು ಉಪದೇಶವಿಲ್ಲದ ಜ್ಞಾನ  
ಗುರು ಉಪದೇಶವಿಲ್ಲದ ಯೋಗ  
ಗುರು ಉಪದೇಶವಿಲ್ಲದ ಕ್ರಿಯೆಗಳು  
ಉರಗನ ಉರವಾಸದಂತೆ ಕಾಣಲೋ. ”

ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ.

ನವಯುಗದ ನವಸಮಾಜ.

ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಪರಕೀಯರ ಆಳಿಕೆಯಿಂದ ಹೇಗೆ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬುದೇ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಮುಂದಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿದ್ದಿತು. ಅನೇಕ ಜನರನ್ನು ಬಲಿಗೊಟ್ಟು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಈಗ ಪಡೆದಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಇನ್ನು, ಸಿಕ್ಕಿರುವ ಈ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ನಮ್ಮ ಆಡಳಿತವನ್ನು ನಾವೇ ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವದಕ್ಕೆ ಎಂಥ ಶಿಕ್ಷಣ ಬೇಕೆಂಬುದೇ ಈಗಿನ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿದೆ. ಇದು ಮೊದಲಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಠಿಣವಾದುದು. ಏಕೆಂದರೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿಕ್ಕನಂತರ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ಇಲ್ಲದ ಕೊಲೆ, ಸುಲಿಗೆ, ಅನ್ಯಾಯಗಳು ತಲೆ ಎತ್ತಿ ನಿಂತಿವೆ. ಈ ವಿಷಮ ವಾತಾವರಣವು ಪರಕೀಯರು ತಮ್ಮ ಹಿಂದೆ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದ ಬೇರಿಗೆ. ಈ ವಾತಾವರಣವು ಷೇಶುದ್ಧವಾಗಿ ಜನತೆಯು ಸುಖ ಸಮಾಧಾನಗಳಿಂದ ಬಾಳಬೇಕಾದರೆ ಈಗಿದ್ದ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಆಗಬೇಕಾದುದು ಅವಶ್ಯವಿದೆ. ಶಾಂತಿ ಮಂತ್ರವನ್ನು ಅನುಲಂಘಿಸಿದ ನೂತನ ಸಮಾಜದ ರಚನೆಯು ಆಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯವು ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದಲೇ ಸಾಧ್ಯವಾಗಬಲ್ಲದೆಂಬುದನ್ನು ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ಮನಗಂಡು ತಮ್ಮ ಎಲ್ಲ ವಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸೇರಿಸಿದರು.

ಆಂಗ್ಲರ ಆಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸ ರ ಕಾ ರ ದ ಬೆನ್ನೆಲೆಯು ಸೈನ್ಯ ಹಾಗೂ ಮೋಲೀಸ ಪಡೆಯಾಗಿದ್ದರೆ, ಮ. ಗಾಂಧಿಯವರ ಕನಸಿನ ರಾಮರಾಜ್ಯದ, ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಬೆನ್ನೆಲೆಯು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಏಳು ಲಕ್ಷ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಜನರು ತಮ್ಮ ಆಡಳಿತವನ್ನು ತಾವೇ ಸಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಾಗಬೇಕಾದರೆ, ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿಯೇ ವಾಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಹಳ್ಳಿಗರ ಕಷ್ಟ ನಷ್ಟಗಳನ್ನು ಅರಿತು ಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಅವರ ಸೇವೆಗೆ ಟೊಂಕ ಕಟ್ಟಿ ನಿಂತಿರುವ ಶಿಕ್ಷಕರ ಕಡೆಗೇ ಇಂದಿನ ಸರಕಾರವೂ ಜನತೆಯೂ ಆಶಾಪೂರ್ಣ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುತ್ತಿವೆ. ಶಿಕ್ಷಕ ಕುಲವೇ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿಯ ನಂದಾ ದೀಪ. ಇದು ಎಂದೂ ನಂದದ ದೀಪ. ಹಿಂದೆಯೂ (ರಾಜಕಾರಣಿಗಳ ಸ್ವಾರ್ಥ ಹಾಗೂ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ ಲೋಭದ ಪ್ರಕ್ಷುಬ್ಧ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿಯೂ) ಶಿಕ್ಷಕರು ಅತ್ಯಲ್ಪ ವೇತನವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತ ನೇಗಿಲ ಯೋಗಿಯಂತೆಯೇ ಇವರೂ ಸಹ ಜ್ಞಾನ ಯೋಗಿಗಳಾಗಿ ದೇಶದ ಸೇವೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಂದೂ ಮಾಡುತ್ತಲಿದ್ದಾರೆ. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ನವ ಜಾಗೃತಿಯುಂಟಾಗಿ ರಾಷ್ಟ್ರ ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವರೂ ಈಗ ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಆಗಬೇಕಾಗಿರುವ ರಾಷ್ಟ್ರ ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯವು ಇದಕ್ಕಿಂತ ಸಾವಿರ ಪಟ್ಟು ಗುರುತರವಾಗಿರುವುದು ಶಿಕ್ಷಕನು ಮೊದಲಿನಂತೆ ಈಗ ಕೇವಲ ಪುಸ್ತಕೀಯ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕೊಡುವ ಶಿಕ್ಷಕನಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ; ಅವನಿಗೆ ಗ್ರಾಮ



ಸೇವಕನೂ ಗ್ರಾಮಸುಧಾರಕನೂ ಆಗಿರುವನು. ಭಾವಿ ಗ್ರಾಮ-ಸಮಾಜವು ಸ್ವಾವಲಂಬನದಿಂದ ಕೂಡಿರಬೇಕಾದರೆ ಈಗಿನಂತೆ ಹಳ್ಳಿಗರು ತಮ್ಮ ಜೀವನಾವಶ್ಯಕ ವಸ್ತುಗಳಿಗಾಗಿ ನಗರಗಳನ್ನವಲಂಬಿಸಿ ಕೂಡಬಾರದು. ಮತ್ತು ಅವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಣಧಾರಣೆಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಆಹಾರ, ಉಡಿಗೆ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ತಾವೇ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಲಿಯಬೇಕು. ಇವುಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆಯಿಂದಲೇ ಹಳ್ಳಿಗರ ಶಕ್ತಿಯು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗುವದು. ಈ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೇ ಆಂಗ್ಲರು ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಗರಿಂದ ಕಸಿದುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಆಂಗ್ಲರ ಅಳಿಕೆಯ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿದ್ದಂತೆಯೇ ಹಳ್ಳಿಗಳನ್ನು 'ಪಂಚಾಯತ'ರ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿ ಪುನಃ ಸ್ವಯಂಪೂರ್ಣತೆ ಹಾಗೂ ಸ್ವಾವಲಂಬನದ ಕಾಲುಗಳ ಮೇಲೆ ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಲಾಗಿ, ಶಿಕ್ಷಕನು ಹಳ್ಳಿಗರಿಗೆ ಆದರ್ಶ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಸ್ವತಃ ತಾನು ಉದ್ಯೋಗ ಮಾಡುವವನಾಗಬೇಕು. ಅರ್ಥಾತ್ ಅನ್ನ-ವಸ್ತ್ರ ಸ್ವಾವಲಂಬನವನ್ನು ಪಡೆದು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಂಪೂರ್ಣತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ಉಟಾಗುವ ಆತ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸವು ಅನ್ನ-ವಸ್ತ್ರ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಿಗೇ ಗೊತ್ತು. ಶಿಕ್ಷಕರ ಅನೇಕ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಅಡಚಣೆಗಳಿಗೂ ಹಾಗೂ ನಿಸಹಾಯತೆಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯೂ ಅನ್ನ-ವಸ್ತ್ರ ಸ್ವಾವಲಂಬನವು ರಾಮಬಾಣದಂತಿದೆ.

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಉತ್ಪಾದಕನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಇದುವರೆಗೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವರ್ಗಗಳು (ಶ್ರೀಮಂತರು, ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗದವರು, ಬಡವರು) ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿ ಕೋಷಣರಹಿತ ಸಮಾಜವು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುವದು. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸಾತಂತ್ರ್ಯದ ಹೋರಾಟದ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಇಂದಿನ ವರೆಗೆ ಗಾಂಧೀ ತತ್ವದ ಪ್ರಕಾರ ಶ್ರೀಮಂತ ವರ್ಗವು ಭೋಗಲಾಲಸೆಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ, ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗದವರಲ್ಲಿ ಸಮರಸವಾಗಿದೆ. ಲಂಡನದಲ್ಲಿದ್ದ ಭಾರತಾಂಬೆಯ ಜೀವನಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ತಂದು, ದಿಲ್ಲಿ, ಮುಂಬಯಿಯಂಥ ದೊಡ್ಡ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಆ ನಗರಗಳಿಂದ ಅದನ್ನು ಪ್ರತಿ ಹಳ್ಳಿಗೂ ಒಯ್ಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗದವರು ಬಡ ಹಳ್ಳಿಗರ ಜೀವನ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಎರಿಸಲು ಈಗ ದುಡಿಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಬಡ ಹಳ್ಳಿಗರು ಉಳಿದೆರಡು ವರ್ಗಗಳ ಜನರನ್ನವಲಂಬಿಸಿ ಕೂಡದೆ ತಮ್ಮ

ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ತಾವೇ ಬಿಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ನೂತನ ಸಮಾಜ ರಚನೆಯ ಮಧ್ಯವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕನು ಅರಿತಿರಬೇಕಾದುದು ಅವಶ್ಯ.

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಬಹು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಬಹು ಜನರ ಹಿತವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವಂಥ ಒಂದು ಉತ್ತಮವಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಆದರ್ಶವನ್ನು ಕಣ್ಣು ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕನುಗುಣವಾದ ರಾಜನೀತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತ ನಾವು ಮುನ್ನಡೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ತತ್ವಗಳಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣದ ಕೆಲಸ ಸಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ಜೀವನದ ರೀತಿ, ನೀತಿಗಳನ್ನು ಈ ಆದರ್ಶಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಶಿಕ್ಷಕನು ಈ ಸುವರ್ಣ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮೇಲಿನ ಹೊಣೆಯನ್ನು ಯೋಗ್ಯ ರೀತಿಯಿಂದ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದಾದರೆ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವದು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ, ಉದಾಸೀನತೆ ತೋರಿಸಿದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರದ ವತನವಾಗುವದು ನಿಶ್ಚಯ. ಸಿಕ್ಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ದಕ್ಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿಲ್ಲದವರಾದೆನೆಂಬ ಅಪರಾಧಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಿ, ನಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಯು ನಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಿನಗುವಂತಾಗುವದು. ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಸಾಧಾರಣ ಶಿಕ್ಷಕನಾಗಿರುವವನು ತನ್ನ ಅಚಲ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದಲೂ ಹಳ್ಳಿಗರ ಸೇವೆಯಿಂದಲೂ ನಾಳೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಂತ್ರಿಯ ಪದವಿಗೆ ಏರಬಹುದು. ಆದುದರಿಂದ ಈ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲಿ ನವ ಜಾಗೃತಿ, ನವ ಚೈತನ್ಯಗಳು ಹೊರಹೊಮ್ಮಬೇಕಾಗಿವೆ. ಅದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕೆಲಸಗಳು ಆಗಬೇಕಾಗಿವೆ.

### ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯ ಹೊಸ ದೃಷ್ಟಿ

ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು ಬದಲಾದಂತೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮದ ವಿಚಾರವೂ ಬದಲಾಗುತ್ತ ಹೋಗುವದು. ಪೂರ್ವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೌದ್ಧಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವು ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಪಡೆದಿದ್ದರೆ, ಈಗ ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಅದರ ಮೂಲಕ ಬೌದ್ಧಿಕ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ ದೊರೆತಿದೆ. ಈಗಿನ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸ್ವಾವಲಂಬನವೂ ಮಹತ್ವದ ಭಾಗವಾಗಿದೆ. ಇಂಥ ಜೀವನ ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳ ಶಿಕ್ಷಣ, ಜ್ಞಾನ, ಹಾಗೂ ಧನ ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಇರಬೇಕಾದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದವಶ್ಯ. ಎಂದೂ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯದಿದ್ದರೂ ಪೃಥಕವಾದವನ್ನು ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ಸಾಗಿಸಿ

ಕೊಂಡು ಹೋಗುವಂಥವರು ತಮ್ಮ ಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಕುಶಲತೆಯನ್ನೂ ಕೇವಲ ವ್ಯವಹಾರದ ಅನುಭವದಿಂದಲೇ ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಜನರಲ್ಲಿ ಸ್ಫೂರ್ತಿ, ಸಮಯಸೂಚಕತೆ ಮತ್ತು ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ ಇವು ಕಂಡು ಬರುವವು. ಇದರ ಕಾರಣವೇ ನಂದರೆ—ಅವರು ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನದ ಬೆನ್ನುಹತ್ತಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಬಾಳಿನ ಗುಟ್ಟನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡು ಜೀವನ ನೌಕೆಯನ್ನು ಸುಗಮವಾಗಿ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ನಿರೋಗಿಯಾಗಿರುವದು, ಕರ್ತೃತ್ವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸುವದು, ನೇಯವರಲ್ಲಿ ಅಂತಃಕರಣವನ್ನು ಇಡುವದು, ತಪ್ಪು ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ವಿಕಾಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಜೀವನವನ್ನು ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ ಮಾಡುವದು ಇವೇ ಅವರ ಜೀವನದ ಜೀವಾಳವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಇವರೊಡನೆ ತುಲನೆ ಮಾಡಲಾಗಿ ಕೇವಲ ಧನ ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವರ, ಕೇವಲ ಸಾಧನ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡುವ ಹವ್ಯಾಸವುಳ್ಳವರ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನದ ಹೊರೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ದ್ಯುಕ್ತರಾದವರ ಜೀವನವು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಅಸಮರ್ಥವೂ ಕರುಣಾಜನಕವೂ ಆಗಿರುವುದೆಂದು ಒಡೆದು ಕಾಣುವದು. ಹಸಿವೆ ಇದ್ದಷ್ಟಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಉಣ್ಣುವದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಕೆಡುವದು. ಅವನು ದುರ್ಬಲನಾಗುವನು. ಅವನ ಉತ್ಸಾಹವು ನಷ್ಟವಾಗುವದು. ಮತ್ತು ಅವನು ಯಾವ ಮೂಲಭೂತ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಉಣ್ಣುತ್ತಿರುವನೋ ಅದರ ತೀವ್ರತೆ ಮತ್ತು ಅಭಿರುಚಿಗಳು ಕ್ಷೇಣವೂ ವಿಕೃತವೂ ಆಗುವವು. ಹಸಿವೆಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ತಿನ್ನುವವನಿಗೆ ಮತ್ತು ಹಸಿವೆ ಇಲ್ಲದೆ ತಿನ್ನುವವನಿಗೆ ಖಾದ್ಯ ವಸ್ತುಗಳ ಪೂರೈಕೆ ಸ್ವಾಧೀನವಾಗಿ ಸಿಗಲಾರದು. ಅವನ ನಾಲಿಗೆಯ ಶಕ್ತಿಯು ಕಡಿಮೆಯಾಗುವದು. ರುಚಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಭೇದವಂತೂ ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಯಲು ಶಕ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಅವನ ಉಸಿರಿನಲ್ಲಿ ದುರ್ಗಂಧವು ಹೊಂದಿಗೆ ಬರುವದು. ಹೆಲ್ಲುಗಳು ಅಶಕ್ತವಾಗುವವು. ಮುಖವು ಕಾಂತಿ ಹೀನವಾಗುವದು; ಕೊನೆಗೆ ಅಪಚನ, ಮಲಬದ್ಧತೆ, ಅತಿಸಾರ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಅವನು ಬಲಿಯಾಗುವನು. ಹೀಗೆ ತಿನ್ನುವದನ್ನೇ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳದೆ ಜೀವನ ಸಾಫಲ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ನೆಲ ಅಗಿಯುವದು, ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕಡಿಯುವದು, ಈಸುವದು, ಓಡುವದು, ಒಜ್ಜಿ ಹೊರುವದು, ಕುದುರೆ ಸವಾರಿ ಮಾಡುವದು ಮುಂತಾದ ಅನಂದದಾಯಕ ಜೀವನ

ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿರುವದು ವಿಹಿತ. ಕೇವಲ ಹಸಿವೆಯ ನಿವಾರಣೆಗೋಸ್ಕರ ಉಟ ಮಾಡುವ ವಿಚಾರವುಳ್ಳವನಿಗಿಂತ ಉದ್ಯೋಗ ಮಾಡಿ ಹೆಚ್ಚು ಉಟ ಮಾಡಬಲ್ಲವನಿಗೆ ಉಟದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ರುಚಿ ಅನಿಸುವದು. ಮತ್ತು ಅವನು ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ತಿಂದು ಸಹ ಅಹಾರವು ಅವನ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಧಾರವೆನಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಪಶು ಪಕ್ಷಿಗಳು ನಿಸರ್ಗ ನಿಯಮದಂತೆ ಸರಿಯಾಗಿ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿರುವದರಿಂದ ಅವಕ್ಕೆ ಎಂದೂ ಅಪಚನವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಆರಣ್ಯದೊಳಗಿನ ಪಶುಪಕ್ಷಿ ಮತ್ತು ಮಂಗಳಗಳು ಹಗಲೆಲ್ಲ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಿರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಆಹಾರವನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತಲಿರುತ್ತವೆ. ಅವಕ್ಕೆ ಎಂದೂ ಅಪಚನವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಆಹಾರದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುವ ಮಾತೇ ಜ್ಞಾನದ ವಿಷಯಕ್ಕೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ನಾವು ಉಟದ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತದೆ, ಜೀವನದ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತುವದು ಉಚಿತ. ಜೀವಿಸಲು ಎಷ್ಟು ಆಹಾರದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಉಂಟಾಗುವದೋ ಅಷ್ಟೇ ಆಹಾರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ನಿಯಮವನ್ನು ಜ್ಞಾನಕ್ಕೂ ಅನ್ವಯಿಸಿದರೆ ಅರ್ಥಾತ್ ನಿರರ್ಥಕ ಜ್ಞಾನ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡದೆ ಇದ್ದರೆ, ಜ್ಞಾನದ ಅಪಚನದಿಂದ ಬರುವ ಬುದ್ಧಿಯ ಕ್ಷೇಣತೆ, ನೈತಿಕ ಅನಿಶ್ಚಿತತೆ ಈ ದೋಷಗಳು ಜೀವನವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಲಾರವು. ದೇಹ ಶ್ರಮದಿಂದ ಹಸಿವೆಯು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾಗುವಂತೆ, ನಾವು ಉದ್ದೇಶ ಹಾಗೂ ಯೋಜನೆಯಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಬುದ್ಧಿಯ ಉಪಯೋಗದಿಂದ ಜೀವನ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಸಾಗಿಸಿದಾಗ ಜಿಜ್ಞಾಸೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಎಂಬ ಹಸಿವೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಖರವಾಗುವದು. ಇಂಥ ಅನುಭವಜನ್ಯ ಜ್ಞಾನವು ಭಾರವೆನಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯುವದರಲ್ಲಿಯೂ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡುವದರಲ್ಲಿಯೂ ನಾವು ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನ ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವರಾಗದೆ ಜೀವನದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವರಾಗಬೇಕು. ಜೀವನದ ಸಾಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನಿಡದೆ ಜೀವನ ಪರಾಯಣರಾದರೆ ನಮ್ಮ ಜೀವನವು ಸಮರ್ಥವೂ ಸಮೃದ್ಧವೂ ಆಗುವದಲ್ಲದೆ, ನಾವು ಶಾರೀರಿಕ, ಬೌದ್ಧಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ರೋಗಗಳಿಂದ ಬಳಲುವ ಪ್ರಸಂಗ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ನಾವು ಜೀವನ ಸಾಫಲ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಜೀವಿಸಲಕ್ಕೆ ಉತ್ಸಾಹವಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಜೀವನದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಭಾಗದ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಹೋದಂತೆ, ಜೀವನದ ಆರ್ಥಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ ನೈತಿಕ ಮುಂತಾದ ವಿಭಾಗಗಳ ಜ್ಞಾನದ ಮತ್ತು ಕುಶಲತೆ,

ಸೇವಕನೂ ಗ್ರಾಮಸುಧಾರಕನೂ ಆಗಿರುವನು. ಭಾವಿ ಗ್ರಾಮ-ಸಮಾಜವು ಸ್ವಾವಲಂಬನದಿಂದ ಕೂಡಿರಬೇಕಾದರೆ ಈಗಿನಂತೆ ಹಳ್ಳಿಗರು ತಮ್ಮ ಜೀವನಾವಶ್ಯಕ ವಸ್ತುಗಳಿಗಾಗಿ ನಗರಗಳನ್ನವಲಂಬಿಸಿ ಕೂಡಬಾರದು. ಮತ್ತು ಅವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಣಭಾರಣೆಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಆಹಾರ, ಉಡಿಗೆ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ತಾವೇ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಕಲಿಯಬೇಕು. ಇವುಗಳ ಉತ್ಪಾದನೆಯಿಂದಲೇ ಹಳ್ಳಿಗರ ಶಕ್ತಿಯು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗುವದು. ಈ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೇ ಅಂಗ್ಗರು ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಗರಿಂದ ಕಸಿದುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅಂಗ್ಗರ ಆಳಿಕೆಯ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿದ್ದಂತೆಯೇ ಹಳ್ಳಿಗಳನ್ನು 'ಪಂಚಾಯತ'ರ ಆಡಳಿತೆಯಲ್ಲಿ ಪುನಃ ಸ್ವಯಂಪೂರ್ಣತೆ ಹಾಗೂ ಸ್ವಾವಲಂಬನದ ಕಾಲುಗಳ ಮೇಲೆ ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಲಾಗಿ, ಶಿಕ್ಷಕನು ಹಳ್ಳಿಗರಿಗೆ ಆದರ್ಶ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಸ್ವತಃ ತಾನು ಉದ್ಯೋಗ ಮಾಡುವವನಾಗಬೇಕು. ಅರ್ಥಾತ್ ಅನ್ನ-ವಸ್ತ್ರ ಸ್ವಾವಲಂಬನವನ್ನು ಪಡೆದು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಂಪೂರ್ಣತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು. ಇಡರಿಂದ ಉಟಾಗುವ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸವು ಅನ್ನ-ವಸ್ತ್ರ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಿಗೇ ಗೊತ್ತು. ಶಿಕ್ಷಕರ ಅನೇಕ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಅಡಚಣೆಗಳಿಗೂ ಹಾಗೂ ನಿಸಹಾಯತೆಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗೂ ಅನ್ನ-ವಸ್ತ್ರ ಸ್ವಾವಲಂಬನವು ರಾಮಾಚಾರದಂತಿದೆ.

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಉತ್ಪಾದಕನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದರಿಂದ ಇದುವರೆಗೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿದ್ದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವರ್ಗಗಳು (ಶ್ರೀಮಂತರು, ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗದವರು, ಬಡವರು) ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿ ಕೋಷಣರಹಿತ ಸಮಾಜವು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುವದು. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸಾತಂತ್ರ್ಯದ ಹೋರಾಟದ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಇಂದಿನ ವರೆಗೆ ಗಾಂಧೀ ತತ್ವದ ಪ್ರಕಾರ ಶ್ರೀಮಂತ ವರ್ಗವು ಭೋಗಲಾಲಸೆಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ, ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗದವರಲ್ಲಿ ಸಮರಸವಾಗಿದೆ. ಲಂಡನದಲ್ಲಿದ್ದ ಭಾರತಾಂಬೆಯ ಜೀವನಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ತಂದು, ದಿಲ್ಲಿ, ಮುಂಬಯಿಯಂಥ ದೊಡ್ಡ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಆ ನಗರಗಳಿಂದ ಅದನ್ನು ಪ್ರತಿ ಹಳ್ಳಿಗೂ ಒಯ್ಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗದವರು ಬಡ ಹಳ್ಳಿಗರ ಜೀವನ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಎರಿಸಲು ಈಗ ದುಡಿಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಬಡ ಹಳ್ಳಿಗರು ಉಳಿದೆರಡು ವರ್ಗಗಳ ಜನರನ್ನವಲಂಬಿಸಿ ಕೂಡದೆ ತಮ್ಮ

ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ತಾವೇ ಬಿಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಈ ನೂತನ ಸಮಾಜ ರಚನೆಯ ಮಧ್ಯವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕನು ಅಂತಿರಬೇಕಾದುದು ಅವಶ್ಯ.

ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಬಹು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಬಹು ಜನರ ಹಿತವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವಂಥ ಒಂದು ಉತ್ತಮವಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಆದರ್ಶವನ್ನು ಕಣ್ಣು ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕನುಗುಣವಾದ ರಾಜನೀತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತ ನಾವು ಮುನ್ನಡೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ತತ್ವಗಳಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣದ ಕೆಲಸ ಸಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ಜೀವನದ ರೀತಿ, ನೀತಿಗಳನ್ನು ಈ ಆದರ್ಶಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಶಿಕ್ಷಕನು ಈ ಸುವರ್ಣ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮೇಲಿನ ಹೊಣೆಯನ್ನು ಯೋಗ್ಯ ರೀತಿಯಿಂದ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದಾದರೆ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಉತ್ಕರ್ಷವಾಗುವದು. ಇಲ್ಲದೆಹೋದರೆ, ಉದಾಸೀನತೆ ತೋರಿಸಿದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರದ ವತನವಾಗುವದು ನಿಶ್ಚಯ. ಸಿಕ್ಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ದಕ್ಕಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿಲ್ಲದವರಾದೆವೆಂಬ ಅಸರಾಧಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಿ, ನಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಯು ನಮ್ಮನ್ನು ನೋಡಿನಗುವಂತಾಗುವದು. ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಸಾಧಾರಣ ಶಿಕ್ಷಕನಾಗಿರುವವನು ತನ್ನ ಅಚಲ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದಲೂ ಹಳ್ಳಿಗರ ಸೇವೆಯಿಂದಲೂ ನಾಳೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಂತ್ರಿಯ ಪದವಿಗೆ ಏರಬಹುದು. ಆದುದರಿಂದ ಈ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲಿ ನವ ಜಾಗೃತಿ, ನವ ಚೈತನ್ಯಗಳು ಹೊರಹೊಮ್ಮಬೇಕಾಗಿವೆ. ಅದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕೆಲಸಗಳು ಆಗಬೇಕಾಗಿವೆ.

ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯ ಹೊಸ ದೃಷ್ಟಿ

ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು ಬದಲಾದಂತೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮದ ವಿಚಾರವೂ ಬದಲಾಗುತ್ತ ಹೋಗುವದು. ಪೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೌದ್ಧಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವು ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದರೆ, ಈಗ ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಅದರ ಮೂಲಕ ಬೌದ್ಧಿಕ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ ದೊರೆತಿದೆ. ಈಗಿನ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿ ಸ್ವಾವಲಂಬನವೂ ಮಹತ್ವದ ಭಾಗವಾಗಿದೆ. ಇಂಥ ಜೀವನ ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳ ಶಿಕ್ಷಣ, ಜ್ಞಾನ, ಹಾಗೂ ಧನ ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಇರಬೇಕಾದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದವಶ್ಯ. ಎಂದೂ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯದಿದ್ದರೂ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ಸಾಗಿಸಿ

ಕೊಂಡು ಹೋಗುವಂಥವರು ತಮ್ಮ ಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಕುಶಲತೆಯನ್ನೂ ಕೇವಲ ವ್ಯವಹಾರದ ಅನುಭವದಿಂದಲೇ ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಪ್ರಕಾರದ ಜನರಲ್ಲಿ ಸ್ಫೂರ್ತಿ, ಸಮಯಸೂಚಕತೆ ಮತ್ತು ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ ಇವು ಕಂಡು ಬರುವವು. ಇದರ ಕಾರಣವೇ ನಂದರೆ—ಅವರು ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನದ ಬೆನ್ನುಹತ್ತಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಬಾಳಿನ ಗುಟ್ಟನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡು ಜೀವನ ನೌಕೆ ಚುನ್ನು ಸುಗಮವಾಗಿ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ನಿರೋಗಿಯಾಗಿರುವದು, ಕರ್ತೃತ್ವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸುವದು, ನೇಯವರಲ್ಲಿ ಅಂತಃಕರಣವನ್ನು ಇಡುವದು, ತಮ್ಮ ವೃತ್ತಿತ್ವದ ವಿಕಾಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಜೀವನವನ್ನು ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ ಮಾಡುವದು ಇವೇ ಅವರ ಜೀವನದ ಜೀವಾಳವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಇವರೊಡನೆ ತುಲನೆ ಮಾಡಲಾಗಿ ಕೇವಲ ಧನ ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವರ, ಕೇವಲ ಸಾಧನ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡುವ ಹವ್ಯಾಸವುಳ್ಳವರ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನದ ಹೊರೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ದ್ಯುಕ್ತರಾದವರ ಜೀವನವು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಅಸಮರ್ಥವೂ ಕರುಣಾಜನಕವೂ ಆಗಿರುವುದೆಂದು ಒಡೆದು ಕಾಣುವದು. ಹಸಿವೆ ಇದ್ದಷ್ಟಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಉಣ್ಣುವದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನ ಪ್ರಕೃತಿಯು ಕೆಡುವದು. ಅವನು ದುರ್ಬಲನಾಗುವನು. ಅವನ ಉತ್ಸಾಹವು ನಷ್ಟವಾಗುವದು. ಮತ್ತು ಅವನು ಯಾವ ಮೂಲಭೂತ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಉಣ್ಣುತ್ತಿರುವನೋ ಅದರ ತೀವ್ರತೆ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯರುಚಿಗಳು ಪ್ರೇಣವೂ ವಿಕೃತವೂ ಆಗುವವು. ಹಸಿವಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ತಿನ್ನುವವನಿಗೆ ಮತ್ತು ಹಸಿವೆ ಇಲ್ಲದೆ ತಿನ್ನುವವನಿಗೆ ಖಾದ್ಯ ವಸ್ತುಗಳ ಪೂರೈ ಸ್ವಾದವು ಸಿಗಲಾರದು. ಅವನ ನಾಲಿಗೆಯ ಶಕ್ತಿಯು ಕಡಿಮೆಯಾಗುವದು. ಶುಚಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಭೇದವಂತೂ ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಯಲು ಶಕ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಅವನ ಉಸಿರಿನಲ್ಲಿ ದುರ್ಗಂಧವು ಹೊರಗೆ ಬರುವದು. ಹಲ್ಲುಗಳು ಅಶಕ್ತವಾಗುವವು. ಮುಖವು ಕಾಂತಿ ಹೀನವಾಗುವದು; ಕೊನೆಗೆ ಅಪಚನ, ಮಲಬದ್ಧತೆ, ಅತಿಸಾರ ಮುಂತಾದ ಆರೋಗ್ಯ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಅವನು ಬಲಿಯಾಗುವನು. ಹೀಗೆ ತಿನ್ನುವದನ್ನೇ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳದೆ ಜೀವನ ಸಾಫಲ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ನೆಲ ಅಗಿಯುವದು, ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕಡಿಯುವದು, ಈಸುವದು, ಓಡುವದು, ಒಣ್ಣೆ ಹೊರುವದು, ಕುದುರೆ ಸವಾರಿ ಮಾಡುವದು ಮುಂತಾದ ಅನಂದದಾಯಕ ಜೀವನ

ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿರುವದು ವಿಹಿತ. ಕೇವಲ ಹಸಿವೆಯ ನಿವಾರಣೆಗೋಸ್ಕರ ಉಟ ಮಾಡುವ ವಿಚಾರವುಳ್ಳವನಿಗಿಂತ ಉದ್ಯೋಗ ಮಾಡಿ ಹೆಚ್ಚು ಉಟ ಮಾಡಬಲ್ಲವನಿಗೆ ಉಟದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ರುಚಿ ಅನಿಸುವದು. ಮತ್ತು ಅವನು ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ತಿಂಡಿರೂ ಸಹ ಆಹಾರವು ಅವನ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಭಾರವೆನಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಪಶು ಪಕ್ಷಿಗಳು ನಿಸರ್ಗ ನಿಯಮದಂತೆ ಸರಿಯಾಗಿ ವರ್ತಿಸುತ್ತಿರುವದರಿಂದ ಅವಕ್ಕೆ ಎಂದೂ ಅಪಚನವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಆರಣ್ಯದೊಳಗಿನ ಪಶುಪಕ್ಷಿ ಮತ್ತು ಮಂಗಳಗಳು ಹಗಲೆಲ್ಲ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಿರುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಆಹಾರವನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತಲಿರುತ್ತವೆ. ಅವಕ್ಕೆ ಎಂದೂ ಅಪಚನವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗೆ ಆಹಾರದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುವ ಮಾತೇ ಜ್ಞಾನದ ವಿಷಯಕ್ಕೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ನಾವು ಉಟದ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತದೆ, ಜೀವನದ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತುವದು ಉಚಿತ. ಜೀವಿಸಲು ಎಷ್ಟು ಆಹಾರದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಉಂಟಾಗುವದೋ ಅಷ್ಟೇ ಆಹಾರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ನಿಯಮವನ್ನು ಜ್ಞಾನಕ್ಕೂ ಅನ್ವಯಿಸಿದರೆ ಅರ್ಥಾತ್ ನಿರರ್ಥಕ ಜ್ಞಾನ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡದೆ ಇದ್ದರೆ, ಜ್ಞಾನದ ಅಪಚನದಿಂದ ಬರುವ ಬುದ್ಧಿಯ ಪ್ರೇಣತೆ, ನೈತಿಕ ಅನಿಶ್ಚಿತತೆ ಈ ದೋಷಗಳು ಜೀವನವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಲಾರವು. ದೇಹ ಶ್ರಮದಿಂದ ಹಸಿವೆಯು ತೀಕ್ಷ್ಣವಾಗುವಂತೆ, ನಾವು ಉದ್ದೇಶ ಹಾಗು ಯೋಜನೆಯಿಂದೊಡನೂಡಿದ ಬುದ್ಧಿಯ ಉಪಯೋಗದಿಂದ ಜೀವನ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ಸಾಗಿಸಿದಾಗ ಜಿಜ್ಞಾಸೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಎಂಬ ಹಸಿವೆಯು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಖರವಾಗುವದು. ಇಂಥ ಅನುಭವಜನ್ಯ ಜ್ಞಾನವು ಭಾರವೆನಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯುವದರಲ್ಲಿಯೂ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡುವದರಲ್ಲಿಯೂ ನಾವು ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನ ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವರಾಗದೆ ಜೀವನದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವರಾಗಬೇಕು. ಜೀವನದ ಸಾಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡು ಜೀವನದ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನಿಡದೆ ಜೀವನ ಪರಾಯಣರಾದರೆ ನಮ್ಮ ಜೀವನವು ಸಮರ್ಥವೂ ಸಮೃದ್ಧವೂ ಆಗುವದಲ್ಲದೆ, ನಾವು ಶಾರೀರಿಕ, ಬೌದ್ಧಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ರೋಗಗಳಿಂದ ಬಳಲುವ ಪ್ರಸಂಗ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ನಾವು ಜೀವನ ಸಾಫಲ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಜೀವಿಸಲಕ್ಕೆ ಉತ್ಸಾಹವುಳ್ಳವರಾದ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಜೀವನದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಭಾಗದ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಹೋದಂತೆ, ಜೀವನದ ಆರ್ಥಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ ನೈತಿಕ ಮುಂತಾದ ವಿಭಾಗಗಳ ಜ್ಞಾನದ ಮತ್ತು ಕುಶಲತೆ,

ಗಳ ಬೇಡಿಕೆಯ ಅರಿವು ತಾನಾಗಿಯೇ ಆಗುವದು. ವಸ್ತುಗಳ ಬೇಡಿಕೆಯು ನೈಸರ್ಗಿಕವಾಗಿರದಿದ್ದರೆ ಅದರ ಸಂಗ್ರಹವು ವ್ಯರ್ಥವೆಂದೆಣಿಸಿ ಲೋಭವೆನಿಸುವದು. ಸರ್ವ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣದೊಳಗಿನದೇ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಗುಣಾಕಾರದ ಹೊರತಾಗಿ ಗಣಿತ ವ್ಯವಹಾರವೇ ನಡೆಯಲಾರದು; ಗುಣಾಕಾರಗಳನ್ನು ತೀವ್ರವಾಗಿ ಮಾಡಲು ಬರಬೇಕೆಂದೇ ನಾವು ಮಗ್ಗಿಗಳನ್ನು ಕಲಿಯುವೆವು. ಜ್ಞಾನ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಜನರು ಒಂದರಿಂದ ಸಾವಿರದ ವರೆಗೆ, ಲಕ್ಷ ಅಥವಾ ಕೋಟಿಯವರೆಗೆ ಮಗ್ಗಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಅವನ್ನು ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡುತ್ತ ಕೂಡುವರು. ಮತ್ತು ಆ ದೀರ್ಘ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿಯೇ ಮಗ್ಗುಲಾಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಅವಸಾನ ಹೊಂದುವರು. ಇದಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಜೀವನ ವ್ಯವಹಾರಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯ ಕೊಡುವವರಿಗೆ ೨೦ ಅಥವಾ ೩೦ ರಿಂದ ಮುಂದಿನ ಮಗ್ಗಿಗಳು ನಿರುಪಯುಕ್ತವಿರುತ್ತವೆಂದು ಗೊತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಜ್ಞಾನ ಸಂಪಾದನೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನೇ ಮುಖ್ಯವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡವರು ೧ರಿಂದ ೨೦ರ ವರೆಗಿನ ಮಗ್ಗಿಗಳನ್ನು ಬಾಯಿಪಾಠ ಮಾಡುತ್ತ ಹೋಗುವರು. ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗ ಬೀಳುವ ಮಗ್ಗಿಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಬಿಡುವರು. ಆದರೆ ಗಣಿತ ದೃಷ್ಟಿ ಇಲ್ಲದೆ ಕೇವಲ ವ್ಯವಹಾರದೃಷ್ಟಿಯಿದ್ದವರು ೧೧, ೧೩, ೧೪, ೧೭, ೧೮, ೧೯ ಈ ಮಗ್ಗಿಗಳನ್ನು ಪಾಠ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ವಾರದ ದಿನಗಳನ್ನು ಎಣಿಸಬೇಕಾಗುವದರಿಂದ ೭ ರ ಮಗ್ಗಿಯು ಉಪಯುಕ್ತವಿದೆ. ಡಬ್ಬನ್ನಿನ ಹಾಗು ರೂನಾಯಿ ಅಣೆಗಳ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಲಿಂದಮೇಲೆ ೧೨-೧೬ ರ ಮಗ್ಗಿಗಳು ಉಪಯೋಗ ಬೀಳುವವು. ಬ್ರಿಡ್ಜಿನ ಭಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ೧೩ ಬ್ರಿಡ್ಜ್‌ಗಳ ಒಂದು ಡಬ್ಬನ್ ಆಗುವದರಿಂದ ಆ ಜನರು ೧೨ ರ ಜೊತೆಗೆ ೧೩ ರ ಮಗ್ಗಿಯನ್ನೂ ಕಲಿಯಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಸಾರಾಂಶ, ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯವಿರುವ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹುದುಕುತ್ತಿದ್ದರೆ ಆ ಜ್ಞಾನವು ತನ್ನಿಂದ ತಾನೇ ಸ್ಥಿರವಾಗುವದು. ಆವಶ್ಯಕ ವಸ್ತುಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡುವದು ಮತ್ತು ನಿರರ್ಥಕ ವಸ್ತುಗಳ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡುವದು ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯವಿದ್ದಂತೆ ಜ್ಞಾನ ಸಂಗ್ರಹದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಅವಶ್ಯವಿದೆ ಮತ್ತು ಧನದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯಂತೂ ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಎಷ್ಟಿರುವದೆಂಬುದನ್ನು ಬೇರೆ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.

ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇಲ್ಲ. ಅದರ ಜೀವನ ಸಮೃದ್ಧಿಯ ಅವಶ್ಯಕತೆಯುಂಟು. ಜೀವನವು ಸಮೃದ್ಧವಾಗುತ್ತ ಹೋದಂತೆ ಜ್ಞಾನದ ಹಸಿವೆಯು ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಹೋಗುವದು. ಹೀಗೆ ಜ್ಞಾನದ ಹಸಿವೆಗನುಗುಣವಾಗಿ ಜೀವನ ಸಮೃದ್ಧಿಗೋಸುಗ ಜ್ಞಾನ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಅದು ಭಾರವಾಗದೆ ಜೀವನವನ್ನು ಪುಷ್ಕ ಮತ್ತು ಸಂತುಷ್ಟವಾಗಿ ಮಾಡಿ ಪುರುಷಾರ್ಥವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವದು.

ಶಿಕ್ಷಣದ ಉದ್ದೇಶವು ಜ್ಞಾನದ ವೃದ್ಧಿ ಮಾಡುವದು ಎಂದು ಈ ವರೆಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು ತಿಳಿಯುತ್ತಿದ್ದರು. ನಂತರ ಈ ಉದ್ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸುಧಾರಣೆ ಮಾಡಿ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಮೃದ್ಧಗೊಳಿಸುವದಲ್ಲದೆ ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ಸಹ ಉಂಟು ಮಾಡುವದು ಇದರ ಉದ್ದೇಶವಿದೆ ಎಂದು ಅನ್ನಹತ್ತಿದರು. ಹೀಗೆ ಅದಾಗಲೇ ಮನುಷ್ಯರು ಪ್ರಭಾಸ ಶಾಲೆಗಳಾಗುವದಲ್ಲದೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಮುಖಂಡತ್ವದ ಗುಣಗಳು ಬೇರೂರುತ್ತವೆ. ರಾಜಸತ್ತೆಯ ದಿನಗಳು ಮುಗಿಯಿತು ಬಂದು ಪ್ರಜಾಸತ್ತೆಯ ದಿನಗಳು ಉದಯಿಸಿದಂತೆ ಈ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಮಾತು ಸೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಅದಾಪು ದೆಂದರೆ, ಶಿಕ್ಷಣದ ಮುಖಾಂತರ ಕುಶಲತೆ ಬೆಳೆಯಬೇಕು ಹಾಗು ಧನ ಸಂಪಾದನೆಯ ಯೋಗ್ಯತೆಯು ಸಹ ಬರಬೇಕು ಎನ್ನುವದು. ಈ ಬದಲಾವಣೆಯ ಕಡೆಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರಾದ ನಾವು ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಡಬೇಕು. ಶಿಕ್ಷಣದ ಉದ್ದೇಶದಲ್ಲಿ ಈ ಹೊಸ ಸುಧಾರಣೆಯಾದಕೂಡಲೆ ಕಲಿತವರೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರ-ದೈಹಿಕ ಶ್ರಮವನ್ನು ಮಾಡದೆ ಬುದ್ಧಿ ಬಲದ ಮೇಲೆ ಇತರರನ್ನು ಶೋಷಿಸುವ ಜನರ-ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿಮೆಯಾಯಿತು. ಆದರೆ ಶಿಕ್ಷಣದ ಉದ್ದೇಶವು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಜೀವನದ ಶುದ್ಧಿ ಸಮೃದ್ಧಿಗಳೇ ಆಗಿರುವದು. ಯೋಗ್ಯವಿದೆ ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ನಾವು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಜೀವನದ ಸಲುವಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣವಲ್ಲ, ಅದು ಜೀವನದ ಮುಖಾಂತರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣದ ಮುಖಾಂತರ ಜೀವನ, ಇದೇ ನಮ್ಮ ಸೂತ್ರವಾಗಬೇಕು. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಏನು ಕಲಿಸಲ್ಪಡುವದು? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗಿಂತ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಜೀವನವು ಹೇಗೆ ನಾಗಿನಲ್ಪಡುವದು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಬಡಳ ಮಹತ್ವದ್ದಿರುತ್ತದೆ. ನಾವು ಆರಿಸಿಕೊಂಡ ಮೂಲ ಉದ್ಯೋಗವು ನಮ್ಮ ಜೀವನದೊಡನೆ ಸಮರಸವಾದರೆ ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಜೀವನ ಎರಡೂ

ಸಾರ್ಥಕವಾಗುವುದು. ಉದ್ಯೋಗದಿಂದ ಎಷ್ಟು ಜೀವನದ ವ್ಯವಹಾರಗಳೊಡನೆ ಅನುಬಂಧ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವೆಂಬದನ್ನು ನೋಡಬೇಕು. ಅಂದರೆ, ಆ ಜೀವನದ ವ್ಯವಹಾರಗಳೇ ಏನು ಕಲಿಯಬೇಕು ಮತ್ತು ಎಷ್ಟು ಕಲಿಯಬೇಕು ಎಂಬದನ್ನು ತಿಳಿಸಬಲ್ಲವು. ಒಂದೇ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವದೆಂದರೆ—“ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ನಾವು ಜ್ಞಾನ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಜೀವನ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.” ಯಾವ ಶಿಕ್ಷಕರ ಜೀವನವು ಉಚ್ಚ ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳಿಂದ ಕೂಡಿಲ್ಲವೋ ಅವರು ವರ್ಧಾ ಯೋಜನೆಯ ಯಶಸ್ವಿ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಲು ಸಮರ್ಥರಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಎಷ್ಟೇ ವಿದ್ವಾಂಸರಾಗಿ, ಕುಶಲರಾಗಿ, ಅವರು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಧೈರ್ಯ, ಕುಶಲತೆ, ಸಮೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆಯದಿದ್ದರೆ ಅವರ ವರ್ಚಸ್ಸು ಸಮಾಜದ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವುದಿಲ್ಲ; ಮತ್ತು ಆವರಿಂದ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟ ಶಿಕ್ಷಣವು ಬಾಲಕರ ಜೀವನದ ಜಾಗೃತಿಗೆ ಕಾರಣೀಭೂತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆನಂದದ ಸ್ವಭಾವದವರೂ ಸಮಾಜ-ಜೀವಿಗಳೂ ಪ್ರತಿಭಾವಂತರೂ ಆದ ಶಿಕ್ಷಕರು ಕೇವಲ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಕೊಡದೆ ಅವಶ್ಯ ವಿದ್ಯಾಜ್ಞಾನ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಆಯಾ ಸಹಜ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತನಕಾರರು ತಮ್ಮ ಶ್ರೋತೃ ವೃಂದದ ಮೇಲೆ ಬಿಂಬಿಸುವಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮನಸ್ಸಿನ ಮೇಲೆ ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಪರಿಣಾಮವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವರು. ಕೀರ್ತನಕಾರರ ಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಆ ಶ್ರೋತೃಗಳಿಗೆ ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ವಿಸಯಗಳ ಜೀವನ ಸ್ಫುರ್ತಿಯಾದ ಜ್ಞಾನ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬ ವಿದ್ವಾಂಸನಾದ ಕೀರ್ತನಕಾರನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಯಾವತ್ತೂ ಸಮಾಜವು ಬಹು ಶ್ರುತವೂ ಧರ್ಮಜ್ಞವೂ ಮತ್ತು ರಸಿಕವೂ ಆಗುವದು. ಶ್ರೋತೃ ವೃಂದದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ದೃಷ್ಟಿಯು ಗೌಣರೂಪವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಜೀವನ ದೃಷ್ಟಿಯೇ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಪ್ರಕಾರ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಶಿಕ್ಷಕರ ದೃಷ್ಟಿ ಇದ್ದರೆ ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣವು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಹೊಸ ಸಮಾಜವು ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುವದರಲ್ಲಿ ಎಳ್ಳಷ್ಟೂ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

## ಮಮತೆಯೇ ಶಿಕ್ಷಕನ ಮೂಲ ಮಂತ್ರ

ಈ ಪ್ರೇಮ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಲು ಶಿಕ್ಷಕನಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಭಾಂಡವಲವು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ‘ಪ್ರೇಮ’. ಶಿಕ್ಷಕನು ತನ್ನ ಸುತ್ತಲಿನ ಜನರನ್ನೂ ತನ್ನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನೂ

ಪ್ರೇಮದಿಂದ ತನ್ನವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವನಾಗಬೇಕು. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವು ತಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಕರುಣಾರಸವಾಗಿ, ನಲ್ಲನಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯಾಗಿ, ಕೊಡುಗೈಯವರಲ್ಲಿ ದಾನವಾಗಿ, ದೇವರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿ ಅನೇಕ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳಿರುವದು. ಇಂದಿನ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಜಾತಿ-ಜಾತಿಗಳಲ್ಲಿ, ಪಕ್ಷ-ಪಂಗಡಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮ ಸಂಸ್ಥಾಪನೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ದಕ್ಷತೆಯಿಂದ ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕಾದರೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ ನೌಕರಿ ಸಿಗಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಶಿಕ್ಷಕರ ಕೆಲಸವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡಂಥವರಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಪ್ರೇಮದ ದೀಕ್ಷೆ ಪಡೆದವರಿಂದಲೇ ಸಾಧ್ಯ. ಬಾಲಕರ ಜೀವನ ವಿಕಾಸದ ರಹಸ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿದು ಅವರನ್ನು ಪ್ರೇಮದಿಂದ ನಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲವರೇ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಲರ್ಹರು. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ, ಶಿಕ್ಷಕನ ಜೀವನದ ಮೂಲ ಮಂತ್ರ ‘ಪ್ರೇಮ’ವಾಗಿದ್ದು, ಯಾವನು ಎಳೆ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ತನ್ನೆಡೆಗೆ ಬರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನೋ ಅವನೇ ನಿಜವಾದ ಶಿಕ್ಷಕನು. ಬಾಪೂಜಿಯವರು ಇಂಥ ಶಿಕ್ಷಕರಿದ್ದರು. ಅವರು ಇಡೀ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿದ್ದರು; ಅಷ್ಟೇ ಏಕೆ ವಿಶ್ವಗುರುವಾಗಿದ್ದರು. ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಪ್ರತಿಭಾಶಾಲಿಗಳಾದ ಅವರ ವರ್ಚಸ್ಸು ನಾಲ್ಕು ದಿಶೆಗಳಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಹರಡುತ್ತಿದ್ದಿತು. ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಹಿರಿಯ ಶಿಕ್ಷಕರಾದ ಬಾಪೂಜಿಯವರನ್ನು ನಾವು ಕಳೆದುಕೊಂಡೆವು. ಇದಕ್ಕೆ ದೇಶದಲ್ಲಿ ತರುಣರ ಶಿಕ್ಷಣವು ಸರಿಯಾಗಿ ಸಾಗದಿದ್ದುದೇ ಮೂಲ ಕಾರಣ. ಅದನ್ನು ಈಗಲಾದರೂ ಅವರ ದಿವ್ಯ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಸರಿಪಡಿಸೋಣ. ಅವರು ತೋರಿಸಿದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ‘ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣ’ ಕ್ಕಾಗಿ ಉತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಕರು ತಯಾರಾಗಲಿ. ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಬಾಲಕರ ಸ್ವಾವಲಂಬನದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಆಸ್ಪದ ಕೊಡುವ ಶಿಕ್ಷಕರು ಬೇಕಲ್ಲದೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ತಲೆಬುರುಡೆಗಳನ್ನು ವುಸುಕ—ಜ್ಞಾನದಿಂದ ತುಂಬಿ ಬಾಲಕರನ್ನು ಗಿಳಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವವರು ನಮಗೆ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಬಾಲಕರ ರಚನಾ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗೆ ಎಡೆಗೊಡದಿದ್ದರೆ ಅವರು ವಿದ್ವಾಂಸರಾಗುವ ಬದಲು ವಿಧ್ವಂಸಕರಾಗುವರು. ಶಿಕ್ಷಕ ಬಂಧುಗಳೇ, ಬಾಲಕನು ಮಾನವನೂ ಉತ್ತಮ ನಾಗರಿಕನೂ ಆಗಬೇಕಾಗಿದೆ ಎಂಬದನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಡಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಆಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಎಳೆಯ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಅಹುತಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಡಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ಅವರ ಮೇಲೆ ಹೇರಬೇಡಿರಿ. ಮಕ್ಕಳ ಆತ್ಮವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡಿರಿ. ಅವರ ಆಟ, ವಿನೋದಗಳಿಗೆ

ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡಿದರು. ಮಕ್ಕಳ ಮೊದಲನೆಯ ಗುರುತಾಯಿ. ತಾಯಿಯ ಒಲುಮೆಯಿಂದಲೇ ಮಕ್ಕಳ ಶರೀರದ ಹಾಗೂ ಬುದ್ಧಿಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಾಗುವದು ಅವಶ್ಯವಿರುವದು. ಬಾಲಕರ ಮಾತೃಸ್ಥಾನವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಯೋಗ್ಯತೆಯುಳ್ಳ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ನಾವು ಬಯಸುತ್ತೇವೆ. ಮ. ಗಾಂಧಿಯವರಿಗೆ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿದ್ದ ಅವರ ಅಪಾರವಾದ ಪ್ರೇಮದಿಂದಲೇ ಅವರನ್ನು ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲರೂ ಬಾಪೂಜಿ ಎಂದು ಕರೆಯಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಅವರು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬಾಪೂಜಿಯ ವರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರ ಮಕ್ಕಳ ಮೇಲಿನ ಮಮತೆಯು ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಸೆರೆಮನೆಯಲ್ಲಿರುತ್ತಿದ್ದಾಗ ತಮ್ಮ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿದ್ದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಗುವಿಗೂ ಒಂದೊಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. ಒಂದು ಪಾಕೇಟಿನಲ್ಲಿ ೫೦-೬೦ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಕಾಗದದ ತುಂಡುಗಳಿರುತ್ತಿದ್ದವಂತೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದೇ ಪಾಕೆಟ್ ಒಂದೊಂದು ಮಗುವಿನ ಸಲುವಾಗಿ ಬರೆದಿರುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. “ಕಮಲಾ—ನೀನು ದಿನಾಲು ಹಾಲು ಕುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದೀಯಾ?”—“ಮೃದುಲಾ—ನಿನಗೆ ಹೊಸ ಪರಕಾರ ಸಿಕ್ಕಿತೇ?”—“ರಾಮದಾಸ—ನಿನಗೆ ಜ್ವರ ನಿಂತಿದೆಯೇ?” ಹೀಗೆ ಒಂದೊಂದು ಅನಾಥ ಮಗುವಿನ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಆದರದಿಂದ ಹಿತಚಿಂತನೆ ಮಾಡುವದನ್ನು ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಸತತ ತೊಡಗಿದ್ದರೂ ಮರೆಯುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಇದರಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕನೂ ಮೊದಲು ಮಾನವನಾಗಬೇಕು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಕಷ್ಟಸುಖಗಳನ್ನು ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿ ಪರಿಹರಿಸಬೇಕು.

ಬಾಪೂಜಿಯವರಲ್ಲಿದ್ದ ಗುಣಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಸ್ಯರಸವು ಒಂದಾಗಿತ್ತು. ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿಯೂ ಅವರು ನಗುಮೋರೆಯವರಾಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಂಥ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೂ ಅವರು ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಸಹ ಅಲಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅನ್ಯರ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕ್ಷುಲ್ಲಕವಾಗಿ ಕಾಣುವ ಸಂಗತಿಗಳು ಅವರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಮಹತ್ತರವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ನಮ್ಮ ಹೊಸ ಸಮಾಜ ರಚನೆಯ ಮಹಾಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ನಗು ನಗುತ್ತ ಸಹಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಕರು ಬೇಕಾಗಿರುವರು. ಹಣವೇ ಮುಖ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿದು ಕಾರ್ಯವಿಮುಖರಾಗುವ ಶಿಕ್ಷಕರು ನಮಗೆ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಒಬ್ಬನು ತನ್ನ ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆಯಿಂದ ಋಷಿಯಾಗಬಲ್ಲನು, ಮಹಾತ್ಮನಾಗಬಲ್ಲನು; ಆದರೆ ಬಾಲಕರನ್ನು ಅರಿಯುವ ಹೃದಯವಿರದೆ ಆದರ್ಶ ಶಿಕ್ಷಕನಾಗಲಾರನು.

ಶಿಕ್ಷಣದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ವಿಶಾಲವಾದ ಮನಸ್ಸು ಹಾಗೂ ಆರೋಗ್ಯಕರವಾದ ದೇಹ ಇವೆರಡೂ ಬೇಕು. ಈ ಕ್ಷೇತ್ರವು ತನ್ನಿಂದ ತಾನೇ ಸಹಜವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆಂದು ತಿಳಿಯಬಾರದು. ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳ ಮೂಡಿದರೇನೇ ಅವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ಹೊಂದಿದ ಬಾಲಕರೂ ಉತ್ತಮ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವರು. “ತಂದೆಯಂತೆ ಮಗ, ಗುರುವಿನಂತೆ ಶಿಷ್ಯ” ಎಂಬ ಮಾತು ಎಂದಿನಿಂದಲೂ ಪ್ರಚಲಿತವಿದೆ. ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣದ ಧ್ಯೇಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಶಾರೀರಿಕ, ಬೌದ್ಧಿಕ ಹಾಗೂ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಮಾಡುವದೂ ತನ್ಮೂಲಕ ಪರಸ್ಪರ ಸಹಕಾರ ಮೂಲ ತತ್ವದ ಮೇಲೆ ರಚಿಸಿದ ನವ ಸರ್ವೋದಯ ಸಮಾಜವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವದೂ ಇರುವದರಿಂದ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಶಿಕ್ಷಕರು ಸಹ ಶಾರೀರಿಕ, ಬೌದ್ಧಿಕ ಹಾಗೂ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಸಮರಸವಾಗಿ ಪಡೆದು ಸಮತೋಲನವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವುಳ್ಳವರೂ ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ಜನ್ಮಾಗಿ ತಿಳಿದವರೂ ಅದರಂತೆ ಆಚರಣೆಯುಳ್ಳವರೂ ಸಾಂಘಿಕ ಜೀವನವನ್ನು ಸಾಗಿಸಬಲ್ಲವರೂ ಆಗಿರಬೇಕು. ಶಿಕ್ಷಕರೇ, ಇಂದು ನಮ್ಮ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹಳ್ಳಿಯ ನಾಳೆಯು ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಸಮಾಜವಾಗಬೇಕು. ಅದು ಸಮಾಜವಾದರಿಯಂತೆ ಸರ್ವ ತರದಲ್ಲಿ ಉತ್ಸಾಹವರ್ಧಕ ವಾತಾವರಣದಿಂದ ಕೂಡಿರಬೇಕು. ಅಂದರೇನೇ ಮುಂದೆ ತಮ್ಮ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೊಂದಿಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳು ಇಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ಹೊಂದುವರು. ಇಂಥ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿತ ಮಕ್ಕಳು ಕೇವಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಂತೆ ಉಪಜೀವಿಸುವದರ ಬದಲು ಆದರ್ಶ ನಾಗರಿಕರಾಗಿ ಬದುಕಿ ಬಾಳುವರಲ್ಲದೆ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಮುಂದಾಸು ತನವನ್ನು ಸಹ ವಹಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯರಾಗುವರು. ನಮ್ಮ ಭಾವೀ ಪೀಳಿಗೆಯು ಸಮತಾನಾದಿ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವುಳ್ಳ ಸಮಾಜದ ಘಟಕಗಳೂ ಹೊಣೆಗಾರರಾದ ನಾಗರಿಕರೂ ಆಗಬೇಕಾಗಿರುವದರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕನು ಸಾಲೆಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಆಡಳಿತೀಯ ಸಹಾಯದಿಂದಲೇ ನಡೆಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವನಿರಬೇಕು. ಹಳ್ಳಿಯ ಶಿಕ್ಷಕರಂತೆ ತಮ್ಮ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಬಾಲಕರ ಮೇಲೆ ನಡಿಸಲಿಟ್ಟಿರದೆ ಬಾಲಕರು ತಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿಯ ಆಡಳಿತೀಯನ್ನು ತಾವೇ ಸಾಗಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡುವವರೂ ಆದಿತಿಗಳಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಹುರಿದುಂಬಿಸುವವರೂ ಇರಬೇಕು. ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಬೆರೆತು ದುಡಿಯುತ್ತ ಪರಸ್ಪರ ಸಹಕಾರ

ದಿಂದ ಸ್ವಾವಲಂಬಿ ಸಮಾಜವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಬಲ್ಲ ವರಾಗಬೇಕು. ಸಮತೋಲವಾದ ಆಹಾರ, ಸಾಕಷ್ಟು ಆಚ್ಛಾದನ ಹಾಗೂ ಸುಸಂಸ್ಕೃತ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಎಲ್ಲ ಅನುಕೂಲತೆಗಳನ್ನು ಈ ಸ್ವಾವಲಂಬಿ ಸಮಾಜವು ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ದುಡಿತದಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಶಕ್ತಿ ಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಬೇಕು.

ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಕನು ಸಾಲೆಯ ಅಭ್ಯಾಸ ಕ್ರಮದ ಯೋಜನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಎರಡು ದೃಷ್ಟಿಗಳನ್ನು ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸಾಗ ಬೇಕು. ಮೊದಲನೆಯದು, ನಿಸರ್ಗದಲ್ಲಿ ಆಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ಆಗುತ್ತಿರುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳು; ಪಶು, ಪಕ್ಷಿ, ಜನಜೀವನ ಹಾಗೂ ಜನರ ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಮೇಲೆ ಅವುಗಳೆಂದುಟಾಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳು; ಎರಡನೆಯದು, ಗ್ರಾಮಸ್ಥರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಆಗಿಂದಾಗ್ಗೆ ಒದಗುವ ಹಬ್ಬ-ಹುಣ್ಣಿವೆ,

ಜಾತ್ರೆ ಮುಂತಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಾಗೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಉತ್ಸವಗಳು ಮುಂತಾದವು. ಈ ಎರಡೂ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಒದಗುವ ಸಂಗತಿಗಳಿಗೆ ನಿಕಟವಾಗಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ಸಾಲೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಯೋಜನೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಲ್ಲಿ ಸಾಲೆಗೂ ಸಮಾಜಕ್ಕೂ ಈಗಿರುವ ಭೇದವು ಅಳಿದು ಪರಸ್ಪರ ಸಂಬಂಧವು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತ ಹೋಗುವದು. ಇದರಲ್ಲಿಯೇ ಶಿಕ್ಷಕರ ಜಾಣ್ಮೆಯು ಒಡೆದು ಕಾಣುವದು.

ಈ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನೇ ಎಲ್ಲ ಶಿಕ್ಷಕರು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ದಕ್ಷತೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತ ಹೋದಲ್ಲಿ, ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಯು ಸುಸಂಸ್ಕೃತವಾಗುವ ದಲ್ಲದೆ ಅದು ಹೊಸ ಸಮಾಜವನ್ನೂ ನಿರ್ಮಾಣಮಾಡಬಲ್ಲ ದಾಗುವದು. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರವು ಜಗತ್ತಿನ ಪ್ರಮುಖ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿ ಎಣಿಸಲ್ಪ ಡುವದು.

## ಪದವೀಧರರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರದ (ಒಂದು ದಿನದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ)

ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯು ತಾ-೧-೨-೧೯೪೮ ರಿಂದ ಆರಂಭವಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಆರಂಭದ ವಿವಿಧ ಸಿದ್ಧತೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈಗ ಕೊಟ್ಟ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ತಾತ್ಕಾಲಿಕವಾಗಿ ಒಂದು ವಾರದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ರಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

ತಾ;— ೧೦-೨-೧೯೪೮ರಿಂದ ೧೨-೨-೧೯೪೮ರವರೆಗೆ.

ಮುಂಜಾವು: ೫-೩೦

ಎಳುವ ಗಂಟೆ

೫-೩೦-೬-೧೫

ಪ್ರಾತರ್ವಿಧಿಗಳು

೬-೧೫-೬-೩೦

ಪ್ರಾರ್ಥನೆ

೬-೩೦-೭-೦

ಅಲ್ಪೋಪಹಾರ

೭-೦-೭-೩೦

ಸಾಮೂಹಿಕ ಸಚ್ಚತೆ

೭-೩೦-೮-೩೦

ಸ್ನಾನ ಇತ್ಯಾದಿ

೮-೩೦-೧೧-೦

ಮೂಲ ಉದ್ಯೋಗ ಮತ್ತು ಚರ್ಚೆ

೧೧-೦-೨-೩೦

ಊಟ, ವಿಶ್ರಾಂತಿ

ಅಪರಾಹ್ನ:

೨-೩೦-೩-೦

ಸಾಮೂಹಿಕವಾಗಿ ನೂಲುವದು

೩-೦-೫-೦

ಚರ್ಚೆ ಮತ್ತು ತೋಟದಕೆಲಸ

೫-೦-೬-೩೦

ಅಟ, ಮನರಂಜನೆ ಕಾರ್ಯ

೬-೩೦-೭-೩೦

ಕ್ರಮ ಮತ್ತು ವಿಶ್ರಾಂತಿ

೭-೩೦-೮-೩೦

ಊಟ

೮-೩೦-೯-೩೦

ಸಾಮೂಹಿಕ ಚರ್ಚೆ

೯-೩೦-೧೦-೦

ಸ್ವ-ಅಧ್ಯಯನ

೧೦-೦-೫-೩೦

ವಿಶ್ರಾಂತಿ



# ಬಾಲ್ಕನ್-ಜಿ-ಬಾರಿ

(ಅಖಿಲ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಬಾಲಕರ ಸಂಘ)

ಸ್ಥಾಪನೆ:—೧೯೨೬

ಅಧ್ಯಕ್ಷ:— ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಜಿ. ಖೇರ ಅವರು.

ಉದ್ದೇಶ: ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಮನೋರಂಜನೆ



[ಬಾಲ್ಕನ್-ಜಿ-ಬಾರಿ (ಮಕ್ಕಳ ತೋಟ)ಯು ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲಿ ಮ್ಯಾರಿನ್ ಸ್ಟ್ರೀವಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಅದರ್ಶ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆ. ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಬಾಲಕರು-ಬಾಲಿಕೆಯರು ಪ್ರತಿ ಭಾನುವಾರ 'ಬಾರಿ'ಯ ಸಭೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ, ಸಮೀಪದ ರಮ್ಯ ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಸ್ಥಳಗಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ, ಸಮುದ್ರ ತೀರಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ, ನೌಕಾ ಕೀಡೆಯಾಡುತ್ತಾರೆ, ಇವುಗಳಿಂದ ಭಾನುವಾರ ಪಡೆದ ಆನಂದ-ನಗುವನ್ನು ಮತ್ತು ಹಕ್ಕನ ಮನವನ್ನು ಇಡಿ ವಾರ ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಈ ಮಕ್ಕಳ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಪ್ರೇಮ, ಸತ್ಯ, ಐಕ್ಯದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಬೇರೂರಿಸುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿಯ ಮಕ್ಕಳು ಯಾವ ಭೇದವನ್ನೆಣಿಸದೆ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಹಾಡುತ್ತಾರೆ, ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾರೆ, ಕಲಿಯುತ್ತಾರೆ. ಸಂಕ್ಷೇಪದಲ್ಲಿ, ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮಕ್ಕಳು ಪ್ರೇಮ ಮತ್ತು ನಿಷ್ಠೆಬಂಧುತ್ವದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು—ನೈಜ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅದುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ನಾಡಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಅಧ್ಯಾಪಕರಿಗೂ ಇಂಥ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿಯೂ ಕಟ್ಟಲು ಪ್ರೇರಣೆ ದೊರೆಯಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಇದರ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಲೇಖನದ ಲಾಭವನ್ನು ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕ ಬಂಧುಗಳು ಪಡೆಯುವರೆಂದು ಆಶಿಸಲಾಗಿದೆ. —ಸಂಸಾದಕರು.]



## ಅದರ ಕಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:—

ಬಾಲ್ಕನ್-ಜಿ-ಬಾರಿ ಇದು ಸಿಂಧೀ ಭಾಷೆಯ ಶಬ್ದ ಸಮೂಹವಿದ್ದು, ಅದು ಕಾಕಾಸಾಹೇಬ ಕಾರ್ಲೆಕರರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಿಯಲ್ಲಿ ಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು; ಅದರ ಅರ್ಥವು "ಮಕ್ಕಳ ತೋಟ" ಎಂದು ಅಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಘದ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಶಕ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟು ಸುಖಿಯಾಗಿಸುವುದು; ಮತ್ತು ಅವರು ತಮ್ಮಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾವೇ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಹೊಂದುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು. ನಮ್ಮ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಜಿ. ಖೇರವರ ಇತ್ತೀಚಿನ ಹೇಳಿಕೆಯಂತೆ, ಬಾಲ್ಕನ್-ಜಿ-ಬಾರಿ ಇದು ೧೮ ವರುಷದವರಿಗಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ

ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಸಹಾಯವನ್ನು ಮಾಡಬಲ್ಲವಾದ ಸಂಘವು ಆಗಬೇಕು. ಈ ಸಂಘದ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಮತ್ತು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಪ್ರಗತಿ ಹೊಂದುತ್ತಿದೆ. ಅದು ಬೇಗನೆ ತನ್ನ ಉದ್ದೇಶ ಮತ್ತು ಗುರಿಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಥವಾಗಬಹುದೆಂದು ಬಯಸಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಆಶಿಸಲಾಗಿದೆ.

"ಬಾಲ್ಕನ್-ಜಿ-ಬಾರಿ" ಇದು ಸಿಂಧದಲ್ಲಿ 'ದಾದಾ' (ಹಿಂದು) ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ನಮ್ಮ ಅಗ್ರ ಸಮಾನರೊಬ್ಬರಿಂದ ೧೯೨೬ರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ನಾವು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ದೂಡುವಾಗುತ್ತ ಹೋದಂತೆ, ಹೆಚ್ಚು

ಸ್ವಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿ ನಮ್ಮ ನಿಜವಾದ ಸುಖವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದು ಇವರಿಗೆ ಅನಿಸಿತು. ಮೊದಲಿಗೆ ಸುಖಿಯಾದ ಮಕ್ಕಳು ದೊಡ್ಡವರಾಗುತ್ತ ಸಾಗಿದಾ. ಮತ್ತು ದೊಡ್ಡವರಾದ ಮೇಲೆ ಸಹ ತಮ್ಮ ಸುಖವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಸುಸುರ್ಧರಾಗಬೇಕೆಂದು ಅವರು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಟ್ಟರು. ಹೀಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಬಯಸುವ ಮತ್ತು ಹಿಂಬಾಲಿಸುವ ಸುಖವು ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆ ವಿಚಾರದಿಂದ ಅವರು ಮಕ್ಕಳ ಸಲುವಾಗಿ ಬರೆಯುವವನ್ನು ಮೊಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ, ಅಮೇಲೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ, ಆರಿಸಿದ ಮತ್ತು ಅವರ ಸಲುವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದರು; ಅಮೇಲೆ ಪ್ರಾಂತಿಕ ಹಾಗೂ ಆಜಿಲ ಭಾರತ ಸಮ್ಮೇಲನಗಳು ಜರುಗಿ ಸಲ್ಪಟ್ಟವು. ಈ ಸಮ್ಮೇಲನಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರ ಭಾಷೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಗೆ ತಿಳಿಯದಿದ್ದರೂ, ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪರಸ್ಪರ ಸಹವಾಸದಲ್ಲಿ ಸುಖವೆನಿಸಿತು. ಎಲ್ಲ ಜಾತಿ ಮತ್ತು ಪಂಥಗಳ ಹುಡುಗರು ಬಾಂಧವ್ಯದಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವವನ್ನು ನೋಡಿ, ಶ್ರೀ. “ದಾದಾ”ರ ನಿರೀಕ್ಷೆಯು ಸತ್ಯವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸ ತೊಡಗಿತು.

ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಬಾಲ್ಮನ್-ಜಿ-ಬಾರಿಯು ಪ್ರಾಂತೀಯ ಸಂಘಟನೆಗಳಾಗಿ, ಇವು ಮೂರು ಪ್ರಾಂತಗಳಲ್ಲಿ. ಅಂದರೆ ಮುಂಬಯಿ, ದಿಲ್ಲಿ, ಮತ್ತು ಸಂಯುಕ್ತ ಪ್ರಾಂತಗಳಲ್ಲಿ ಇವೆ. ಇದರ ಶಾಖೆಗಳು ಬಂಗಾಲ, ಪಂಜಾಬ, ಸಿಂಧ, ಮಧ್ಯ ಪ್ರಾಂತ, ಬಿಹಾರ, ಮತ್ತು ದಕ್ಷಿಣ ಹಿಂದುಸ್ತಾನವನ್ನೇ ಗೊಂಡು ದೇಶದ ಬಹುತರ ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹಬ್ಬಿವೆ. ೧೮೫೬ಕ್ಕೆ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟ ಶಾವೆಗಳನ್ನು, ಅದರ ಸದಸ್ಯತ್ವವು ಸುಮಾರು ೨೦೦೦೦ ಅದೆ. ಬಾಲಕ-ಬಾಲಿಕೆಯರು ವಾರದಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆಯಾದರೂ ಈ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಇದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಸಲ ಕೆಲವೊಂದು ನಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ನೆರೆದು ಪ್ರತಿ ಸಾರೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ‘ಲೇಖನಿ ಗೆಳತನ’ ವಿಭಾಗವೊಂದಿದ್ದು, ಇದು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸ್ಥಳಗಳ ಬಾಲಕರ ಪರಸ್ಪರ ಸಂಪರ್ಕವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಬಾಲ್ಮನ್-ಜಿ-ಬಾರಿಯ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಸ್ವಂತ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳು ಇವೆ; ಮುಂಬಯಿ ಪ್ರಾಂತೀಯ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಮತ್ತು ಕೆಲಸಗಾರರ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳು ಇವೆ. ಅದರಿ ಅವು ಈಗ ಬೆಕ್ಕವಿದ್ದು, ವಿಸ್ತೃತವಾಗ

ಬೇಕಾಗಿದೆ. ‘ಬಾರಿ’ಯಲ್ಲಿ ಬಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ನಿಧಿಯಿದ್ದು, ಅರ್ಹತೆಯುಳ್ಳ ಬಡ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಶಿಷ್ಯವೃತ್ತಿಗಳು ಕೊಡಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಅದು ಯೋಗ್ಯ ಕಾರಣಗಳೆಂದು ತೋರುವ ದುರ್ಭಿಕ್ಷ, ಮಹಾಪ್ರಾಣ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಸಂಭವಿಸಿದಾಗ, ಸಹಾಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಹಣ ಕೊಡಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಸದಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಘವು ಚಾತುರ್ಮಾಸಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮತ್ತು ಗುಜರಾಡಿಯಲ್ಲಿ “ಪ್ರಜ್ಞ” ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ, “ಹಮಾಕೆ ಬಾಲಕ” ಎಂಬದನ್ನು ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿಯಲ್ಲಿ, “ಗುಲಿಸ್ತಾನ” ಎಂಬದನ್ನು ಸಿಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದಲ್ಲದೆ, “ಮಕ್ಕಳ ವಿಭಾಗ” ಮುಂಬಯಿ ಕ್ರಾನಿಕಲ್‌ದಲ್ಲಿ (ಇಂಗ್ಲಿಷ್), “ಪ್ರವಾಸ” ಮತ್ತು “ಬಾಂಬೇ ಸಮಾಚಾರ” (ಗುಜರಾಥಿ), “ಸ್ವದೇಶಿ” ‘ಮಿತ್ರನ್’ (ತಮಿಳು) ಮತ್ತು ಇತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಬಾಲ್ಮನ್-ಜಿ-ಬಾರಿಯು ನಿಯತ ಕಾಲಿಕ ಪ್ರವಾಸಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಕೆಲಸಗಾರರನ್ನು ತರಬೇತುಗೊಳಿಸುವ ಶಿಬಿರಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಕೆಲಸಗಾರರ ತರಬೇತಿ ವರ್ಗಗಳು ಐದು ಸಲ ನಡೆಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಬಾಲಕರನ್ನು ದೂರದ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಕೊನೆಯ ಸಲುವಾಗಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದುದು ೧೯೪೧ ರಲ್ಲಿ. ಅದರಲ್ಲಿ ಮುಂಬಯಿಯ ೪೦ ಬಾಲಕರು ಸಿಂಧದ ವರೆಗೆ ಹೋಗಿ, ಕರಾಚಿ, ಜೈನರಾಬಾದ, ಲಾರ್ಹಾಸಾ, ಮಹೇಂಜೋದಾರೋ, ಸಕ್ಕರ, ಮತ್ತು ಉಳಿದ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಸುತ್ತಿ ಬಂದರು. ಅದೇ ವೇಳೆಗೆ ಅಖಿಲ-ಹಿಂದುಸ್ತಾನ ಬಾಲ್ಮನ್-ಜಿ-ಬಾರಿಯ ಕೆಲಸಗಾರರ ಸಮ್ಮೇಲನವು ಕೂಡುತ್ತ, ಇಂಥ ಎರಡನೆಯ ಸಮ್ಮೇಲನವು ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲಿ ೧೯೫೬ರಲ್ಲಿ ಕೂಡುತ್ತ.

ಆರೆ ಹಾಗೂ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳು

ನಮ್ಮ ಸಂಘದ ಉದ್ದೇಶ ಮತ್ತು ಗುರಿಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಲಿಕ್ಕೆ ನಾವು ಯಾವ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಯಸುವೆವೆನ್ನುವದನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಹೇಳಿದೆ. ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲಾಗಿ, ಮಕ್ಕಳು ಸ್ವದೇಶಾಭಿಮಾನಿಗಳೂ ಮತ್ತು ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಾದ ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ನಾಗರಿಕರಾಗುವಂತೆ, ಅವರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಡಬಯಸುವೆವು ಮತ್ತು ಅವರು

ಸ್ವಾರ್ಥತ್ಯಾಗ ಮತ್ತು ಸಹಿಷ್ಣುತೆಯ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಬೇಕು. ಇದನ್ನು ಸಾಧಿಸಲಿಕ್ಕೆ ನಿಸ್ಸಂಶಯವಾಗಿ ದೀರ್ಘಕಾಲಾವಧಿಯ ವರೆಗೆ ಕ್ರಮವು ಸಾಗಬೇಕಾಗುವದು. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಸಂಘವು ತನ್ನ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುವದು. ಅದು ಏನೇ ಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥವಾದರೂ ಅದು ತುಸು, ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಸಾಂಕೇತಿಕ ಮಾತ್ರವಾಗುವದು. ಏಕೆಂದರೆ, ಶಿಕ್ಷಣವು ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ತಾಯಿ ತಂದೆಗಳಿಗೆ, ಮನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದುದು ಇದ್ದು, ನಂತರ ಶಾಲೆ ಮತ್ತು ಪೂರ್ಣಾವಧಿಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದುದಿರುತ್ತದೆ.

ಬಾಲ್ಕನ್-ಜಿ-ಬಾರಿಯ ಈಗ ಶುರು ಮಾತ್ರ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥವಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ, ಅದು ಆದಿತ್ಯವಾರಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ತನ್ನ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸುತ್ತಿರುವದರಿಂದ, ಮತ್ತು ಅದೂ ಕೂಡ ಆ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ತಾಸುಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಅದರ ಕಾರ್ಯವು ಇದೀ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ೧೦-೧೨ ತಾಸು ಮಾತ್ರ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವದು. ಇಷ್ಟೊಂದು ಅಲ್ಪಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸಂಘವು ಮಾಡತಕ್ಕ ಕೆಲಸವು ಕೇವಲ ಸಾಂಕೇತಿಕವೂ, ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವೂ ಮಾತ್ರ ಆಗಬಲ್ಲದು. ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕೇಂದ್ರವಾಗಲಿ ಕಕ್ಷೆಯಾಗಲಿ ಇದ್ದಲ್ಲೆಲ್ಲ, ಮಕ್ಕಳ ಹಿತದ ಸಲುವಾಗಿ ಅವ್ಯವಹಾರ ಸತ್ತ್ವ ಆ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ತಾಯಿ-ತಂದೆಗಳಿಗೂ ಶಾಲೆಗಳಿಗೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳ ಕಾರ್ಯ ಮಾತ್ರ ಜರಗುವದು. ಇದೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ, ಸ್ವಲ್ಪದರಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಬಾಲಕರ ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತೋರಿಸುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಶಾಲೆ ಮತ್ತು ಮನೆಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಪೂರಕವಾಗುವಂತೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುವದು.

ಮಕ್ಕಳ ಬೌದ್ಧಿಕ ಮತ್ತು ಶಾರೀರಿಕ ಶಕ್ತಿಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಲು ಅವಿಲ-ಹಿಂದುಸ್ತಾನ ಮಕ್ಕಳ ಸ್ವಯಂಸೇವಕ ದಳವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಬೇಕೆಂದು ಈ ಸಂಘದ ಬಯಕೆ ಇದೆ. ಯಾವದೇ ವರ್ಗ-ಬಡವ, ಅಥವಾ ಶ್ರೀಮಂತ-ಯಾವದೇ ಧರ್ಮ-ಹಿಂದು, ಅಥವಾ ಮುಸಲ್ಮಾನ-ಯಾವದೇ ಸ್ತ್ರೀ-ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಅಥವಾ ಮದ್ರಾಸ, ಇವುಗಳಿಂದ ಅತೀತವಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಏಕೈಕತೆಗೆ ಅವಿಲ-ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ

ಇದು ಒಂದು ಸಾಮಾನ್ಯ ವೇದಿಕೆಯಾಗಬಯಸುತ್ತದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಪರಸ್ಪರ ಸಹಾಯ, ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಇದು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತದೆ. ಬಾಲ್ಕನ್-ಜಿ-ಬಾರಿ, ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಯಾವದೇ ಸಮಸ್ಯೆ ಅಥವಾ ತೊಂದರೆಗಳು ತಂದೆ-ತಾಯಿಗಳ, ಸಮಾಜದ ಅಥವಾ ಸರಕಾರದ ಮುಂದೆ ನಿಂತಾಗ ಅವುಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಲು ಸಿದ್ಧತೆ, ಒಪ್ಪಿಗೆ, ಮತ್ತು ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಯುಕ್ತವಾದ ಶಾಖೆಗಳನ್ನು ಶಾಖಾ ಉಂಟುಮಾಡಬೇಕೆಂದ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಗುರಿ ಇರುವದು.

ಬಾಲ್ಕನ್-ಜಿ-ಬಾರಿಯ ಮಕ್ಕಳ ಸ್ವಂತ ವಾಚನಾಲಯದ ಮಕ್ಕಳ ಸಲುವಾಗಿ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ತರಹದ ಪುಸ್ತಕಗಳುಳ್ಳದ್ದಾಗುವದು. ಅವಿಲ-ಹಿಂದುಸ್ತಾನ ಮಕ್ಕಳ ಸ್ವಂತ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದಲ್ಲಿ ಬಾಲಕ-ಬಾಲಕಿಯರು ತಮ್ಮ ಅಭಿರುಚಿ ಮತ್ತು ಸೌಂದರ್ಯ ಗ್ರಾಹಕ ಬುದ್ಧಿಯ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳನ್ನುಳ್ಳದ್ದಾಗುವದು. ಇದಲ್ಲದೆ, ಅವರ ಅಭಿರುಚಿಯನ್ನು ಸೆಳೆಯತಕ್ಕ ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಸಾಧನ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ್ದಾಗುವದು. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮನಶ್ಚಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕುರಿತು ಮತ್ತು ಈ ದೇಶದ ಹಾಗೂ ಉಳಿದ ದೇಶದ ಮಕ್ಕಳ ವಿಷಯವಾಗಿ ಕಾಯಿದೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಇದು ಅಭ್ಯಾಸ-ತರಗತಿಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವದು. ಅವ್ಯವಹಾರವಿರುವ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮಕ್ಕಳ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ ಚಳವಳಿ ಹೂಡುವದು. ಆದರ್ಶ ತತ್ವಗಳ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ಮಕ್ಕಳ ಶಾಲೆಗಳ ಜಾತಿಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುವದು. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಇದು ಅವಿಲ-ಹಿಂದುಸ್ತಾನ ಮಕ್ಕಳ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವದು.

ಸಂಕ್ಷೇಪದಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ, ಬಾಲ್ಕನ್-ಜಿ-ಬಾರಿಯ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತದೆ. ಅದು ಈ ವರೆಗೆ ವಿನೂತನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಮುಂದೆ ಇನ್ನು ಬರಲಿರುವ ಕಠಿಣತಮವಾದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಕಷ್ಟು ಸ್ವಾರ್ಥತ್ಯಾಗ, ಮತ್ತು ಸಹಿಷ್ಣುತೆಯ ಶಕ್ತಿಯು ತರಾದ, ದೇಶಾಭಿಮಾನ ಮತ್ತು ಸ್ವಾವಲಂಬನಗಳಿಂದ ಪರಿಪೂರ್ಣರಾದ ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ನಾಗರಿಕರಾಗಬೇಕೆಂದು ಇದು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತದೆ. ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಗಣನೆಗೆ ತಾರದಷ್ಟು ಸಣ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ—ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ. ಆದರೂ ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಕೇವಲ ದೃಷ್ಟಿ

ಸಥದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರದೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾರ್ಯ-  
ರಂಗದಲ್ಲಿ ಇಳಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಪಡಿಸುವುದು  
ಬಾಲ್ಯನ್-ಜಿ-ಬಾರಿಯ ಮಹತ್ವಾಕಾಂಕ್ಷೆಯಾಗಿದೆ.

ವತ್ರವ್ಯವಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಪತ್ತೆ:-

ಬಾಲ್ಯನ್-ಜಿ-ಬಾರಿ-ಅಖಿಲ ಹಿಂದ್ ಬಾಲಕ-ಸಂಘ,  
ನ್ಯಾಶನಲ್ ಹೆಡ್ ಕ್ವಾರ್ಟರ್ಸ್-“ ಗುಲಿಸ್ತಾನ ”, ಖಾರ-  
ಮುಂಬೈ, ೨೧.

## ಮಕ್ಕಳ ಪಟ್ಟಣ

(ಯು. ಎಸ್. ಆರ್. ಎಸ್.)

ಕಲಿಯುವದರಲ್ಲಿ ಹರುಷವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವುದು  
ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಸರಿಪಡಿಸಿಕೊ  
ಳ್ಳುವುದು ಇವು ಪರೀಕ್ಷೆಗೋಸುಗ ಸಾಧನಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯು  
ಬದಾದರೆ, ನೂತನ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯಾದಲ್ಲಿಯ  
ಬ್ಲಾಕ್ಟನ ಪಟ್ಟಣವು ಉಜ್ವಲ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಪಡೆದು ಆದಿ  
ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ (ಮಾದರಿಯಾಗಿದೆ). ಹದಿನೈದು  
ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಪ್ರಾರಂಭ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಯೋಗದ ಪ್ರತಿ-  
ಫಲವೆಂದರೆ, ಚಿಕ್ಕ ಪ್ರಮಾಣದ ಆ ಪಟ್ಟಣವು-ಮಕ್ಕಳ  
ಪಟ್ಟಣವು. ಲಾಸ ಎಂಜಲಿಸದ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ ಸುಮಾರು  
೧೦೦ ಮೈಲು ದೂರದಲ್ಲಿ, ಸಾಂತಾ ಮೇರಿಯಾ ಪಟ್ಟಣದ  
ಸಮೀಪದ ಅದವಿಗೊಂದರ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಜನರು ಹಾದಾ-  
ಡುವ ದಾರಿಯ ತುಸು ದೂರವಿರುವ ಬ್ಲಾಕ್ಟನ ಪಟ್ಟಣವು  
೨೦,೦೦೦ ಚೌ, ಘಟು ಮಾತ್ರದ ಕ್ಷೇತ್ರವುಳ್ಳದ್ದಿರುವುದು.  
ಆದರೆ ಆ ಅಡಕವಾದ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ, ಆ ಪಟ್ಟಣವು ಎಲ್ಲ ರೀತಿ  
ಯಲ್ಲಿ ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ, ಪ್ರಟ್ಟ, ಪ್ರಮಾಣದ  
ವಾದರೂ ರೂಢಿಗನುಸಾರವಾದ ಬೀದಿಗಳು, ಮನೆಗಳು,  
ಉದ್ಯಾನಗಳು, ಅಂಜಿ ಮನೆ, ಪುಸ್ತಕಾಲಯ, ಬ್ಯಾಂಕು,  
ವಿವಿಧ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನಾಲಯ, ವೃತ್ತ ವತ್ರ, ವಾಣಿಜ್ಯ-  
ಮಂದಿರ, ಪ್ರವಾಸಿಗರ ಶಾಖೆ, ಕಿರಾಣಿ ಅಂಗಡಿ, ಹೊದೊಟ್ಟಿ,  
ಗಿಡ, ಕಂಟಿ, ಹುಲ್ಲುಗಾವಲು ಹಾಗೂ ಸರೋವರಗಳಿಂದ  
ಘಡಿದ ಉಪವನವೂ ಸಹ ಕಂಡು ಬರುವವು.

ಮಕ್ಕಳು ನಗರದ ಆಡಳಿತವನ್ನು ಸಾಗಿಸುವರು, ನಗ  
ರಾಧ್ಯಕ್ಷನನ್ನು ಮತ್ತು ನಗರ ಸಭೆಯನ್ನು ಚುನಾವಣೆ

ಯಿಂದ ಆರಿಸುವರು; ಬ್ಯಾಂಕು ಹಾಗೂ ಉಗ್ರಾಣ(Store)  
ಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಸಂಬಳದ ಸಲುವಾಗಿ ವಿಸ್ತೃತ  
ಚಲಾವಣೆಯ ನಾಣ್ಯವನ್ನು ಚಲಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ತರುವರು.  
ಪ್ರಥಮ ಚಕ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕಲಿತು, ಸಾದಾ ಕಾಹಿಲೆ-ಕಸಾರಿಕೆ  
ಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ವೈದ್ಯಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಔಷಧೋಪಚಾರ  
ಮಾಡುವರು. ಮನೆ ಕಟ್ಟುವುದು, ವ್ಯಾಪಾರ ಮಾಡು  
ವುದು, ಲೆಕ್ಕ-ಪತ್ರಗಳನ್ನಿಡುವುದು, ಬಡಗತನ, ಒಕ್ಕುತನ,  
ಹಾಗೂ ಇತರ ಎಷ್ಟೋ ಉಪಯುಕ್ತ ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನು  
ಕಲಿತು ಅವುಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾರ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ತರುವರು.

ಈ ಮಕ್ಕಳ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಜನ್ಮವಿತ್ತವಳು ತ್ರೀಮತಿ ಫುಲ್ಲರ್  
ಎಂಬಾಕೆಯು. ಅವಳು “ ಹುಟ್ಟಿನಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕ ” ನಲ್ಲಿರುವ  
ಸಹಾನುಭೂತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದವಳು. ಮಕ್ಕಳು ತಮಗೆ  
ನಿರಸ ಮತ್ತು ನಿರ್ಜೀವನೆಂದು ತೋರುವ ಶಾಲೆಯ ನಿತ್ಯ  
ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ತಾವು ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಮಾಡುವ  
ಅವರ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಆ ಮಹಿಳೆಯು ಸಹಾನುಭೂತಿ  
ಯಿಂದ ಬಹು ವರ್ಷ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದಳು. ಆಕೆಯು ಅವರ  
ಅನಂದಭರಿತ ಹಾಗೂ ಸತ್ಪ್ರಯುಕ್ತ ಆಟಗಳನ್ನು—ಮನೆ  
ಕಟ್ಟುವುದು, ಉಗ್ರಾಣ, ಬ್ಯಾಂಕು, ಉಗಿಬಂಡಿ ಆಟವಾಡು  
ವುದು, ಆರೈಕೆ ಮಾಡುವುದು, ತೋಟದ ಕೆಲಸ ಮಾಡು-  
ವುದು ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು—ಸಹ ಆಕೆಯು ಕಣ್ಣಾರೆ  
ಕಂಡಿದ್ದಳು. ಆಕೆಯ ಮುಂದಿನ ಸಮಸ್ಯೆಯು ಸಹಜವಾಗಿ  
ಬೆಟ್ಟವು ಹೋಯಿತು. ಶಾಲೆಯು ಚಿತ್ತಾಕರ್ಷಕ ಮತ್ತು  
ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಬೇಕಾದರೆ, ಅದು ಬೇಗನೆ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ  
ದೊಡ್ಡ ಪರಾಗಲಿಕ್ಕೆ (ದೊಡ್ಡವರಂತೆ ಆಚರಿಸಲಿಕ್ಕೆ) ಅವ  
ಕಾಶವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು.

ಬ್ಲಾಕ್ಟನ ಸ್ಥೂಲ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಕ್ಟ್—ಕ್ಯಾಲಿಫೋರ್ನಿಯಾದ ಎನೆ  
ಕೆಲಸಗಾರರ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಎರಡು ಕೋಣೆಗಳ  
ಭವನ—ದ ಸ್ಥಾವರವೇ ಜೊತೆಗೇ ತ್ರೀಮತಿ ಫುಲ್ಲರಳ  
ಪ್ರಯೋಗವೂ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಚಿಕ್ಕದಾಗಿ ಪ್ರಾರಂ-  
ಭಿಸಿ-ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಮೇಜು ಉಗ್ರಾಣವಾಯಿತು, ಕಟ್ಟಿ-  
ಗೆಯ ಕನಾಟೊಂದನ್ನು ಬ್ಯಾಂಕು ಎಂದು ಗುರುತಿಸಲಾ  
ಯಿತು. ತ್ರೀಮತಿ ಫುಲ್ಲರಳು ಆ ಉತ್ಸಾಹಭರಿತ ವಿದ್ಯಾ  
ರ್ಥಿಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಮನದಲ್ಲಿಯೇ ಪೂರ್ವ ಯೋಜನೆಯ  
ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಒಯ್ಯಲಾರಂಭಿಸಿದಳು.

ಮಕ್ಕಳು ಮನಮುಟ್ಟಿ ದುಡಿದರು. ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳು  
ಚೀಟಿ ಬಟ್ಟೆಯ ಮೇಲೆ ನೀರಿ ಬಣ್ಣದ ಅಚ್ಚು ಹಾಕಿದರು.

ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು ಬೆಳ್ಳಿಯ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಕ್ಷೆ ತೆಗೆದರು. ತಮಗೆ ಅವಶ್ಯವಿದ್ದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬೇಡಲಿಕ್ಕೆ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವರ್ತಕರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದರು. ಈ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತ ಬೇಡಿಕೆಗಳಿಗೆ ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಮಾನ್ಯತೆ ದೊರಕಿತು. ಎಣ್ಣೆ ವರ್ತಕ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷನು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು. ಇತರ ಉತ್ಪಾದಕರು ಉಸುಕು, ಗರಸು, ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಾರದ ಕಟ್ಟಿಗೆ, ಸಿಮೆಂಟು, ಮತ್ತು ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಉದಾರ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಔದ್ಯೋಗಿಕ ಸಲಹೆಗಳನ್ನೂ ಸಹ ಕೊಟ್ಟರು.

ಇದರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕರು ಹಾಗೂ ಶಿಕ್ಷಿತರು ಇಬ್ಬರೂ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯುಕ್ತ ಸಾಹಸವನ್ನು ಕಂಡು-ಕೊಂಡರು. ಪ್ರಾಯಶಃ ಇದಕ್ಕೂ ಮುಂಜಿ, ಮಕ್ಕಳು ಗಣಿತ ವಿಷಯವನ್ನು ತಮ್ಮ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ, ತಮ್ಮ ಉಗ್ರಾಣದ ಲೆಕ್ಕ-ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಇಡುವದರಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಬ್ಯಾಂಕುಗಳಲ್ಲಿ ಸೊತ್ತುಗಳ ಮೇಲೆ ಸಾಲಗಳ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ಕಲಿತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಅಂಚಿಕೆಜೀರಿಯಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಭೂಗೋಲ ವಿಷಯವು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಬರೆಯಲು ದುಸ್ಸಾಧ್ಯವಾದ ಊರುಗಳ ಹೆಸರಿನ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲ; ಆದರೆ ಅದು-ತಮ್ಮ ಫ್ರೆಂಚ್, ಬೆಲ್ಜಿಯನ್, ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಅಥವಾ ಮೆಕ್ಸಿಕನ್ ಜನರ ವಾಸಸ್ಥಳಗಳ ಸಾರವತ್ತಾದ ವರ್ಣನೆ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯು ಒಡಮೂಡಿತ್ತು. ಮತ್ತು ಅವರಿಗೆ ಆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇಶಗಳ ನಿವಾಸಿಗಳ ಸಮಸ್ಯೆ ಮತ್ತು ಅಭಿರುಚಿಗಳು ತಮ್ಮವುಗಳಂತೆಯೇ-ಅಲ್ಲಿಯ ನಿವಾಸಿಗಳು ತಮಗೆ ಚಿತ್ತಾಕರ್ಷಕ ಗೆಳೆಯರಾಗುವ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಭಿನ್ನರು-ಇರುವವೆಂಬುದೂ ಕಂಡು ಬಂತು. ದೂರಿನ ಎಷ್ಟಿಮೊ ಜನರ ವಸಾಹತುಗಳಿಂದ ಹಾಗೂ ದಕ್ಷಿಣ ಸಮುದ್ರದ ನಡುಗಡ್ಡೆಗಳ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಂದ ದೀರ್ಘ ಮತ್ತು ಹರಟೆ ಪ್ರಕಾರದ ಪತ್ರಗಳು, ಪ್ರೀತಿಯ ಉಡುಗರೆಗಳು ಅವರ ಅಂಚಿಕೆಜೀರಿಗೆ ಬರಲಾರಂಭಿಸಿರು ವವು. ಹೀಗೆ ಅವರ ಅಂಚಿಕೆಜೀರಿಯು “ ಸಹಿಷ್ಣುತೆ, ಪ್ರೇಮ, ನಿಜಸೌಹಾರ್ದ ಹಾಗೂ ವಿಶ್ವಜ್ಞಾನ ” ಇವುಗಳ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿರುವದು.

[\* ಬಾಲ್ಕನ-ಜಿ-ಬಾರಿ ಯ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಸಲ್ಲುತ್ತಿ-ರುವ ಮಕ್ಕಳ ಸ್ವಂತ ಮಾಸಿಕ ಪತ್ರ “ ಪುಷ್ಪ ” ದಿಂದ ಆಯ್ದ ಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

## ಹಿಂದೀ ಮಕ್ಕಳ ಹಕ್ಕು-ಬಾಧ್ಯತೆಗಳ ಸನದು

ಬಾಲ್ಕನ-ಜಿ-ಬಾರಿ-ಅಖಿಲ ಹಿಂದ  
ಬಾಲಕ ಸಂಘದಿಂದ ರಚಿತವಾದುದು.

ಅಧ್ಯಕ್ಷ-ಶ್ರೀ. ಜಿ. ಜಿ. ಖೇರ ಅವರು.



ನ್ಯಾಶನಲ್ ಹೆಡ್ ಕ್ವಾರ್ಟರ್ಸ್: “ಗುಲಿಸ್ತಾನ”,  
ಖಾರ-ಮುಂಬಯಿ, ೨೧.

ತನ್ನ ಸರಿಯಾದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಸಂರಕ್ಷಣೆಗೆ ಸಹಾಯವಾಗುವ ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದ ಹಕ್ಕುಗಳು ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಬಾಲಕನಿಗೆ ಇರಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು.

೧. ಬಾಲಕನು (ಮಗುವು) ಸ್ವತಂತ್ರ ದೇಶ, ಸ್ವತಂತ್ರ ವಾತಾವರಣ ಮತ್ತು ಸ್ವತಂತ್ರ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸಬೇಕು; ಜಾತಿ ಅಥವಾ ಪಂಥಗಳ ನಿರ್ಬಂಧಗಳಿಗೊಳಪಡಿಸದೆ ಅವನ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಅವಶ್ಯವಾದ ಎಲ್ಲ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕು.

೨. ಅಂಚಿಕೆ ಹಾಗೂ ದಂಡನೆಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತವಾದ ಸುಖದಾಯಕ ಗೃಹ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಬಾಲಕನಿಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಅವನಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಆಹಾರ, ಆಚ್ಛಾದನಗಳು ದೊರೆಯಬೇಕು; ಪ್ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಸಗಳಿಂದ ಅವನ ಪೋಷಣೆಯು ನಡೆಯಬೇಕು.

೩. ಮಗುವಿಗೂ ಮತ್ತು ಮಗುವಿನ ತಾಯಿಗೂ ಪ್ರಸಕ್ತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಸಕ್ತ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಸಕ್ತ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯ ಆರೈಕೆಯ ಆಶ್ವಾಸನವಿ ಬೇಕು.

೪. ಮಗುವು ತಾರುಣ್ಯಾವಸ್ಥೆಗೆ ಮುಟ್ಟುವವರೆಗೆ ಅದು ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಎಲ್ಲ ಅವಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸಾಕಷ್ಟಾದ

ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಹಾಯ ದೊರೆಯಬೇಕು. ಮಗುವಿನ ಆರೋಗ್ಯ ಅರೈಕೆಗಳು ಅದರ ತಾಯಿ-ತಂದೆಗಳ ಅಥವಾ ಪಾಲಕರ ಮತ್ತು ಸರಕಾರದ ಮುಖ್ಯ ಹಂಬಲಾಗಿರಬೇಕು.

೫. ಮಗುವಿನ ಬುದ್ಧಿಬಲಕ್ಕನುರೂಪವಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಶಿಕ್ಷಣ ದೊರೆಯಬೇಕು-ಶಿಕ್ಷಣವು ಉದಾರವೂ ಉಪಯುಕ್ತವೂ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮ ನಾಗರಿಕತೆ ಮತ್ತು ಸೇವೆಗಳಿಗೆ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುವಂಥಹದೂ ಇರಬೇಕು. ಮಗುವಿನ ಶಿಕ್ಷಣದ ವೆಚ್ಚಕ್ಕೆ ಸರಕಾರದ ಉತ್ಪನ್ನ (ಆದಾಯ)ದಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನವಿರಬೇಕು.

೬. ಮಗುವಿಗೆ ಆಟವಾಡುವ ಹಾಗೂ ಮನೋರಂಜನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಅಧಿಕಾರ (ಹಕ್ಕು) ಇರುವದು.

ಈ ಉದ್ದೇಶ-ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಶಾಲೆಗಳೂ ಹಾಗೂ ಸ್ಥಾನಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳೂ ಮಗುವಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಅನುಕೂಲತೆಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡಲಿಕ್ಕೆಬೇಕು.

೭. ತಾಯಿತಂದೆಗಳು ಅಥವಾ ಪಾಲಕರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕಾಗಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಯಾವುದೇ (ಧ್ವಂಸ) ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಕೂಡದೆಂದು ಮಗುವಿಗೆ ಕಾನೂನಿನಿಂದ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಇರಬೇಕು.

೮. ಮಂದಬುದ್ಧಿಯ (ಹಿಂದುಳಿದ) ಅಥವಾ ನ್ಯೂನತೆಯುಳ್ಳ ಮಗುವಿನ ಅರೈಕೆ ಹಾಗೂ ಶಿಕ್ಷಣಗಳ ಸಲುವಾಗಿ ವಿಶಿಷ್ಟ ಶಿಕ್ಷಣಾಲಯಗಳಿರಬೇಕು.

೯. ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿಯ ಮಗುವಿಗೆ, ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿಯ ಮಗುವಿಗೆ ದೊರೆಯಬೇಕಾದ ಎಲ್ಲ ಹಕ್ಕುಗಳೂ ಅನುಕೂಲತೆಗಳೂ ದೊರೆಯಲೇಬೇಕು.

## ಪ್ರೌಢನೇ ಮೋಜು ನೋಡು

ಸಾಲಗಾರನು ಸಾವುಕಾರನ ಸಾಲ ನುಂಗಲು ಪ್ರೌಢನೇ |  
ಯುಕ್ತಿ ಹುಡುಕಲು ಕಾಯ್ದೆ ಗಾರನ ಮನೆಗೆ ಹೋದನು ಪ್ರೌಢನೇ ||೧||  
ಕಾಯ್ದೆ ಗಾರ ಬ್ಯಾ, ಬ್ಯಾ, ಎನ್ನುವ ಹಂಚಿಕೆಯನು ಪ್ರೌಢನೇ |  
ಹೇಳಲವನು ಹಾಗೆ ನಡೆವೆನು ಎಂದ ಋಣಕೋ ಪ್ರೌಢನೇ ||೨||  
ನ್ಯಾಯಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿಯು ಪ್ರೌಢನೇ |  
ನಿನ್ನ ಜಗಳವ ಏನು ಪೇಳೆನೆ ಸಾಲಗಾರನ ಪ್ರೌಢನೇ ||೩||  
ಸಾಲಗಾರನು ಮೌನ ನಟಿಸಿ ಬ್ಯಾ, ಬ್ಯಾ, ಎಂದನು ಪ್ರೌಢನೇ |  
ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿಯು ಚಕಿತನಾಗಿ ಹುಚ್ಚನೆಂದನು ಪ್ರೌಢನೇ ||೪||  
ಸಾವುಕಾರನ ಸಾಲವೆಲ್ಲ ಮುಳುಗಿ ಹೋಯಿತು ಪ್ರೌಢನೇ |  
ಧನಕೋ ಎದೆಯ ಬಡಿದುಕೊಳ್ಳತ ಮನೆಗೆ ಹೋದನು ಪ್ರೌಢನೇ ||೫||  
ನಂದದಿಂದ ಕಾಯ್ದೆ ಗಾರ ಅಂದನಿರುವನು ಪ್ರೌಢನೇ |  
ಮಾರನೆ ದಿನ ಸಾಲಗಾರನ ಮೆಚ್ಚು ಕೇಳಿದ ಪ್ರೌಢನೇ ||೬||  
ಬ್ಯಾ, ಬ್ಯಾ, ಎನ್ನುವ ರವನನು ತಾನೆಂದು ಕೇಳಲು ಪ್ರೌಢನೇ |  
ತನ್ನ ಮಂತ್ರವು ತನಗೆ ತಿರುಗಿತು ಎಂದ ಕಾನುನಿ ಪ್ರೌಢನೇ ||೭||

— ಪಾವಟಿ ಚಿನ್ನಪ್ಪನವರು

ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಪ್ರಾಕ್ಟೀಸಿಂಗ್ ಸ್ಕೂಲ,  
ಧಾರವಾಡ.

## ಶಿಕ್ಷಣವಾಢರ್ಮಗಲೂ

ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ. ಎಮ್. ಎಸ್. ದೂದಿಹಳ್ಳಿ ಬಿ. ಎ., ಬಿ. ಟಿ., ಧಾರವಾಡ

ಬ್ರಿಟಿಶರ ಆಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ, ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಧರ್ಮಗಲೂ ಸಂಬಂಧ ಬರದಂತೆ, ಬಹಳ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸಾಗಿಸಿದರು. ಯಾಕಂದರೆ, ಗಲಾಟರ ಯುದ್ಧವು ಧರ್ಮ ಸಂಕರದ ಪ್ರಯತ್ನದ ಕಟು ಪರಿಣಾಮ ವೆಂಬುದನ್ನು ಆಗಿನ ಆಡಳಿತಗಾರರು ಮನಗಂಡದ್ದಾಯಿತು ಮತ್ತು ಹಿಂದುಗಲು ಕಟ್ಟಾ ಧರ್ಮಾಭಿಮಾನಿಗಲೆಂದು ತಿಳಿದು, ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಹಿಂದುಗಲ ಧರ್ಮ ಬುದ್ಧಿಗೆ-ನೋವಾಗದಂತೆ ಆಳಿಕೆಯನ್ನು ಸಾಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಬ್ರಿಟಿಶರು ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದಾಯಿತು. ಗಲಾಟ ಕ್ರಿಂತ ಮೊದಲು ಮಿಶನರಿಗಲ ಉಪಟಲವು ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಮಿತಿ ಮೀರಿ ಹೋಗಿತ್ತು. ನಾನಾ ತರದ ಆಶಿ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಲನ್ನು ತೋರಿ ವಿದೇಶೀಯರು ಹಿಂದೀಯರನ್ನು ಕ್ರಿಶ್ಚನ್ನರಾಗಿ ಮಾಡುವ ಪರಿಪಾಠವು ಬೆಳೆದಿತ್ತು. ಏನಿದ್ದರೂ ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಬೋಧೆಯನ್ನು ತಲಮಾತ್ರವೂ ಸೇರಗೂಡದೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಕ್ರಮವು ಮೊನ್ನೆ ಮೊನ್ನೆಯ ವರೆಗೆ ನಡೆದು ಬಂದಿತು, ಅದೇಕೆ! ಇಂದಿಗೂ ಸಾಗಿದ್ದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಪರಿಪಾಠದಿಂದ ಜನರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಧರ್ಮವು ತಿಳಿಯದೇ ಹೋಯಿತು. ಅನ್ಯ ಧರ್ಮಗಲ ವಿಸಯವಾಗಿ ಆದರವೂ ಹುಟ್ಟಿದೆ ಹೋಯಿತು. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸುತಕ್ಷಿತ “ಧರ್ಮಲಂಡರ”ನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡುವ ದರಲ್ಲಿ ಆಂಗ್ಲ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ-ಕ್ರಮವು ಬಹಳ ಯಶಸ್ಸನ್ನು ಪಡೆಯಿತೆನ್ನಬಹುದು. ಜನತೆಯಲ್ಲಿಯ ಈ ತರದ ನಡಾವಳಿಯಿಂದ ಕ್ರಿಶ್ಚನ್ ಜನರ ರೂಪ, ವೇಷ, ವಿಚಾರಗಲಿಂದ ಕೂಡಿದ ಹಿಂದೂ ಹೃದಯಗಲು ತಲೆದೋರಿದನೆಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು.

ಹಿಂದುಸ್ತಾನವು ಪುಣ್ಯ ಭೂಮಿಯೆನಿಸುವದು. ಇಲ್ಲಿಯ ಜನರು ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರು. ಹೆಚ್ಚೇನು? ಇಲ್ಲಿ

ಉದಯಿಸಿದಷ್ಟು ಧರ್ಮಗಲೂ, ಧರ್ಮ ಸಂಸ್ಥಾಪಕರು ಇನ್ನಾವ ದೇಶಗಲ್ಲಿಯೂ ಕಂಡುಬರುವದಿಲ್ಲ ವೆಂಬುದು ಅಬಾಧಿತವು. ಮನುಷ್ಯನ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿ ತಲೆದೋರಿದ ಈ ಧರ್ಮಕಲ್ಪನೆಗಲನ್ನು, ಅಂತ ಕಲಹದ ಬೀಜಗಲನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಶೋಚನೀಯವಲ್ಲವೆ? ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ, ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ “ಧರ್ಮ”ವು— ಅಂದರೆ ಆತನದೇ ಆದ ಧರ್ಮವು—ಹಿತಕಾರಿಯೋ ಆಹಿತ ಕಾರಿಯೋ? ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಉತ್ತರವು ಧರ್ಮದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಯ ಮೇಲೆ ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ‘ತತ್ವ, ಕರ್ತವ್ಯ, ಗುಣ’ ಮುಂತಾದವು ‘ಧರ್ಮ’ ಶಬ್ದದ ಕೆಲವು ಅರ್ಥಗಲಿವೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿದರೆ, ಮನುಷ್ಯನು ಹುಟ್ಟಿದಂದಿನಿಂದ ಸಾಯುವ ವರೆಗೆ ಒಂದಿಲ್ಲೊಂದು ಧರ್ಮವನ್ನು ಪಾಲಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತಾನೆ ಎನ್ನಬಹುದು. ಬೆಳೆದು ದೊಡ್ಡನಾಗಿ ಪ್ರಪಂಚದ ಕಹಿ ಅನುಭವಗಲನ್ನುಂಡವರಿಗೆ ‘ಧರ್ಮ’ವು ಹೆಜ್ಜೆಹೆಜ್ಜೆಗೂ ನೆನಪಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಇದನ್ನು ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿ ಪಾಲಿಸಿದಾಗ ಮನುಷ್ಯನ ಮನಸ್ಸು ಕೆಲಮಟ್ಟಿಗೆ ಶಾಂತತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಮನಃಶಾಂತಿಯು ಮನುಷ್ಯನ ಪಾಂಠಿಕಗಲಿಲ್ಲೊಂದು. ಮುಪ್ಪಿನಲ್ಲಂತೂ ಮನುಷ್ಯನು ಇದನ್ನೇ ಬೇಡುವನು. ವಸ್ತುಸ್ಥಿತಿಯು ಹೀಗಿರುವಾಗ, ಧರ್ಮಗಲನ್ನು ತೆಗಲೆ, ದುರ್ಲಾಭ ಪಡೆದು, ಭಿನ್ನ ಧರ್ಮಗಲ ಅನುಯಾಯಿಗಲ್ಲಿ ಜಗಲ ಹುಟ್ಟಿಸುವದು ಒಂದು ತರದಿಂದ ಗುನ್ನೆಗಾರ ಮನಸ್ಸಿನ ಲಕ್ಷಣವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಧರ್ಮ ಸಂಸ್ಥಾಪಕರು ಜನತೆಗೆ ಹಿತವನ್ನು ಮಾಡುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರವೇ ತಮ್ಮ ತತ್ವಗಲನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸಿದರು. ಅರಬರಲ್ಲಿಯ ಪಶುಬಲಿ, ನರಬಲಿ, ಶಿಶುಹತ್ಯೆಗಲನ್ನು ಅಲ್ಲಗಲೆಯುವದಕ್ಕಾಗಿ ಹಜರತ ಮಹಮ್ಮದ ಪೈಗಂಬರರು ತಮ್ಮ ಉಪದೇಶಗಲನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಾಡಿದರು.

ಜನರ ನಂಬಿಗೆಯನ್ನು ಗಳಿಸಲಿಕ್ಕೆ ತಮ್ಮನ್ನು ದೇವದೂತರೆಂದು ಕರೆದುಕೊಂಡರು. ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞಗಳಿಂದಾಗುವ ಅನಾಹುತಗಳನ್ನು ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ನೋಡಲಾರದೆ ಜನ, ಬುದ್ಧ ಮುಂತಾದವರು ಸತ್ಯ, ಪ್ರೇಮ, ಅಹಿಂಸೆಗಳನ್ನು ಜನರಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದರು. ಒಂದು ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಧರ್ಮ ಸಂಸ್ಥಾವಕರಲ್ಲ ಸಮಾಜದ ಕೊಳೆಯನ್ನು ತೊಳೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದರೆನ್ನಬಹುದು. ಕೊಳೆ-ರಹಿತವಾಗಿ ಹೊಳೆಹೊಳೆಯುವ ನೂತನ ಸಮಾಜವು, ಇವರ ಪ್ರಯತ್ನದ ಫಲವಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿತು.

ಸ್ವತಂತ್ರ ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಮಹತ್ವದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ, ನಮ್ಮ ದೇಶದ ನೂತನ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣವೂ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಇಂದಿನ ಬಾಲಕರು-ನಾಳಿನ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ನಾಗರಿಕರಲ್ಲವೆ? ನೂತನ ಸಮಾಜದ ಘಟಕಗಳಾಗುವ ಇಂದಿನ ನಮ್ಮ ಬಾಲಕರಿಂದ ಧರ್ಮದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಬಚ್ಚಿಡುವುದರಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲೆಂದು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಹಿಂದುವಿನ ಮನೆಯು ಒಂದಿಲ್ಲೊಂದು ಧರ್ಮ ತತ್ವಗಳಿಗನುಸಾರವಾಗಿಯೇ ಸಾಗಿರುತ್ತದೆಂಬುದೂ ಕಂಡುಮಾತಾಗಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಣವು “ಮನೆಯನ್ನೊಳಗೊಂಡು” ಸಾಗಬೇಕೆಂಬುದರ ಅರ್ಥವು “ಧರ್ಮವನ್ನೊಳಗೊಂಡು” ಸಾಗಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದಂತೆಯೇ. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಬೋಧೆಯು ಜಾತೀಯ ಜಗಳಗಳಿಗೆ ಮೂಲವಾಗುವದೆಂದು ಹೇಳುವುದು ಬ್ರಿಟಿಶರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಒಪ್ಪಿತು. ಯಾಕೆಂದರೆ, ಜಾತೀಯ ಭೂತವನ್ನೆಬ್ಬಿಸಿ ತಮ್ಮ ಸ್ವಾರ್ಥ ಸಾಧಿಸುವದೇ ಅವರ ಹೆಗ್ಗುರಿಯಾಗಿತ್ತು. ಧರ್ಮಗಳು ಅಸಂಖ್ಯವಾಗಿರತ್ತವೆಂಬ ವಾದದಲ್ಲಿಯೂ ಹುರುಳಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ, ಎಲ್ಲ

ಧರ್ಮಗಳು ಮಾನವ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮುನ್ನಡೆಯ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮೈಲುಗಲ್ಲುಗಳಾಗಿವೆ. ಆಯಾ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಜನಪಿತವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವದಲ್ಲದೆ, ವಿಶ್ವಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು ಜನರಿಗೆ ಕಲಿಸುವದೂ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಧರ್ಮ ಸಂಸ್ಥಾವಕನ ಉಪದೇಶಗಳ ತಿರುಳಾಗಿದೆ. ಇಂದಿನ ಜಾತೀಯ ದೊಂಬಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಜಾತಿಮತ್ಸರವು, ಅನ್ಯ ಜಾತಿಯರ ತತ್ವಗಳು ತಿಳಿದಾಗ ಎಷ್ಟೋಮಟ್ಟಿಗೆ ಕುಗ್ಗಬಹುದು. ಕೊನೆಯದಾಗಿ, ಹಿಂದೀಯರು ಪರಧರ್ಮ ಸಹಿಷ್ಣುಗಳೆಂದು ಹೆಸರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಪರಧರ್ಮದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಲು ಹಿಂದೀ ಬಾಲಕನು ಯಾವರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಹಿಂಜರಿಯಲಾರನು. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಸರ್ವ ಧರ್ಮ ಸಮನ್ವಯ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಸುವುದು ಅವಶ್ಯವಾಗಿರುವದಲ್ಲದೆ, ಕಾಲಗತಿಯಲ್ಲಿ ಅನಿವಾರ್ಯವೂ ಆಗಬಹುದು.

ಇನ್ನು, ಧರ್ಮಬೋಧೆಯ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುವಾಗ ಸುತ್ತಲಿನ ಜಾತ್ರಿ, ಉತ್ಸವ, ಪೂಜೆ, ಮುಂತಾದವುಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಿಸಿ, ಧರ್ಮದ ತಿರುಳನ್ನು ತಿಳಿಸಬಹುದು. ಅಲ್ಲದೆ ವಿದ್ವಾಂಸರೂ ನಿಷ್ಪಕ್ಷಪಾತಿಗಳೂ ಆದ ಆಯಾ ಧರ್ಮಗುರುಗಳನ್ನು ಶಾಲೆಗೆ ಆಮಂತ್ರಿಸಿ ಕೆಲವು ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಕೊಡಿಸಬಹುದು. ದಿನದಿನವೂ ಇದ್ದ ಶಿಕ್ಷಕನು ತನಗೆ ತಿಳಿದಷ್ಟು ಧರ್ಮಗಳ ತತ್ವಬೋಧೆಯನ್ನು ಕಲಿಸುವದಂತೂ ಇದ್ದೇ ಇದೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ, ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಧರ್ಮದ ತತ್ವಗಳ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ನಾವು ಕಲಿಸಲಾರೆವು. ಇದನ್ನು ಆಯಾ ಧರ್ಮದ ‘ಮಠ, ಮನೆ’ಗಳು ಮಾಡಬಹುದು. ಅದರ ಪರಧರ್ಮ ಸಹಿಷ್ಣುತೆ, ವಿಶ್ವ ಬಾಂಧವ್ಯ, ಪರಧರ್ಮ-ಸಂಸ್ಥಾವಕರ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಬಾಲಕರಿಗೆ ಕಲ್ಪಿಸಿದರೆ ಹಾನಿ ಏನು? ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಲಾಭವೇ ಆಗುವದಿಲ್ಲವೆ?





## ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು

ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಭೀ. ಹುಡೇದ ಪ್ರಾ. ಸ್ವಾ. ಗ. ಟ್ರೇ. ಕಾ. ಧಾರವಾಡ.

**ಪಂ**ಡಿತ ಜವಾಹರಲಾಲ ನೆಹರು ಅವರು ನುಡಿದಂತೆ “ ಚಟುವಟಿಕೆಯು ಜೀವಂತ ಮನುಷ್ಯನ ಲಕ್ಷಣ ” ಎಂಬ ವಾಕ್ಯವು ಅತ್ಯಂತ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ನಾವು ಜೀವವಿದ್ದ ಸರ್ವಜೀವಿಗಳಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಅಂದರೆ ಪಶು-ಪಕ್ಷಿ, ಕ್ರಿಮಿ-ಕೀಟಕ ಹಾಗೂ ಮನುಷ್ಯ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತೇವೆ. ಚಟುವಟಿಕೆಯು ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಶಾರೀರಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಯಾಗಬಹುದು; ಕೆಲವು ಸಲ ಬೌದ್ಧಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಯಾಗಬಹುದು; ಮತ್ತೆ ಹಲಕೆಲವು ಸಲ ನೈತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಯಾಗಬಹುದು. ಕೂಸು ಕೈ-ಕಾಲು ಅಲ್ಲಾಡಿಸುವದು, ಬಾಲಕರು ಚಂಡಿನಾಟವಾಡುವದು, ತರುಣರು ಕುಸ್ತಿ ಆಡುವದು, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಟಗಳನ್ನಾಡುವದು, ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಶಾರೀರಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳೆಂದು ಕರೆಯಬಹುದು; ಬಾಯಿಂದ ಲೆಕ್ಕಮಾಡುವದು, ದನಿಯಿಂದ ಜನರನ್ನು ಗುರುತಿಸುವದು, ಸ್ವರ್ದಿಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸುವದು, ತರ್ಕ ಮಾಡುವದು, ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವದು, ಕಥೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುವದು, ಇತ್ಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲವು ಬೌದ್ಧಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು; ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ದಯೆ ತೋರಿಸುವದು, ಸಮಾನ-ಸ್ತಂಭರೊಡನೆ ಸಹಕಾರದಿಂದ ವರ್ತಿಸುವದು, ಸತ್ಯ ಅಹಿಂಸೆ, ಮುಂತಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ ಜೀವನ ಪಥದಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆಯುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ ನೈತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.

ಯಾವದೇ ಜನಾಂಗದ ಯಾವದೇ ಕಾಲದ ಮನುಷ್ಯನ, ಪರಿಪೂರ್ಣತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕಾದರೆ, ಶಾರೀರಿಕ, ಬೌದ್ಧಿಕ, ಮಾನಸಿಕ, ತ್ರಿಕರ್ಣ ಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕಾಗುವದು; ಈ ಪವಿತ್ರವಾದ ತ್ರಿವೇಣಿ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಮಿಂದು ಹೊರಹೊರಟವನೇ ನಿಜವಾದ ನಾಗರಿಕನು. ಜ್ಞಾನ ಸಂಗ್ರಹವಷ್ಟೇ ಶಿಕ್ಷಣದ ಗುರಿಯಲ್ಲ; ಹಲವಾರು ವಿಷಯಗಳ

ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಿ ಮಿದುಳಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ-ತುಳುಕುವದಷ್ಟೇ ಶಿಕ್ಷಣದ ನಿಜವಾದ ಧ್ಯೇಯವಲ್ಲ; ಇಲ್ಲವೆ ಬುದ್ಧಿಹೀನನಾಗಿ ಜ್ಞಾನ ರಹಿತನಾಗಿ ಗುಣಹೀನನಾಗಿ ಶರೀರವನ್ನು ಬೆಳೆಯಿ ಶಕ್ತಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡುವದಷ್ಟೇ ಶಿಕ್ಷಣದ ನಮ್ಮ ಇಚ್ಛೆ ಗುರಿಯಲ್ಲ. ಆದರ್ಶ ನಾಗರಿಕನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದ ಅಂದರೆ ಮನುಷ್ಯನ ನೀತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸಿ ದೇಹದ ಕಾಂತಿಯನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಿ ಬುದ್ಧಿಯು ಫಲಫಲನೆ ಹೊಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುವದೇ ನಿಜವಾದ ಶಿಕ್ಷಣವು. ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರೇ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಯೋಜನೆಯಂತೆ ಗಣಿತ, ಇತಿಹಾಸ, ಭೂಗೋಲ, ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ವಿಷಯ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಿದರೆ ಸಾಲದು; ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸಹಕಾರ, ಸಂಘಟನೆ, ಪ್ರೀತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ, ಸತ್ಯ, ಪ್ರೇಮ, ಮೊದಲಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮನುಷ್ಯನು ಕಲಿಯಬೇಕಾಗುವದು, ಇವೆಲ್ಲ ಗುಣಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕಾದರೆ ಬಾಲ್ಯಾವಸ್ಥೆಯೇ ಹದವಾದ ಕಾಲ. ಮಣ್ಣಿನ ಮುದ್ದೆಯಂತಿದ್ದ ಮಗುವನ್ನು ಜೀವಂತ ಮೂರಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆ ಶಿಕ್ಷಕರದು, ಬಾಲಕನ ಶಕ್ತಿ, ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣವನ್ನೊಪ್ಪಿಸುವ ಜವಾಬುದಾರಿಯು ಶಿಕ್ಷಕರದು; ಬಾಲಕರ ಒಲವು-ನಿಲವುಗಳನ್ನೂ ಶಕ್ತಿ-ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನೂ ಶಿಕ್ಷಕರು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ, ಬಾಲಕರು ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದಾಗ ಮಾತ್ರ ಅದು ಸುಲಭ ಸಾಧ್ಯ.

ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಲು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಸಭೆ ಸಮ್ಮೇಲನಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುವದು, ಚರ್ಚಾಕೂಟಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವದು, ಸಂಗೀತ, ನಾಟಕ, ಅಭಿನಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವದು. ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣ ದಿನಾಚರಣೆ, ವಾಚನಾಲಯ ದಿನಾಚರಣೆ, ಮಹಾತ್ಮರ ಹಾಗೂ ಕವಿಗಳ ದಿನಾಚರಣೆ, ಧ್ವಜಾರೋಹಣ

ಇತ್ಯಾದಿ ಅನೇಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಸರಕಾರದವರು ಅಭ್ಯಾಸೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳೆಂದು ಗಣಿಸಿದ್ದು ಯೋಗ್ಯವೇ ಸರಿ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಹಳ್ಳಿಗಳ ವಾತಾವರಣಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ, ಅನುಕೂಲತೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಈ ತರದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಬಾಲಕರಿಂದ ನಿರ್ವಹಿಸಬಹುದು. ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಸಂಸ್ಕಾರ ವೆಂದು ನಾವು ಒಪ್ಪಿದರೆ, ಇವೆಲ್ಲ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದ ಬಾಲಕ ರಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕಾರ ಉಂಟಾಗುವದು, ಈ ತರದ ಸಂಸ್ಕಾರ ಪಡೆ ಯುವದರಿಂದ ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಬಾಲಕರಿಗೆ ಉಚ್ಚ ತರ ಗತಿಯ ಶಿಕ್ಷಣ ದೊರೆತಂತಾಗುವದು.

ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದ ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕೆಂಬುದರ ವಿಷಯವಾಗಿ ಸಮಗ್ರ ವಾಗಿ ಹೇಳುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ. ತರಬೇತಿ ಹೊಂದಿ ಅರಿತ ಹಾಗೂ ನುರಿತ ಶಿಕ್ಷಕರ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣ ಶಕ್ತಿ, ವಿಶಾಲ ದೃಷ್ಟಿ, ಜೀವನದ ಅನುಭವ, ಸಹಕಾರ, ಸಂಘಟನೆ, ಮೊದಲಾದ ಗುಣಗಳ ಮೇಲೆ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಉಪಯು ಕ್ತತೆ, ಯಶಸ್ಸು, ಪರಿಣಾಮ, ಅವಲಂಬಿಸಿವೆ. ಚರ್ಚಾ ಕೂಟ ಮಂಡಲದಿಂದ ಬಾಲಕರ ಆತ್ಮಪತಿಷ್ಠಾ-ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಅರಳಿದಂತಾಗುವದು; ಸಭೆ, ಸಮ್ಮೇಳನ, ಪ್ರದರ್ಶನ,

ವಸ್ತುಸಂಗ್ರಹಾಲಯ, ಮೊದಲಾದವುಗಳ ನಿರೀಕ್ಷಣೆಯಿಂದ ಬಾಲಕರ ಅನುಕರಣ ಶಕ್ತಿಯು ಬೆಳೆದು ಅವರ ಜೀವನದ ಸರ್ವಾಂಗಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯು ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಆಗುವದು; ಬನಸರಿಯ ಕೂಟ, ಶೀಗೀ ಹುಣ್ಣಿವೆಯ ಊಟ, ತೋಟ-ವಟ್ಟಿಗಳ ನೋಟ ಮುಂತಾದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಬಾಲಕರಲ್ಲಿದ್ದ ಸಂಕುಚಿತ ದೃಷ್ಟಿಯು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಅಳಿದುಹೋಗಿ, ಅವರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನವು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿ, ವಿಶಾಲದೃಷ್ಟಿ ಹಾಗೂ ದೂರದೃಷ್ಟಿ ಬೆಳೆಯಲನುವು ದೊರೆಯುವದು. ಕವಿ-ದಿನ, ಜಯಂತಿ, ವಿಜ್ಞಾನ-ದಿನ, ಪಾಲಕರ ದಿನಾಚರಣೆ, ವಾಚನಾಲಯ ದಿನಾಚರಣೆ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಕೈಕೊಳ್ಳುವದರಿಂದ ಬಾಲಕರಲ್ಲಿ ಹುದುಗಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಅಗೋಚರವಾದ ಅದೃಶ್ಯವಾದ ಅಗಮ್ಯವಾದ ದೇವದತ್ತವಾದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಶಕ್ತಿಗೆ ಚಾಲನೆ ಕೊಟ್ಟಂತಾಗಿ ಅವರ ಶಕ್ತಿ, ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಮೊದಲಾದವು ಕೆರಳಿ, ಅವರ ಬುದ್ಧಿ, ಹಾಗೂ ನೀತಿ ಅರಳಿ, ಅವರನ್ನು ಒಳ್ಳೇ ನಾಗರಿಕರನ್ನಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸಲು ನಾಕಷ್ಟ್ಯ ಅವಕಾಶ ವಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಬಾಲಕರಲ್ಲಿ ತ್ರಿಕರಣ ಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ನೈತಿಕ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಪೋಷಕವಾಗುವವೆಂದು ಬೇರೆ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.

### ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ-ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನೊಳಗೊಂಡ

“ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ” ದ ಸಂಚಿಕೆಗಳು ತೀರಿ ಹೋಗಿವೆ.

ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ-ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಸಂಚಿಕೆಗಳನ್ನು ಕಳಿಸಿಕೊಡುವದರ ಸಲು ವಾಗಿ ಅನೇಕ ಪತ್ರಗಳು ಇನ್ನೂ ಬರತೊಡಗಿವೆ. ಆದರೆ ಅಂಥ ಸಂಚಿಕೆಗಳು ತೀರಿಹೋಗಿದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಕಳಿಸಿ ಕೊಡಲು ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಈ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸಲನೇಕ್ಷಿಸುತ್ತೇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡಬಾರದಾಗಿ ಬಿನ್ನಹ. ಸರಕಾರದವರೇ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸುತ್ತಿರುವರು.

—ಸಂಪಾದಕರು.

## ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು

ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಭೀ. ಹುಡೇದ ಪ್ರಾ. ಸ್ವಾ. ಗ. ಟ್ರಿ. ಕಾ. ಧಾರವಾಡ.

**ಪಂ**ಡಿತ ಜನಾಹರಲಾಲ ನೆಹರು ಅವರು ನುಡಿದಂತೆ “ ಚಟುವಟಿಕೆಯು ಜೀವಂತ ಮನುಷ್ಯನ ಲಕ್ಷಣ ” ಎಂಬ ವಾಕ್ಯವು ಅತ್ಯಂತ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ನಾವು ಜೀವವಿದ್ದ ಸರ್ಜೀತನವಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಅಂದರೆ ಪಶು-ಪಕ್ಷಿ, ಕ್ರಿಮಿ-ಕೀಟಕ ಹಾಗೂ ಮನುಷ್ಯ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತೇವೆ. ಚಟುವಟಿಕೆಯು ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಶಾರೀರಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಯಾಗಬಹುದು; ಕೆಲವು ಸಲ ಬೌದ್ಧಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಯಾಗಬಹುದು; ಮತ್ತೆ ಹಲಕೆಲವು ಸಲ ನೈತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಯಾಗಬಹುದು. ಕೂಸು ಕೈ-ಕಾಲು ಅಲ್ಲಾಡಿಸುವದು, ಬಾಲಕರು ಚಂಡಿನಾಟವಾಡುವದು, ತರುಣರು ಕುಸ್ತೀ ಆಡುವದು, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಟಗಳನ್ನಾಡುವದು, ಇವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಶಾರೀರಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳೆಂದು ಕರೆಯಬಹುದು; ಬಾಯಿಂದ ಲೆಕ್ಕಮಾಡುವದು, ದನಿಯಿಂದ ಜನರನ್ನು ಗುರುತಿಸುವದು, ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸುವದು, ತರ್ಕ ಮಾಡುವದು, ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವದು, ಕಥೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುವದು, ಇತ್ಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲವು ಬೌದ್ಧಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು; ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ದಯೆ ತೋರಿಸುವದು, ಸಮಾನ-ಸ್ಪೃಹರೊಡನೆ ಸಹಕಾರದಿಂದ ವರ್ತಿಸುವದು, ಸತ್ಯ ಅಹಿಂಸೆ, ಮುಂತಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ ಜೀವನ ಪಥದಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಡೆಯುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ ನೈತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು.

ಯಾವದೇ ಜನಾಂಗದ ಯಾವದೇ ಕಾಲದ ಮನುಷ್ಯನ, ಪರಿಪೂರ್ಣತ್ವವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕಾದರೆ, ಶಾರೀರಿಕ, ಬೌದ್ಧಿಕ, ಮಾನಸಿಕ, ತ್ರಿಕರ್ಣ ಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕಾಗುವದು; ಈ ಏಕತ್ರವಾದ ತ್ರಿನೇಣೀ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿ ಮಿಂದು ಹೊರಹೊರಟವನೇ ನಿಜವಾದ ನಾಗರಿಕನು. ಜ್ಞಾನ ಸಂಗ್ರಹ ವಷ್ಟೇ ಶಿಕ್ಷಣದ ಗುರಿಯಲ್ಲ; ಹಲವಾರು ವಿಷಯಗಳ

ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಿ ಮಿದುಳಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ-ತುಳುಕುವದಷ್ಟೇ ಶಿಕ್ಷಣದ ನಿಜವಾದ ಧ್ಯೇಯವಲ್ಲ; ಇಲ್ಲವೆ ಬುದ್ಧಿಹೀನನಾಗಿ ಜ್ಞಾನ ರಹಿತನಾಗಿ ಗುಣಹೀನನಾಗಿ ಶರೀರವನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸಿ ಶಕ್ತಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡುವದಷ್ಟೇ ಶಿಕ್ಷಣದ ನಮ್ಮ ಇಚ್ಛಿತ ಗುರಿಯಲ್ಲ. ಆದರ್ಶ ನಾಗರಿಕನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದು ಅಂದರೆ ಮನುಷ್ಯನ ನೀತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸಿ ದೇಹದ ಕಾಂತಿಯನ್ನು ಬೆಳಗಿಸಿ ಬುದ್ಧಿಯು ಥಳಥಳನೆ ಹೊಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುವದೇ ನಿಜವಾದ ಶಿಕ್ಷಣವು. ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರೇ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಯೋಜನೆಯಂತೆ ಗಣಿತ, ಇತಿ-ಹಾಸ, ಭೂಗೋಲ, ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ವಿಷಯ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಿದರೆ ಸಾಲದು; ಅದರ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸಹಕಾರ, ಸಂಘಟನೆ, ಸ್ಪೀತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ, ಸತ್ಯ, ಪ್ರೇಮ, ಮೊದಲಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮನುಷ್ಯನು ಕಲಿಯಬೇಕಾಗುವದು, ಇವೆಲ್ಲ ಗುಣಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕಾದರೆ ಬಾಲ್ಯಾವಸ್ಥೆಯೇ ಹದವಾದ ಕಾಲ. ಮಣ್ಣಿನ ಮುದ್ದೆಯಂತಿದ್ದ ಮಗುವನ್ನು ಜೀವಂತ ಮೂರಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಹೊಣೆ ಗಾರಿಕೆ ಶಿಕ್ಷಕರದು, ಬಾಲಕನ ಶಕ್ತಿ, ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣವನ್ನೊಪ್ಪಿಸುವ ಜವಾಬುದಾರಿಯು ಶಿಕ್ಷಕರದು; ಬಾಲಕರ ಒಲವು-ನಿಲವುಗಳನ್ನೂ ಶಕ್ತಿ-ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನೂ ಶಿಕ್ಷಕರು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ, ಬಾಲಕರು ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದಾಗ ಮಾತ್ರ ಅದು ಸುಲಭ ಸಾಧ್ಯ.

ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಲು ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಸಭೆ ಸಮ್ಮೇಲನಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುವದು, ಚರ್ಚಾಕೂಟಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವದು, ಸಂಗೀತ, ನಾಟಕ, ಅಭಿನಯಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುವದು, ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣ ದಿನಾಚರಣೆ, ವಾಚನಾಲಯ ದಿನಾಚರಣೆ, ಮಹಾತ್ಮರ ಹಾಗೂ ಕವಿಗಳ ದಿನಾಚರಣೆ, ಧ್ವಜಾರೋಹಣ

ಇತ್ಯಾದಿ ಅನೇಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಸರಕಾರದವರು ಅಭ್ಯಾಸೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳೆಂದು ಗಣಿಸಿದ್ದು ಯೋಗ್ಯವೇ ಸರಿ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಹಳ್ಳಿಗಳ ವಾತಾವರಣಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ, ಅನುಕೂಲತೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಈ ತರದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಬಾಲಕರಿಂದ ನಿರ್ವಹಿಸಬಹುದು. ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಸಂಸ್ಕಾರ ವೆಂದು ನಾವು ಒಪ್ಪಿದರೆ, ಇವೆಲ್ಲ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದ ಬಾಲಕ ರಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕಾರ ಉಂಟಾಗುವದು, ಈ ತರದ ಸಂಸ್ಕಾರ ಪಡೆ ಯುನದರಿಂದ ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಬಾಲಕರಿಗೆ ಉಚ್ಚ ತರ ಗತಿಯ ಶಿಕ್ಷಣ ದೊರೆತಂತಾಗುವದು.

ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪಠ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದ ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕೆಂಬುದರ ವಿಷಯವಾಗಿ ಸಮಗ್ರ ವಾಗಿ ಹೇಳುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ. ತರಬೇತಿ ಹೊಂದಿ ಅರಿತ ಹಾಗೂ ನುರಿತ ಶಿಕ್ಷಕರ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣ ಶಕ್ತಿ, ವಿಶಾಲ ದೃಷ್ಟಿ, ಜೀವನದ ಅನುಭವ, ಸಹಕಾರ, ಸಂಘಟನೆ, ಮೊದಲಾದ ಗುಣಗಳ ಮೇಲೆ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಉಪಯು ಕ್ತತೆ, ಯಶಸ್ಸು, ಪರಿಣಾಮ, ಅವಲಂಬಿಸಿವೆ. ಚರ್ಚಾ ಕೂಟ ಮಂಡಲದಿಂದ ಬಾಲಕರ ಆತ್ಮಪತಿಷ್ಠಾ-ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಅರಳಿದಂತಾಗುವದು; ಸಭೆ, ಸಮ್ಮೇಲನ, ಪ್ರದರ್ಶನ,

ವಸ್ತುಸಂಗ್ರಹಾಲಯ, ಮೊದಲಾದವುಗಳ ನಿರೀಕ್ಷಣೆಯಿಂದ ಬಾಲಕರ ಅನುಕರಣ ಶಕ್ತಿಯು ಬೆಳೆದು ಅವರ ಜೀವನದ ಸ್ವಾಂಗಳ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯು ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಆಗುವದು; ಬನಸರಿಯ ಕೂಟ, ಶೀಗೀ ಹುಣ್ಣಿವೆಯ ಊಟ, ತೋಟ- ಪಟ್ಟಿಗಳ ನೋಟ ಮುಂತಾದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಬಾಲಕರಲ್ಲಿದ್ದ ಸಂಕುಚಿತ ದೃಷ್ಟಿಯು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಅಳಿದುಹೋಗಿ, ಅವರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನವು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿ, ವಿಶಾಲದೃಷ್ಟಿ ಹಾಗೂ ದೂರದೃಷ್ಟಿ ಬೆಳೆಯಲನುವು ದೊರೆಯುವದು. ಕವಿ-ದಿನ, ಜಯಂತಿ, ವಿಜ್ಞಾನ-ದಿನ, ಪಾಲಕರ ದಿನಾಚರಣೆ, ವಾಚನಾಲಯ ದಿನಾಚರಣೆ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಕೈಕೊಳ್ಳುವದರಿಂದ ಬಾಲಕರಲ್ಲಿ ಹುದುಗಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಅಗೋಚರವಾದ ಅದೃಶ್ಯವಾದ ಅಗಮ್ಯವಾದ ದೇವದತ್ತವಾದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಶಕ್ತಿಗೆ ಚಾಲನೆ ಕೊಟ್ಟಂತಾಗಿ ಅವರ ಶಕ್ತಿ, ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಮೊದಲಾದವು ಕೆರಳಿ, ಅವರ ಬುದ್ಧಿ, ಹಾಗೂ ನೀತಿ ಅರಳಿ, ಅವರನ್ನು ಒಳ್ಳೇ ನಾಗರಿಕರನ್ನಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸಲು ಸಾಕಷ್ಟು ಅವಕಾಶ ವಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಬಾಲಕರಲ್ಲಿ ತ್ರಿಕರಣ ಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ನೈತಿಕ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಪೋಷಕವಾಗುವವೆಂದು ಬೇರೆ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.

### ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ-ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನೊಳಗೊಂಡ

“ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ”ದ ಸಂಚಿಕೆಗಳು ತೀರಿ ಹೋಗಿವೆ.

ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ-ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಸಂಚಿಕೆಗಳನ್ನು ಕಳಿಸಿಕೊಡುವದರ ಸಲು ವಾಗಿ ಅನೇಕ ಪತ್ರಗಳು ಇನ್ನೂ ಬರತೊಡಗಿವೆ. ಆದರೆ ಅಂಥ ಸಂಚಿಕೆಗಳು ತೀರಿಹೋಗಿದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಕಳಿಸಿ ಕೊಡಲು ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ಈ ಮೂಲಕ ತಿಳಿಸಲಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತೇವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡಬಾರದಾಗಿ ಬಿನ್ನಹ. ಸರಕಾರದವರೇ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸುತ್ತಿರುವರು.

—ಸಂಪಾದಕರು.

## ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕ

ಬರೆದವರು: ಶ್ರೀ. ಶಿವಶಂಕರ. ಎಂ. ಹಿಲ್ಟಿ, ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ, ಗಂಡುಮ್ಬಳ ಸರಕಾರಿ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜು, ಧಾರವಾಡ

ನಮ್ಮ ಭಾರತವು ಪಾರತಂತ್ರ್ಯದ ಮೂಲಕ ನೂರು-ನೂರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಬಳಲುತ್ತ ಬಂದ ಮೂಲಕ, ತಮ-ಗನುಕೂಲವಾಗುವ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ತಾವು ಬಹು ಕಾಲ ಬೇರೂರುವ ಹಿತವನ್ನೇ ಸಾಧಿಸಿದ ಬ್ರಿಟಿಷರು ಭಾರತೀಯರಾದ ನಮಗೆ ಕೇವಲ ಅಕ್ಷರೀ ಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟು, ಪರಾವಲಂಬಿಯಾಗಿ ಕೇವಲ ಸೌಕರಿಯ ಮೇಲೆ ಜೀವಿಸುವಂತೆಯೇ ಮಾಡಿದರೇ ಹೊರತು ಸ್ವಾವಲಂಬಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಟ್ಟು ಉದ್ಧರಿಸಲಿಲ್ಲ. ಅದೂ ಕೂಡ ೧೦೦ಕ್ಕೆ ೮೫-೯೦ರಷ್ಟು ಇರುವ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡದೆ ಕೇವಲ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸಾಧಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಅದು ಅವರ ರಾಜಕಾರಣ-ಧಾರ್ಮಿಕ ಲಾರ್ಡ್ ಮೆಕಾಲೆಯವರದು. ಈ ಯೋಜನೆಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಭಾರತವು ಅತ್ಯಂತ ಅಭೋಗತ-ಗಳಾಯಿತು.

ಇದನ್ನು ಜಗದ್ವಂದ್ಯ ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧಿಯವರೇ ಮೊದಲಾದ ಭಾರತೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರು ಕಂಡುಹಿಡಿದು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಟ್ಟು ಮಾನವನು ಸ್ವಾವಲಂಬಿ-ಯಾಗುವ ಧೋರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಮೊದಲಿನ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಆಮೂಲಾಗ್ರ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಿ ಅದಕ್ಕೆ "ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ" ವೆಂಬ ಅಭಿಧಾನವನ್ನಿಟ್ಟರು. "ಮಗುವು ನಾಗ-ರಿಕನಾಗಬೇಕು." ಎಂಬುವುದು ಇದರ ಗುರಿ. ಮಗುವು ನಾಗರಿಕನಾದರೆ ಮಾತ್ರ ಇದರ ಕೆಲಸ ನಮ್ಮ ಭಾರತದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತೀರದು. ಕಾರಣವೆಂದರೆ, ಇಂದಿನ ಮಗುವು ಸಾಳಿನ ನಾಗರಿಕನಷ್ಟೇ ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನೂರಕ್ಕೆ ೮೫-೯೦ ರಷ್ಟು ಹಳ್ಳಿಗಳ ಪ್ರಮಾಣ; ಅಂದರೆ ಸುಮಾರು ಏಳು ಲಕ್ಷ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯದೆ ಇದ್ದ ಪ್ರೌಢ-ದ್ವಾರಿ, ಅವರ ಗತಿ ಏನು? ಅದಕ್ಕಾಗಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ವಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ವಿಶೇಷ ಮಹತ್ವ ಕೊಟ್ಟು ಸ್ಥಾನಮಾನ ಕಾಯ್ದಿಟ್ಟರು. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣವು

ವ್ಯಾಪಕಾರ್ಥದ್ದಾಗಿದೆ. "ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಜೀವನ, ಜೀವನವೇ ಶಿಕ್ಷಣ" ಎಂಬುದು ಇದರ ನಿಜ ಗುರಿ.

ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣವೆಂದರೆ, ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯದೆ ಇದ್ದ ಪ್ರೌಢ-ರಿಗೆ ಕೊಡುವ ಶಿಕ್ಷಣವೆಂದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಅನ್ನಬ-ಹುದು. ಹಳ್ಳಿಯು-ಡುಳ್ಳಿಯಾಗಬೇಕು, ಡುಳ್ಳಿ-ಹಳ್ಳಿ-ಯಾಗಬೇಕು.

ಹಳ್ಳಿಯ ಜೀವಿ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸುಸಂಸ್ಕೃತ ಘಟಕವಾಗ-ಬೇಕು. ರಾಷ್ಟ್ರವು ಹಳ್ಳಿಯ ಜೀವಿಯ ಘಟ್ಟಿಯಾಗಬೇಕು. ಬಗೆಬಗೆಯ ವಿಶಾಲಾರ್ಥದಿಂದ ಇದರ ಗುರಿಯನ್ನು ನಾವು ಕಾಣಬಹುದು.

ಇನ್ನು ಈ ಶಿಕ್ಷಣದ ಗುರಿ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅದಾವ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಹೋಗಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ವಿಚಾರಿಸುವಾ. ಪ್ರೌಢರಿಗೆ ಬರೀ ಓದು-ಬರೆಹ ಸಹಿ-ಸೂತ್ರ ಇಷ್ಟು ಬಂದರೆ ತೀರಿತೆಂತಲ್ಲ-ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡುವುದು ಅತ್ಯಂತ ಕಠಿಣವೂ ಅಹುದು, ಸುಲಭವೂ ಅಹುದು. ಯಾಕೆಂಬುದನ್ನು ಮುಂದೆ ನೋಡುವಾ

"ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳ ಉದಾತ್ತೀಕರಣವೇ ಶಿಕ್ಷಣದ ಗುರಿ. "ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ-ವಿಕಾಸವೇ ಶಿಕ್ಷಣದ ಗುರಿ." ಈ ಪ್ರಕಾರ ಶಿಕ್ಷಣದ ಧ್ಯೇಯವಿದೆ. ಅಂದಬಳಿಕ ಈ ಗುರಿಯನ್ನು ಮಾನಸತಾಸ್ತ್ರ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸಾಧಿಸಿದರೇನೇ "ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ"ವೆಂದೆ ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು; ಇಲ್ಲವಾದರೆ, ಬ್ರಿಟಿಷ ಕಾಲದ ಪರಾವ-ಲಂಬಿ ಶಿಕ್ಷಣವಾದೀತು. ಬರೀ ಅಕ್ಷರ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಲಾಭದ ಬದಲು ಅತ್ಯಂತ ಹಾನಿ ತಟ್ಟುವ ಸಂಭವ ಇರುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ, ಅಕ್ಷರ-ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು ಉದಾತ್ತೀಕರಣ ಹೊಂದಬಹುದೆಂದು ಹೇಳಲು ಬಾರದು. ಅಕ್ಷರ-ಜ್ಞಾನವು ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿ ಹೊಂದಲು ಸಾಧನವು ಮಾತ್ರವಾಗುವದೇ ಹೊರತು

ಧರಿಗೆ ಕೊಡತಕ್ಕ ಸಂಪೂರ್ಣ ಶಿಕ್ಷಣವಾಗಿ ಗುರಿ ಸಾಧಿಸುವುದೆಂದು ಹೇಳಲು ಬಾರದು.

ಋತ್ವಿಷ್ಠ ಸ್ವಸ್ವಮಾಡುವದಾದರೆ, ಒಂದು ಮಾತನ್ನು ಹರಿಸುವಾ— ಅಲ್ಪ-ಸ್ವಲ್ಪ ಕಲಿತು ಅಂದರೆ, ಅಕ್ಷರ-ಸಸಪ್ತೇ ಪಡೆದು, ಅಲ್ಪ ಸುಶಿಕ್ಷಿತರೆನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರಿ-ಕಲಿಯದೆ ಇದ್ದ ಪ್ರೌಢ ಜನಾಂಗದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸಂಸಾರ-ಸುಗಮವಾಗಿ ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು, ಸದೃಢಕಾಯ-ಸರಕಾರ ನಿಷ್ಠರಾಗಿ, ನೀತಿ ಆದರ್ಶರಾಗಿ ಉಳಿದು ವನರೇ ಹೆಚ್ಚು ಇದ್ದ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಲ್ಲರ ದೃಷ್ಟಿಪಥದಲ್ಲಿ ಸ ಮಾತಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ತಿಳಿದುಬರುವದೇನೆಂದರೆ— ರ-ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಪ್ರೌಢರು ಸರ್ವ ರೀತಿಯಿಂದ ಸಬಲ-ವರೆಂದು ಹೇಳಲು ಬಾರದೆಂದು ಸಿದ್ಧ.

ಅಕ್ಷರ-ಜ್ಞಾನದ ಸಾಧನದಿಂದ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಸುಮಾರ-ಕ್ಷಿಸಿ, ತಾನು-ಮನೆ-ಮಾರು-ಪ್ರಾಂತ-ಸ್ವದೇಶಾದಿ-ಹಿತಾಹಿತ ಕ್ರಮದಿಂದ ಕೆಳಗಿನಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಅಂದರೆ ಲದಿಂದ ತುತ್ತತುದಿ ಸೇರುವದನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ.

ಋತ್ವಿಗಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡುವುದಾದರೆ, ಅವರ ಅವಸ್ಥ-ಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದು, ಅವರ ಒಲವಿ-ನಾಗುತ್ತ ಅವರ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಉದಾತ್ತೀ-ಗೊಳಿಸುತ್ತೇವೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರೌಢರ ಪ್ರೌಢಾ-ಯಲ್ಲಿಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದು, ಅವರಿಗೆ ಸನ್ನಿವೇಶ-ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟು, ಅವು ಮುಖಾಂತರ ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಾಸಗೊಳಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಬೇಕು.

ದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರನ್ನು ನಿತ್ಯವೂ ಒತ್ತಟ್ಟಿಗೆ ನಿಯಮಿತ-ಗೆ ಕೂಡಿಸಲೂ ಅವರ ಒಲವಿಗನುಸರಿಸಿ ಯೋಜನೆ-ಗಳಿರಬೇಕು.

ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ( ಪ್ರೌಢರಿಗೆ ) ಭಜನ-ಕೀರ್ತನ-ಪುರಾಣ-ಚನ-ನಾಟಕ-ನೃತ್ಯ-ಬೈಲಾಟ ಇವೇ ಮೊದಲಾದವು-ಮೇಲೆ ಬಲು ಪ್ರೇಮ. ಇವುಗಳಲ್ಲೊಂದು ಯಾವದೇ ಇದ್ದರೆ, ತಮ್ಮ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸ ಬದಿಗೊತ್ತಿ ಮನೆಯ-ಯಿಲ್ಲದೆಯೇ ಬಂದು ನೆರೆಯುವರು. ಹೀಗೆ ನೆರೆಸುವ-

ದರಲ್ಲಿ ಅವರ ನಿತ್ಯ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಭಕ್ತಿ ಬಾರದಂತೆ, ಅತಿ ದೀರ್ಘಾವಧಿಯದಾಗದಂತಹ ಒಂದು ಕಾಲ-ಪ್ರಮಾಣ-ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಬೇಕು. ಆ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ನಮ್ಮ ಗುರಿಯ-ಸಾಧನಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕೇ ಹೊರತು ಅದರಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕನು ಭಾವಪರವಶನಾಗಿ ಗುರಿ ತಪ್ಪುಕೊಡದು.

ಶಿಕ್ಷಕನು ಅವರ ಸಹಕಾರ ಬಯಸುವದಾದರೆ, ಅವರ ಉಡುಪು-ತೊಡುಸಿನಲ್ಲಿ, ಅವರ ರೀತಿ-ನೀತಿಯಲ್ಲಿ, ಅವರ ಭಾಷೆ-ವಿನೋದದಲ್ಲಿ ಬೆರೆತವನಾಗಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಅವರು ಅವರಾಗಿಯೇ ಉಳಿಯಬೇಕು. ಆ ಪ್ರೌಢರು ಈ ಶಿಕ್ಷಕನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಲು ಶಿಕ್ಷಕನಲ್ಲಿ ನೀತಿ ಆದರ್ಶತ್ವ ಅತ್ಯವಶ್ಯ-ಹೀಗಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಅವರ ಪೂಜ್ಯ ಭಾವನೆ ಆ ಶಿಕ್ಷಕನ ಮೇಲೆ ಭಾವಿಕವಾಗಿ ತಲೆದೋರುವದು.

ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಪಡೆಕೊಂಡ ನಂಬಿಗೆಯನ್ನು ಸದುಪ-ಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಗುರಿ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಶಿಕ್ಷಕನು ಅವರಿಗೆ ತಾನೆಂದರೆ ಯಾರು, ಮನೆಯಂದರೇನು, ಪ್ರಾಂತ-ವೆಂದರೇನು, ಸ್ವದೇಶವೆಂದರೇನು, ಅದರಿಂದಾಗುವ ಹಿತಾಹಿತಗಳಾವವು ಇವೆಲ್ಲವನ್ನು ಕಠಿ-ಪುರಾಣ-ಪ್ರವಚನ-ಬೋಧೆ-ಬೈಲಾಟ-ಕೀರ್ತನ-ಭಜನ ಇತ್ಯಾದಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಬೆರಿಸಿ ಅಭಿರುಚಿಗೊಳಿಸಿ ಅವರ ಮನೋಭೂಮಿಯನ್ನು ಹದಗೊ-ಳಿಸಬೇಕು. ಮುಂದೆ ಸ್ವಜನಾಭಿಮಾನ-ಸ್ವದೇಶಾಭಿಮಾ-ನಾದಿಗಳ ಬೋಧೆ ಬೆಳೆಸಿ ಹೇಳಬೇಕು. ಇದುವೇ ಅವರ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣಾರಂಭ. ಆಗ ಅವರು ಕತ್ತಲೆ-ಯೊಳಗಿನ ಕಾಲನ್ನು ಕಿತ್ತಿ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿಡಲು ಪ್ರವೃತ್ತರಾಗಿ ತಾವೆ ತಾವು ಇದನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಕ್ಷರ ಜ್ಞಾನದ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಭರದಿಂದ ಒಡ್ಡುವರು. ಆಗ ಅಕ್ಷರಜ್ಞಾನ-ದಿಂದ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯಾಗಿ ಇಂತಹ ವಿಚಾರ ಪಡೆದುಕೊ-ಳ್ಳಲು ಶಿಕ್ಷಣವು ಒಳ್ಳೇ ಸಾಧನವೆಂದು ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಅವ-ರನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕು.

ಬಳಿಕ ಅವರ ಈ ಕ್ಷಣಿಕ ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ಸ್ಥಿರತೆಗೊಳಿ-ಸಲು ಅಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಓದು-ಬರೆಹದ ಅಭಿರು-ಚಿಗೆ ಪುಷ್ಟಿ ಕೊಡಬೇಕು.

ಅಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಕೇವಲ ಪಾಟಿಯಮೇಲೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಹೋದರೆ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಬೇಸರ, ಅನಾದರ

ಹುಟ್ಟಿ ಗುರಿಗೆ ಕಲಂಕ ಬಂದು, ಹಾನಿ ತಟ್ಟಬಹುದು. ಅವರಿಗೆ ನೈಸರ್ಗಿಕವಾಗಿ ಅಕ್ಷರಜ್ಞಾನಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತ ಹೋಗಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಬಗೆ ಬಗೆಯ ಚಿತ್ರಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಓದು ಮೊದಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ, ಅದರ ಮುಖಾಂತರ ಅಕ್ಷರಗಳ ರೂಢಿ ಬೆಳೆಸಿ ಬರೆಯಿಸಹಚ್ಚುವದು ತೀರ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಾಧಿಸುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ, ಅವರಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಣಶಕ್ತಿ ಬಹಳ ಇರುತ್ತದೆಂಬುದನ್ನು ಹಳ್ಳಿಯ ಜೀವಿಯಾದ ನಾನು ಅವರೊಡನೆ ಭಜನ-ಬೈಲಾಟಾದಿಗಳ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದೇನೆ. ನಿಯಮಿತತನದಿಂದ ಅವರು ಬಂದದ್ದಾದರೆ ಕೇವಲ ಅಕ್ಷರಾಭ್ಯಾಸ ಒಂದೆರಡು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಸಾಧಿಸಬಹುದೆಂದು ಅನಿಸುತ್ತದೆ.

ಮೊದಲು-ಮೊದಲು ತರಗತಿಯ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ವಿನೋದ, ಚಿಕ್ಕ-ಚಿಕ್ಕ ಹಾಸ್ಯಲಹರಿ, ಕಥೆ-ಕವನಗಳನ್ನು ಅವರ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ನಿತ್ಯ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಸಿ ಹಾಡುವದನ್ನಾಗಲಿ ಹಾಡಿಸುವದನ್ನಾಗಲಿ ಮಾಡುತ್ತಾ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನೆ ಕೊಡಬೇಕು. ಹೀಗೆ ನಡೆದರೆ ಅವರು ದಿನಾಲು ನಮ್ಮ ದಾರಿಯನ್ನೇ ಕಾದುಕೊಂಡು ಕೂಡುವದರಲ್ಲಿ ಅವ ಸಂದೇಹವೂ ಇಲ್ಲ.

ಯಾವಾಗಲೂ ಕ್ಲಾಸಿನಲ್ಲಿದ್ದವರ ಹೃದಯದ ಕಡೆಗೆ ನಮ್ಮ ಲಕ್ಷ್ಯವಿರಬೇಕು. ಒಲವು ಗೊತ್ತಾಗಿ ಬೆರೆತುಕೊಳ್ಳುವ ಕಲೆ ನಮಗೆ ತಿಳಿದರೆ, ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯ ಬಲು ಸುಲಭ. ಇಲ್ಲವಾದರೆ, ಅನಿಷ್ಟ ಫಲ ಕಟ್ಟಿಟ್ಟದ್ದು. ಶಿಕ್ಷಕನು ಸಮಯೋಚಿತ ಜನಪದ ಛಾಟಿಯಲ್ಲಿ ಕವನ ಕಟ್ಟುವವನೂ, ಸಂದ

ರ್ಭಾನುಸಾರ ಕತೆ ಕಟ್ಟಿ ಹೇಳುವವನೂ ಆದರಂತೂ ಈ ಕಾರ್ಯ ಬಲು ಕೈವಶ.

ಪ್ರೌಢರ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರಿಲ್ಲದೆ ಬೆಳೆದಿರುವುದಾದ ಕಾಳಕತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಆಳವಾಗಿ ಸಿಕ್ಕು ಬಿದ್ದು ಆತನು ದುರ್ಬಲನಾಗಿರೋಣದರಿಂದ ಕುಶಲತನದಿಂದ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಸುವೃತ್ತಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಮಾರ್ಗ ಬದಲಾಯಿಸಿ ಬೆಳಕಿನೆಡೆಗೆ ಮೆಲ್ಲನೆ ಹಿಡತಂದು ಹಿತಾಹಿತ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ-ಪಾರತಂತ್ರ್ಯ, ಸ್ವದೇಶ-ಪರದೇಶ ತಾನು-ತನ್ನ ಮನೆಗಳ ಅರಿವು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ನಾನು ಮಾರ್ಗವಲಂಬಿಯಾದ ಪ್ರೌಢನನ್ನು ಪಾಶದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಬೇಕು.

ಈ ಮೊದಲು ಹೇಳಿದಂತೆ ಪ್ರಾರಂಭಕ್ಕೆ ಬಾಯಿಬೋಳ ಬಗೆಬಗೆಯಿಂದ ಮಾಡಿ, ಅರಿವು ಹುಟ್ಟಿಸಿ, ಅಕ್ಷರ-ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಕೈನೀಡಿ ಕೈವಶಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ ಪ್ರೌಢಶಿಕ್ಷಣ ಸುಲಭವಾದುದು.

ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಕನು ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಬಗೆಬಗೆಯಿಂದ ತನ್ನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಸಾಧಿಸಬಹುದು.

ಈ ಕಾರ್ಯ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಸರಕಾರವು ತಕ್ಕ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನೆ ಕೊಡಲು ತನ್ನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಶ್ರಮದ ಫಲವಾಗಿ ತಕ್ಕ ವೇತನ, ಕಲಿಸುವದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಉಪಕರಣಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಲು ಸದಾಸಿದ್ಧವಿದೆ.

ಜಯ ಹಿಂದ



# ಪದವೀಧರ ವರದಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಧ್ಯಾಪನ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿಯ ನನ್ನ ಅನುಭವಗಳು

ಅನುಭವಿಸಿದವ ಶ್ರೀ. ವೀರೇಶ ಹಿರೇಮಠ ಬಿ. ಎ., ಬಿ. ಟಿ.

[ ತರಬೇತಿ ಹೊಂದಿದ ಪದವೀಧರ ಶಿಕ್ಷಕರ ಬೇಡಿಕೆ ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಒಂದು ವಾರದ ದೈನಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದೆಡೆಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಹಸಾಸಾನಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಅಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪ ಬದಲಾವಣೆ ಹೊಂದುತ್ತ ಸಾಗುವುದು. ಅದರ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಈಗಾಗ್ಗೆ ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮುಖಾಂತರ ಮಾಡಿ ಕೊಡಲಾಗುವುದು. ಇದು ಎಲ್ಲ ಬೇಡಿಕೆ ಶಾಲೆಗಳಿಗೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗುವದೆಂದು ನಂಬಿ. ]

— ಸಂಪಾದಕರು. ]

**ಪ್ರಾ**ಥಮಿಕ ವರದಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಧ್ಯಾಪನ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ನಾನು ೧೯೪೫ನೇ ಜೂನ್ ತಿಂಗಳಿನಿಂದ ಅಧ್ಯಾಪನ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಹೇಗೋ ಸಾಗಿಸುತ್ತ, ವರದಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ರೂಪರೇಷೆಗಳನ್ನು ತಕ್ಕ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಆದರೆ ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣದ ಜ್ಞಾನ, ಅನುಭವ ನನಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲ. ನನ್ನಲ್ಲಿ ಹುದುಗಿಕೊಂಡ ವಿಚಾರಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ದೃಷ್ಟಿ ಬಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ಸ್ವಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ ಸ್ವಸಫೂರ್ತಿಯಿಂದ ಭಾವಿಸಿದ್ದೇ ತತ್ವವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಹವ್ಯೆ ಮಾತ್ರ ದಿನದಿನಕ್ಕೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತಲಿತ್ತು.

ಈ ಜೀವನ-ಶಿಕ್ಷಣದ ಅಗುಹೋಗುಗಳನ್ನೂ, ಗಮ್ಯ-ಗುರಿಗಳನ್ನೂ, ಆಶೆ-ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಮೂರ್ತ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಲವಲವಿಕೆಯಿಂದ ವರದಾ ಯಾತ್ರಿಗೆ ಹೊರಡಬೇಕೆಂಬ ಹವಣಿಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದೆ. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಜೂನ್ ೨೦ನೇ ತಾರೀಖಿನ ಸುಮಾರು ಮಧ್ಯಾಹ್ನ, ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಂದ ಒಂದು ಅಪ್ಪಣೆ ಬಂದಿತು. ಐದೇ ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ವರದಾ ಯೋಜನೆಯ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು (ಸೇವಾಗ್ರಾಮ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿಯೇ) ತರಬೇತಿ ಹೊಂದಿದ ಪದವೀಧರರಿಗೆ ಕೊಡುವ ಯೋಜನೆ ಮಾಡಿದ್ದುದು ತಿಳಿದು ಬಂದಿತು. ಅದೂ ಅಲ್ಲದೆ, ಆ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯುವ ಭಾಗ್ಯ ನನಗೂ ಬಂದಿದೆಯೆಂದು ಗೊತ್ತಾದ ಮೇಲೆ ಕೊಂಚ ಮೂಕ ವಿಸ್ಮಿತನಾದೆ. ಅನುಭವಿಯಾದ ನನಗೆ ಇಂತಹ ತರಬೇತಿ ಅವಶ್ಯಕವೇ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ನನ್ನನ್ನು ಕೆರಳಿತು. ಬಿ. ಟಿ ಪದವಿಯನ್ನು ೧೯೪೨ನೇ ವರ್ಷದಲ್ಲಿಯೇ ಪಡೆದಿದ್ದೆ. ೭-೮ ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ದುಡಿದು

ಅನುಭವ ಪಡೆದ ನಾನು ಈ ತರಬೇತಿಗೆ ಹೋಗುವದೆಂದರೆ ಅವಮಾನಕಾರಕವೆಂದು ಭಾವಿಸಿ, ಕೊಂಚ ವಿಚಾರ ಮಗ್ನ ನಾದೆ. ಭಾವಲಹರಿ ಹರಿದು, ದೀರ್ಘ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದ ನಂತರ, ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಈ ಆಯ್ಕೆ ನನ್ನನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿನ ಜ್ಞಾನ ದೀವಟಿಗೆಗೆ ಮುಟ್ಟಿಸುವದೆಂಬ ನಿಶ್ಚಿತ ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಬಂದೆ. ಯಾವದೋ ಒಂದು, ನನ್ನದೇ ಆದ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ತಿದ್ದಿ ತೀಡಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ನಿಜವಾದ ತಿರುಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಒಂದು ಸುಸಂಧಿ ಹಾಗೂ ಅನುವು ದೊರೆಯಿತಲ್ಲಾ ಎಂಬ ಹುಮ್ಮಸ್ಸಿನಿಂದ ಹಿಗ್ಗಿದೆ. ಕೊನೆಗೊಮ್ಮೆ ಜುಲೈ ೧ನೇ ತಾರೀಖಿಗೆ ಗಂಟು-ಗದಡಿಗಳ ನ್ನಲ್ಲ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಹೊಸ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಸೇರಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೇಂದ್ರದಂತಿದ್ದ, ಅನೇಕರಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಮಂದಿರವಾದ, ಕನ್ನಡ ಕಹಳೆಯನ್ನೂದಿದ ಪವಿತ್ರ ಸಂಸ್ಥೆಯಾದ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳ ಸರಕಾರಿ ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜದ ಆವರಣದಲ್ಲಿಯೇ ಜುಲೈ ಒಂದನೇ ತಾರೀಖಿನ ದಿನ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಮೂರು ಗಂಟೆಗೆ ಕೇಂದ್ರವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಅಲ್ಲಿಯ ಹೊಸ ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರು ಯಾವ ಅಧಿಕಾರ-ರ್ಥವಿರುವುದೂ ಅಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸಲಿಲ್ಲ. ಅಧಿಕಾರ ವಾಣಿಯಿಂದ ಸುಗ್ರೀವಾಜ್ಞೆ ಹೊರಡಿಸಲಿಲ್ಲ. ನಯ-ನಿನಯದಿಂದ, ಹಿತವಾದ-ಮಿತವಾದ ಮೃದುನುಡಿಗಳಿಂದ ಚಿಕ್ಕದಾದರೂ ಜೊಕ್ಕವಾದ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿ ನನ್ನನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿಕೊಂಡರು. ಮೌನ ಮಾಡುತ್ತ ಕಲಿಯುವದೇ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಗುರಿ ಎಂದೂ, ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅನುಭವವೇ ಅದರ ಸಾರವೆಂದೂ, ಕೃತಿ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಸಂಗಿಕವಾಗಿ ಪಡೆಯುವ ಅನುಭವವೇ ಜ್ಞಾನವೆಂದೂ ತಿಳಿದೇಳಿ ಈ ಹೊಸ ಕೇಂದ್ರವು “ವಿಚಾರ ಹಾಗೂ ಅನುಭವ



ವಿನಿಮಯ ಸಂಸ್ಥೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಇಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾಪಕ ವರ್ಗ ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಎಂಬ ಭೇದ-ಭಾವವಿರ ಕೂಡದೆಂದೂ ಹೇಳಿದರು. ಹಾಗೂ ಶಿಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ಜನರಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಜಾಗೃತಿಯುಂಟಾಗದಿದ್ದು ವಕ್ಕೆ ಆ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವವರೂ ಕೂಡ ತುಸು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಾರಣರು, ಹೊರತು ಆ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮೂಲತತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ದೋಷ ಎಲ್ಲವೆಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದರು. ಈ ಶಿಕ್ಷಣವು ರಚಿಸದಿಂದ. ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕಾದರೆ ಆಸ್ಥೆ ಅಚಲವಿದ್ದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅನಶ್ಯಕ್ತತೆ ಇದೆ, ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಈ ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣದ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಸತ್ತಾತ್ಮಕ ವದ್ಧತಿಯಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪಾತೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ದಿಸಿ ವಿವಿಧ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡೆವು. ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರು ಇಡೀ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದರು. ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರು ಹಾಗೂ ಉಳಿದ ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಕೇವಲ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಗಳಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದರು, ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಸಾಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ನಮ್ಮ ವಿನಿಧಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ, ನಮ್ಮ ಕೂಡ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ ಕೊಳ್ಳುವವರಾಗಿ ಅಂದಿನಿಂದ ವಸತಿಗೃಹ, ಒಕ್ಕಲತನ ವರ್ಗದ ಕೊಠಡಿ, ಬಚ್ಚಲ ಮನೆ, ಮೂಲ ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಸಾಧನ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನಮಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದರು. ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವರನ್ನು ಆರೋಗ್ಯಪಾತೆ, ಒಕ್ಕಲತನ ಪಾತೆ, ಸ್ವಚ್ಛತೆ ಪಾತೆ, ಭೋಜನ ಪಾತೆ, ಹಾಗೂ ಇತರ ವಿವಿಧ ಪಾತೆಗಳ ಮಂತ್ರಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಆರಿಸಿದ್ದೇವೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರನ್ನು ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯನ್ನಾಗಿ ಆರಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ದಿನಾಲು ಮುಂಜಾನೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ೫-೩೦ ಘಂಟೆಗೆ ಎದ್ದು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸ್ವಚ್ಛತೆ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ೬-೩೦ ಘಂಟೆಗೆ ಹೋಗುವೆವು. ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮೌನವನ್ನಾಚರಿಸಿ, ಇಷ್ಟ ದೇವತೆಯ ಮಾನಸ ಪೂಜೆ ಮುಗಿಯಿಸಿ, ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ, ಸಂಸ್ಕೃತ, ಕನ್ನಡ ಹೀಗೆ ಮೂರು ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುವೆವು. ಪ್ರಾರ್ಥನೋತ್ತರ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಲಿ ಉಳಿದ ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಲಿ ಇಲ್ಲವೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪಾತೆಯ ಮಂತ್ರಿಗಳಾಗಲಿ ಅವರಿಗೆ ತೋರಿದ ಕೆಲವು ಸೂಕ್ತ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು, ಸುಧಾರಣೆಯ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ದೋಷಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ನಿವಾರಣೋಪಾಯಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವರು. ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ನಂತರ ಸಾಮೂಹಿಕ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವೆವು.

ವಸತಿಗೃಹ, ಬಚ್ಚಲ ಮನೆ, ವರ್ಗದ ಸ್ವಚ್ಛತೆ, ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲಿನ ಅಂಗಳು, ಓಣಿಗಳ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯು ಸಾಮೂಹಿಕ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವವು. ಮಕ್ಕಳು ಘಂಟೆಯ ವರೆಗೆ ಈ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಒಳ್ಳೆ ಹುಮ್ಮಸ್ಸಿನಿಂದ ಮಾಡಿ ಅಲ್ಪೋಪಹಾರ ಕ್ಕಾಗಿ ವಸತಿ ಗೃಹಕ್ಕೆ ಹೋಗುವೆವು. ಅಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕೆಲವು ಗೆಳೆಯರು ಉಪಹಾರಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವದರಲ್ಲಿ, ಅದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಹಂಚುವದರಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿರುವರು. ಅಲ್ಲಿ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿ ನಕ್ಕು-ನಲಿದು, ಅಲ್ಪೋಪಹಾರ ಮುಗಿಯಿಸಿ ಸರಿಯಾಗಿ ೮-೩೦ ಘಂಟೆಗೆ ಕೃಷಿ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಹೋಗುವೆವು. ಅಂದಿನ ಹವೆ-ಭೂಮಿ-ಮಳೆಗಳಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಒಕ್ಕಲತನದ ಮಂತ್ರಿಗಳು ನಿರ್ಣಯಿಸಿ ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯವಿವರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು. ನಾವು ೨ನೇ ತಾರೀಖಿನಿಂದ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ದುಡಿಯಲಾರಂಭಿಸಿದೆವು. ಪಡಭೂಮಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ಆಗಿದು ಹದ ಮಾಡಿ, ಕಸ ತೆಗೆದು, ಗೊಬ್ಬರ ಕೂಡಿಸಿ ಮಡಿಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಕೆಲಸವು ಕ್ರಮೇಣ ಸಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಒಕ್ಕಲತನದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸುವಾಗ ಒಕ್ಕಲತನದ ಶಿಕ್ಷಕರು ಆ ವಿಷಯದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಉದ್ಭವಿಸುವ ಶಂಕೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ ಪ್ರಾಸಂಗಿಕವಾಗಿ ಜ್ಞಾನ ನೀಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಹರಗುವದು, ಕಸ ತೆಗೆಯುವದು, ಮಡಿ ಮಾಡುವದು ಇತ್ಯಾದಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿ ಸ್ನಾನಗೃಹಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ೧೦-೩೦ರ ವರೆಗೆ ತಣ್ಣಗೆ ಸ್ನಾನ ಮುಗಿಯಿಸಿ ಅಡಿಗೆಯ ಮನೆಗೆ ಊಟಕ್ಕೆಂದು ಹೋಗುವೆವು. ಅಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ನೀಡುವವರು ಅಡಿಗೆಯ ಭಟ್ಟರಲ್ಲ, ಕೂಲಿಯ ಆಳುಗಳಲ್ಲ, ನಮ್ಮವರೇ ಆದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಗೆಳೆಯರು. ಊಟ ಮುಗಿಯಿಸಿ ೨-೧೫ರ ವರೆಗೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವೆವು. ಸರಿಯಾಗಿ ೨-೩೦ ಘಂಟೆಗೆ ಸೂತ್ರಯಜ್ಞವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವೆವು. ಮನಸ್ಸಿನ ಮಾಲಿನ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲ ತೊಳೆದು, ಮನಸ್ಸಿನ ಏಕಾಗ್ರತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ, ಗಂಭೀರ ಮಾನದಿಂದ ಸಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ ಅರ್ಧ ಗಂಟೆಯ ವರೆಗೆ ಸೂಲುವೆವು. ನಂತರ ಮೂರು ಘಂಟೆಯಿಂದ ೫ ಘಂಟೆಯ ವರೆಗೆ ಒಕ್ಕಲತನದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳುವೆವು. ಸಾಯಂಕಾಲ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ವಾಯುವಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಹೋಗಿ ಪುನಃ ವಸತಿಗೃಹಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸಂಜೆಯ ಊಟವನ್ನು ೮-೩೦ ರೊಳಗಾಗಿ ಮುಗಿಯಿಸುವೆವು. ನಂತರ ೧೦ ಘಂಟೆಯ ವರೆಗೆ ವೈಯಕ್ತಿಕ

ವಿನಿಮಯ ಸಂಸ್ಥೆ" ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಇಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾಪಕ ವರ್ಗ ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಎಂಬ ಭೇದ-ಭಾವವಿರ ಕೂಡದೆಂದೂ ಹೇಳಿದರು. ಹಾಗೂ ಶಿಕ್ಷಣದ ಬಗ್ಗೆ ಜನರಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಜಾಗೃತಿಯುಂಟಾಗದಿದ್ದುದಕ್ಕೆ ಆ ಪ್ರೇತ್ರದಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವವರೂ ಕೂಡ ತುಸು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಾರಣರು, ಹೊರತು ಆ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮೂಲತತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ದೋಷ ಎಲ್ಲವೆಂದು ಪ್ರತಿಸಾದಿಸಿದರು. ಈ ಶಿಕ್ಷಣವು ರಭಸದಿಂದ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕಾದರೆ ಆಸ್ಥೆ ಅಚಲವಿದ್ದ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ, ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಈ ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣದ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಸತ್ತಾತ್ಮಕ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಖಾತೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ದಿಸಿ ವಿವಿಧ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡೆವು. ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರು ಇಡೀ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದರು. ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರು ಹಾಗೂ ಉಳಿದ ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಕೇವಲ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಗಳಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದರು, ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಸಾಮಾನ್ಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ನಮ್ಮ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ, ನಮ್ಮ ಕೂಡ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ ಕೊಳ್ಳುವವರನ್ನಾಗಿ ಅಂದಿನಿಂದ ವಸತಿಗೃಹ, ಒಕ್ಕಲಾತನ ವರ್ಗದ ಕೂಡ, ಬಚ್ಚಲ ಮನೆ, ಮೂಲ ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಸಾಧನ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನಮಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದರು. ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ಕೆಲವರನ್ನು ಆರೋಗ್ಯಖಾತೆ, ಒಕ್ಕಲಾತನ ಖಾತೆ, ಸ್ವಚ್ಛತೆ ಖಾತೆ, ಭೋಜನ ಖಾತೆ, ಹಾಗೂ ಇತರ ವಿವಿಧ ಖಾತೆಗಳ ಮಂತ್ರಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಆರಿಸಿದ್ದೇವೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರನ್ನು ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಯನ್ನಾಗಿ ಆರಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ದಿನಾಲು ಮುಂಜಾನೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ೫-೩೦ ಘಂಟೆಗೆ ಎದ್ದು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸ್ವಚ್ಛತೆ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ೬-೩೦ ಘಂಟೆಗೆ ಹೋಗುವೆವು. ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮೌನವನ್ನಾಚರಿಸಿ, ಇಷ್ಟ ದೇವತೆಯ ಮಾನಸ ಪೂಜೆ ಮುಗಿಯಿಸಿ, ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ, ಸಂಸ್ಕೃತ, ಕನ್ನಡ ಹೀಗೆ ಮೂರು ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುವೆವು. ಪ್ರಾರ್ಥನೋತ್ತರ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರಾಗಲಿ ಉಳಿದ ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಲಿ ಇಲ್ಲವೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಖಾತೆಯ ಮಂತ್ರಿಗಳಾಗಲಿ ಅವರಿಗೆ ತೋರಿದ ಕೆಲವು ಸೂಕ್ತ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು, ಸುಧಾರಣೆಯ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ದೋಷಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ನಿವಾರಣೋಪಾಯಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವರು. ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ನಂತರ ಸಾಮೂಹಿಕ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವೆವು.

ವಸತಿಗೃಹ, ಬಚ್ಚಲ ಮನೆ, ವರ್ಗದ ಸ್ವಚ್ಛತೆ, ಮತ್ತು ಮುತ್ತಲಿನ ಅಂಗಗಳು, ಓಣಿಗಳ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯು ಸಾಮೂಹಿಕ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವವು. ಮುಕ್ಯಾಲು ಘಂಟೆಯ ವರೆಗೆ ಈ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಒಳ್ಳೆ ಹುಮ್ಮಸ್ಸಿನಿಂದ ಮಾಡಿ ಅಲ್ಪೋಪಹಾರ ಕ್ಯಾಗಿ ವಸತಿ ಗೃಹಕ್ಕೆ ಹೋಗುವೆವು. ಅಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕೆಲವು ಗೆಳೆಯರು ಉಪಹಾರಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವದರಲ್ಲಿ, ಅದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಹಂಚುವದರಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿರುವರು. ಅಲ್ಲಿ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿ ನಕ್ಕು-ನಲಿದು, ಅಲ್ಪೋಪಹಾರ ಮುಗಿಯಿಸಿ ಸರಿಯಾಗಿ ೮-೩೦ ಘಂಟೆಗೆ ಕೃಷಿ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಹೋಗುವೆವು. ಅಂದಿನ ಹವೆ-ಭೂಮಿ-ಮಳೆಗಳಿಗನುಗುಣವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಒಕ್ಕಲಾತನದ ಮಂತ್ರಿಗಳು ನಿರ್ಣಯಿಸಿ ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯವಿವರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವರು. ನಾವು ೨ನೇ ತಾರೀಖಿನಿಂದ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ದುಡಿಯಲಾರಂಭಿಸಿದೆವು. ಪಡಭೂಮಿಯನ್ನೆಲ್ಲ ಆಗಿದು ಹದ ಮಾಡಿ, ಕಸ ತೆಗೆದು, ಗೊಬ್ಬರ ಕೂಡಿಸಿ ಮಡಿಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಕೆಲಸವು ಕ್ರಮೇಣ ಸಾಗುತ್ತಲಿದೆ.

ಒಕ್ಕಲಾತನದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸುವಾಗ ಒಕ್ಕಲಾತನದ ಶಿಕ್ಷಕರು ಆ ವಿಷಯದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಉದ್ಭವಿಸುವ ಶಂಕೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ ಪ್ರಾಸಂಗಿಕವಾಗಿ ಜ್ಞಾನ ನೀಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಹರಗುವದು, ಕಸ ತೆಗೆಯುವದು, ಮಡಿ ಮಾಡುವದು ಇತ್ಯಾದಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿ ಸ್ನಾನಗೃಹಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ೧೦-೩೦ರ ವರೆಗೆ ತಣ್ಣೀರಿನ ಸ್ನಾನ ಮುಗಿಯಿಸಿ ಅಡಿಗೆಯ ಮನೆಗೆ ಊಟಕ್ಕೊಂದು ಹೋಗುವೆವು. ಅಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ನೀಡುವವರು ಅಡಿಗೆಯ ಭಟ್ಟರಲ್ಲ, ಕೂಲಿಯ ಆಳುಗಳಲ್ಲ, ನಮ್ಮವರೇ ಆದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಗೆಳೆಯರು. ಊಟ ಮುಗಿಯಿಸಿ ೨-೧೫ರ ವರೆಗೆ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವೆವು. ಸರಿಯಾಗಿ ೨-೩೦ ಘಂಟೆಗೆ ಸೂತ್ರಯಜ್ಞವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವೆವು. ಮನಸ್ಸಿನ ಮಾಲಿನ್ಯವನ್ನೆಲ್ಲ ತೊಳೆದು, ಮನಸ್ಸಿನ ಏಕಾಗ್ರತೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ, ಗಂಭೀರ ಮಾನದಿಂದ ಸಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ ಅರ್ಧ ಗಂಟೆಯ ವರೆಗೆ ಸೂಲುವೆವು. ನಂತರ ಮೂರು ಘಂಟೆಯಿಂದ ೫ ಘಂಟೆಯ ವರೆಗೆ ಒಕ್ಕಲಾತನದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳುವೆವು. ಸಾಯಂಕಾಲ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ವಾಯುವಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಹೋಗಿ ಪುನಃ ವಸತಿಗೃಹಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸಂಜೆಯ ಊಟವನ್ನು ೮-೩೦ ರೊಳಗಾಗಿ ಮುಗಿಯಿಸುವೆವು. ನಂತರ ೧೦ ಘಂಟೆಯ ವರೆಗೆ ವೈಯಕ್ತಿಕ

## ಗಂಡುಮಕ್ಕಳ ಸರಕಾರಿ ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು, ಧಾರವಾಡ

ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ (Basic Education)ದ ತತ್ವಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಕೆಲವೊಂದನ್ನು ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತರಲೋಸುಗ ಇದ ವರ್ಷವೇ ತನ್ನ ಪ್ರಥಮ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನಿಟ್ಟಿತು. ತತ್ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಕಾಲೇಜದ ನಿತ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ರಮದಲ್ಲಿ, ಪತ್ಯೇತರ-ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ವಸತಿಗೃಹದಲ್ಲಿಯೂ ಶಿಕ್ಷಕ-ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜೀವನಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೊಸ ಗಾಳಿ ಬೀಸಿತಾಗಿ ನವಚೈತನ್ಯವು ತಲೆದೋರಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಕೆಲವು ಮುಖ್ಯಾಂಗಗಳಾದ ಸ್ವಾವಲಂಬನ, ಸ್ವಚ್ಛತೆ, ಸಾಮೂಹಿಕ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮೋದ್ಧಾರ ಹೀವಲಾದವುಗಳ ತತ್ವಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಲಾಯಿತಲ್ಲದೆ, ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತರಲು ಅನುವು ದೊರೆಕಿಸಿ ಕೊಡಲಾಯಿತು. ಅಭ್ಯಾಸಕರೂ, ಶಿಕ್ಷಕ - ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ ಯುಂ-ಸ್ಫೂರ್ತಿಯಿಂದ ಮುಂದೆ ಬಂದರಲ್ಲದೆ, ಒಳ್ಳೆ ಉತ್ಸಾಹಭರಿತರಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಪೂರ್ತಿಗೊಳಿಸಿ ಸರಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಹಾಗೂ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಸನ್ನಿಹಿತವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದರು.

ಈ ವರ್ಷವಂತೂ, ಕಳೆದ ವರ್ಷದಷ್ಟೇ ಜೀವಗಾಂವಿಯಲ್ಲಿ ವರ್ತಿಸಿದ್ದ ಪದವೀಧರರ ಮೂಲ-ಶಿಕ್ಷಣ ತರಬೇತಿ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಪಾಸಾಗಿ ಹೊರಬಿದ್ದ ಉತ್ತಮ ಜನ ಅಭ್ಯಾಸಕರು ಈ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ದೊರೆಕಿರುವರು. ಇವರ ಅಧಿಕಾರವಾಗಿ ಆ ಕೇಂದ್ರವು (Graduates' B. T. C.) ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಆವಾರದಲ್ಲಿಯೇ ಬಂದು ನೆಲೆಸಿರುವದು. ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರ ಉಪಯುಕ್ತ ಸಲಹೆ-ಸೂಚನೆಗಳು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಲಭಿಸುತ್ತಿರುವವಲ್ಲದೆ, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಬಿ. ಟಿ. ಪದವೀಧರರು ನಿತ್ಯವೂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವದೂ ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಪಾರಕರಿಗೂ, ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ, ಚಾಕರರಿಗೂ ಅನುಭವದ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ. ಅಂದಮೇಲೆ, ಕೇಳುವೇನು? ಕಳೆದವರ್ಷವೇ ಸ್ಫೂರ್ತಿಗೊಂಡಿದ್ದ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಈ ಸಲ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಫೂರ್ತಿಯುಂಟಾಗಿರುವದರಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನು? ಪ್ರತಿ ಕ್ಷಣ ಬೆಳಗಿನ ೫ ಗಂಟೆಯಿಂದಲೇ, ಕಾಲೇಜು ವಸತಿ ಗೃಹದಲ್ಲಿಯೇ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹಾಸಿಗೆಯಿಂದೆದ್ದು ಹೊರಬೀಳುವರು. ಇವರ ಗಂಟೆಯಾಗುವದೊಂದೇ ತಡ. ೫-೦ ರಿಂದ ೬-೦ ಗಂಟೆಯ ವರೆಗೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಪ್ರಾತರ್ವಿಧಿಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಯುಕ್ತಿಕ ಕೋಣೆಗಳ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕೊನೆ

ಗಾಣಿಸಿ, ೬-೦ ಗಂಟೆಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಸಾಮೂಹಿಕ ಪ್ರಾಥನೆಯ ಸಲುವಾಗಿ ಕಾಲೇಜದ ಜನರಲ್ ಹಾಲ್‌ನಲ್ಲಿ ನೆರೆಯವರು. ಈ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗೆ, ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ವಸತಿ ಗೃಹದ ಚಾಕರ ವರ್ಗವೆಲ್ಲವೂ ಹಾಜರಿರುವದು. ವಿಶಿಷ್ಟಾರ್ಹತೆಯ (B. T. C.) ಅಭ್ಯಾಸಕರಲ್ಲಿಯೇ ಒಬ್ಬಬ್ಬರೂ ಹಾಜರಿರುವರು. ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರೇ ಮೊದಲಿಗಾಗಿ ಪ್ರಾತಃ ಕಾಲದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವರು. ೧೫ನಿಮಿಷಗಳವರೆಗೆ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು ಅನನ್ಯ ಭಾವದಿಂದಲೂ, ಭಕ್ತಿ ವಿಶ್ವಾಸಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾಗಿಯೂ ಇಂಪಾಗಿ, ಸೊಂಪಾಗಿ ಶಿಸ್ತಿನಿಂದ, ಸಾಗಿದಬಳಿಕ, ಸರತಿಯಂತೆ ಅಲ್ಲಿಂದಲೇ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಭೋಜನಾಲಯ (Club) ವಿಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ನಿತ್ಯದ ಕಾಳು ಹಸನ ಮಾಡುವ, ವಲ್ಯೆಯನ್ನು ಆರಿಸಿ ಹೆಚ್ಚು ಕೊಡುವ ಮತ್ತು ಕಸಗೂಡಿಸುವ ('ಸಫಾಯಿ') ಕಾರ್ಯೋದ್ಯಮವಾಗುವರು. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸ್ನಾನ, ಅಲ್ಟೋಷಹಾರಗಳನ್ನು ತೀರಿಸಿ ೮-೦ ಗಂಟೆಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಕಾಲೇಜದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯವೂ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಶಿಕ್ಷಣ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಹಾಜರಾಗಿರುವರು. ಕಾಲೇಜದಲ್ಲಿಯೇ ನಿತ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಾದರೂ ಸಾಮೂಹಿಕ ಪ್ರಾಥನೆಯಿಂದಲೇ ಆರಂಭವಾಗುವದು. ಪತ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು, ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಕಾರ್ಯ, ಸಾಂಘಿಕ ಜೀವನ, ಸಮಾಜಸೇವೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಈ ಸಲ ಮೊದಲಿಗಿಂತ ಅತ್ಯಧಿಕ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದಲೂ ನಡೆಯುವವೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ತಿಳಿ ಮಾತ್ರವೂ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ. ಬಿ. ಟಿ. ಸಿ., ಗ್ರಾಮಾಯೇಟಿ ಬಿ. ಟಿ. ಸಿ. ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಾತಃಕಾಲದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಿಂದಲೇ ನಿತ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆದಿರುವವು. ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಹೊಸ ಉತ್ಸಾಹ, ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಹೊಸ ನೇತ್ರಾನಂದ ಕರ್ಣಾನಂದಗಳು ಬೆಳಗಿನ ೫-೦ ಗಂಟೆಯಿಂದಲೇ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿರುವವು. ಬೆಳಗಿನ ೫ ಗಂಟೆಯಿಂದಲೇ, ಗಂಟೆಯ ನಿನಾದವು ಕರ್ಣ ಪಟಲದಮೇಲೆ ಬೀಳಹತ್ತುವದು. ರಾತ್ರಿ ೯-೦ ಗಂಟೆಗೆ ಕಡೆಯ ಗಂಟೆಯಾಗುವದು. ಈ ನೂತನ ಪದ್ಧತಿಯ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಜಯವಾಗಲಿ.

[೨೬ನೇ ಪುಟದಿಂದ ಬಂದದ್ದು]

ಅಭ್ಯಾಸ, ವರ್ತಮಾನಪತ್ರಗಳನ್ನು ಓದುವದು, ದಿನಚರಿಯನ್ನು ಬರೆಯುವದು, ಚರ್ಚೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದು, ಹರಟೆ ಹೊಡೆಯುವದು ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ನಡೆಯುವವು. ಒಂದು ವಾರದ ವಿವಿಧ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ವರದಿಯನ್ನು ಇಂತು ಮುಗಿಸಿದ ಹಾಗಾಯಿತು.

## ಬಾನುಲಿಯ ಮೂಲಕ ಮಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣ

ಲೇಖಕಿಯರು: **ಶ್ರೀ. ರಾಜಕುಮಾರಿ ಅನ್ಯತಕಾರ**  
(ಹಿಂಜುಸಾನ ಸರಕಾರದ ಆರೋಗ್ಯವಿಭಾಗದ ಮಂತ್ರಿಣಿ)

ಸಾಲೆಗಳ ಮಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಬಾನುಲಿಯ (ರೇಡಿಯೋದ) ಉಪಯೋಗವಾಗುತ್ತಿರುವುದೆಂಬುದನ್ನು ಕೇಳಿ ನನಗೆ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ವಿಶಿಷ್ಟ ಅಥವಾ ಸಾಧಾರಣ ಜ್ಞಾನವನ್ನಾಕಾಂಕ್ಷಿಸಿ ಬಾನುಲಿ ಮತ್ತು ಚಲಚಿತ್ರವು (ಫಿಲ್ಮ್)ಗಳಂಥ ಆಧುನಿಕ ಶೋಧಗಳಿಂದ ನಾವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಲಾಭವನ್ನು ವಡೆಯಬೇಕು.

**ಆವಶ್ಯಕ ಜ್ಞಾನ:**

ಇಡೀ ದೇಶದ ಬಾಲಕರು ನನ್ನ ಈ ಬಾನುಲಿ ಭಾಷಣವನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಿರಬಹುದೆಂದು ನನ್ನ ನಂಬಿಕೆ. ಅವರಿಗೆ ನನ್ನ ದೊಂದು ಸಂದೇಶವಿದೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ, ಅವರು ಸಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿರುವಾಗ ಜ್ಞಾನವರ್ಧನೆಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂಧಿಯಿಂದ ಲಾಭವನ್ನು ವಡೆದುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು. ದಿನಾಲು ಎಷ್ಟೋ ಮನೋರಂಜಕ ಸಂಗತಿಗಳು ಜರಗುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿಯೇ ಅಲ್ಲ, ಇಡೀ ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ. ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಾವು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ವಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ಜ್ಞಾನ ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕುತೂಹಲವಿರಬೇಕು. ಬೇರೆ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ವಯಸ್ಸಿನ ಹುಡುಗರೂ ಹುಡುಗಿಯರೂ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆಂಬುದೂ ಗೊತ್ತಿರಬೇಕಲ್ಲದೆ ಆಯಾ ದೇಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಜ್ಞಾನವೂ ಇರಬೇಕು. ತಮ್ಮ ದೊಡ್ಡ ದೇಶದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಗಗಳ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿಯ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ತರದ ನಡತೆ-ನಡಾವಳಿಗಳ ಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಉತ್ಸುಕತೆಯೂ ಅವಶ್ಯಕವಿರಬೇಕು. ಅವರಿಗೆ ಭಾರತದ ಹಾಗೂ ವಿದೇಶಗಳ ವೀರ-ವೀರಾಂಗನೆಯರ ಕತೆಗಳನ್ನು ಅಲಿಸುವ ಹೌಸು ಇರಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ಅವರಂತೆಯೇ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಮಾರ್ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವುದು. ಇದರ ಹೊರತಾಗಿ ತಮ್ಮ ದೇಶದ ಮುಂದರು ಭಾರತಕ್ಕೆ



ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಂಪಾದಿಸಿದರು, ಭಾರತವನ್ನು ಒಂದಾನೊಂದು ಕಾಲಕ್ಕೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ದೇಶವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದರ ಪೂರ್ಣ ವರಿಚಯವೂ ಅವರಿಗಿರಬೇಕು.

**ಭಾರತೀಯ ಬಾನುಲಿಯ ಉದ್ದೇಶ:**

ನಿಮಗಾಗಿ ಇಂಥ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದೇ ಭಾರತೀಯ ಬಾನುಲಿಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿಯೆಂದು ನನ್ನ ವಿಶ್ವಾಸ. ಎಷ್ಟೋ ಸಂಗತಿಗಳ ಮತ್ತು ಎಷ್ಟೋ ವಿಷಯಗಳ ಉಲ್ಲೇಖ ನಿಮ್ಮ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಿಮಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮನುಷ್ಯ ಮಿತ್ರರು ಬಾನುಲಿಯ ಮುಖಾಂತರ ಹೇಳಬಲ್ಲರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಬಾನುಲಿಯನ್ನು ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಮಿತ್ರನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಮತ್ತು ಬಾನುಲಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚುವ ಅವಧಿಯನ್ನು ನೀವು ಸ್ವಾಗತಿಸಿ, ಬಾನುಲಿಯ ಮುಖಾಂತರ ನಿಮಗೆ ದೊರೆಯುವ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಬೇಕು.

\* ಅವಿಭಜಿತ ಭಾರತೀಯ ರೇಡಿಯೋ ಸ್ತೇಶನದಿಂದ ಮಕ್ಕಳ ಬಗ್ಗೆ ಬಾನುಲಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಉದ್ಘಾಟಿಸುವಾಗ ಮಾಡಿದ ಭಾಷಣವಿದು.

ವಿದ್ಯುತ್ತಿನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿದ್ದಲ್ಲಿಯೇ ಬಾನುಲಿಯ ಯಂತ್ರವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೆಂಬ ಮಾತನ್ನು ನೀವು ಅರಿತರಬಹುದು. ಕೇವಲ ಕೆಲವು ವಿದ್ಯುತ್ತಿನ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮೀರುವ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ಇದರ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ಇದರ ಅರ್ಥವಾಯಿತು. ಆದರೆ ಬಾನುಲಿಯ ಯಂತ್ರವನ್ನು ಬ್ಯಾಟರಿಯಿಂದಲೂ ನಡೆಸಬಹುದು.

ನಮ್ಮ ದೇಶ ಬಹಳ ದೊಡ್ಡದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಹುಡುಗನೂ ಹುಡುಗಿಯೂ ಬಾನುಲಿಯನ್ನಾಲಿಸುವಂತಾಗಬೇಕಾದರೆ ನಮಗೆ ಸಾವಿರಾರು, ಲಕ್ಷಾಂತರ ಬಾನುಲಿಯ ಯಂತ್ರಗಳು ಬೇಕಾಗುವುವು. ಸರಕಾರವು ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ಬಾನುಲಿ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದು. ಇದರೊಡನೆ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಸಂಗತಿಯೇನೆಂದರೆ, ನಮ್ಮ ದೇಶವು ಬಡದೇಶವೂ ಆಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಣಗಳಿಗಿಂತ ಹಳ್ಳಿಗಳೇ ಹೆಚ್ಚು ಇವೆ. ಇವೇ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಹೆಚ್ಚು ಜನ ಮಕ್ಕಳು ಇರುತ್ತಾರೆ. ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿರುವ ನಿಮ್ಮಂಥ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ದೊರೆಯುವಷ್ಟು ಈ ಬಗೆಯ ಅನುಕೂಲತೆಗಳು. ಅವರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕುವುದಿಲ್ಲ, ಅವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಸಾಲೆಗಳೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ಆದ್ದರಿಂದ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಸಮಯ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಭೆಯ ಉಪಭೋಗವನ್ನು ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯಿಂದ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರೆಂದೂ ಸಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಅಧ್ಯಯನವು ಮುಗಿದ ನಂತರ ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಬಾಲಕರಿಗೆ ನೀವು ಬಾನುಲಿಯ ಮುಖಾಂತರ ಮತ್ತು ಇತರ ಸಾಧನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಹಾಗೂ ನೀವಾಗಿಯೇ ಕಲಿತ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೇಳುವರೆಂದು ನನ್ನ ಆಸೆ.

**ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಕರ್ತವ್ಯ :**

ಬಾನುಲಿಯ ಭಾಷಣ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ನಿಮಗೆ ನಿಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜ್ಞಾನವರ್ಧನೆಯ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ವಿಸ್ತೃತಗೊಳಿಸಲು ದೊಡ್ಡ ಅನುಕೂಲತೆಯು ದೊರೆಯುತ್ತದೆ; ಮಕ್ಕಳ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸಲು ಬಾನುಲಿ ಹಾಗೂ ಚಲಚಿತ್ರಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಸಹಾಯವೂ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ; ಮೇಲಾಗಿ ಬಾನುಲಿ ಮತ್ತು ವೈಮಾನಿಕ ನೃವಹಾರದಿಂದ ಜಗತ್ತು ಬಹಳ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿದೆಯಾದ್ದರಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜ್ಞಾನವು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ. ನಾವು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಉಪಭೋಗದ ನಿಜವಾದ ರೀತಿಯನ್ನು ಅರಿಯದೆ ಹೋದರೆ, ನಮ್ಮ ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ ಮಹತ್ಪ್ರವೇ

ವಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಿವೇದಿಸುವೆ.

ವಿಶ್ವಾಸ ಮತ್ತು ಕಲ್ಪನಾ ಶಕ್ತಿಯ ಅಭಾವದಿಂದಲೇ ಈ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸಂಕುಚಿತ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಮನೋವೃತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನವು ಸಿಗುತ್ತದೆಂದೂ ಅವುಗಳ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಇಂದು ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ನಾಶವು ಹೀನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತಿದೆಯೆಂದು ನನ್ನ ನಂಬಿಕೆ. ವಿಶ್ವಾಸ ಮತ್ತು ಕಲ್ಪನಾಶಕ್ತಿಯ ಅಭಾವಕ್ಕೆ ಕಾರಣ, ಬಹ್ವಂಶದಲ್ಲಿ, ನಮ್ಮ ದೋಷಯುಕ್ತ ಶಿಕ್ಷಣ ಅಥವಾ ಅದರ ಅತ್ಯಂತ ಅಭಾವವೇ ಆಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಈ ಅಭಾವವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ನಾವು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ತರದ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಮತ್ತು ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಬಾನುಲಿಯು ಅತ್ಯಂತ ಬಲಶಾಲಿಯಾದ ಸಾಧನವಾಗಿದೆ.

ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಭಾಗವು ಮಕ್ಕಳ ಸಲುವಾಗಿ ಶಾಲೆಗಳ ಬಾನುಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಬಗ್ಗೆ ಸುವಿಚಾರಮಾಡಿ ಒಂದು ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಹೀಗೆ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಅದರಿಂದ ಅಧ್ಯಾಪಕರಿಗೂ ಸಹಾಯವಾಗುವದಲ್ಲದೆ ಮಕ್ಕಳ ಜ್ಞಾನವೂ ಬೆಳೆಯುವುದು. ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ನಿರ್ಮಾಣವನ್ನು ಮಾಡಬಯಸುತ್ತೇವೆಯೋ ಆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ವಿವೇಕದಿಂದ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಬೇಕಾಗುವುದು. ಇಂದಿನ ಬಾಲಕರು ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲದ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಆಧಾರಸ್ತಂಭರಾಗುವರು. ಅಧ್ಯಾಪನವು ಕೇವಲ ಧಂಧೆಯಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಒಂದು ಪವಿತ್ರ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಬಾನುಲಿಯಿಂದ ಅಧ್ಯಾಪಕನಿಗೆ ಪ್ರೇರಣೆಯು ದೊರೆಯುವುದಲ್ಲದೆ ಬಾಲಕನನ್ನೂ ಅದು ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತದೆ.

**ಬಾನುಲಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು :**

ಬಾನುಲಿಯ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಶಾಲೆಗಳ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸರ್ವೋತ್ತಮ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೃದಯಂಗಮ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ನೆರವಾಗುವವೆಂದೂ ಅವರಿಗೆ ಮಾನವ ಸಮಾಜದ ಏಕೈಕ ನಮ್ಮ ಈ ಚಿಕ್ಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲ ಜನರೊಡನೆ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವೆಂದೂ ದಿಲ್ಲಿಯಿಂದ ಇವು ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿಯಲ್ಲಿಯೇ ನಡೆಯುವದರಿಂದ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾಷೆ-ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿಯ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಕವಾಗುವವೆಂದೂ ನನ್ನ ನಂಬುಗೆ. ಅದುದರಿಂದ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಲೆಂದು ನಾನು ಹಾರೈಸುತ್ತೇನೆ.

ನಾನು ಕೈಕೊಂಡು ಬಂದು ನಿನ್ನಿ ?

$$\begin{aligned} \mathbf{v}_i^T(\mathbf{v}_i + \mathbf{v}_j) &= \mathbf{v}_i^T \mathbf{v}_i + \mathbf{v}_i^T \mathbf{v}_j = \|\mathbf{v}_i\|^2 + \mathbf{v}_i^T \mathbf{v}_j \\ &= 1 + \mathbf{v}_i^T \mathbf{v}_j = 1 + \cos(\theta_{ij}) \end{aligned}$$
[illegible][illegible][illegible]

1. 凡在本行開辦之各項業務，均應遵守本行章程及各項規章制度，不得有違。
 2. 本行辦理各項業務，應以誠實信用為宗旨，不得有欺詐、隱瞞等情事。
 3. 本行辦理各項業務，應以公平合理為原則，不得有偏袒、歧視等情事。
 4. 本行辦理各項業務，應以保護存款人利益為目的，不得有損害存款人利益之行為。
 5. 本行辦理各項業務，應以遵守法律為前提，不得有違反法律之行為。
 6. 本行辦理各項業務，應以透明公開為原則，不得有隱瞞、欺騙等情事。
 7. 本行辦理各項業務，應以服務大眾為宗旨，不得有推諉、敷衍等情事。
 8. 本行辦理各項業務，應以效率為原則，不得有延誤、拖拉等情事。
 9. 本行辦理各項業務，應以安全為前提，不得有疏忽、大意等情事。
 10. 本行辦理各項業務，應以信譽為宗旨，不得有損害信譽之行為。

[illegible]

一、本學科之研究範圍

二、本學科之研究目的

三、本學科之研究方法

四、本學科之研究意義

五、本學科之研究現狀

六、本學科之研究展望

一、本學科之研究範圍

二、本學科之研究目的

三、本學科之研究方法

四、本學科之研究意義

五、本學科之研究現狀

六、本學科之研究展望



# ಹಿಂದುಸ್ತಾನ ಸ್ಕಾಟ ಮತ್ತು ಬಾಯಸ್ಕಾಟ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಏಕೀಕರಣ

## ಎರಡೂ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಪ್ರಥಮ ಸಮ್ಮೇಲನದ ಫಲಶ್ರುತಿ

ಲೇಖಕರು : ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಜಿ. ಹಲಸಿಗ.



[ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಅಧ್ಯಾಪಕರಿಗೂ ಅಧ್ಯಾಪಿಕೆಯರಿಗೂ ಈ ವಿಷಯದ ಜ್ಞಾನವು ಇರಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಇದನ್ನಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. — ಸಂಪಾದಕರು ]

**ಕ**ಳೆದ ಮೇ ತಿಂಗಳ ೨೬ನೇ ತಾರೀಖಿಗೆ ಹೊಸ ದಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಮಾನ್ಯ ಅಬುಲ್ ಕಲಮ್ ಆಜಾದ ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನ ಎರಡೂ ಸ್ಕಾಟ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸಮ್ಮೇಲನವು ಬರುಗಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಗಳಿಸಿದ ನಮ್ಮ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ಎರಡು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಸ್ಕಾಟ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಸ್ಥಾನ ವಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಏಕೀಕರಣ ಮಾಡಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ಸ್ಕಾಟ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಬೇಕೆಂದೂ ಒಮ್ಮತದಿಂದ ನಿರ್ಣಯವಾಯಿತು. ಈ ಸಮ್ಮೇಲನದಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಲ್ಲದೆ, ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರದ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಲಹೆಗಾರರಾದ ಡಾ. ತಾರಾಚಂದ ಅವರೂ ಶ್ರೀ. ಹುಮಾಯೂನ ಕಬೀರ ಅವರೂ ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು. ಹೊಸ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ “ಹಿಂದ್ ಸ್ಕಾಟ” ಎಂಬ ನಾಮಕರಣವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಏಕೀಕರಣದಿಂದ ಉದ್ಭೂತವಾಗುವ ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ ನಿರ್ಣಯಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಡಾ. ತಾರಾಚಂದ ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ಸಮಿತಿಯು ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಈ ಸಮಿತಿಯು ಕಳೆದ ಜೂನ್ ತಿಂಗಳ ೨ ಮತ್ತು ೩ನೇ ತಾ|| ಗೆ ಕೂಡಿ ಕೈಕೊಂಡ ಕೆಲವು ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

೧) ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಮಂಡಲದವರ ಒಪ್ಪಿಗೆಯನ್ನು ಪಡೆದನಂತರ ಎರಡೂ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು “ಹಿಂದ್ ಸ್ಕಾಟ” ಎಂಬ ಹೊಸ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗಬೇಕು. ಮತ್ತು ಈ ಹೊಸ ಸಂಸ್ಥೆಯು ರಾಜಕೀಯತೆ ಮತ್ತು ಜಾತೀಯತೆಯಿಂದ ಅಲಿಪ್ತವಾಗಿದ್ದು ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸ್ಕಾಟ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಜೋಡಿಸಲ್ಪಡಬೇಕು.

೨) ನ್ಯಾಶನಲ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್‌ದವರು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸ ಅಧಿಕಾರ ವರ್ಗವನ್ನು ಆರಿಸುವುದು, ನಿಯಮ ಮತ್ತು ಘಟನೆಗಳನ್ನು

ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಾಧಾರಣ ಧೈಯ ಧೋರಣೆಗಳನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸುವುದು ಇವುಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು.

೩) ನ್ಯಾಶನಲ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್‌ದವರು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟ ಧೈಯ ಧೋರಣೆಗಳು ಕಾರ್ಯಕಾರಿಯಾಗುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಾರ್ಯಕಲಾಪಗಳು ಸುಗಮವಾಗಿ ಸಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಲು ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯುಳ್ಳ ಒಂದು ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಮಂಡಲವನ್ನು ಆರಿಸಬೇಕು.

೪) ಕೆಳಗಿನಂತೆಯೇ ಅಧಿಕಾರ ವರ್ಗ ವಿರಚಿತ. ಗೌರವ ಅಧ್ಯಕ್ಷ:— (ಚೀಫ್) ನ್ಯಾಶನಲ್ ಕಮೀಷನರ— ಡೆಪುಟಿ ಚೀಫ್‌ಕಮೀಷನರ— ನ್ಯಾಶನಲ್ ಕ್ಯಾಂಪ ಚೀಫ್— ನ್ಯಾಶನಲ್ ಆರ್ಗನೈಜಿಂಗ ಕಮೀಷನರ (ಡೆಪ್ಯುಟಿ ನ್ಯಾಶನಲ್ ಕಮೀಷನರ)— ಕೋಶಾಧ್ಯಕ್ಷ— ಜನರಲ್ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ— ಮತ್ತು ಒಬ್ಬರು ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚು ಉಪಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು (ಕೊನೆಯವರಿಗೆ ವೇತನವಿರಬೇಕು.)

೫) ಎರಡೂ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಈಗ ಪ್ರಚಲಿತವಿರುವ ಧೈಯಧೋರಣೆ — ಸ್ಕಾಟನಿಯಮ-ವಚನ-ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಅವಶ್ಯವಿದ್ದ ಕೆಲವು ಬದಲಾವಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು.

೬) ಬಾಯ ಸ್ಕಾಟ ಸಂಸ್ಥೆಯೊಂದಿಗೆ ಗರ್ಲಗಾಯಿಡ್ ಸಂಸ್ಥೆಯೂ ಕೂಡಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದವೆಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹೊಸ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಘಟನಾ ಸಮಿತಿಯವರು, ಗರ್ಲಗಾಯಿಡ್ ಸಂಸ್ಥೆಯವರೂ ಸಹ ಇಚ್ಛಿಸಿದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಘಟನೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಬೇಕು. (ಈ ಘಟನಾ ಸಮಿತಿಯವರು ಇದೇ ತಿಂಗಳ ೨೨ ಮತ್ತು ೨೩ಕ್ಕೆ ಪುಣೆಯಲ್ಲಿ ಸಭಿಸಿ ಕೊನೆಯ ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಗೊತ್ತಾಗಿದೆ.)



೭) ಈಗಿನ ಡೆಪ್ಯುಟಿ ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಚೀಫರು ಬರುವ ೩ ವರ್ಷಗಳ ವರೆಗೆ ಹಾಗೆಯೇ ಮುಂದುವರಿಯಬೇಕು. ಆದರೆ ಈ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಭಾರತದ ಹೊರಗಿನ ಅಧಿಕಾರ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದಲ್ಲ.

೮) ಹೊಸ ಸಂಸ್ಥೆಯಾದ “ಹಿಂದ ಸ್ಕೌಟ” ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪದಕದ ಆಕೃತಿಯು ಮೊದಲಿನ ಪದಕದಂತೆಯೇ ಇದ್ದು ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಶೋಕನ ಧರ್ಮ ಚಕ್ರವಿರಬೇಕು.

೯) ಹೊಸ ಸಂಸ್ಥೆಯ ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಅ) ಬಾಯ ಸ್ಕೌಟ ಸಂಸ್ಥೆಯವರು ಆಗಸ್ಟ್ ೨೮ ಮತ್ತು ೨೯ಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ತ್ರೈವಾರ್ಷಿಕ ಸಮ್ಮೇಲನವನ್ನು ಕರೆಯಬೇಕು.

ಆ) ಹಿಂದುಸ್ಥಾನ ಸ್ಕೌಟ ಸಂಸ್ಥೆಯವರು ತಮ್ಮ ನ್ಯಾಶನಲ್ ಕೌನ್ಸಿಲಿನ ಸಭೆಯನ್ನು ಇದೇ ಜುಲಾಯಿ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಕರೆಯಬೇಕು.

ಇ) ಇವೆರಡೂ ತಾರೀಖುಗಳ ನಂತರ ಆದಷ್ಟು ತೀವ್ರವಾಗಿ ಎರಡೂ ಸಂಸ್ಥೆಯವರೂ ಈ ವಿಷಯದ ಮೇಲಿನ ತಮ್ಮ ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಬೇಕು.

೧೦) ಈ ಎರಡೂ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಆಸ್ತಿ ಪಾಸ್ತಿಗಳು ಹೊಸ ಸಂಸ್ಥೆಯು ನಿಯಮಿಸಬಹುದಾದ ಧರ್ಮದರ್ಶಿಗಳ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗತಕ್ಕದ್ದು. ಮತ್ತು ಎರಡೂ ಸಂಸ್ಥೆಗಳೂ ಈ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.

೧೧) ಎರಡೂ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ವೇತನ ಪಡೆಯುವ ಕೆಲಸಗಾರರು ಈಗಿನ ಕರಾರುಗಳ ಮೇಲೆಯೇ ಬರುವ ಮೂರು ವರುಷಗಳ ವರೆಗೆ ಮುಂದುವರಿಯಬೇಕು.

೧೨) ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಂಸ್ಥೆಯಿಂದ ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ನಾಲ್ಕು ನಾಲ್ಕು ಸದಸ್ಯರು (ಒಟ್ಟು ೮) ಹೊಸ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸದಸ್ಯರು. ಇವರು ಇದೇ ವರ್ಷದ ೧೫ನೇ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್‌ದೊಳಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ಸಹಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಹೊಸ ಸಂಸ್ಥೆಯ ನಿಯಮ ಮತ್ತು ಘಟಿನಾವಲಿಯನ್ನು “ಜಾಯಂಟ್ ಸ್ವಾಕ್” ಕಂಪನಿಯ ರಜಿಸ್ಟ್ರಾರನಿಗೆ ಕಳಿಸಬೇಕು.

೧೩) “ಹಿಂದ ಸ್ಕೌಟ” ಘಟಿನಾ ಸಮಿತಿಯು ಹೊಸ ಸಂಸ್ಥೆಯ ನಿಯಮದಂತೆ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಮಂಡಳಿಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ವರೆಗೆ ಒಂದು

“ನಡುಗಾಲ” ಆಡಳಿತವು ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವಂತೆ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡಬೇಕು.

೧೪) ಹೊಸ ಸಂಸ್ಥೆಯು ೧೯೪೮ನೇ ಇಸ್ವಿಯ ೧ನೇ ಅಕ್ಟೋಬರದ ದಿನ ಜನ್ಮವೆತ್ತಬೇಕು.

೧೫) ಹೀಗೆ ಏಕೀಕೃತವಾದ ಹೊಸ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮೊದಲನೇ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಕೆಳಗಿನವರಿರಬೇಕು.

ಅ) ಡಾ. ಹೃದಯನಾಥ ಕುಂಜ್ರ (ನ್ಯಾಶನಲ್ ಚೀಫ್ ಕಮಿಷನರ)

ಆ) ಜಸ್ವಿಂ ವಿ. ವಿ. ಯನ್. ಬೋಸ (ಡೆಪ್ಯುಟಿ ಚೀಫ್ ಕಮಿಷನರ)

ಇ) ಪಂ. ಶ್ರೀರಾಮ ಬಾಜವೇಯಿ. ನ್ಯಾಶನಲ್ ಆರ್ಗನೈಜಿಂಗ್ ಕಮಿಷನರ (ಡೆಪ್ಯುಟಿ ನ್ಯಾಶನಲ್ ಕಮಿಷನರ)

ಈ) ಶ್ರೀ. ಜಿ. ಟಿ. ಜೆ. ಥಡಿಯಸ್ (ಜನರಲ್ ಸೆಕ್ರೆಟರಿ)

ಉ) ಶ್ರೀಮತಿ ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ (ಗರ್ಲಗಾಯಿಡ್ ಅಸೋಸಿಯೇಶನ್‌ನವರು ಕೂಡಿಕೊಂಡರೆ ಮಾತ್ರ)

ಊ) ಬಾಯಸ್ಕೌಟ ಸಂಸ್ಥೆಯ ೯ ಜನ ಚುನಾಯಿತ ಸದಸ್ಯರು.

ಎ) ಹಿಂದುಸ್ಥಾನ ಸ್ಕೌಟ ಸಂಸ್ಥೆಯ ೯ ಜನ ಚುನಾಯಿತ ಸದಸ್ಯರು.

ಈ ಮಂಡಲವು ಹೊಸ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಮಂಡಲದಂತೆ ೧೯೪೮ನೇ ಮಾರ್ಚ್‌ದ ವರೆಗೆ ಅಥವಾ ಘಟಿನೆಯಂತೆ ಹೊಸ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಮಂಡಲವು ಆರಿಸಲ್ಪಡುವ ವರೆಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು.

೧೬) ಪ್ರಾಂತಿಕ ಅಥವಾ ಸಂಸ್ಥಾನಗಳ ಸಲುವಾಗಿಯಾದರೂ ಇದೇ ತರದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಾಗತಕ್ಕದ್ದು. ಮತ್ತು ೧೯೪೮ನೇ ಮಾರ್ಚ್‌ದ ವರೆಗೆ ಸಾಗತಕ್ಕದ್ದು.

೧೭) ಈಗ ಎರಡು ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಾಂತ ಅಥವಾ ಸಂಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿ ಈ ನಡುಗಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಂತಿಕ ಕಮಿಷನರರನ್ನು ನಿಯಮಿಸುವದರ ಸಲುವಾಗಿ ಕೆಳಗಿನ ತತ್ವವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಬೇಕು:

“ಈ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಅವಧಿಯ ವರೆಗೆ ಇದ್ದವರು ಪ್ರಾಂತಿಕ ಕಮಿಷನರರಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು. ಇಬ್ಬರೂ

ಅಷ್ಟೇ ಅವಧಿಯ ವರೆಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಅವರೊಳಗೆ ಸ್ವಾಟ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದವರು ಕಮಿಷನರ ರಾಗತಕ್ಕದ್ದು.

೧೮) ಸರ್ ತೇಜ ಬಹಾದ್ದೂರ ಸಪ್ತ ಅವರು ಸ್ವಾಟ ಡಳವಳಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸೇವೆಯನ್ನು ನುಲಕ್ಷಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ಜೀವಾವಧಿಯ ವರೆಗೆ “ಗೌರವ ಚೀಫ ಕಮಿಷನರರ” ಪದವಿಯನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.

೧೯) ಹೊಸ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಘಟನೆ ನಿಯಮಾವಳಿಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲು ಕೂಲಂಕಷವಾದ ವಿಚಾರವೂ ಕಾರ್ಯವೂ ಅವಶ್ಯವಿದ್ದುದರಿಂದ ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಒಬ್ಬ ಕಾರ್ಯದೇ ತಜ್ಞನ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಪುಣೆಯಲ್ಲಿ ಜೂನ ೩ನೇ ವಾರದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಸಬೇಕು.

೨೦) ಕೆಳಗಿನ ಅಂಶಗಳ ಸಲುವಾಗಿ ಮಾನ್ಯ ಡಾ. ಹೃದಯನಾಥ ಕುಂಜ್ರ ಮತ್ತು ಜಸ್ವಿಸ ಬೋಸ ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಸೇರಿ ಚರ್ಚಿಸಿ ನಿರ್ಣಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು.

ಅ) ಎರಡೂ ಮಧ್ಯವರ್ತಿ ಸ್ವಾಟ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ವೇತನ ಕೆಲಸಗಾರರನ್ನು ಬರುವ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ವರೆಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವ ನಿಶ್ಚಯದ ಮೇರೆಗೆ ಅವರ ವೇತನದ ಸಲುವಾಗಿ ಬೇಕಾಗುವ ಹಣವನ್ನು ಧರ್ಮದರ್ಶಿಗಳ ಕಡೆಗೆ ಇಡಬೇಕು.

ಆ) ಪ್ರಾಂತಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಥಾನಗಳು ಸಹ ಇದೇ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಬೇಕು.

ಇ) ವೇತನ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಇಂತಹ ಕೆಲಸಗಾರರನ್ನು ಯೋಗ್ಯತೆಯ ಅಭಾವ, ದುರ್ನಡತೆ, ಇಲ್ಲವೇ ಅವಿ

ಧೇಯತೆ ಮುಂತಾದ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ ಅಂತಹ ಕೆಲಸಗಾರನು ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದ ಪಂಚಾಯತಿಗೆ ದೂರಿಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲನು. ಆ ಪಂಚಾಯತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಂಸ್ಥೆಯಿಂದ ಇಬ್ಬಿಬ್ಬರಂತೆ ಆರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ನಾಲ್ಕು ಜನರು, ಈ ನಾಲ್ಕು ಜನ ಸದಸ್ಯರಿಂದ ಆರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಒಬ್ಬ ಹೊರಗಿನ ಸ್ವತಂತ್ರ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಹೀಗೆ ಐದು ಜನರಿರಬೇಕು. ಈ ಪಂಚಾಯತಿಯ ನಿರ್ಣಯವೇ ಕೊನೆಯದು ಹಾಗೂ ಎರಡೂ ಪಂಗಡಗಳ ಮೇಲೂ ಬಂಧನಕಾರಿಯು. ಈ ಪಂಚಾಯತಿಯು ಬರುವ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ವರೆಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು.

ಹೀಗೆ ಎರಡೂ ಸಂಸ್ಥೆಗಳೂ ಒಂದೇ ಹೊಸ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಲೀನ ಹೊಂದಿದ್ದು ಒಂದು ಶುಭ ಚಿಹ್ನವೇ ಸರಿ. ಅನಾವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಎರಡೂ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ ವೈಮನಸ್ಸು ಇನ್ನು ಇರಲು ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ. ಈ ಲೀನೀಕರಣದ ವಿವಿಧ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಒಳ್ಳೇ ಲಕ್ಷ್ಯವೂರ್ವಕವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಿ ಇಲಾಖಾ, ಜಿಲ್ಲಾ, ಸ್ಥಳೀಕ ಸಂಸ್ಥೆ ಮುಂತಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಹೇಗೆ ಕಾರ್ಯಕಾರಿಯಾಗಬಲ್ಲದೆಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ನಿಯಮಾವಳಿಗಳನ್ನು ತಜ್ಞರು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ನಡುವಿನ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಟ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮೇಲೆ ವಿಶ್ವಾಸವಿದ್ದು ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ವಹಿಸಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಪರಸ್ಪರ ಸಖ್ಯ ಭಾವನೆಯ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಅದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಎರಡೂ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ದುಡಿದ ಕೆಲಸಗಾರರು ಪರಸ್ಪರ ಸಹಕಾರ ಮತ್ತು ಸೌಹಾರ್ದದಿಂದ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ.



# ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಿಗಾಗಿ ಹೊಸ ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಶ್ರೀ. ಚಿ. ಶ್ರೀ. ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರು ತಮ್ಮ ಹದಿನೈದು ವರುಷದ ಅನುಭವದಿಂದ  
ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಇದೀಗ ತಯಾರಿಸಿದ್ದಾರೆ.  
ಕಾರಣ ಅವರ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ.

## ಕೆಳಗಿನ ವರ್ಗಗಳಿಗಾಗಿ

೧ ರಿಂದ ೫ನೆಯ ವ ರ್ಗ ದ ವ ರೆ ಗೆ  
ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನಗಳು. ೧ ರಿಂದ ೬ನೆಯ  
ವರ್ಗದ ವರೆಗೆ ಭೂಗೋಲ ಪುಸ್ತಕಗಳು.  
೧ ರಿಂದ ೭ನೆಯ ವರ್ಗದ ವರೆಗೆ ಪೌರ  
ನೀತಿಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು.

## ಕಥೆಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು

೧—೨—೩ ತರಗತಿಯ ಕ ಥೆ ಗ ಳು,  
ಧ್ರುವ, ಪ್ರಲ್ಹಾದ, ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧಿ,  
ಜನಾಹರಲಾಲ ನೆಹರು, ಸುದಾಮ ಚರಿತ್ರೆ,  
ಗಜೇಂದ್ರ ಮೋಕ್ಷ, ಕುಮಾರ ರಾಮಣ್ಣ,  
ಕುಮಾರ ಕಿಟ್ಟಣ್ಣ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಚರಿತ್ರೆ,  
ರಾಮಕೃಷ್ಣ ನೀತಿಯ ಕಥೆಗಳು, ಪುರಂದರ  
ದಾಸರ ಪದಗಳು, ಬ ದ ರೀ ಯಾತ್ರೆ  
ಮುಂತಾದವು.

ಎಲ್ಲ ಪುಸ್ತಕಗಳು ರೋಕಾಗಿಯೂ, ಚಿಲ್ಲರೆಯಾಗಿಯೂ ಸಿಗುವ ಒಂದೇ ಸ್ಥಳ:

**ಕೆ. ಎಸ್. ಕುಲಕರ್ಣಿ, ಬುಕ್ ಡಿಪೋ,  
ಸೇಶನ್‌ರೋಡ್, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ**

## ಮುಲ್ಕೀ ಪರೀಕ್ಷೆಗಾಗಿ

ಗಣಿತಸಂಗ್ರಹ.

ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಮಾಲೆ.

ಭೂಗೋಲ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಮಾಲೆ.

ಭೂಮಿತಿ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಮಾಲೆ.

ಜಮಾಖರ್ಚು ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಮಾಲೆ.

ಸಾಮಾನ್ಯವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಮಾಲೆ.

ಆರೋಗ್ಯವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಮಾಲೆ.

ವಾಕ್ಯರಚನೆ.

ಭಾಷಾಭ್ಯಾಸ.

ಸ್ಕಾಲರ್‌ಶಿಪ್ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಕೆ.

ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ ಸಂಗ್ರಹ ಮೊದಲಾದ  
ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತ ಪುಸ್ತಕಗಳಿವೆ.

## ಪತ್ಯ ಪುಸ್ತಕ ಕಮಿಟಿಯವರಿಂದ ಮಂಜೂರಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಸಚಿತ್ರ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಾಲೆಯ ೬ ಪುಸ್ತಕಗಳು: ೧ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯಿಂದ ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯ ವರೆಗೆ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿಯ ವಿಷಯವು ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಅಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಸಚಿತ್ರವಾಗಿದೆ.

ಸಚಿತ್ರ ಪೌರಣಿಕ ಮಾಲೆಯ ೬ ಪುಸ್ತಕಗಳು: (೧ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯಿಂದ ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯ ವರೆಗೆ) ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿಯ ವಿಷಯವು ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಹಳ್ಳಿಗರ ಪಟ್ಟಣಗರ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚಿತ್ರಗಳಿವೆ. ಪುಸ್ತಕಗಳ ಬಾಹ್ಯಾಂಗರಚನೆಯೂ ಸೊಗಸಾಗಿದೆ.

ಭೌಗೋಲಿಕ ನಕಾಶೆ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆಯ ೬ ಪುಸ್ತಕಗಳು: (೧ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯಿಂದ ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯ ವರೆಗೆ) ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಹರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಭೂಗೋಲ ವಿಷಯಕ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಸಚಿತ್ರ) ಪುಸ್ತಕಗಳ ಬಾಹ್ಯಾಂಗ ರಚನೆಯೂ ಸೊಗಸಾಗಿದೆ.

ಭೂಮಂಡಲ ಪರಿಚಯ ೨ ಪುಸ್ತಕಗಳು: (ಭಾಗ ೨, ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗೆ, ಭಾಗ ೨ ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗೆ) ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿಯ ವಿಷಯವು ಇತ್ತೀಚಿನ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಬೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಪುಸ್ತಕಗಳ ಬಾಹ್ಯಾಂಗ ರಚನೆಯೂ ಸೊಗಸಾಗಿದೆ.

ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಭೂಗೋಲ: (೨ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗೆ) ಉದಾಹರಣೆ ಕೃತಿ ಜನಪ್ರಿಯವಾದ ಭೂಗೋಲವನ್ನು ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ೨೨ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಂದವಾದ ಚಿತ್ರಗಳು ನಕಾಶೆಗಳು ತುಂಬಿವೆ.

ಪುಸ್ತಕ ಬಾಹ್ಯಾಂಗ ರಚನೆಯೂ ಸೊಗಸಾಗಿದೆ.

ಒಕ್ಕಲು ಕನದ ಪುಸ್ತಕಗಳು: (ಆಧುನಿಕ ರೈತರ ನಿಯಮಗಳಿಗೆ ೨ನೆಯ ೨ನೆಯ ಭಾಗ ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗೆ) ಈ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಒಕ್ಕಲುಕನದ ತಾಲಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಕನಸಾರವಾಗಿ ವಿಷಯ ವಿವೇಚನೆಯುಂಟು. ಪುಸ್ತಕಗಳ ಬಾಹ್ಯಾಂಗ ರಚನೆಯೂ ಸೊಗಸಾಗಿದೆ.

ಭಾರತೀಯ ರಾಜ್ಯತಂತ್ರ: ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಶಾಸನ ಪದ್ಧತಿಯು ಕ್ರಮದಿಂದ ಬದಲಾವಣೆಯಾದುದನ್ನು ಸುಬೋಧವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇದಲ್ಲದೆ ಸಮೃದ್ಧಿ ಶಾಲೋಪಯೋಗಿ ಬೇರೆ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ, ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ, ಕಾವ್ಯಗಳೂ, ಬಾಲ ಗಾಹಿತ್ಯದ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

ರಾಮಾಶ್ರಯ ಬುಕ್ ಡಿಪೋ, ಧಾರವಾಡ.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ (ಸಾಮಾನ್ಯ ಹಾಗೂ ಬೇಸಿಕ್) ಶಾಲೆಗಳ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಬರೆದ

## ಭೂಮಿತಿಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಲೇಖಕರು:- ರಂ. ರಾ. ಶೇಲಾರ

|                 |                   |       |      |            |
|-----------------|-------------------|-------|------|------------|
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೪ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗಾಗಿ) | ..... | ಬೆಲೆ | ೮ ಆಣೆ      |
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೫ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗಾಗಿ) | ..... | ,,   | ೧೪ ಆಣೆ     |
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೬ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗಾಗಿ) | ..... | ,,   | ೧ ರೂ. ೬ ಆ. |
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೭ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗಾಗಿ) | ..... | ,,   | ೧ ರೂ. ೮ ಆ. |

ಎಲ್ಲ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಪತ್ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳೆಂದು ಮಂಜೂರಾಗಿವೆ.

ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಭೂಮಿತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಸಶಾಸ್ತ್ರವಾಗಿ ಬರೆದ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆಯು ಇದೊಂದೇ ಇರುವುದು.

ಸೋಲಾ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟರ್ಸ್ :-

ರಾಮಾಶ್ರಯ ಬುಕ್ ಡಿಪೋ, ಧಾರವಾಡ

ಪ್ರತಿಗಳು ಕರ್ನಾಟಕದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪುಸ್ತಕ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದೊರೆಯುವವು.

## ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು

ಕಾರವಾರ ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜದ ಶಿಕ್ಷಕರೂ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಶ್ರೀ. ಎಸ್. ಆರ್. ಜೋಶಿ ಅವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ, ನಂದನಗದ್ದೆಯ ಜಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಜನತಾ ಸೇನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ, 'ಕರ್ಣಪರ್ವ' ಎಂಬ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ನಡೆಸಿದ್ದಾರೆ, ಜಿಂಡಿಯ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದ ಪ್ರವಾಸವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು ಜನರಿಗೆ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ, ಹಳ್ಳಿಯ ಜನರಿಗೆ ಮ್ಯಾಜಿಕ್ ಲ್ಯಾಂಟರ್ನದ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ, ಶಾರೀರಿಕ ಪಂದ್ಯಾಟಗಳನ್ನು ಜರುಗಿಸಿದ್ದಾರೆ, 'ಮಾಜಾಳಿ' ಎಂಬಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಗ್ರಾಮ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ, ಶ್ರೀ. ಅಣ್ಣಾ ಗುರುಜಿ, ಶ್ರೀ. ಮೂಲಗಲ್ಲಿಯವರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಅರಿತು ದ. ಭಾಗದ ಎಜ್ಯುಕೇಶನಲ್ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ರೂ ಆನಂದವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ತತ್ವಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಈ ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತದೆ.

**ಪದವಿಧರ ಬೇಸಿಕ್ ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು** ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಶ್ರೀ. ತೇರಗಾಂವಕರರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ವರ್ಧಾಶಿಕ್ಷಣಯೋಜನೆಯನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಲು ಕಂಕಣ ಬದ್ಧವಾಗಿ ಕಾರ್ಯಮಾಡುತ್ತಿದೆ.

**ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕರ ಬೇಸಿಕ್ ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು** ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಶ್ರೀ. ದೇಸಾಯಿ ಅವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ವರ್ಧಾಶಿಕ್ಷಣದ ಫಲವನ್ನು ರವ್ಯವಾಗಿ ತೋರಿಸುತ್ತಲಿದೆ.

**ಧಾರವಾಡ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳ ಸರಕಾರಿ ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ** ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ-ಶಿಕ್ಷಿಕೆಯರು ಲೇಡಿ ಸುಪರಿಂಟೆಂಡೆಂಟರಾದ ಮಿಸ್. ವಾಯ್.ಡಿ. ನಾಡಕರ್ಣಿಯವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ವರ್ಧಾಶಿಕ್ಷಣಯೋಜನೆಯ ಪ್ರಕಾರ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಲಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನು ಈ ಕಾಲೇಜದ ಮೂರು ವರುಷಗಳ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ರಮವು ಎರಡೇ ವರುಷಗಳಲ್ಲಿ ಮುಗಿಸಲ್ಪಡುವುದೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿಯೂ ಒಕ್ಕಲತನವು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

## ಗ್ರಂಥವಿಮರ್ಶೆ

**ಅಶೋಕ ಚಕ್ರ** ಬರಹಗಾರರು: ಶ್ರೀ. ಮಿರ್ಜಿ ಅಣ್ಣಾರಾಯರು. ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಶ್ರೀ. ಭಾಲಚಂದ್ರ ಘಾಣೇಕರ, ಪ್ರತಿಭಾ ಗ್ರಂಥಭಂಡಾರ, ಧಾರವಾಡ. ಕ್ರೌನ್ ಅಸ್ಟ್ರಾಕ್ಟ್‌ದ ೨೯೨ ಪುಟಗಳು ಬೆಲೆ, ರೂ. ೩-೮-೦

ಇದೊಂದು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾದಂಬರಿ. ಹಳ್ಳಿಯ ಕುಟುಂಬವೊಂದರಲ್ಲಿಯ ಘಟನೆಗಳೇ ಈ ಕಾದಂಬರಿಯ ತಳಹದಿ. ಹಳ್ಳಿಗರ ಜೀವನದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಇದರಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಒಡಮೂಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ, ಹಳ್ಳಿಯ ಜೀವನ ಪರಿಚಯವೇಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ಇದೊಂದು ಕೈಗನ್ನಡಿಯಂತಿರುವದು. ಕತೆಯು ತುಸು ಸುದೀರ್ಘವಾಗಿ ಸಾಗಿದ್ದರೂ, ಓದುಗರಿಗೆ ಅದು ಬೇಸರ ಬರದಂತೆ ಎಚ್ಚರ ಪಡಲಾಗಿದೆ ರಚನೆಯು ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಹಳ್ಳಿಗರ ಗುಣಾವಗುಣಗಳನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಹೊತ್ತಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಸೃಷ್ಟಿಸೇಬಗಿನ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ ಕತೆಗಾರರ ಸೂಕ್ಷ್ಮದೃಷ್ಟಿ, ಪರಿಶೀಲನಾ ಶಕ್ತಿಗಳು ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ಹೊತ್ತಿಗೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಭಾಷಾಶೈಲಿಯೂ ಹಳ್ಳಿಗರದೇ ಆಗಿರಬೇಕೆಂಬ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಗ್ರಂಥಕಾರರು ಈ ಗ್ರಂಥರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಜೋರಿಸಿದಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಉದ್ದೇಶವು ಸ್ತುತ್ಯ. ಆದರೆ ಅದು ಪರಿಣಾಮದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸಾಕಷ್ಟು ಕಂಡು ಬಂದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ, ಹಳ್ಳಿಗರ ಬಾಯಿಂದ ಹೊರಬೀಳಿರುವ ಭಾಷೆಯು ಕಲಿಯದಿರುವ ಹಳ್ಳಿಗರ ಮತ್ತು ಸುಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ, ಕಲಿತವರ ಭಾಷೆಗಳ ಮಿಶ್ರಣವಿರುವುದೆಂದು ಈ ಹೊತ್ತಿಗೆಯ ಎಲ್ಲೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಹೀಗಾಗುವದು ಮಾತ್ರ ಬೇಡವಾಗಿದ್ದಿತು.

ಒಟ್ಟಾರೆ, ಪ್ರತಿಭಾ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆಯ ಈ ಗ್ರಂಥವು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಪ್ರತಿಭಾವಂತರಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದೆಂದು ಹೇಳಲು ಆತಂಕವೆನಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ, ಗ್ರಂಥಮಾಲೆಯ ಸಂಚಾಲಕರೂ ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥಕರ್ತರೂ ಅಭಿನಂದನೀಯರೇ ಸರಿ.

—ಆರ್. ಕೆ. ಲಕ್ಷ್ಮಂಡಿ

Printed by : D. T. Kayasth, at Ravindra Press, U. B. Hill, ( House No. 8536 ) Dharwar.

Edited and Published by R. K. Lakkundi Principal. T. C. M., R. V. Desai Principal P. T. G., Y. D. Nadakarni Lady Superintendent T. C. W. Dharwar jointly at the Kannada Prathamik Shikshan office, Govt. Training College for Men, Dharwar. 7403-46-1375

ಹೊಸ ಪುಸ್ತಕ ತ್ವರಿಮಾಡಿ ಪ್ರತಿಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ  
ಮುಲ್ಕೀ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ  
ಅತ್ಯುಪಯುಕ್ತವಾದುದು

## ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಮಾಲೆ

ಇದರಲ್ಲಿ ಈಗಿನ ರಾಜ್ಯ ಘಟನೆ, ಹಿಂದಿನ, ಇಂದಿನ  
ಮಹಾ ಪುರುಷರು, ಹೊಸ ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು  
ಸಮಾವೇಶವಾಗಿವೆ. ತೀರ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆ  
ಯಂತೆ ಆದೆ. ಬೆಲೆ ೬೦ದೇ ರೂಪಾಯಿ.

ಕೆ. ಎಸ್. ಕುಲಕರ್ಣಿ ಬುಕ್ ಡಿಪೋ  
ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ

ಸಮಾಜ ಪುಸ್ತಕಾಲಯ,  
ಧಾರವಾಡ

ಕ್ರಯಪಟ್ಟಿ ಉಚಿತ !!

ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯ ಹಾಗೂ ಶಾಲೆಯ ವಾಚನಾಲಯ  
ಗಳಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಹಾಗಾದರೆ  
ಸಮಾಜ ಪುಸ್ತಕಾಲಯಕ್ಕೆ ಬರೆಯಿರಿ.

ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾಶಕರಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾದ ಕತೆ ಕಾದಂಬರಿ  
ಗಳೂ ಮಕ್ಕಳ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ,  
ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಶೋಧನೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಗ್ರಂಥ  
ಗಳೂ ದೊರೆಯುವ ಒಂದೇ ಒಂದಾದ ಸ್ಥಳ— ಸಮಾಜ  
ಪುಸ್ತಕಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ.

ನಮ್ಮ ಸಂಪೂರ್ಣ ಕ್ಯಾಟಲಾಗಿಗೆ ಮೇಲಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ  
ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ವಿಳಾಸವನ್ನು ಸುಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ  
ಬರೆಯಬೇಕಾಗಿ ಬಿನ್ನಹ.

ಶ್ರೀ. ಪಾವಟಿ ಚೆನ್ನಪ್ಪನವರು ಪ್ರಾಕ್ಟೀಸಿಂಗ್  
ಸ್ಕೂಲ ಶಿಕ್ಷಕರು ಧಾರವಾಡ ಅವರಿಂದ ರಚಿತವಾದ  
ಹೊತ್ತಿಗೆಗಳು

- |                        |       |
|------------------------|-------|
| ೧) ಮಕ್ಕಳ ಪದ್ಯಾವಲಿ      | ೦-೫-೦ |
| ೨) ಶಾಂತಿಸಮರ            | ೦-೪-೦ |
| ೩) ಕಿರಣ (ಗದ್ಯಸಂಗ್ರಹ)   | ೧-೮-೦ |
| ೪) ವಿನೇಶ (ವಿಕಾಂಶ ನಾಟಕ) | ೦-೪-೦ |

ನಿರಕ್ಷರ ಪ್ರೌಢರ ಸಲುವಾಗಿ ಹೊತ್ತಿಗೆಗಳು

- |                                |       |
|--------------------------------|-------|
| ೫) ಅಶಿಕ್ಷಿತರ ಗೋಳ (ವಿಕಾಂಶ ನಾಟಕ) | ೦-೩-೦ |
|--------------------------------|-------|

(ಇದು ಸರಕಾರದಿಂದ ಲಾಯಬ್ರರಿ ಪುಸ್ತಕವೆಂದು ಮಂಜೂ  
ರಾಗಿದೆ.)

- |                    |       |
|--------------------|-------|
| ೬) ವಯಸ್ಕರ ಪದ್ಯಾವಲಿ | ೦-೮-೦ |
|--------------------|-------|

ಅಚ್ಚಾಗಲಿರುವ ಪುಸ್ತಕಗಳು

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| ೭) ವಯಸ್ಕರ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಕ್ಷಕ |  |
| ಪುಸ್ತಕಗಳು ದೊರೆಯುವ ಸ್ಥಳ  |  |
| ನವಿನ್ ಚೆನ್ನಪ್ಪ ಪಾವಟಿ    |  |

ಜಯನಿಲಯ ಪ್ರಕಾಶನ ಸಮಿತಿ, ಲೈನಬಜಾರ  
ಧಾರವಾಡ

## ನೂತನ ಗಣಿತ

ಲೇಖಕರು:-ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಕೆ. ಗಲಗಲಿ.

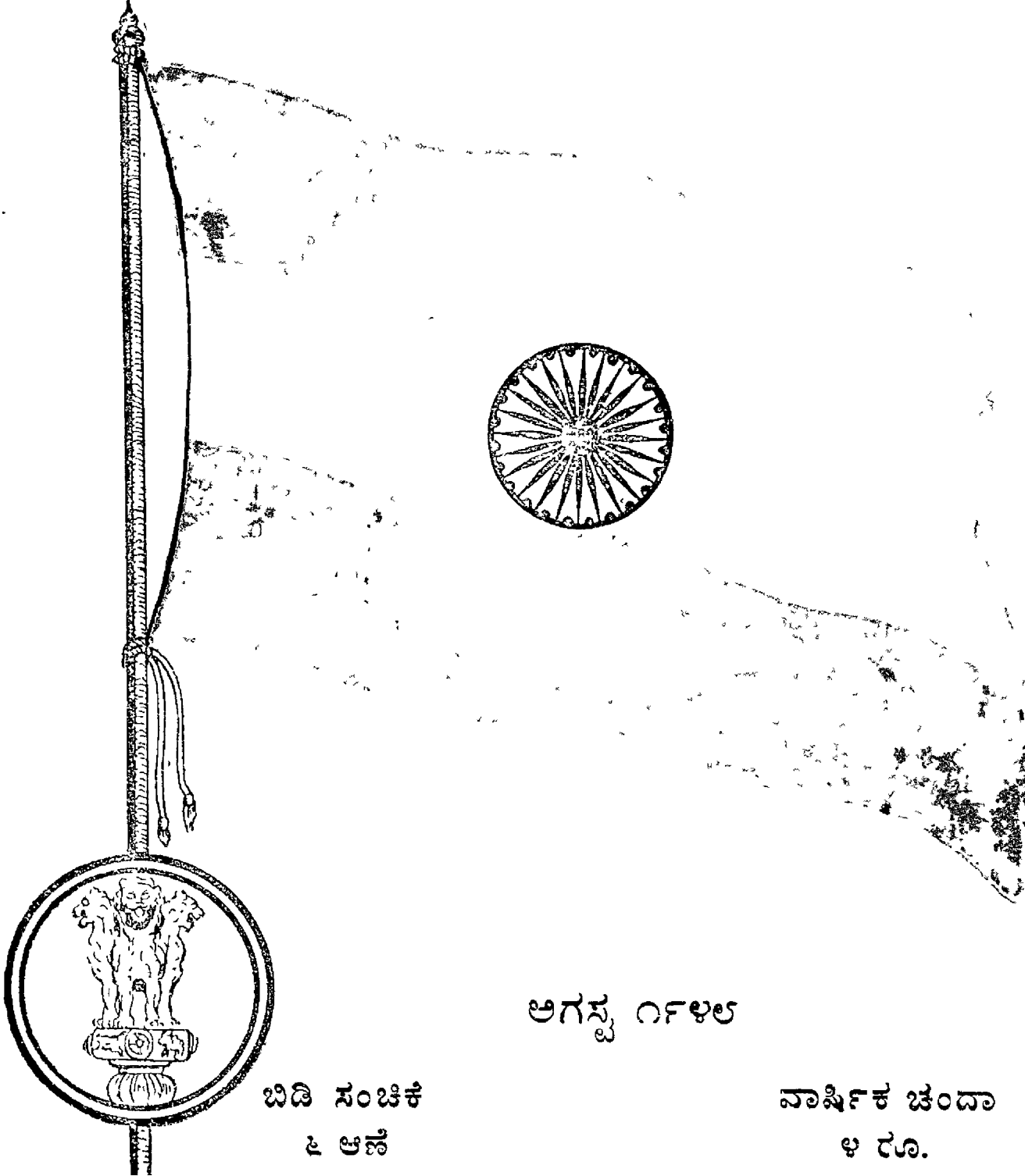
ಇದರಲ್ಲಿ ಗಣಿತ ವಿಷಯವಲ್ಲದೆ ಖನೆಯ ಇಯ  
ತ್ತೆಯ ಭೂಮಿ ಮತ್ತು ದೇಶಿ ಜಮಾಖರ್ಚಿನ ವಿಷ  
ಯಗಳೂ ಇವೆ. ಬೆಲೆ ೧-೪-೦ ಇದಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ  
ಶಾಲೆ ಕಾಲೇಜುಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಎಲ್ಲ ತರದ  
ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಸ್ವೇಚನರಿ ಸಾಮಾನ್ಯಗಳೂ ಯೋಗ್ಯ  
ಬೆಲೆಗೆ ಲೋಕಾಗಿಯೂ ಚಿಲ್ಲರೆಯಾಗಿಯೂ ದೊರೆ  
ಯುತ್ತವೆ.

ಕೆಳಗಿನ ಪತ್ರಿಕೆ ಬರೆಯಿರಿ:-

ಆಕಳವಾಡಿ ಬುಕ್ ಡಿಪೋ

ವಿಜಯರೋಡ, ಧಾರವಾಡ

# ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

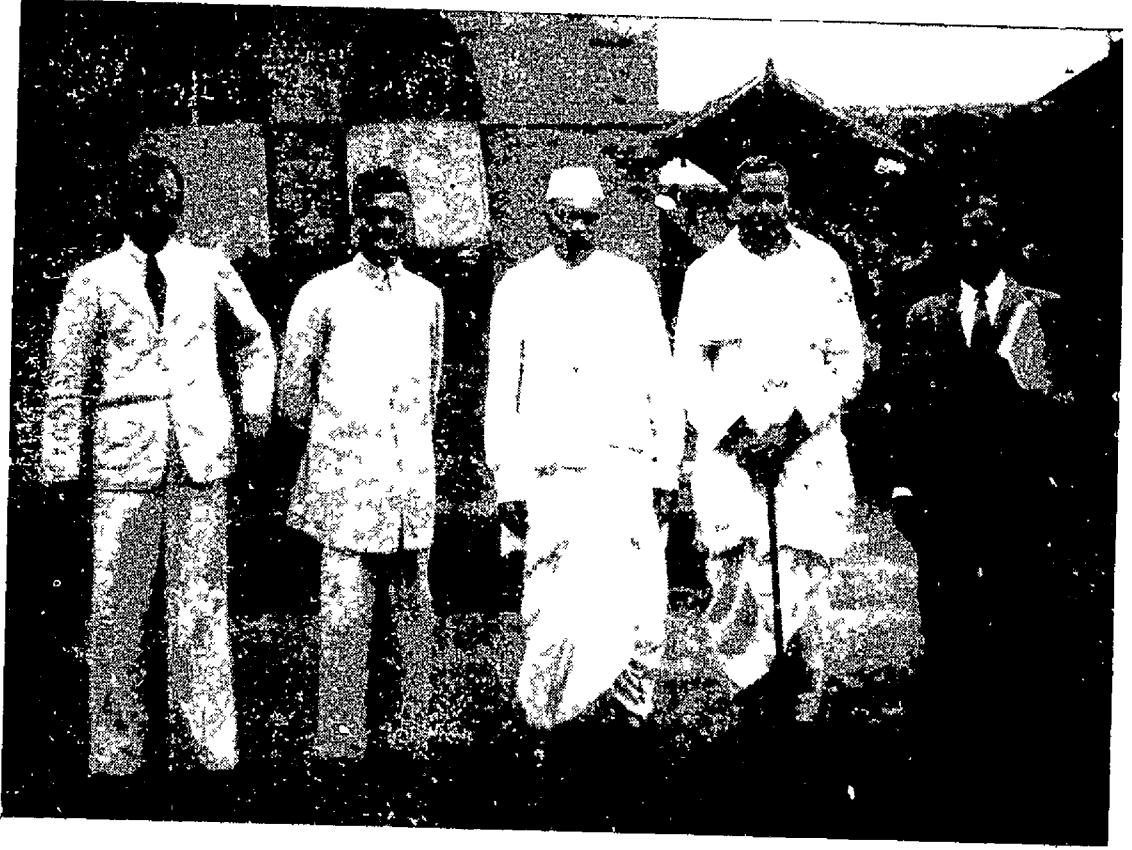


ಅಗಸ್ತ್ಯ ರಾಜ

ಬಿಡಿ ಸಂಚಿಕೆ  
& ಆಣೆ

ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ  
೪ ರೂ.

ಗಂಡುಮಕ್ಕಳ ಸರಕಾರಿ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜಿಗೆ  
ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ. ಎಂ. ಪಿ. ಪಾಟೀಲರ ಭೆಟ್ಟಿ



(೧) ಶ್ರೀ ಚಿಕ್ಕರಮಣಿ (೨) ಶ್ರೀ. ಸಾಕೆ (ಪಿ. ಆರ್.ಎಂ) (೩) ಶ್ರೀ. ಎಂ. ಪಿ. ಪಾಟೀಲ (ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು) (೪) ಶ್ರೀ. ಎಂ. ಪಿ. ಪಾಟೀಲ (ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು) (೫) ಶ್ರೀ. ಎಂ. ಪಿ. ಪಾಟೀಲ (ಬಳ್ಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು)

## ಪರಿವಿಡಿ

೧. ಸಂಪಾದಕೀಯ
೨. ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಹಾಜರಿ ದಿನಗಳು
೩. ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಸುಮಾರಾಯಿಕೆ ಜೀವನದ ಸ್ಥಾನ

೪. ಲ. ಸರ್ವಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಭಾವ.
೫. ಫ. ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಬಡಗತನದ ಸ್ಥಾನ.
೬. ನಿರ್ದೇಶಕ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರಾಗಿ.
೭. ಒಳರಿ ಸೆ ವಾ ಸವ ರಕೆ (ಕೂಚುಗೀತ)

- ೧೫
- ೨೦
- ೨೩
- ೨೫



# ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ



ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು: ರ. ಕೃ. ಲಕ್ಕಾಂಡಿ.

ಪಂಪುಟೆ ೮೮ || ಅಗಸ್ಟ ೧೯೪೮ || ಸಂಚಿಕೆ ೩

## ಸಂಪಾದಕೀಯ

ಪ್ರಥಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವ ಮತ್ತು ದೇಶಸೇವಾವೃತ್ತಿ

ನಮ್ಮ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಅಚ್ಚುಮೆಚ್ಚಿನ, ಸರ್ವಜನಾದರಣೀಯ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಪಂಡಿತ ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೆಹರು ಪ್ರಥಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟ ಸಂದೇಶವು ಸಕಾಲಿಕವೂ ಮನನೀಯವೂ ಆಗಿದೆ. ಪಂಡಿತ ಜವಾಹರಲಾಲ್ ಸಂದೇಶವು ಇಂತಿದೆ—

ಅಗಸ್ಟ ೧೫ನೆಯ ದಿನವು ಬಂದಿತು; ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ನಮಗೆ ಸಂಕೋಷವು ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಆಯಿತು. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ದೇಶದ ವಿಭಜನೆಯು ಘೋಷವು ಮಾತ್ರ ಇತ್ತು. ನಾವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಸುಫಲಗಳನ್ನು ಆಶಿಸತೊಡಗಿದೆವು. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಸೂರ್ಯನನ್ನು ಆವಾಹನಮಾಡಿಕೊಂಡೆವು ಮತ್ತು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಸುಫಲಗಳನ್ನು ಆಶಿಸತೊಡಗಿದೆವು. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸೂರ್ಯನು ಉದಯಿಸಿದ, ಆದರೆ ಕೂಡಲೆ ಅವನನ್ನು ಕಾರ್ಮೋಡಗಳು ಮುಟ್ಟಿದವು ಹಾಗೂ ಅವನ ಪ್ರಕಾಶ ನಮಗೆ ಮೃದುವಾಯಿತು. ಕತ್ತಲು ಇನ್ನೂ ದೂರವಾಗಿಲ್ಲ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಸೂರ್ಯನು ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಹೊಳೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ರಾಜಕೀಯ ವಿಸಯ, ಹೊಸ ಕಾನೂನು ಅಥವಾ ಇದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಮಹತ್ವಪೂರ್ಣವಾದ ಆರ್ಥಿಕ

ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ಇವುಗಳ ವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತವಾಗಲಾರದು ನಿಜವಾದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಸಂಬಂಧ ಮನಸ್ಸು ಹಾಗೂ ಹೃದಯದೊಡನೆ ಇರುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸು ಸಂಕೀರ್ಣವಿದ್ದರೆ, ಅಥವಾ ನಮ್ಮ ಹೃದಯಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವೇಷವಿದ್ದರೆ, ನಿಜವಾದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ನಾವು ಇನ್ನೂ ಪಡೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂದು ಪುನಃ ಅಗಸ್ಟ ೧೫ನೆಯ ತಾರೀಖು. ಅದರ ನಂತರ ಈ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ನಡೆದುದು ನಮಗೆ ಪುನೀತವಾಗಿದೆ. ಕಳೆದ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಯಶಸ್ಸು ದೊರೆತಿದೆ ಮತ್ತು ನಾವು ರಾಷ್ಟ್ರ ನಿರ್ಮಾಣದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಮುಂದುವರೆದಿದ್ದೇವೆ. ಕಳೆದ ವರುಷವು ನಮಗೆ ಘೋರ ಸಂತಾಪದ್ದು ದುಃಖದ್ದು ಆಗಿದೆ, ಏಕೆಂದರೆ ನಾವು ಭಾರತದ ಗೌರವನುಯ ಪರಂಪರೆಗೆ ವಿಚ್ಛೇದನವಾಗಿ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಹಿಂದಿನ ವರುಷದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ರಾಕ್ಷಸನಿಗೆ ಗೆಲುವಾಯಿತು, ಅದರ ಘೋರ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮವು ರಾಷ್ಟ್ರಪಿತಾ ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಕೊಲೆಯಲ್ಲಿ ಗೋಚರಿಸಿತು. ನಮಗೆ ಇದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ನಾಚಿಕೆಯ ಮತ್ತು ದುಃಖದ ವಿಸಯವು ಬೇರೊಂದಿದೆಯೇ ?

ನಾವು ಈ ಪವಿತ್ರ ದಿವಸವನ್ನು ಆಚರಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ; ಆದರೆ ಅದನ್ನು ನಾವು ಮಿಥ್ಯಾ ಆಡಂಬರ, ಹುರುಳುಬದ ಘೋಷಣೆ ಅಥವಾ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಿಂದ ಆಚರಿಸದೆ ಸತ್ಯತನದಿಂದ ಆಚರಿಸಬೇಕು. ಇಂದಿನ ದಿನವು ನಮಗೆ ಆತ್ಮನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ಹಿಂದಿನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಗಳ ಪುನರಾವೃತ್ತಿ ಮಾಡುವ ದಿನವಾಗಬೇಕು. ನಮಗೆ ದೊರೆತ ಸಾಫಲ್ಯವೆಷ್ಟು ಎಂಬುದರ ಕಡೆಗೆ ಗಮನಕೊಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ನಾವು ಏನೇನು ತಪ್ಪುಮಾಡಿದೆವು ಎಂಬುದರ ಕಡೆಗೆ ಗಮನಕೊಡುವುದು ಅವಶ್ಯವಾಗಿದೆ. ನಾವು ಇಂದು ಮನೆಮಾರು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಅಲೆಯುವ ಲಕ್ಷಾಂತರ ನಿರಾಶ್ರಿತರ ಶೋಚನೀಯ ದೇವೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಚಾರಮಾಡಬೇಕು. ಇಂದಿಗೂ ಪೀಡಿತವಾಗಿರುವ ಮತ್ತು ನಮ್ಮನ್ನು ಸಂಬಿ ಕುಳಿತ ಭಾರತದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನತೆಯ ಕಡೆಗೂ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಡಬೇಕಾಗಿದೆ.

ನಂಬರ— ಎಸ್—೬೦ (ಜಿ)— ೨೦೬-ಡಿ.

ಪುಸ್ತಕ, ೨೦ ನೆಯ ಜುಲೈ, ೧೯೪೪.

ಎಲ್ಲ ಸ್ಥೂಲ-ಮೋರ್ಫಗಳ ಅಧ್ಯನಿಕ್ಷೇಪವು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ,

(ಡಿ. ಎಸ್. ಜಿ. ಮತ್ತು ಎಲ್. ಎ. ಮುನಿಸಿಪಲ್). ಇತ್ಯಾದಿ.

ವಿಷಯ: ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆ.

ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಕೂಡಬಯಸುವ ಉಮೇದವಾರರ ಸಲುವಾಗಿ ಅವರು ಆ ಶಾಲಾವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಜರಿರಬೇಕಾದ ದಿನಗಳನ್ನು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸುವಿಕೆ.

(ಪ್ರಾಥಮಿಕಶಾಲಾ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಕೂಡುವ ಉಮೇದವಾರರ ಸಲುವಾಗಿ ಅವರು ಆ ಶಾಲಾ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಜರಿದ್ದಿರಬೇಕಾದ ದಿನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ೧೨೦ ಇರಬೇಕೆಂದು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿರುವ ಹೊಸ ನಿಯಮವನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ), ಸರಕಾರದಿಂದ ಮಾನ್ಯತೆ ಪಡೆದ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯ ೭ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಜರಿಯು ಯಾವದಿಂದ ಎಣಿಸಲ್ಪಡಬೇಕೆಂಬುದರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯೊಂದನ್ನು ಎತ್ತಲಾಗಿದೆ. ಶಾಲೆಯ ಟರ್ಮ್ (ಅವಧಿ) ಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಡಲಾಗಿರುವ ಹೊಸ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗನುಸಾರವಾಗಿ, ಪ್ರಾರ್ಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿಯ ವಾರ್ಷಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು ಫೆಬ್ರವರಿ ತಿಂಗಳದ ಮಧ್ಯಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡುವವು, ಮತ್ತು ಆದೇ ತಿಂಗಳದ ಕೊನೆಯದಾದ ಶಾಲೆ ನಡೆಯುವ ದಿನದಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಬಾಲಕಬಾಲಿಕೆಯರನ್ನು ಮೇಲಿನ ಇಯತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಹಾಕುವ ಕಾರ್ಯವು ನಡೆಯುವದು. ಹೊಸ ಶಾಲಾ-ವರ್ಷವು ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವದು. ಆದ್ದರಿಂದ, ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ

ನಮ್ಮ ದೇಶದ ನಕಾಶೆಯನ್ನೇ ಬದಲಿಸುವಂಥ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಿತಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕಾದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಾಧನಗಳ ಕಡೆಗೂ ನಾವು ಲಕ್ಷ್ಯವೀಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಬನ್ನಿರಿ ಈ ಮಹಾನ್ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸೋಣ. ಆದರೆ, ಇದರೊಡನೆಯೇ, ನಾವು ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಉಪದೇಶಗಳನ್ನೂ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನೂ ಸ್ಮರಣದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಒಂದು ವೇಳೆ ನಾವು ಅವನ್ನು ಮರೆತರೆ ದೇಶದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶ್ವಾಸಘಾತಮಾಡಿದಂತಾಗುವದು.

ಆದ್ದರಿಂದ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಈ ಪ್ರಥಮ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವದ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ನಮ್ಮ ದೇಶ ಮತ್ತು ದೇಶವಾಸಿಗಳ ಸೇವೆಯ ವ್ರತವನ್ನು ಪುನಃ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳೋಣ, ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯರಾಗೋಣ.

ಜಯಹಿಂದ !

ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗಾಗಿ ಅವಶ್ಯವಿರುವ ೧೨೦ ದಿನಗಳ ಹಾಜರಿ-ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ೭ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ (ಮೇಲೆ) ಹಾಕಲ್ಪಟ್ಟ ತಾರೀಖಿನಿಂದ ಎಣಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಈಗ, ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆಯು ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಎಪ್ರಿಲ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವದು- ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ, ಈ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಕೂಡುವ ಉಮೇದವಾರನು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಆ ಶಾಲಾ-ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ತುಂಬಬೇಕೆಂದು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿರುವ ಹಾಜರಿ-ದಿನಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಆ ವರ್ಷದ ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳದ ೧ನೆಯ ತಾರೀಖಿನಿಂದ ತುಂಬಿ ಮುಗಿಸಿರಬೇಕೆಂದು ಈ ಒಳಗಾಗಿಯೆ ಗೊತ್ತುಮಾಡಲಾಗಿದೆ. \*

ನಿಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿಗ,

ಸಹಿ— \* \* \*

ಡಾಯರೆಕ್ಟರ್ ಆಫ್ ಸಬ್ಲಿಕ್ ಇನ್‌ಸ್ಟ್ರಕ್ಷನ್  
ಅವರ ಪರವಾಗಿ

\*ಟಿಪ್ಪಣಿ:—ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ, ೧೯೪೩ನೆಯ ಇಸವಿ ಎಪ್ರಿಲ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಜರುಗಿರುವ ಪ್ರಾರ್ಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಕೂಡ ಬಯಸುವ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಸರಕಾರದಿಂದ ಮಾನ್ಯತೆ ಪಡೆದ ಪ್ರಾರ್ಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿಯ ೭ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ೧೯೪೪ನೆಯ ಇಸವಿಯ ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳದ ೧ನೆಯ ತಾರೀಖಿನಿಂದ ೧೯೪೪ನೆಯ ಇಸವಿಯ ಫೆಬ್ರವರಿ ತಿಂಗಳದ ಕೊನೆಯ ಶಾಲೆ-ನಡೆಯುವ ದಿನ, ಸಹಿತವಾಗಿ ಶಾಲಾ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಹಾಜರಿರಬೇಕಾದ ೧೨೦ ದಿನಗಳ ಹಾಜರಿಯನ್ನು ತುಂಬಿ ಮುಗಿಸಿರಬೇಕು

—ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು.

# ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಸಾಮುದಾಯಿಕ ಜೀವನದ ಸ್ಥಾನ

ಬರೆಹಗಾರರು: ಶ್ರೀ. ನೀ. ರೇ. ಹಿರೇಮಠ, ಅಸಿಸ್ಟಂಟ್ ಲೆಕ್ಚರರ್,  
ಗ್ರಾಜುಯೇಟ್ ಬೇಸಿಕ್ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜು, ಧಾರವಾಡ.

ಮಾನವ ಶಿಶು ತನ್ನ ಆಯುಷ್ಯದ ಬಹು ಭಾಗವನ್ನು ಕಲಿಯುವದರಲ್ಲಿ ಕಳೆಯಬೇಕೆಂದು ನಿಸರ್ಗದ ನಿಯಮವಿದೆಯೆಂದು ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರ ಮತವಿದೆ. ನೈಸರ್ಗಿಕ ಕ್ರಿಯೆಗಳಾದ ಶರೀರದ ಅವಯವಗಳ ಮೇಲಿನ ಪ್ರಭುತ್ವ, ಆಹಾರ ಸಂಪಾದನೆಯಂತಹ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಸಹ ಮಾನವ ಶಿಶುವು ಉತ್ಕೃಷ್ಟತೆಯ ಕೆಳಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಕೋಳಿ, ಆಡು, ಮಂಗಗಳ ಮರಿಗಳಿಗಿಂತ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸಾಧಿಸುತ್ತಿದೆ. ಹೀಗೆ ನಿಸರ್ಗವೂ ಮಗುವಿನ ಮೇಲೆ ಕರುಣಾರಹಿತವಾಗಿದೆಯೆಂದರೂ ನಡೆಯುವದು. ಇಷ್ಟಕ್ಕೆ ಮಗುವಿನ ಅಸಹಾಯತೆ ಮುಗಿಯಲಿಲ್ಲ. ನಿಸರ್ಗದ ನಿಯಮಗಳಿಗೆ ತಲೆಬಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿದೇವಿ ನೀಡಿದ ಅನುಕೂಲತೆಗಳ ಮೇಲೆಯೇ ತನ್ನ ಆಹಾರ, ಆಶ್ರಯ, ಆಚ್ಛಾದನಗಳು ಅವಲಂಬಿಸಿದ್ದರೆ ಶಾಲೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಕೊಡುವ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವ ಪ್ರಸಂಗವೇ ಬರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮಾನವನು ತನ್ನ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ, ಸಂಶೋಧನೆ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ನಿಸರ್ಗದ ಗುಟ್ಟನ್ನು ಭೇದಿಸಿ ಅವಳೊಡನೆ ಸ್ಪರ್ಧಿಸಿ ತನ್ನದೇ ಆದ ಸುಖದ ಒಂದು ಚಿತ್ರವನ್ನು ಸಮಾಜದ ಮೂಲಕ ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಮೊದಲೆ ಅಸಹಾಯ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಮಗುವು ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನದ ಇಂಗಿತವನ್ನೂ ಅರಿಯಬೇಕಾಗಿದೆ.

ತಂದೆಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದ ಸಮಾಜವು ಬರಬರುತ್ತಾ ವಿಶಾಲವಾಗುತ್ತ ನಡೆದಿದೆ. ಪರಸ್ಪರ ವಿಚಾರವಿಮೆಯ ಸಾಧನವಾದ ಭಾಷೆ ಕ್ಲಿಷ್ಟವಾಗುತ್ತ ನಡೆದಿದೆ. ಧರ್ಮ, ನೀತಿ, ನಿನಾಹ ಮುಂತಾದ ಸಮಾಜದ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟುಗಳು ಮೊದಲಿನಂತೆ ಸಾದಾ ತರಹದವಾಗಿರದೆ ತೊಡಕುಗಳಿಂದ

ಕೂಡಿವೆ. ವಿಜ್ಞಾನದ ಸಂಶೋಧನೆಗಳ ಫಲವಾಗಿ ಜೀವನದ ಸೌಕರ್ಯಗಳು ಅಗಣತವಾಗಿ ಸುಖದ ಕಲ್ಪನೆಯೂ ಬದಲಾಗಿದೆ. ನಿತ್ಯ ವ್ಯವಹಾರದ ಪ್ರೇತ್ಯವು ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಬಹುಮುಖದ್ದಾಗಿದೆ. ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಸಮನ್ವಯ ಸರಿಯಾದಲ್ಲಿ ಸುಖಕ್ಕೆ ವಾರವಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲವಾದರೆ "ತೆರಣೆಯ ಹುಳು ತನ್ನ ಸ್ನೇಹದಲ್ಲೊಂದು ಮನೆಯ ಮಾಡಿ ತನ್ನ ಸಾವ ತಂದುಕೊಂಡಂತೆ."

ಮಾನವನು ಯಾವ ಸುಖದ ಸುಂದರ ಚಿತ್ರ ಕಲ್ಪಿಸಿ ಸಮಾಜವನ್ನು ರಚಿಸಿದನೋ ಅದು ಕೈಗೂಡಿದೆಯೇ? ಸಬಲರು ಬಲಹೀನರನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಬಹುದು; ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರು ಕಡಿಮೆ ಬುದ್ಧಿಯವರಿಗೆ ತಿಳಿಹೇಳಬಹುದು; ಕಲಾವಿದರು ರಸಿಕರನ್ನು ರಂಜಿಸಬಹುದು. ಒಬ್ಬನ ದುಃಖದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಭಾಗಿಗಳಾಗಿ, ಒಬ್ಬನಿಗಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ, ಎಲ್ಲರಿಗಾಗಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನೂ ದುಡಿದು ಶ್ರಮವಿಭಾಗದಿಂದ ಬಿಡುವಿನ ವೇಳೆ ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಗೀತ, ನಾಟ್ಯ ಮುಂತಾದ ಕಲೋಪಾಸನೆಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು; ಸಮಾಜ ರಚನೆಯ ಮೂಲಕ ಹೆಂಡಿರು ಮಕ್ಕಳು ರಕ್ಷಣೆ ಪಡೆದು ಶಾಂತಿಯಿಂದ ಜೀವಿಸಬಹುದು; ಕೊನೆಯದಾಗಿ ತನ್ನಂತೆ ಪರರನ್ನು ತಿಳಿದು ಜನತಾ ಜನಾರ್ದನನ ಸೇವೆಗೈದು ವಿಶ್ವ ಪ್ರೇಮಿಯಾಗಿ "ಮರ್ತ್ಯ ಲೋಕವನ್ನು ಕರ್ತಾರನ ಕಮ್ಮಟವಾಗಿ" ಮಾರ್ಪಡಿಸಿ ಆತ್ಮನು ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಇದೇ ಆ ಚಿತ್ರ.

ಆದರೆ ದೊರೆತುದೇನು? ಬಲಶಾಲಿಗಳು ಬಲಹೀನರನ್ನು ಮುರಿದು, ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರು ತಿಳಿಗೇಡಿಗಳನ್ನು ವಂಚಿಸಿ, ಶೋಷಿಸಿ, ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನೂ ತನ್ನ ಹಿತವನ್ನೇ ಲಕ್ಷಿಸಿ ಮೇಲಾಟ ಮಾಡಿ, ಹಿಂದುಳಿದವನನ್ನು ಭೂತಕ್ಕೆ ಬಲಿ-

ಕೊಟ್ಟು, ಕಲೋಪಾಸನೆ ವಿಲಾಸದ ಕೈಗೊಂಬೆಯಾಗಿ, “ದಯೆಯೇ ಧರ್ಮದ ಮೂಲ” ವಾದರೂ ಧರ್ಮದ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಹಸುಗೂಸುಗಳನ್ನು ಮೊಕೆ ಜಡಿದು ಕೊಂದು, ಮಾತೆಯರ ಮಾನಭಂಗ, ಅವಹರಣದಂತಹ ನೀಚ ಕೃತ್ಯಕ್ಕೆ ಹೇಸದೆ ಮಾನವನು ತನ್ನ ಮುಖಕ್ಕೆ ಮಸಿ ಬಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಕ್ರಮವಿಭಾಗವೇ ಉತ್ಪಾದಕ-ಉಪಭೋಗಿಸುವವ, ಶ್ರೀಮಂತ-ಬಡವ, ದೊರೆ-ಕೂಲಿಕಾರ, ಕುಲವಂತ-ಕುಲಹೀನ, ಸ್ವೈತ್ಯ-ಅಸ್ವೈತ್ಯಗಳೆಂಬ ದ್ವಂದ್ವಕ್ಕೆ ಎಡೆಕೊಟ್ಟಿತು. ಎಲ್ಲ ನೋಡಿದಲ್ಲಿ ಅವಿಶ್ವಾಸ, ಸ್ಪರ್ಧೆ, ಶೋಷಣ, ದ್ವೇಷ, ಜಗಳ, ಕೊಲೆ, ಸಲಿಗೆಗಳು. ಅಮೇರಿಕೆಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಂಗ ಚಿತ್ರಕಾರನಾದ ಲೀನು ಚಿತ್ರಿಸಿದಂತೆ ಸೇಟನೂ (ಪಿಶಾಚಿಯೂ) ಕೂಡ ಈಗ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಈ ರೋಗದ ಕಾರಣವನ್ನು ಹುಡುಕಲು ದೂರ ಹೋಗಬೇಕಿಲ್ಲ. ಸ್ಪರ್ಧೆ, ಶೋಷಣ, ಸ್ವೀಚ್ಛೆಗಳ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ಆಧುನಿಕ ಜನಾಂಗ ಸಾಗಿದೆ. ತಾನು ಸುಖಿಸಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರನ್ನು ಸುಖವಾಗಿಸುವ ಬಂಧು ಪ್ರೇಮ, ಭೂತದಯೆಗಳು ಶಬ್ದ ಕೋಶದ ಮಾತಾಗಿವೆ. ಭೌತ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಅಸಾಧಾರಣ ಪ್ರಗತಿಯಾಗಿ ತನ್ನ ಅಳವಿನಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಮಾನವನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಚಕ್ರವ್ಯೂಹ ಕೋಟಿಯನ್ನು ಭೇದಿಸಿ ಒಳಹೊಕ್ಕು ಹೊರಗೆ ಬರುವ ಉಪಾಯ ಕಾಣದ ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನಂತೆ ಅವನ ಗತಿ. ತನ್ನ ಸಂಶೋಧನೆಗೆ ಬಲಿಯಾದ ಡಾಕ್ಟರ್ ಜಂಕಿಲ್ ಮತ್ತು ಹೈಡ್ರಜನ ಪಾಡಾಗಿದೆ. ತನ್ನ ಸಂಶೋಧನೆಯನ್ನು ಹಿತವಾಗಿಯೂ ಮಿತವಾಗಿಯೂ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಸಂಯಮನ ಶಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದಾಗಿದೆ. ಡಾ|| ಕುಮಾರಪ್ಪನವರ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ “ಮಾನವನ ಶೀಲ ಅಥವಾ ವ್ಯಕ್ತಿ ವಿಕಾಸವು ಆ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ನಿಲುಕಿಲ್ಲ. ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾದ ಷಾಶವೀ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಅಳವಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಹಿತವಾಗುವಂತೆ ರಚನಾತ್ಮಕ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಆತ್ಮಶಕ್ತಿ ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಬಂದಿಲ್ಲ.” ಸದ್ಯ: ಪ್ರಳಯದ ಲಕ್ಷಣಗಳೇ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣುತ್ತಿವೆ.

ಮಳಲನ್ನು ಬಿತ್ತಿ ಚೋಳ ಒಕ್ಕಬಹುದೇ? ಸುಲಿಗೆಗಾರಿಕೆಯ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಲೆಗಡಕತನ ಕಲಿಯದೆ ನ್ಯಾಯಾ-

ನ್ಯಾಯದ ಪಾಠ ಕಲಿಯಬಹುದೇ? ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣವು ಸ್ಪರ್ಧೆ, ಸರ್ವಾಧಿಕಾರ, ಸ್ಪರ್ಧೆ, ಮೇಲು ಕೇಳುಗಳ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ಕಟ್ಟಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವಾಗ, ಸಮಾಜದ ಕಂಬಗಳಂತಿರುವ ಸಂಯಮನ, ತ್ಯಾಗ, ಪ್ರೇಮ, ಸಹಕಾರ, ಸೇವೆ ಹೇಗೆ ಕಾಣಬಹುದು? ಇಂತಹ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಎಳೆತನದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಾಗಿದರೇನೇ ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ದೊಡ್ಡವರಾಗಿ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ವಹಿಸಿದಾಗ ಆದರ ಫಲ ಕಾಣಬಹುದು. ಇದುವರೆಗಿನ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಪ್ರಯತ್ನ ಅಲ್ಪ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದ ಸಾಗಿದೆ ಎಂದು ವಿಷಾದದಿಂದ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನದ ಮಹತ್ವವನ್ನರಿತೇ ಬಾಪೂಜಿಯವರು ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಆದಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. “ಮೂರು ವರುಷದ ಬುದ್ಧಿ ನೂರು ವರುಷಗಳ ವರೆಗೆ” ಎಂಬುದು ಹೊನ್ನಿನಂತಹ ಮಾತು. ಎಳೆತನದಲ್ಲಿಯೇ ಆ ಆದರ್ಶಗಳು ಬೇರೂರದೆ ಹೋದರೆ ಬಲಿತ ಮೇಲೆ ಕಲಿಸಲು ಸುಲಭ ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ.

ಸದ್ಗುಣಗಳು ಎಂದಿನಿಂದಲೂ ಶಿಕ್ಷಣದ ಆದರ್ಶಗಳಾಗಿವೆ. ಕಥೆ ಕಾದಂಬರಿಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಅವುಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಹವ್ಯಾಸ ಎಡೆ ಬಿಡದೆ ನಡೆದು ಬಂದಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರು ಶಬ್ದಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಈ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಲು ಯತ್ನಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಶಬ್ದ ಒಂದು ಸಂಕೇತ ಮಾತ್ರ; ಅದರ ಹಿಂದೆ ಅನುಭವದ ಆಧಾರ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಬೆಲೆಯೂ ಇಲ್ಲ. ಪುಸ್ತಕ ಓದಿ ಈಸು ಕಲಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ನಂಬುತ್ತಾರೆ. ಇದೇ ಮಾತು ಜೀವನದ ಇತರೆ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರು ಮರೆತಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಹಾಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಲು ಬಡಿದರೆ ಈಸು ಬಾರದು. ನೀರಲ್ಲಿ ಬೀಳಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕದಾದ ಸನ್ನಿವೇಶ ಬೇಕು. ಅಂತೆಯೇ ಆದರ್ಶ ಸಮಾಜ ಜೀವಿಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಮಗುವು ಅಂತಹ ಆದರ್ಶದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಶಾಲೆ ಅಂತಹ ಶೋಷಣರಹಿತ, ವರ್ಗರಹಿತ, ಸಹಕಾರ ಪೂರಿತ ಸಮಾಜವಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡಬೇಕು. ಮಗುವಿನಲ್ಲಿ ಅಗಾಧವಾದ ಕುತೂಹಲ ನೀರಿಕ್ಷಣಾ ಶಕ್ತಿ, ಅನುಕರಣ ಶಕ್ತಿಗಳು ಇವೆ. ಶಬ್ದ ಜಾಲವನ್ನು ಅವನು ಅರಿಯ. ಆದರೆ ಕೃತಿಯನ್ನು ಅವನು ತೊಗಬಲ್ಲ; ಅನುಕರಿಸಬಲ್ಲ.

“ಮಗುವನ್ನು ಅವರಿಸುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂಗತಿಯು ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತಿನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಮಗುವಿಗೆ ಪ್ರೇರಕವಾಗಿ ಅವನ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಶೀಲವನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತದೆ.” ಎಂದು ವೆಪ್ಪಲಾಜಿಯ ಆದರ್ಶ ಶಾಲೆಯ ಸಾಮುದಾಯಿಕ ಜೀವನವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದ ಜುಲಿಯನ್ನನು ಬರೆದಿದ್ದಾನೆ. ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮುದಾಯಿಕ ಜೀವನದ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಅದೇ ಬರೆದಾಗಾರನು ಹೇಳುವಂತೆ “ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೂ ಸಮಾಜದ ಬಹು-ಮುಖ್ಯವಾದ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸಿ, ಅದರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಗುವನ್ನು ಉಮೇದವಾರನನ್ನಾಗಿ ಇರಿಸಿ, ಒಂದಿಲ್ಲೊಂದು ದಿನ ಅವನು ನಿರ್ವಹಿಸಲೇಬೇಕಾದ, ಮಾನವನ ಸೊತ್ತಾದ ಸಮಾಜ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಭಾಗ ವಹಿಸಲು ಅಣಿ ಮಾಡುವದು” ಇದೆ.

ಇನ್ನೊಂದು ಮಾತನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಡಬೇಕು. ಕಾಲ್ಪನಿಕ ಇಲ್ಲವೆ ತೋರಿಕೆಯ, ಅಥವಾ ಮಕ್ಕಳ ಅಳವಿಗೆ ಮೀರಿದ ಸಮಾಜ ಜೀವನದಿಂದ ಯಾವ ಲಾಭವೂ ಆಗಲಾರದು. ತೋರಿಕೆ ಮತ್ತು ನಿಜತ್ವದ ಅಂತರದ ಕಲ್ಪನೆ ೩-೪ ವರುಷದ ಮಗುವಿಗೆ ಕೆಲಮಟ್ಟಿಗೆ ಆಗುತ್ತದೆಂಬುದು ಮಕ್ಕಳ ಅಡಿಗೆಯ ಆಟ, ಹೊಲಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ ಆಟ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದವರಿಗೆ ಹೊಸದಲ್ಲ. ಶಾಲೆಯ ಸಾಮುದಾಯಿಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನವಿರಬೇಕಲ್ಲದೆ, ಅವರು ತಮ್ಮದಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿಹಾರೋಪಾಯಗಳನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಆಸ್ಪದವಿರಬೇಕು. ಈ ಕಾರ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಸಾಗಬೇಕಲ್ಲದೆ ಅವನ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರತ್ವದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲ.

ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತನ, ಶಿಸ್ತು, ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಚಟ, ಸಹಕಾರ, ಪರೋಪಕಾರ ಮನೋವೃತ್ತಿ, ಮುಂದಾಳುತನ, ನಿಷ್ಪಾರ್ಥ ಸೇವಾಬುದ್ಧಿ, ಭಾಷೆಯ ಸದುಪಯೋಗ ಮುಂತಾದ ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನು ಶಾಲೆಯ ಸಾಮುದಾಯಿಕ ಜೀವನದ ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಮೂಲಕ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅನುಭವ ಮಾಡಿಕೊಡಬಹುದು. ಶಾಲೆಯ ಕಾರ್ಯಕಲಾಪಗಳನ್ನು ಸಾಗಿ ಸುವ ಹೊಣೆ ಹೊತ್ತ ಬಾಲ ಮಂತ್ರಿಮಂಡಳವು ಪ್ರಜ್ಞಾ

ಪ್ರಭುತ್ವದ ಮೂಲಭೂತ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಎಳೆತನದಲ್ಲಿಯೇ ಇಂತಹ ಆದರ್ಶಗಳ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವದು ಮಗುವಿನ ಮನೋವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಒಗ್ಗುವದೇ? ಅದು ಮಗುವಿನ ಮಾನಸ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಸಹಜವಾದುದೇ? ಎಂದು ಶಂಕಿಸಬಹುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ಪ್ರಸಂಜದ ಎಲ್ಲ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ “ಆಕ್ಸ್‌ಫರ್ಟ್ ಸ್ಕೂಲ್” (ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣ) ಅಂದೋಲನದ ಮುಂದಾಳುಪೆನಿಸಿದ ಡಾ|| ಅಡಾಲ್ಫ್ ಫೆರ್ಯರನನ್ನು ಉದಾಹರಿಸಬಹುದು.

“ನಿಜ ಜೀವನದ ಕರ್ತವ್ಯಗಳ ಸಂಪರ್ಕದಲ್ಲಿ ಬರಲು ಮಗುವು ಅವುಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾದ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದಲೂ ತ್ಯಾಗ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದಲೂ ಕೈಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ತನ್ನ ಪ್ರತಿಭಾ ಪೂರ್ಣವಾದ ಸ್ವಭಾವದ ಅಪ್ಪಣೆಗೆ ತಲೆಬಾಗಿ ಅವುಗಳನ್ನು ತೀವ್ರವಾಗಿ ತಿಳಿಯಲು ಅವನು ಕಲಿತುತ್ತಾನೆ.” ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕೃತಿ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಜೇನ್ ಮೇರಿ ಗಯನ್ ಎಂಬ ಫ್ರೆಂಚ ಬರೆಹಗಾರನು ಸ್ವಾರಸ್ಯಮಯವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

“ತೋರಿಕೆಯ ಅಥವಾ ಶಾಬ್ದಿಕ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಿಂತಲೂ ಉತ್ತಮವಾದ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮವೊಂದಿದೆ; ಕೃತಿಯಿಂದ ಕಲಿಸುವದು. ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ನಾವು ಕೇವಲ ತೋರಿಸುವದರಿಂದ ತೃಪ್ತಿ ಹೊಂದಿ ಕುಳಿತಿರುವ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದು. ಈ ಪದ್ಧತಿಯು ಹೆಚ್ಚು ಯೋಗ್ಯವಾದುದು. ಕೃತಿಯು ಒಂದು ಪ್ರಕಾರದ ವಾಸ್ತವಿಕ ವಿಚಾರ ಸರಣಿಯು. ಕೃತಿಯ ಮೂಲಕ ವಿಚಾರಗಳು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತು ಬೆರಳುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಳಿಯದಂತೆ ಕೆತ್ತಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.”

ಸರ್ವ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಮನೆತನದಲ್ಲಿ ಈ ತರಹದ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅನುಕೂಲತೆಗಳಾಗಲಿ, ಉದ್ದೇಶಗಳಾಗಲಿ ಇರುವುದು ತೀರ ವಿರಳ. ಅದೇ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವು ವಿಶಾಲವೂ ವೈವಿಧ್ಯಪೂರ್ಣವಾದುದೂ ಇದ್ದು ಈ ತರಹದ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಉಪಯೋಗವು ಹೇರಳವಾಗಿ ಆಗುವದು.

# ಬಂಗಲೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವದು

( ಒಂದು ಇಂಗ್ಲಿಶ್ ಲೇಖದ ಅನುವಾದ )

ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ. ರಂ. ರಾ. ಶೇಲಾರ

೩

ವಿವಿಧ ಆಸಕ್ತಿಗಳಿಗಾಗಿ ಒಂದು ಕೇಂದ್ರಸ್ಥಾನ

**ಇ**ಂದು ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರತಿ ದಿನದ ಅನುಭವದೊಂದಿಗೆ ಶಾಲೆಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ನಿಕಟವಾಗಿ ಸಂಬಂಧೀಕರಿಸಿ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮವನ್ನು ವಿಶ್ವೈತಗೊಳಿಸುವ ಕಠಿಣ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. “ಸರ್ರಿ” ಯಲ್ಲಿಯ ಒಂದು ಅಧುನಿಕ ಸಹಶಿಕ್ಷಣ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲೆಯು ಈ ಬೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಲು ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿರುವದೆಂಬುದರ ವೃತ್ತಾಂತವು ಇದರಡಿಯಲ್ಲಿದೆ.

ಈ ಸಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಾದರಿಯ ಬಂಗಲೆಯನ್ನು ರಚಿಸಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಲಾಯಿತು. ಒಂದು ದಿನ ಇಳಿ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಆ ಚಟುವಟಿಕೆಗಾಗಿ ಒಂದು ವಾರವನ್ನು ವಿನಿಯೋಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಗೊತ್ತುಮಾಡಿತ್ತು; ಬಳಿಕ ಆ ಯೋಜನೆಯು ಸಾಗಿದಂತೆ ಬಂಗಲೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಬಹಳ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಯಿತು. ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಇತರ ವಿಷಯಗಳ ಶಿಕ್ಷಣದೊಂದಿಗೆ ಜೋಡಿಸಲಾಯಿತು. ವಾರದಲ್ಲಿಯ ಇತರ ವೇಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಇದು ಸಾಗತೊಡಗಿತು.

ಒಂದು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಯೋಜನೆಯ ನಕ್ಷೆಯು ಒಪ್ಪಿಗೆಯಾದ ಮೇಲೆ, ಒಬ್ಬ ಸ್ಥಾನಿಕ ವರ್ತಕನಿಂದ ಕೆಲವು ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲಾಯಿತು. ಬಂಗಲೆಯ ಸ್ಥೂಲ ಆಕೃತಿಯು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುವ ಹಾಗೆ ಅವನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿಟ್ಟು ಬಳಿಕ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಗುಂಪುಗಳಿಗೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ತಿದ್ದುಪಡಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸಲಾಯಿತು.

ಈ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಕನ ಕುಶಲ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿತ್ವದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದ್ದರೂ ವರ್ಣ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಭಿರುಚಿಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸಲು ಅವರನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಲಾಯಿತು. ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣದ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಆ ಯೋಜನೆಗಳ ಬಣ್ಣದ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯಿಸಿತ್ತು; ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಕೋಣೆಗಳ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದಾಗ ಅವರ ಅನುಭವವು ಅವರ ಗೃಹಕೃತ್ಯದ ನೈಜ ಶೃಂಗಾರಗಳಿಗೆ ಶಕ್ಯವಾದಷ್ಟು ನಿಕಟವಾಗಬೇಕೆಂದು ಅವರ ಕಾರ್ಯ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದಮಟ್ಟಿಗೆ ಕೆಲಸಗಾರರ ರೂಢಿಯನ್ನನುಸರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

ಮಾನವತೆಯ ಅಭ್ಯಾಸ:

ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೋಣೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಕಾರ್ಯವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅವನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸುವ ಸಮಯವು ಬಂದಿತು. ಈ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಹೊಸ ಪರಿವರ್ತನೆಗಳು ಗೋಚರಿಸಿದವು; ಆ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಬೇರೆ ಬಾಲಕ ಬಾಲಿಕೆಯರ ಗುಂಪುಗಳಿಗೆ ಇಂಬು ಗೊಡುವಂತೆ ಯೋಜನೆಯು ವಿಸ್ತೃತವಾಯಿತು; ಆ ಬಂಗಲೆಯು ಮಾನವತಾ ವಿಷಯಕ ಅಭ್ಯಾಸದ ಕೇಂದ್ರವೆಂದುವಾಯಿತು; ರಚನಾಕ್ರಮವನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಪಷ್ಟಗೊಳಿಸುವ ಜ್ಞಾನದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯುಂಟಾಗಿತ್ತು.

ಹಿರಿಯ ಹುಡುಗರ ಒಂದು ಗುಂಪು ಚಪ್ಪರವನ್ನು ರಚಿಸುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯ ನೀಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಮುಂದೆ ಬಂದಿತು. ಚಪ್ಪರಗಳು ತೆಗೆಯುವದಕ್ಕೂ ಹಾಕುವದಕ್ಕೂ

ಬರುವಂತಿರಬೇಕೆಂದು ಗೊತ್ತುಮಾಡಲಾಯಿತು. ಸರಿಯಾದ ಬಡಿಗತನದ ಕಸಬನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವ ಅದರದೊಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗಾಗಿ ಮುಚ್ಚದೆ ಬಿಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಚಪ್ಪರದ ರಚನಾ ವಿಧಾನದ ಅಭ್ಯಾಸವು ಆಧುನಿಕ ಕಟ್ಟಡ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ರಚನಾ ವಿಧಾನಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಕಡೆಗೆ ಒಯ್ದಿತು. ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿಯೇ ನೆರೆಯ ಇಟ್ಟಿಗೆಯ ಮತ್ತು ಸುಣ್ಣದ ಕಾರಖಾನೆಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಬಳಿಕ ಸ್ಥಾನಿಕ ಮಣ್ಣುಗಳ ಪರಿಶೀಲನೆಯು ಮಹತ್ವದ್ದೆನಿಸಿತು. ಅವುಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಒಕ್ಕಲುತನದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಅಭ್ಯಾಸವೂ ಹಳ್ಳಿಯ ಪ್ರದೇಶದ ಮೇರೆಗಳ ಶೋಧನೆಯೂ ಸಹಜವಾಗಿ ಸಾಗಿದವು. ಬದಲಾವಣೆ ಮತ್ತು ಸುಧಾರಣೆಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಅರಿವು ಬೆಳೆಯುತ್ತ ಹೋದಂತೆ ಅದರಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಪರಿಣಾಮವು ಕಂಡು ಬಂದಿತು. ಅದಾವುದೆಂದರೆ, ಗ್ರಾಮರಚನೆ ಹಾಗೂ ನಗರ ರಚನೆಗಳ ವಿವಿಧಾಂಗಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸುವದು. ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಕಡೆತನಕ ಆರ್ಥಿಕ ಭಾಗದ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವ ಕೊಡಲಾಗಿತ್ತು. ಬೇಕಾಗುವ ಸಾಧನ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ಬೆಲೆಯ ಲೆಕ್ಕವನ್ನು ಮಾಡುವದು, ಮನೆ-ಮಾರುಗಳ ಖರೀದಿಯ ರೀತಿ ಹಾಗೂ ವಿವಿಧ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸೇವೆಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನಿಕ ಸರಕಾರವು ಹೇರುವ ಹಣದ ಮೂಲ ಕ್ರಮ ಇವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ ತಲೆದೋರಿತು. ಯೋಜನೆಗಳ ಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಅಂದಾಜ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸುವಾಗ ಬಾಲಿಕೆಯರು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸ್ಥಾನಿಕ ವರ್ತನೆಯನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ಮುಂದೆ ಕೊಳ್ಳಲಿರುವ ಗಿರಾಕಿಗಳ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆ ಅಲ್ಲಿ, ಅವರು ತಮಗೆ ಮಂಜೂರಾದ ವೆಚ್ಚದ ಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು ಮೀರದಂತೆ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ನಮೂನೆಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿದರು.

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು:

ಆಧುನಿಕ ಅನುಕೂಲತೆಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ ಮನೆ ಯಲ್ಲಿ ದೀಪವನ್ನೊದಗಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಹಾಗೂ ದುಡಿತವನ್ನು-ಳಿಸುವ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲ-

ವೊಂದು ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ತತ್ವಗಳ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯುಂಟಾಯಿತು. ಆ ತತ್ವಗಳು ನೀರಿನ ಪೂರೈಕೆ, ನೀರನ್ನು ಕಾಪುವಿಕೆ, ಮತ್ತು ಉಗಿ ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯುತ್ತಿನ ಉಪಯೋಗಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವು. ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕೆಲವು ಭಾಗಗಳ ಕಾರ್ಯ ಹಾಗೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಿಭಾಗಗಳ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನೋದ್ದೇಶದಿಂದ ತಯಾರಿಸಲಾಗಿತ್ತು.

ಈಗ ಬಂಗಲೆಯು ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಿತು. ಒಂದು ತೋಟದ ನಕ್ಷೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಲಾಯಿತು. ಸ್ಥೇಲಿಗನುಸರಿಸಿ ಅದರ ಸಿದ್ಧತೆ ಸಾಗಿತು. ಅದರ ಆಲಂಕಾರಿಕ ವಿಭಾಗವೊಂದರಲ್ಲಿ ಬಾಲಿಕೆಯರು ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದರು; ಹಾಗೂ ಸಸ್ಯಗಳನ್ನು ಉರುವದು, ಅವುಗಳ ನಡುವೆ ತಕ್ಕ ಅಂತರವನ್ನು ಬಿಡುವದು, ಸರಿಯಾದ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಎತ್ತರವನ್ನಿಡುವದು ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ನಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸುವ ಹೊಣೆಯನ್ನು ಬಾಲಕರ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸಲಾಯಿತು.

ಇಡೀ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲೆಲ್ಲ ಬಾಲಿಕೆಯರ ಕೆಲಸವು ಗೃಹವಿಜ್ಞಾನ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ನಿಕಟವಾಗಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿತ್ತು. ಯಾವಾಗಲೂ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ನಿರಾತಂಕವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನೆ ದೊರೆತದ್ದರಿಂದ ತಮ್ಮ ಕೆಲಸದ ವಿವಿಧಾಂಗಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚೆ ಮತ್ತು ಸೃಷ್ಟಿಕರಣಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಬಗ್ಗೆ ಅವರು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸಿದ್ಧರಾಗತೊಡಗಿದರು.

ಈ ಯೋಜನೆಯು ಎರಡು ಮುಖ್ಯ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಯಿತು. ಇದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೆರಳಿಸಿತು, ಉತ್ಪಾದಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಅದನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡಿತು, ವಿವಿಧ ಯೋಗ್ಯತೆಯ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ, ಕೂಡಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಮತ್ತು ಅದರಿಂದ ಸರಸ್ವರ ಸಹಾಯದ ಮಹತ್ವವನ್ನರಿತುಕೊಳ್ಳುವ ಸಂಧಿಯನ್ನೊದಗಿಸಿಕೊಟ್ಟಿತು. ಈ ಮೇರೆಗೆ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಶಕ್ತಿಗಳ ವಿಕಾಸವಾಯಿತಲ್ಲದೆ ನಿಜವಾದ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕವಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅರಿವೂ ವಿಕಾಸಗೊಂಡಿತು.

# ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ

## ಸ್ವಚ್ಛತಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ. ರತ್ನಾಕರ

ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ ಗಾಂಧೀಜಿ:

**ಪಾ**ರತಂತ್ರ್ಯ, ಪರಕೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಭಾರತದ ಭವಿಷ್ಯ ಮಸುಕಾದಾಗ, ನಿಜಕ್ಕೂ ನೋಟದ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ನೇತೃತ್ವ ಲಭಿಸಿದ್ದು ಭಾರತದ ಮಹಾ ಭಾಗ್ಯವೆಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಗಾಂಧೀಜಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಮರದ ನಾಯಕರಾಗಿ, ಭಾರತದ ಬಂಧ-ವಿಮೋಚನೆಗೆ ಕಾರಣರಾದುದು ನಿಜ. ಆದರೆ ಭಾರತದ ಜನಜಂಗುಳಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ, ಸ್ವದೇಶಾಭಿಮಾನ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರೇಮ, ಸ್ವಾರ್ಥತ್ಯಾಗ ಮುಂತಾದ ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನು ಅಂಕುರಿಸಿ, ಸವಭಾರತ ನಿರ್ಮಿಸುವುದೇ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಜೀವನದ ಗುರಿಯಾಗಿತ್ತು. ಈ ಗುರಿ ಸಾಧನೆ ಆದ ಕಾರಣ, ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಭಾರತದ ರಾಜಕೀಯ, ಆರ್ಥಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು, ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನೇ ಸಮರ್ಪಿಸಿದರು. ಅವರ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರಯೋಗಗಳ ಫಲವೇ “ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ.” ವರ್ಧಾ ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರ ಸ್ಫೂರ್ತಿ! ಭಾರತೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಗಂಗೆಯ ಗಂಗೋತ್ರಿ!

ಹೊಸ ಯೋಜನೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ:

ಜನತೆಯ ಆಶೆ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಗಳು ಬದಲಾದಂತೆ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೂ ಬದಲಾವಣೆಯು ಕಂಡು ಬರುವದು ಸಹಜ ಆದರೆ, ಭಾರತದ ಪರಕೀಯ ಸರಕಾರವು ತಮ್ಮ ಅಳಿಕೆಯ ಭದ್ರತೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಟ್ಟಿತ್ತಲ್ಲದೆ, ದೇಶದ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಲ್ಲ. ಜೀವನಕ್ಕೂ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧವೇ ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣವು ಕೃತ್ರಿಮವಾಗಿತ್ತು; ಹೊರೆ ಹೊರೆ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದಿ ಜಫತೆ ಜಡವಾಗಿತ್ತು. ಔದ್ಯೋಗಿಕ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನವೇ ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ, ನೌಕರಿಯೇ ಉಪಜೀವನದ ಮಾರ್ಗವಾಗಿತ್ತು. ಸ್ವಲ್ಪದರಲ್ಲಿಯೇ ಹೇಳುವುದಾದರೆ,

ಶಿಕ್ಷಣಾಲಯಗಳು ಕಾರಕೂನರನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಕಾರಖಾನೆಗಳಾಗಿದ್ದವು. ಈ ಕೃತ್ರಿಮತೆಯನ್ನು ನೀಗಿ, ಜನರು ಸ್ವಾಭಿಮಾನ, ಸ್ವಾವಲಂಬನದಿಂದ ಜೀವಿತವನ್ನು ಸಾಗಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಕೃತಿ ಮೂಲವಾದ ವರ್ಧಾ ಶಿಕ್ಷಣವು ತಲೆಯೆತ್ತಿದುದು. ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಬಲ್ಲ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಈ ಶಿಕ್ಷಣವು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಸ್ವಚ್ಛತಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೂ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಹತ್ವವಿದೆ.

ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ನಿಚಾರ:

ವರ್ಧಾ ಶಿಕ್ಷಣದ ತುಂಬೆಲ್ಲ ಸ್ವಚ್ಛತಾ (ಸಫಾಯಿ) ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷವಾದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ಕಂಡುಬರುತ್ತಿದೆ. ಇದರ ಕಾರಣವನ್ನು ಹಡುಕಲು ವಿಶೇಷ ಶ್ರಮವಹಿಸುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ, ಸ್ವಚ್ಛತೆ ಸುಶಿಕ್ಷಣದ ಒಂದು ಬಾಹ್ಯ ಚಿಹ್ನೆ; ನಾಗರಿಕತೆಯ ಮೊದಲನೆಯ ಮೆಟ್ಟಿಲು. ಶಿಕ್ಷಣದ ಒಂದು ಮಹತ್ವದ ಧ್ಯೇಯ ನಾಗರಿಕತೆಯ ಪ್ರಚಾರ ಮತ್ತು ಪ್ರಸಾರಗಳ ಸಾಧನೆ. ಆದಕಾರಣ, ಯಾವ ಶಿಕ್ಷಣವೂ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಮರೆಯಲಾರದು. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ, ನವ ರಾಷ್ಟ್ರ ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವ ನಮಗೆ ಇದೊಂದು ಜೀವಾಳದ ಪ್ರಶ್ನೆಯಾಗಿದೆ.

ಭಾರತವು ಹಳ್ಳಿಗಳ ದೇಶ. ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಅಭಾವಕ್ಕಾಗಿ ಹಳ್ಳಿ, ಹಳ್ಳಿಯ ಜನತೆ, ಹಳ್ಳಿಯ ಜೀವನ ಅಸಹ್ಯವಾಗಿದೆ, ಅಸಹನೀಯವಾಗಿದೆ. ಮನೆ ಮಲಿನ; ಮನವೂ ಮಲಿನವೇನೋ? ಹೊಲಸಿನ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಹಳ್ಳಿಗರಿಗೆ ಆರೋಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯವಿಲ್ಲದಾಗಿದೆ. ಹಳ್ಳಿಗರು ರೋಗರುಜಿಗಳಿಗೆ ತುತ್ತಾಗಿ ಭಾರತದ ಸಂಪತ್ತಿಗೆ, ಬಲಕ್ಕೆ ಕುತ್ತಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಹಳ್ಳಿಗರ ಉದ್ಧಾರ ಭಾರತದ ಭದ್ರತೆಗೆ ಪ್ರಥಮ ಹೆದ್ದಾರಿ.



ಈ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಅಭಾವಕ್ಕೆ, ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಮೂರು ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಕೊಡಬಹುದು.

- (೧) ಬಡತನ
- (೨) ಶಿಕ್ಷಣದ ಅಭಾವ
- (೩) ಸೋಮಾರಿತನ

ಬಡತನ ಮತ್ತು ಸರಿಯಾದ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅಭಾವ ಈ ಅನಾಹುತಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೆಂಬ ಮಾತನ್ನು ಒಪ್ಪಲೇಬೇಕು. ಆದರೂ, ನಿಧಾನವಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿದರೆ, ಸೋಮಾರಿತನದ ಪ್ರಭಾವವೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತಿದೆ. ನಾಟಕ, ಸಿನೇಮಾ ಗ್ರಹ, ರೇಲ್ವೆ ಡಬ್ಬಿಗಳಲ್ಲಿಯ 'ಇಲ್ಲಿ ಉಳಬಾರದು' ಎಂದು ಬರೆದ ಫಲಕಗಳು ನಮ್ಮ ಜನತೆಯ ಸೋಮಾರಿತನದ ಸಾಕ್ಷಿಗಳು. ನಗರಗಳಲ್ಲಿಯ 'ಇಲ್ಲಿ ಮಲಮೂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಬಾರದು' ಎಂದು ಹೇಳುವ ಫಲಕಗಳು ಈ ಮಾತನ್ನು ದೃಢಪಡಿಸುತ್ತವೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ನಾವಿನ್ನೂ ನಾಗರಿಕತೆಯ ಪ್ರಥಮ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ, ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ವರ್ಧಾ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಸ್ವಚ್ಛತಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಜನತೆಯ ಲೋಪಗಳನ್ನು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬಲ್ಲಿದರಾಗಿದ್ದರು.

ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ತತ್ವಜ್ಞಾನ:

ಸ್ವಚ್ಛತೆ ಬಹಿರಂಗವಾಗಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರೂ ಅದರ ನೆಲೆ ಅಂತರಂಗ (ಮನಸ್ಸು) ದಲ್ಲಿದೆ. ಹೊಲಸು ಕಂಡಾಗಲೆಲ್ಲ ಮನಸ್ಸು ಅಸಹ್ಯವಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವದು, ಸ್ವಚ್ಛತೆ ಕಂಡಾಗಲೆಲ್ಲ ಅದು ಸಂತೋಷಗೊಳ್ಳುವದು. ಇದ್ದು ಮನಸ್ಸಿನ ಪ್ರವೃತ್ತಿ. ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಸರಿಯಾದ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡುವದೆಂದರೆ ಒಂದು ಸರಿಯಾದ ಮನೋಭಾವನೆಯನ್ನು ಅಥವಾ ಮನೋವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯಿಸುವದು. ಮನಸ್ಸಿನ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳ ಉದಾತ್ತೀಕರಣದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಂದಾಗಲೆಲ್ಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಕಾರ್ಯ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದಕಾರಣ, ಸ್ವಚ್ಛತಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವೂ ಮಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಇಂಬುಗೊಡುತ್ತದೆ.

ಇದೂ ಅಲ್ಲದೆ, ಸ್ವಚ್ಛತೆಯು ಸಹಕಾರ ತತ್ವದ ಪ್ರಥಮ ಪಾಠವೂ ಆಗಿದೆ. ಸ್ವಚ್ಛತೆಯು ವೈಯಕ್ತಿಕವಿದ್ದಷ್ಟೇ ಸಾಂಘಿಕವೂ ಆಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಮತ್ತು ವೈಯಕ್ತಿಕ

ಸ್ವಚ್ಛತೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಒಪ್ಪುವಂತೆ, ನಮ್ಮ ಅನುಕೂಲತೆಯ ಪ್ರಕಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆದರೆ, ನೆರೆಹೊರೆಯ ಸ್ವಚ್ಛತೆಗೆ ನೆರೆಯವರ ಸಹಕಾರ ಅತಿ ಅವಶ್ಯ. ಈಗ ನೆರೆಹೊರೆಯ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಕಸವನ್ನು ನೆರೆಯವರ ಮನೆಯ ಹತ್ತರ ದೂಡುವದು ಎಂದು ಅಥವಾ ಅದು ನಗರ ಸಭೆಯ ಕಾರ್ಯವೆಂದು ನಂಬಿ ಆ ಹೊಲಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಮೂಗು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಅಡ್ಡಾಡುವದು ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ. ಇದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿಗೆಯಾದರೆ, ನಗರಸಭೆಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಇಲ್ಲವೆ, ವರ್ತಮಾನಪತ್ರದ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಬರೆದು ತಿಳಿಸುವದರಲ್ಲಿಯೇ ನಮ್ಮ ಕ್ರಿಯಾ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವ್ಯಯ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಈಗಿನ ಶಿಕ್ಷಣದ ದುಷ್ಟ ಪ್ರಭಾವವು ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವದು ಕೂಡ ಹೀನ ಕೆಲಸವೆನ್ನುವ ವರೆಗೂ ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣವು ನಮ್ಮನ್ನು ಅಧೋಗತಿಗಿಳಿಸಿದೆ. ಕೈಗಳ ಕೆಲಸವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಅರಿಯದೆ ನಗಗೀಡಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ವರ್ಧಾ ಶಿಕ್ಷಣವು ಈ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಹೊಡೆದೋಡಿಸಿ, ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕದ ಗೌರವವನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಆವತರಿಸಿದೆ. ನಾಗರಿಕತೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲಾದರೂ ಈ ನಮ್ಮ ಮನೋಭಾವನೆಯನ್ನು ಬದಲಿಸಲೇ ಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕಾಗಿ, ನಮ್ಮ ಪ್ರಗತಿಗಾಗಿ, ನಾವು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವೂ ಹೀನವಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದು ಅಚರಿಸುವ ವರೆಗೆ ನಮ್ಮ ಜನತೆ ಮುಂದೆಯಲಾರದೆಂಬುದು ನಿಶ್ಚಿತ. ಜೀವನದ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಹಕಾರ ಅವಶ್ಯವಿರುವಂತೆ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ವಚ್ಛತೆಗೂ ಸಹಕಾರ ಅಗತ್ಯವಿದೆ. ನಿಜವಾಗಿ ಸಹಕಾರದ ಪಾಠ ಇಲ್ಲಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವದರಲ್ಲಿಯೇ ಭಾರತದ ಕಲ್ಯಾಣವಿದೆ. ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೇ ಈ ಚಟುವಟಿಕೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಬೇಕಾದ್ದರಿಂದ ವರ್ಧಾ ಶಿಕ್ಷಣವು ಸ್ವಚ್ಛತಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಅನುವು ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ಸ್ವಚ್ಛತಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಶಿಕ್ಷಣದ ಅಂಗವಾಗಬಹುದೇ ಎಂದು ನಾವು ಸಂದೇಹಪಡಬಹುದು. ಆದರೆ ಸಂಬಂಧಿಕರಣ ತತ್ವವು ವರ್ಧಾ ಶಿಕ್ಷಣದ ಜೀವಾಳವೆಂಬ ಮಾತನ್ನು ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲೇಬೇಕು. ಸ್ವಚ್ಛತೆಯನ್ನು ಜೀವನದಿಂದ ಹೊರತುಪಡಿಸುವದು ಅಸಾಧ್ಯ,

# ಸಾಲೆಯ ಸಾಂಘಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು

ಲೇಖಕರು: ಪ್ರೊ. ಹೆಚ್.ಎಸ್. ಅನುವಾದಕ: ಶ್ರೀ. ರಂ. ರಾ. ಶೇಲಾರ



**ತ**ಮ್ಮ ವರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮೂಹಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಬೇಕೆಂಬ ಹಂಬಲವುಳ್ಳ ಕೆಲವು ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ನಡೆಯಿಸಬೇಕೆಂಬುದು ತಿಳಿಯದ್ದರಿಂದ ಆ ಬಗ್ಗೆ ಸೂಕ್ತ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಅವರು ನನನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡರು. ಪ್ರಸ್ತುತ ಲೇಖನವನ್ನು ಅವರ ವಿನಂತಿಯ ಮೇರೆಗೆ ಬರೆದುದಾಗಿದೆ. ಯುದ್ಧಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸುವ್ಯಕ್ತವಾದ ಸಾಹಸ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕಾರ್ಯರಂಗಕ್ಕೆಳಸಲು ಮಾಡಿದ ಯತ್ನಗಳು ಫಲದ್ರೂಪವಾದುದನ್ನು ಕಂಡು ಅದೇ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಾಗೂ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಸಾಲೆಗಳ ಭವಿಷ್ಯತೆಯನ್ನು ಸಂಘಟಿಸಬೇಕೆಂಬುದು ಅವರ ಹಿರಿಯಾಸೆಯಾಗಿದೆ.

ನನ್ನ ಕೈಕೆಳಗಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ-ಶಿಕ್ಷಕರ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕೆಲವು ಸಾಮೂಹಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಂಡು ವರ್ಗ ನಿಯಂತ್ರಣ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಅಪರಿಚಿತರಾದ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುವಂತೆ ವಸ್ತುತಃ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಲಿಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ.

ಆಧುನಿಕ ವಿಚಾರವಾಹಿನಿಯನ್ನನುಸರಿಸಿ ಸಾಮೂಹಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗೆ ಯೋಜನಾ ಪದ್ಧತಿ (Project Method) ಎಂದು ಹೆಸರು ಕೊಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಈ ಪದ್ಧತಿಯ ಮೇರೆಗೆ ಒಂದು ವರ್ಗದ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸುಸಂಬಂಧವಾದ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಅವೆಲ್ಲವುಗಳ ಏಕಸೂತ್ರತೆಗೆ ಬಾಧೆ ತಟ್ಟದಂತೆ ಇಡಿಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಕ್ರಮಶಃ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಬೇಕಾಗುವುದು. ಇಂಥ ಕೆಲಸವು ಸಾಮೂಹಿಕ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟದಾಗಿರಬಹುದು. ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ ಸಾಮೂಹಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳೇ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕವೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕಾಗದು. ವೈಯಕ್ತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಕೆಲವು ಯೋಜನೆಗಳ ತಳಹದಿಗಳಾಗಬಹುದು. ಯೋಜನೆಗಳು, ವೈಯಕ್ತಿಕವಿರಲಿ, ಸಾಮೂಹಿಕವಿರಲಿ, ಸಸತ್ವ, ಉಜ್ವಲ

ಹಾಗೂ ಯಥಾರ್ಥ ಜೀವನದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳಾಗಿವೆ. ಉದ್ದೇಶ, ಸಾರ್ಥಕ, ಅಭಿರುಚಿ, ಸ್ವಯಂಸ್ಫೂರ್ತಿ ಮತ್ತು ಯಥಾರ್ಥ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಗತ್ಯವಿರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಹಕಾರ ಇವು ಯೋಜನೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳಾಗಿವೆ. ಸಾಮೂಹಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ ಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ, ಇತರ ಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಚಿಂತೆ-ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗೆ ಎಡೆಯಿಲ್ಲ; ತವ್ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಈ ಮನೋವಿಕಾರಗಳು ಇಂಥ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದ ಉದಾತ್ತ ರೂಪಗಳನ್ನು ತಾಳುತ್ತವೆಂದು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು.

ಈ ಹೊಸ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕನ ಪಾತ್ರವು ಬಹಳ ಮಹತ್ವದ್ದಿರುವುದು. ಅನೈಸರ್ಗಿಕ ಗದ್ದಲ ಹಾಗೂ ಅಭಿರುಚಿಜನ್ಯ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಉಂಟಾಗುವ ಸಪ್ತಳ ಇದರಡರ ತಾರತಮ್ಯವರಿತು, ಅವನು ನಿಯಂತ್ರಣವನ್ನು

(೧೧ನೇ ಪುಟದಿಂದ ಬಂದದ್ದು)

ಅಹಿತಕರ. ಆದಕಾರಣ ಸ್ವಚ್ಛತೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಆರೋಗ್ಯ ನಿಯಮ (ಶಾಸ್ತ್ರ), ಆಹಾರ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಸಮಾಜ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಅರ್ಥ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮುಂತಾದ ಜೀವನಾವಶ್ಯಕ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡಲೇ ಬೇಕಾಗುವದರಿಂದಲೇ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಸ್ವಚ್ಛತಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟೊಂದು ಉಚ್ಚಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಅನುಭವ ಆಳವಾದದ್ದು; ಅಗಾಧವಾದದ್ದು.

ಕೊನೆಯದಾಗಿ, ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ವಿಚಾರ ಸೌಂದರ್ಯ, ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟುತನಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಇವುಗಳಿಲ್ಲದೆ ಅದು ಪೂರ್ತಿಯಾಗಲಾರದು, ಸ್ಫೂರ್ತಿದಾಯಕವಾಗಲಾರದು. ಸ್ವಚ್ಛತೆ ನಮ್ಮ ರೂಪ, ನಿವಾಸ, ನೆರೆಹೊರೆ, ಜೀವನಕ್ಕೆ ಹೊಸ ಪೋಭೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಿ! ಮನೆ ಹಸನವಾಗಲಿ, ಮನ ಹಸನವಾಗಲಿ!

ಛೇದಕಾರ ಮೂಲಕವಾಗಿ ತೋರಿಸದೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸನ್ನಿ-  
ವೇಶದಲ್ಲಿಯೇ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಬೇಕು. ಅದರಿಂದ ಅವನು  
ಸ್ಥಾನ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಹೊಸ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಕಾಣತೊಡಗು-  
ವನು.

ಶಿಕ್ಷಕನು ತನ್ನ ಕೆಲಸವು ಕಲಿಸುವದು ಎಂಬ ಭಾವನೆ-  
ಯನ್ನು ಮೊದಲು ಬಿಡಬೇಕು. ಮಕ್ಕಳ ಸ್ವಂತ ಕಲಿಯು-  
ವಿಕೆಗೆ ಸಾಧಕವಾದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ  
ಕಾಣತನದಲ್ಲಿಯೇ ಶಿಕ್ಷಕನ ನಿಜವಾದ ಕಲಿಸುವಿಕೆಯಿದೆ.  
ಇದರ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸದಾ ಸ್ಫೂರ್ತಿ-  
ಯನ್ನೂ ಅವಶ್ಯ ಬಿದ್ದಾಗ ಸಹಾಯವನ್ನೂ ಕೊಡುವದೇ  
ಶಿಕ್ಷಕನ ನಿಜವಾದ ಕೆಲಸ. ತನ್ನ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಪುನಃ  
ಸರಳ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಅವನಲ್ಲಿರಬೇಕು. ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ  
ದಿವ್ಯದ ಉತ್ತರಗಳು ತನಗೆ ಗೊತ್ತಿರದಿದ್ದರೂ ಅವು-  
ಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದೆಂಬ ಕಲ್ಪನೆಯಾದರೂ  
ಅವನಿಗಿರಬೇಕು.

ನಾವೀಗ ಸಾಂಘಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಇಂಥ  
ಪೋಷಣೆಗಳ ಕೆಲವು ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುವಾ.

### ೧. ಚಿಕ್ಕಮಕ್ಕಳ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ:— ಮನೆ ಕಟ್ಟುವದು

ಮೊದಲನೆಯ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಒಂದು ಹಳ್ಳಿಯ  
ಪಾಲೆಯಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು  
ಮೂರು ವರ್ಷದ ೨೭ ಬಾಲಕ-ಬಾಲಿಕೆಯರು ಒಬ್ಬ ತರುಣ  
ನಿಗೂ ಉತ್ಸಾಹಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ-ಶಿಕ್ಷಕಿಯ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದರು.  
ಅವನು ಕೆಲಸವನ್ನು ತನಗೆ ಸರಿಕಂಡಂತೆ ನಿರ್ವಹಿಸಲು  
ಮನೆಗೆ ಪೂರ್ಣ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವಿತ್ತು. ಆ ವರ್ಗದ ಕೋಣೆ  
ಮುಚ್ಚಿಗಳು, ಮೇಜುಗಳು, ಒಂದೆರಡು ಸಾಮಾನು  
ಮೇಲೆ ಕಾಪ್ಪಾಳಕ (ಶೆಲ್ವ) ಗಳು, ಮತ್ತು ಒಂದು  
ಮುಖ್ಯ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಸಲಕರಣೆಗಳಿದ್ದವು. ಆದರೆ ಕೆಲವೆಡೆ-  
ಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಗೆ ತುಂಡುಗಳು, ಇಟ್ಟಿಗೆಗಳು, ಕಲ್ಲುಗಳು,  
ಮಣಿ-ರಟ್ಟು-ಕಾಗದಗಳ ತುಂಡುಗಳು, ದಾರ ಮೊದಲಾದ  
ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕಿಯು ಹಾಗೆಯೇ ಹರವಿ ಬಿಟ್ಟಿ-  
ತ್ತು. ಆ ವರ್ಗದ ಕೋಣೆಯು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗ  
ವಾಗಿತ್ತು. ಯಾವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ ಸುಸ್ತುಸ್ತುತವಾಗಿ  
ಬಿಟ್ಟಿರದಿದ್ದರೂ, ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಸ್ತುವು ವಿಧಾಯಕ

ನಿರ್ಮಾತೃವಿನ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಸೆರೆಹಿಡಿಯುವಂತಿತ್ತು.  
ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನಾಕರ್ಷಿಸಿದ ಬೇಕಾದ ವಸ್ತು-  
ವನ್ನು ಮುಟ್ಟಲಿಕ್ಕೆ ಕೆಲವು ವೇಳೆ ಕೊಡಲಾಯಿತು. ಬಳಿಕ,  
“ ಎಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿ ಏನಾದರೊಂದು ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನು  
ಮಾಡುವಿರೋ ” ಎಂದು ಶಿಕ್ಷಕಿಯು ಅವರನ್ನು ಕೇಳಿ-  
ದಳು. ಕೂಡಲೆ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಚರ್ಚೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು.  
ಒಂದು ಮಾದರಿಯ ಮನೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟಬಹುದೆಂದು  
ಒಬ್ಬ ಬಾಲಕನು ಸೂಚಿಸಲು ಅದಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರೂ ಸಮ್ಮತಿ-  
ಯನ್ನಿತ್ತರು.

ಮನೆಯ ಅಳತೆ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಸಾಮಗ್ರಿ  
ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮೊದಲು ಚರ್ಚೆ ನಡೆಯಿತು. ಬಳಿಕ  
ವರ್ಗದ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದ ಕರಿ ಹಲಗೆಗಳ ಮೇಲೆ  
ಅದರ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ನಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥೂಲಮಾನದಿಂದ ತೆಗೆ-  
ಯಲಾಯಿತು. ಕೊನೆಗೆ ಒಬ್ಬ ಬಾಲಕನ ಸೂಚನೆಯ  
ಮೇರೆಗೆ ಒಂದು ಮಾದರಿಯ ಮನೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವ  
ನಿರ್ಧಾರವಾಯಿತು. “ ಏಕೆಂದರೆ, ಮನೆಯ ಅಳತೆಯನ್ನು  
ದೊರಕಿಸಲಿಕ್ಕೆ ನಾವು ಅರ್ಧ ಅರ್ಧ ಮಾಡುತ್ತ ಹೋದ-  
ರಾಯಿತು.” ಎಂದು ಆ ಬಾಲಕನು ಹೇಳಿದನು. ಅದುದ-  
ರಿಂದ, “ ವ್ಯವಹಾರಿ ಆಪೂರ್ಣಾಂಕ ” ಇದು ಗಣಿತದ  
ಆರಂಭದ ಪಾಠವಾಯಿತು. ಕೆಲಸವು ಮುಂದುವರಿದಂತೆ  
ಅಂಕಗಳಲ್ಲಿ ಸಮ ಪಾಲು ಮಾಡುವ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು  
ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾವೇ ಕಂಡುಕೊಂಡರು.

ಮನೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟಿಗೆಗಳಿಂದ ಕಟ್ಟಬೇಕಾದುದರಿಂದ  
ಮಕ್ಕಳು ಗಟ್ಟಿ ಅರಲಿನ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಇಟ್ಟಿಗೆಗಳನ್ನು ತಾವೇ  
ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದರು. ಹಳೆಯ ನಟ್ಟಿಗೆಯ ಹಲಗೆಗಳನ್ನು  
ಕೊರೆದು ಬಾಗಿಲು— ಕಿಡಿಕೆಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದರು.  
ಮನೆಯ ನೆಲವನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲವರು ಸಾದಾ  
ಮಗ್ಗಗಳ ಮೇಲೆ ಜಮಖಾನೆಯ ತುಂಡುಗಳನ್ನು ನೇಯು-  
ವದರಲ್ಲಿ ಮಗ್ಗುಲಾಗಿದ್ದರು. ಮನೆಯಿಂದ ತಂದ ಅರಿವೆಯ  
ತುಂಡು-ತುಣುಕುಗಳಿಂದ ವರದಿಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಲಾ-  
ಯಿತು. ಕಟ್ಟಿನಿಂದಾಗಲಿ ಅರಲಿನಿಂದಾಗಲಿ ನಾನಾ ತರದ  
ಸಲಕರಣೆ (Furniture) ಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಾಯಿತು.  
ಗೋಡೆಗಳಿಗೂ ಅರಲಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ ವಸ್ತುಗಳಿಗೂ ಅವು  
ಒಣಗಿದ ಬಳಿಕ ಬಣ್ಣ ಹಚ್ಚಲಾಯಿತು. ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ  
ಕಾಗದಗಳಿಂದ ಮನೆಯ ಹೊರಬದಿಗೆ ಹುಲ್ಲು ಹಾಸಿಗೆ

ಯನ್ನೂ ಹೂವುಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಲಾಯಿತು; ಮೃದುವಾದ ರೊಟ್ಟಿ (Bread) ಯನ್ನೂ ಬಹುತರವಾಗಿ ಮೇಣದಂತೆ ಕಂಡು ಬರುವ ವರೆಗೆ ಕೈಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಒತ್ತುತ್ತ, ನಾಡುತ್ತ ಬೇರೆ ಪ್ರಕಾರದ ಹೂವುಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

ಸಮಯ ಸಿಕ್ಕಾಗೆಲ್ಲ ಶಿಕ್ಷಕಿಯು ಹೊಲಿಗೆ, ಅಡಿಗೆ ಮಾಡುವದು, ತೋಟದ ಕೆಲಸ, ಸಂಗೀತ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ವಾಚನ, ಕ್ರಯವಿಕ್ರಯ (ಖರೀದಿ ಹಾಗೂ ವಿಕ್ರಿ), ವೈಯಕ್ತಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಂಘಿಕ ಆರೋಗ್ಯ, ನೆರೆಹೊರೆ ಸಂಬಂಧದ ಸದ್ವರ್ತನೆ, ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಕಾಟುಂಬಿಕ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಅಭಿರುಚಿಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು. ಇದರಿಂದ, ಮನೆತನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಆದರೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಮಾಡುವಂಥ ಎಷ್ಟೋ ವ್ಯವಸಾಯಗಳು ಅಥವಾ ಯೋಜನೆಗಳು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ದೊರೆತವು. ಕಥೆಯಿಂದ ವಾಚನಕ್ಕೆ ಪ್ರಚೋದನೆ ದೊರೆಯುತ್ತಿತ್ತು, ಏಕೆಂದರೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿರುವ ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಓದಬೇಕೆಂದು ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮೊಳಗೆ ನಿರ್ಧರಿಸಿದ್ದರು. ವಿಶೇಷ ಪುನರಾವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳ ಕಥೆಯೊಂದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕಿಯು ಆಯ್ದುಕೊಂಡು ಅಷ್ಟರ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದನ್ನಾಗಿ ಕರಿಹಲಗೆಯ ಮೇಲೆ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮನೆ, ಕೋಣೆ, ಗೋಡೆ, ನೆಲ, ಬಾಗಿಲು, ಕಿಡಿಕೆ ಮುಂತಾದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕಿಯು ನಕಾಶೆ ಇಲ್ಲವೆ ಚಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಬರೆಯುವದರಿಂದ ಆ ಶಬ್ದಗಳ ಆಕಾರಗಳು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮನದಟ್ಟಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದವು. ಈ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಗಣಿತವನ್ನು ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಕಲಿಸದಿದ್ದರೂ ಟೀಸಿನಿಂದ ಅಳಿಯುವದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಕ್ರಯ ವಿಕ್ರಯ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಯೋಜನೆಗಳ ಮೂಲಕ ಮಕ್ಕಳು ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಕಲಿತರು.

ಸಾಮಾಜಿಕ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯರಂಗಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲುತ್ತ ಒಂದು ಪ್ರಯೋಗವೇ ಆ ಯೋಜನೆಯಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಗುವು ತನ್ನ ಗುಂಪಿನ ಸಂಗಡಿಗರೊಡನೆ ಸಹಕರಿಸಿ ಇಡೀ ಕೆಲಸವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನಿಂದಾದಷ್ಟು ನೆರವಾದರೂ, ಅದು ಕೆಲವು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಲೇಬೇಕಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಯೋಜನೆಯು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಮಯ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟರೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಮೈದೋರಿದ ಅಭಿರುಚಿಯ ಮೂಲಕವೇ ಶಿಸ್ತನ್ನು ಕಾಯಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಮಕ್ಕಳು ಸ್ವತಃ

ಬಯಸದ ಹೊರತು ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ದೈನಂದಿನ ಸನ್ನಿವೇಶದಲ್ಲಿಯೇ ಯೋಜನೆಯ ಅಂಗಾಂಗಗಳು ಸಹಜವಾಗಿ ಸ್ವಯಂ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯಿಂದ ವಿಕಾಸಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ತೋರುತ್ತಿದ್ದವು.

### ೨. ಬ್ಯಾಂಕುಗಳ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ:— ಹಿರಿಯ ಹುಡುಗರಿಂದ

ಈ ಉದಾಹರಣೆಯ ವಿಷಯವು 'ಬ್ಯಾಂಕುಗಳು' ಎಂದು ಇರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ವರ್ಗವು ಒಂದು ಹಿರಿಯ ಹುಡುಗರ ಸಾಲೆಯ ೧೪ ವರ್ಷದ ಹುಡುಗರ ಗುಂಪು ಇರುತ್ತದೆ.

ಬ್ಯಾಂಕುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಾಸ್ತಾವಿಕ ಚರ್ಚೆಯಾದ ನಂತರ, ಒಂದೊಂದು ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ೮-೯ ಹುಡುಗರಾಗುವಂತೆ ತಮ್ಮೊಳಗೆ ನಾಲ್ಕು ಗುಂಪುಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಅವರು ಸೂಚಿಸಿದರು. ಈ ಸೂಚನೆಗೆ ಸಮ್ಮತಿಯು ದೊರೆತ ಕೂಡಲೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯದ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲು ಮುಕ್ತರಾದರು. ಮೊದಲು ಕರಿಹಲಗೆಯ ಮೇಲೆ ಹಾಗೂ ಟಿಪ್ಪಣಿಯ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಮೋಟರ ಪ್ರವಾಸಿಕರ ನಕಾಶೆ ಪುಸ್ತಕದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಜಿಲ್ಲೆಯ ನಕಾಶವನ್ನು ತೆಗೆಯಲಾಯಿತು; ಸಾಲೆಯನ್ನು ಕೇಂದ್ರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅರ್ಧ ಮೈಲು ತ್ರಿಜ್ಯವುಳ್ಳ ಒಂದು ವರ್ತುಲವನ್ನು ತೆಗೆಯಲಾಯಿತು. ಅದರಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಸರಿಯಾದ ವರ್ತುಲ ಬಂಡಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಒಂದೊಂದನ್ನು ಒಂದೊಂದು ಗುಂಪಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿಕೊಡಲಾಯಿತು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗುಂಪಿನ ಬಾಲಕರು ತಮ್ಮ ಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಗಿನ ಬ್ಯಾಂಕುಗಳನ್ನು ೨ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಸಂದರ್ಶಿಸಿದರು. ತಾವು ನೋಡಿದ ಸಂಗತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇರಳವಾದ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನೂ, ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ-ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನೂ ಮತ್ತು ಅಥಾವೆ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಸಂಗಡ ತಂದರಲ್ಲದೆ, ಬ್ಯಾಂಕುಗಳಿಂದ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಉಂಟಾಗುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಕಲಿತರು. ಬಾಲಕರು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಕೆಲವು ಸಂಗತಿಗಳು ಶಿಕ್ಷಕನಿಗೆ ಹೊಸವಿದ್ದುದರಿಂದ, ಬ್ಯಾಂಕುಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೂ ಬಾಲಕರಷ್ಟೇ ಅಭಿರುಚಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾಯಿತು. ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಪುನಃ ಎಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳೂ ಸೇರಿದಾಗ ಸೂಕ್ತ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕರಿಹಲಗೆಯ ಮೇಲೆ ತಿಳಿಯಾಗಿ ಬರೆಯಲಾಯಿತು ಹಾಗೂ

ಗುಂಪುಗಳ ಹಿರಿಯ ಮಣಿಗಳು ತಾವು ಕಂಡುಕೊಂಡ ಸಂಗತಿಗಳ ವಿವರಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಯೂ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿಯೂ ತಿಳಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗುಂಪು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅವರ ಅಂಕಿತದೊಂದಿಗೆ ಒಳಗೊಂಡ ಒಂದು ಸವಿಸ್ತರ ವರದಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಬೇಕೆಂದೂ ನಿರ್ಣಯವಾಯಿತು. ಇಂಥ ವರದಿಗಳನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸಂತೋಧಕರ ಉಪಯೋಗಾರ್ಥವಾಗಿ ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕನ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಾಗಲಿ, ರೆಕಾರ್ಡ್ ರೂಮಿನೊಳಗಾಗಲಿ ಕಾಯ್ದಿಡುವುದು ಬಹಳ ವಿಹಿತ.

ಇಂಥ ಯೋಜನೆಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ತರುಣ ಶಿಕ್ಷಕನಿಗೆ ಒಂದು ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಅವಶ್ಯ: ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವರ್ಗದ ಕೋಣೆಯ ಪರಿಮಿತಿಯೊಳಗಿನ ಸಾಮಾಹಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಅನುಭವವು ಸಾಕಷ್ಟು ದೊರೆತ ಹೊರತು ವಿಶಾಲ ಪ್ರೇಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಎಂದೂ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಕೂಡದು. ಉಚಿತ ಹಾಗೂ ಅನುಜಿತ ಸಂಗತಿಗಳ ತಾರತಮ್ಯ ಭಾವವು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದ ಹೊರತು ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ ಅವರನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಹೊರಗೆ ಕಳಿಸಕೂಡದು. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ವೇಳೆಯನ್ನೆಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ಯಭರಿತರಾದ ಇತರರ ವೇಳೆಯನ್ನೂ ಹಾಳು ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

### ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು:—

#### ಕಲಿಯುವಿಕೆಗೆ ಪ್ರಚೋದಕವಾಗಿ.

ಒಂದು ಔದ್ಯೋಗಿಕ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿರುವ ಉಪನಗರದಲ್ಲಿಯ ಹಿರಿಯ (ಅಥವಾ ನೂತನ) ಮಕ್ಕಳ ಸಾಲೆ. ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಪಟ್ಟಣದ ವಾತಾವರಣ. ಆದರೂ, ಹೊಲ-ಗದ್ದೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದಿಂದ ಆರೋಗ್ಯಕರ ಹಾಗೂ ವಿಶ್ರಾಂತಿಗೆ ತಕ್ಕದಾದ ಸ್ಥಳ. ತಾರುಣ್ಯ ಉತ್ಸಾಹಗಳಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕ. ಸಾಲೆಯ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಬಾಲಕ-ಬಾಲಿಕೆಯ ಉತ್ಕರ್ಷವೇ ಆತನ ಕಳಕಳಿಯ ವಿಷಯ. ಸುದೈವದಿಂದ ತನ್ನಷ್ಟೇ ಉತ್ಸುಕರಿರುವ ಶಿಕ್ಷಕ ವರ್ಗವನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದನು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕರು ಮೂಲ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದುಳಿದವರಾಗಿದ್ದರು; ಗಂಂಕೈ ಸುಮಾರು ೧೫ ರಷ್ಟು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಓದು ಬರುತ್ತಲೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಉದಾಸೀನತೆ, ಮೂಕ ಭಾವಗಳು ಹಿಂದುಳಿದ ಮಕ್ಕಳ ಲಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲವೇ? ಹಾಗೆಯೇ ಅಲ್ಲಿಯ

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು. ಸಾಲೆಯ ಜೀವನ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಅಭಿರುಚಿಯೇ ಇರಲಿಲ್ಲ.

ನಮಗೆ ಗೊತ್ತಿದ್ದ ಎಲ್ಲ ವಿಶ್ವಸನೀಯ ಸಾಧನಗಳಿಂದ ಈ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಆರಂಭದ ಕೆಲವು ದಿನಗಳು ಕಳೆದು ಹೋದವು. ಕೆಲವು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ನಿವಾರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಶಕ್ಯವಾದ ದೋಷಗಳಿದ್ದವು; ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ನಿವಾರಿಸಲಶಕ್ಯವಾದ ದೋಷಗಳಿದ್ದವು. ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಬೌದ್ಧಿಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು ಸುಪ್ತವಾಗಿದ್ದವು; ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಅಂಥ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಈ ಲೋಧಗಳು ಬಹಳ ಆಶ್ಚರ್ಯಕಾರಕವಿದ್ದವು. ಮಕ್ಕಳ ಸ್ವಭಾವ, ಶೀಲ, ಅಭಿರುಚಿ ಈ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಗುಣ-ವಿಶೇಷಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಅಂದಾಜಿನಿಂದ ಕಂಡು ಹಿಡಿದರು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಭ್ಯಾಸದ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಕ್ರಮವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಗೊತ್ತು ಮಾಡಿದರು. ಅದುದರಿಂದ ಹೊಸ ವರ್ಗಗಳೊಳಗಿನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಇದಿಯ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲಾಯಿತು. ಪ್ರವಾಸದಲ್ಲಿ ಅಂಗಡಿಗಳು, ಕಾರಖಾನೆಗಳು, ಆಡಳಿತದ ಕಛೇರಿಗಳು, ಚರ್ಚುಗಳು, ಸಮಾಜದಲ್ಲಿಿದ್ದ ಗಿಡಗಳು ಹಾಗೂ ಹೊಲಗಳು ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಮಹತ್ವದ ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆದುಕೊಂಡರು. ಮಕ್ಕಳು ಮರಳಿ ಬಂದ ಬಳಿಕ, ಜಿಲ್ಲೆಯ ನಕಾಶವನ್ನು ತೆಗೆದು ಅದರಲ್ಲಿ ತಾವು ನೋಡಿದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸೂಚಿಸಿದರು. ಇದು ಅವರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಬಳಿಕ ಶಿಕ್ಷಕನು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕಚ್ಚಾ ನಕಾಶದ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ತಾನೇ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಸಾಲೆಯನ್ನೂ ಅದರ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಓಣಿಗಳನ್ನೂ ಗುರುತಿಸಿದನು. ಮಕ್ಕಳು ಚಿತ್ರ ಬರೆಯುವ ಬಣ್ಣದ ಕಡ್ಡಿಗಳಿಂದ ಅವುಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಬರೆದರು. ೧೨ ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಿನ ಕೆಲವು ಮಕ್ಕಳು ಮಾತ್ರ "ಸಾಲೆ" (School) "ಕಟುಕ" (Butcher) "ಕಿರಾಣಿ ಅಂಗಡಿಕಾರ" (Grocer), "ಚರ್ಚು" (Church) ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ತೀರ ಸುಲಭ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಬರೆದರು.

ಮರುದಿನ ಮಕ್ಕಳು ಇದಿಯ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಶೋಧವನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ನಡೆಸಿದರು. ಮೊದಲನೆಯ ಸಲ ಅವರು ರೊಟ್ಟಿಗಾರನ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಈ ವಿಶ್ರಮವು ಅವರಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಅಭಿರುಚಿಯ ದ್ಯೋತಕವಾಗಿತ್ತು.

ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ಕೆಲ ಕಾಲ ನಿಂತು ಆ ಅಂಗಡಿಯ ಸ್ಥೂಲ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದರು. ಆ ಮೇಲೆ ಮಾರ್ಗದ ಎರಡನೆಯ ಬದಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಕುಟುಕನ ಅಂಗಡಿಯ ಕಡೆಗೆ ತೆರಳಿದರು. ಸಾಲಿಗೆ ಮರಳಿ ಬಂದ ಬಳಿಕ ಅವರು ನಕಲೆ ಶಕ್ತಿ ಯೋಗ್ಯ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟರು, ಅದರ ಸಾವು ನೋಡಿದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚಿಕ್ಕ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದು ಅವರಿಗೆ ಶಕ್ತವಾಗಲಿಲ್ಲ.

ಕಾಲವು ಗತಿಸಿದಂತೆ ಈ ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಅಭಿರುಚಿಯು ಕ್ರಮೇಣ ಬೆಳೆಯಲೊಡಗಿತು, ಉಪರ ಸ್ಥೂಲ ಚಿತ್ರಗಳು ಸುಧಾರಿಸಿದವು, ವಿವರಣೆಗಳು ದೀರ್ಘವಾಗತೊಡಗಿದವು; ಮತ್ತು ತಾವು ನೋಡಿದ ಕೆಲವು ಅಂಗಡಿಗಳ ಮಾದರಿ (Model) ಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಕಲ್ಪನೆಯು ಅವರಲ್ಲಿ ಅಂಕುರಿಸಿತು. ಅವರು ರಟ್ಟಿನ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಅರಲಿನಿಂದ ಮಾಡಿದ ವಿವಿಧ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟರು. ಈ ಕೆಲಸವು ಕೆಲವು ಸಾಮಾನ್ಯ ಹಿರಿಯರ ಯೋಜನೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ನಿರ್ವಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಕನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಆ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಾಗಿ ಆಕಾಶವನ್ನೂ ಮೋಡಗಳನ್ನೂ ತೆಗೆಯಲಾಯಿತು. ಬಳಿಕ, ರೊಟ್ಟಿಯ ಅಂಗಡಿ, ಕಿರಾಣಿ ಅಂಗಡಿ, ವಖಾರ, ಕಟುಕನ ಅಂಗಡಿ, ಕಬ್ಬಿಣ ಅಂಗಡಿ, ಔಷಧಗಳ ಅಂಗಡಿ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಪಟ್ಟಣದ ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸುಲಭ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ದೊರೆಯದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಕೇಳಲಾಯಿತು. ಮಾಹಿತಿಯ ಶೋಧನೆಯು ಅದರಲ್ಲಿ ಓದುವ ಕುತೂಹಲವನ್ನು ಕೆರಳಿಸಿತು. ಅಲ್ಲದೆ, ಅಂಗಡಿಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅವರ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಹಾರ್ದಿಕ ಬೆಂಬಲವು ದೊರೆಯಿತು.

ಮಕ್ಕಳು ಎಷ್ಟೋ ಸ್ಥಳಿಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಾದಮೇಲೆ, ಚರ್ಚಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಕೌತುಕದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಕಾಣಬಹುದೆಂದು ಒಬ್ಬ ಬಾಲಕನು ಸೂಚಿಸಿದನು. ಮಕ್ಕಳು ಸಂದರ್ಶಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ಸ್ಥಳಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಚರ್ಚು ಅತ್ಯಂತ ಕೌತುಕದ ಸ್ಥಳವೆಂದು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅನಿಸಿತು. ಆ ಚರ್ಚಿನ ಇತಿಹಾಸವು ಅಲ್ಲಿಯ ಧರ್ಮೋಪದೇಶಕನಿಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತಿತ್ತು. ಅವನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪರಿಚಿತವಾದ

ಕುಟುಂಬಗಳ ಚರಿತ್ರೆಗಳಿಂದ ಆರಂಭ ಮಾಡಿ ನಂತರ ಚರ್ಚಿನ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿದನು. ಆ ಮೇಲೆ ಅವನು ಚರ್ಚಿನಲ್ಲಿದ್ದ ರಾಗದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನೂ ಅದನ್ನು ಬಾರಿಸುವ ವಿಧಾನವನ್ನೂ ಅವರಿಗೆ ತೋರಿಸಿದನು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮರಳಿ ಬಂದ ಬಳಿಕ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬರೆಯ ಬಲ್ಲ ಬಾಲಕನೊಬ್ಬನು ಒಂದು ಸುದೀರ್ಘವಾದ ಆಕರ್ಷಕ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಬರೆದು ಕೊಟ್ಟನು. ಅದನ್ನು ದಿನೆ ದಿನೆ ದೊಡ್ಡದಾಗುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಚಿತ್ರಗಳ ಹಾಗೂ ನಿರೀಕ್ಷಣೆಗಳ ಪತ್ರ ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಜೋಡಿಸಲಾಯಿತು.

ಮಕ್ಕಳ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಭ್ಯಾಸವು ಯಾವ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದುತ್ತ ನಡೆಯಿತೆಂಬವನ್ನು ಮೇಲಿನ ವರ್ಣನೆಯಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ. ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಸಮೀಪದ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದ ನಂತರ ಹೊಲ, ಕಾರಖಾನೆ ಮೊದಲಾದ ದೂರದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಾಗಿದರು. ಮರುವರ್ಷ ಅವರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪಟ್ಟಣಗಳಿಗೆ ಪ್ರವಾಸವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡರು.

ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಇಡೀ ವೇಳೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಲಿನ (ಬಳಸುವ) ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿಯೇ ಕಳೆದರೆಂದು ತಿಳಿಯಕೂಡದು. ಎಷ್ಟೋ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಹಲಕೆಲವು ಕುಂದು-ಕೊರತೆಗಳಿರುವವೆಂದೂ ಅವುಗಳನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅತ್ಯಗತ್ಯವೆಂದೂ ಅನಿಸಹತ್ತಿತು. ಈ ಕುಂದು ಕೊರತೆಗಳು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಗಣಿತ ವಿಷಯಗಳ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟವುಗಳಾಗಿದ್ದವು. ಅವುಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕಲಿಸುವ ವರ್ಗಗಳನ್ನು ತೆರೆಯಲಾಯಿತು. ಮಕ್ಕಳು ಕಥೆ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೇಳದಿದ್ದರೂ ಕುತೂಹಲದ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ತಮಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಪಂಚದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಕವಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನೇ ಅವರು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದರು.

ವರ್ಷದ ಕೊನೆಗೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ ವಿಷಯಗಳ ಮೂಲ ಸಂಗತಿಗಳ ಜ್ಞಾನವು ಸರಿಯಾಗಿ ಉಂಟಾಯಿತು. ಎರಡನೆಯ ವರ್ಷದ ಅಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಕೆಲವು ಮಕ್ಕಳನ್ನುಳಿದು ಎಲ್ಲರೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಕಲಿಯಬೇಕೆಂಬ ಹಂಬಲವು ಅವರಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಬಂದಿತ್ತು.

### ಸಾಮಾನ್ಯ ನಿರ್ಣಯಗಳು.

ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಅಭಿರುಚಿಯು ಬಹುಕಾಲ-ವಿದ್ದದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ನಾನು ಕೆಲವು ಸಾಮಾನ್ಯ ನಿರ್ಣಯಗಳಿಗೆ ಬಂದಿರುವೆನು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಸುಸಂಬಂಧತೆಯಿಂದ ಬೌದ್ಧಿಕ ಆಸಕ್ತಿಯುಂಟಾಗುವದೆಂಬುದು ಮೊದಲನೆಯದು. ತಮ್ಮ (ನ್ನು ಅವರಿಸಿದ) ಸುತ್ತಲಿನ ಪ್ರಪಂಚ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಸಮಾಜ ಜೀವನ -ಚಟುವಟಿಕೆ- ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಆಸಕ್ತಿ ಬಹಳ. ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಕೊಡಲಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನದ ತರಬೇತಿಯು ಸಾಲೆಯ ಪ್ರಪಂಚದಿಂದ ಈ ದೂರವಿರುವ ವಿಸ್ತೃತ ಜೀವ-

ನಕ್ಕೆ ಪಸರಿಸುತ್ತದೆಂಬುದು ಎರಡನೆಯದು. ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವು ಫಲಕಾರಿಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸುಸಂಬಂಧತೆಯಿರಬೇಕೆಂಬುದು ಮೂರನೆಯದು. ಕೊನೆಯದಾಗಿ, ಉತ್ತಮವಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ಅರೋಗ್ಯದ ಮೇಲೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಪರಿಣಾಮವಾಗುವದು; ಏಕೆಂದರೆ, ಅದರಿಂದ ಮಗುವಿನ ಇಡೀ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವೇ ಏಕಾಸಗೊಳ್ಳುವದು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಯೋಜನೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ತನ್ನ ಕೈ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸಲು ಪೂರ್ಣ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವುಳ್ಳ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಚಿಂತೆ ಮೊದಲಾದ ಮಾನಸಿಕ ಜಾಡ್ಯಗಳು ತೋರಬರುವದಿಲ್ಲ.

--'ನ್ಯಾ ಈರಾ' ಪತ್ರಿಕೆಯಿಂದ.

## ಸೇವೆ

[ಕೂಚು ಗೀತ]

ಸಾಗಿರೀಗ ಮುಂದೆ | ಕನ್ನಡಿಗರಿದೆ |  
ನಾಡಸೇವೆಯೊಂದೆ | ನಮ್ಮ ಗುರಿಯು ಮುಂದೆ ||  
ಗಾಂಧಿಯವರ ಗಂಧವ | ಸಂದಿಗೊಂದಿಯಲ್ಲಿ |  
ಹೊಂದ ಹಿಡಿದು ಇಂದು | ಸಾಲು ಹಿಡಿದು ಬಂದು || ೧ ||  
ಜನತೆ ಸೇವೆ | ಜನಾರ್ದನ ಸೇವೆ |  
ಎಂಬ ತತ್ವದಿಂದೆ | ಸಾಗುವಾ ಮುಂದೆ || ೨ ||  
ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿಹ | ಹುಲ್ಲು ಕಸವ ಕೆತ್ತುತೆ |  
ಬುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ನಾವ್ | ದೂರ ಚಲ್ಲಿ ಸಾಗುವಾ || ೩ ||  
ಕೆಟ್ಟ ಹೊಲಸು ನಾರುವ | ಕಾಲುಪೆಯ ಹೊಲಸನು |  
ಶಿಸ್ತಿನಿಂದ ತೆಗೆದು ನಾವ್ | ಮತ್ತೆ ಮುಂದೆ ಸಾಗುವಾ || ೪ ||  
ಅಂದವಾದ ಸುಂದರ | ಹಿಂದುಸ್ತಾನವನ್ನು |  
ಕಂದರೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ | ಚಂದವಾಗಿ ಮಾಡುವಾ || ೫ ||

—ಎಸ್. ಬಿ. ಗುಡ್ಡೆಣ್ಣವರ.

೧ನೇ. ವ. ಬ.

## ಸರ್ವ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಭಾವ

ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ. ಎಚ್. ಎಸ್. ದಾದಿಹಳ್ಳಿ, ಬಿ. ಎ., ಬಿ. ಟಿ. ಧಾರವಾಡ.

೬

**ಪ್ರ**ತಿಯೊಂದು ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ, ದಿನಗಳು ಕಳೆದಂತೆ ಒಂದಿಲ್ಲೊಂದು ತರದ ಧರ್ಮ ಭಾವನೆಯು ತಲೆದೋರುವದೆಂದು ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಇದು ಆಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ದೇಶ, ಕಾಲಮಾನ, ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ವೃದ್ಧಿ ಪಡೆಯುತ್ತ ಹೋಗುವದು. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ, ತನ್ನದೇ ಆದ ಧರ್ಮ ಭಾವನೆಗೆ ಬಲವಾಗಿ ಅಂಟಿಕೊಂಡಾಗ ಪರಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಅವನು ಯಾವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಬೇಕೆಂಬುದು ವಿಚಾರ ಮಾಡತಕ್ಕ ಮಾತಾಗಿದೆ. ಸದ್ಯದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲೂ ಜಾತೀಯತೆಯು ವಿಕೋಪಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಮುಟ್ಟಿದ ಸ್ಥಿತಿಯು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ದಿನದಿನದ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ಓದುವ ಕೊಲೆ, ಸುಲಿಗೆ, ಪಾತಕಗಳು ಈ ಧರ್ಮಾಂಧತನದ ನಿದರ್ಶನಗಳು. ಅರ್ಥವಿಷ್ಟೆ! ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನುಷ್ಯನು ವಿಧರ್ಮಿಯರನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಾಣಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯದೇ ಬಾಳಹತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಕ್ರಮವು ಹೆಚ್ಚು ಸಾಗಿದರೆ ಪರಧರ್ಮದ ದ್ವೇಷದ ಜೊತೆಗೆ ಸ್ವಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯೂ ಕುಂದುವದು. ಈ ಹೊತ್ತು ಹಿಂದು-ಮುಸಲ್ಮಾನರಲ್ಲಿ ದ್ವೇಷ ಭಾವವು ಕಂಡು ಬಂದರೆ, ಕಾಲಗತಿಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಒಳಪಂಗಡಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದ್ವೇಷದ ವಿಷವು ಇಳಿಯತೊಡಗುವದು. ಇದನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವದರ ಸಲುವಾಗಿ ಒಂದು ಜಾತಿಯ ಉತ್ಸವ, ಹಬ್ಬ, ಜಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಂದು ಜಾತಿಯವರು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಭಾಗವಹಿಸಬೇಕು ಎಂದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಮೊನ್ನೆ ಮೊನ್ನೆಯ ವರೆಗೆ, ಹಿಂದೂ-ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದುಕೊಂಡರೆಂಬುದಕ್ಕೆ ವಿಪುಲ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿವೆ. ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಒಳಪಂಗಡಗಳಲ್ಲಿ ಈ ತರದ ಸಮಭಾವವು ಇಂದಿಗೂ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿಯಂತೂ ಗಣೇಶನ ಹಬ್ಬ, ದಸರೆ, ಹೋಳಿ-ಹುಣ್ಣಿವೆಗಳು ಅಖಿಲ ಹಿಂದುಗಳಿಗೆಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಮುಸ-

ಲ್ಮಾನರಿಗೂ ಪ್ರಿಯವಾಗಿದ್ದವು. ಮೊಹರಂದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಹಿಂದೂ "ಮೇಳ" ಗಳು ಉತ್ಸಾಹ ತೋರಿದ್ದುಂಟು. ಆದರೆ ಈ ಸೌಹಾರ್ದವೆಲ್ಲ ಈಗ ಅಳಿದು ಹೋಗಿ, ಮತ ಮತಗಳಲ್ಲಿ ತೀವ್ರ ವಿರೋಧವು ಬಂದು, ಒಂದು ಮತದ ಉತ್ಸವಗಳು ಇನ್ನೊಂದು ಮತದವರಿಗೆ ಹೇಯವಾಗ ಹತ್ತಿವೆ. ಇದು ಉಚಿತವೋ, ಅನುಚಿತವೋ ಎಂಬುದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಶ್ನೆ.

ಮನುಷ್ಯನನ್ನು "ಧಾರಣ" ಮಾಡುವದೂ, ಉದ್ಧಾರ ಮಾಡುವದೂ ಆತನ ಧರ್ಮವೇ ಅಲ್ಲವೇ? ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ, ಮನುಷ್ಯನ ಧರ್ಮವು ಆತನನ್ನು ತಾಯಿಯಂತೆ ಸಲಹುತ್ತದೆಂದು ಬಲ್ಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ತಾಯಿಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸುವಷ್ಟು ಅನುರಾಗ, ಆದರಗಳನ್ನು ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ತೋರಿದಾಗ ನಿಜವಾಗಿ ಆತನ ಉದ್ಧಾರವಾಗುವದು. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅವರವರ ತಾಯಂದಿರು ಅವರವರಿಗೆ ಪ್ರಿತ್ಯಾಸ್ಪದರಷ್ಟೆ! ನೀವು ನಿಮ್ಮ ತಾಯಿಗೆ ಮಾನ ಕೊಡುವಂತೆ ನಿಮ್ಮ ಗೆಳೆಯನಾದ ವಿಧರ್ಮಿಯನು ತನ್ನ ತಾಯಿಗೆ ಮಾನ ಕೊಟ್ಟರೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವೇನು? ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಗೆಳೆಯನ ಮನೆಗೆ ಹೋದಾಗ ಅವನ ತಾಯಿಯನ್ನು ಕಡಗಣಿಸುವದು ಹೇಯವಾದ ಕೆಲಸವೆನಿಸುವದು. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ! ಸೌಜನ್ಯ, ಸುಶೀಲತೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನ ಗೆಳೆಯನ ತಾಯಿಯನ್ನು ಕಂಡಾಗ ತಲೆಬಾಗದೇ ಇರನು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತನ್ನ ದಿನದಿನದ ಬಾಳುವೆಯಲ್ಲಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮನಗಂಡಾಗ ಇಂದಿನ ಅನರ್ಥ ಪರಂಪರೆ ಗಳೆಲ್ಲ ತೀರ ನಿರರ್ಥಕವಾದವೆಂದೆನಿಸುವವು. ಇದಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಧರ್ಮ-ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ಸಮಭಾವದಿಂದ ನೋಡಿದಾಗ, ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರೀತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ, ಆದರಗಳು ಬೆಳೆದು, ಫಮ್ಮ ಬಾಳ್ವೆಯು ಇನ್ನೂ ರುಚಿಕಟ್ಟಾಗುವದು.



ಪರಧರ್ಮದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದರಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ಲಾಭ ಉಂಟು. ಒಬ್ಬನೇ ದೇವರನ್ನು ಹಲವಾರು ಹೆಸರುಗಳಿಂದ ಕರೆದ ಇತರ ಧರ್ಮ ತತ್ವಗಳ ಶ್ರವಣದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನ ಮನಸ್ಸು ವಿಶಾಲವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರಂತೆ, ಧರ್ಮದ ತತ್ವಗಳು ದೇಶ, ಕಾಲಮಾನ, ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗಿ ಸಾಗುವದರಿಂದ ತತ್ವಗಳ ಹೊಳೆಯು ಎತ್ತ ಸಾಗಿದೆಂಬುದನ್ನೂ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಬಹುದು. ಪರಧರ್ಮದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಅರಿತರೆ, ಸ್ವಧರ್ಮದಲ್ಲಿಯ ಶ್ರದ್ಧೆಯು ಕಡಿಮೆಯಾಗುವದೆಂದು ಒಂದು ಬಲವಾದ ವಾದವಿದೆ. ಆದರೆ, ವಿಚಾರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಇದು ಮರುಳ್ಳದ ವಾದವೆಂದು ಕಂಡುಬರುವದು. ವಿಧರ್ಮೀಯರ ವಿಧಿ-ನಿಷೇಧ, ಯಾತ್ರಿ, ಉತ್ಸವಗಳನ್ನು ಕಂಡಾಗ ಸ್ವಧರ್ಮದಲ್ಲಿಯೂ ಇಂಥವುಗಳು ಬೇಕಷ್ಟು ಇವೆ ಎಂಬ ಕಲ್ಪನೆಗೆ ಪುಷ್ಟಿ ಬರುತ್ತದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಪರಧರ್ಮಗಳ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನ ಮನಸ್ಸು ವಿಶಾಲವಾಗುತ್ತದೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ. ಪರಧರ್ಮದಲ್ಲಿಯ ತತ್ವಗಳು ಸ್ವಧರ್ಮದ ತತ್ವಗಳಿಗಿಂತ ಉನ್ನತವಾಗಿ ಕದಾಚಿತ್ ಕಂಡು ಬರುವದೆಂದು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಇದೇ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಸ್ವಧರ್ಮದಲ್ಲಿಯ ಅದರವು ಹೆಚ್ಚಾಗುವದು. ಏಕೆಂದರೆ, ಮಿತ್ರನೊಬ್ಬನ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಸ್ಪೃಹಣೀಯವಾದ ಗಿಡವೊಂದನ್ನು ಕಂಡಾಗ, ಅದನ್ನು ಎಂದಾದರೂ ನಾಶಗೊಳಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಇಚ್ಛಿಸುವೆವೆ? ಇದಕ್ಕೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ, ಅಂಥದೊಂದು ಗಿಡವನ್ನು ನಮ್ಮ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅರ್ಥವೆಂದರೆ, ಸ್ವಧರ್ಮದಲ್ಲಿಯ ಲೋಪ-ದೋಷಗಳನ್ನು ಪರಧರ್ಮದ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ದೇವರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಾಗಿ ಚರ್ಮ, ದೇವಾಲಯ, ಮುಂತಾದೆಲ್ಲ ಕೂಡಿದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜಾತಿಯ ಜನರಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ತರದ ಮನೋಭಾವನೆಯನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುತ್ತೇವೆ. ಇದೇ ಮನೋಭಾವನೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಪಂಗಡ ಅಥವಾ ಧರ್ಮದವರು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಸಲ್ಲಿಸುವಾಗ ತೋರಿಸಿದರೆ, ಪರಧರ್ಮದ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಸ್ವಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಅನಾವಸ್ಥೆಯು ಬೇಗೆ ಹುಟ್ಟಿದಂತಾಯಿತು? ಈ ಮಾತಿನ ಸತ್ಯಾಸತ್ಯೆಯು ಪ್ರಯೋಗ ಅನುಭವಗಳಿಂದಲೇ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗಬೇಕು. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ನಂತರ ಇಂತಹ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಗೆ ಒಳ್ಳೇ ಅನುಕೂಲ ಸಂಧಿಯು ದೊರೆತಂತಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸರ್ವ ಧರ್ಮ ಸಮಭಾವವು ಈ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸೃಷ್ಟಿಯು ಅಚರಿಸಲೇಬೇಕಾದ ವ್ರತವೆಂದು ಹೇಳ-

ಬಹುದು. ಈ ವ್ರತವು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ಮಾತುಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದೆ. ಅವೆಂದರೆ, ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಸ್ವಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಪರಮ ಭಕ್ತಿ ಇರಬೇಕು. ಎರಡನೇ ಮಾತೆಂದರೆ, ಪರಧರ್ಮ ಸಹಿಷ್ಣುತೆಯು. ಧರ್ಮ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿಯ ಲೋಪ ದೋಷಗಳ ಕಂಡು ಅವುಗಳನ್ನು ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳುವದು ಮೂರನೇ ಮಾತಾಗಿದೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಯ ತಾಳ್ಮೆ, ಜಾಣ್ಮೆಗಳು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸರ್ವ ಧರ್ಮ ಸಮಭಾವದ ಕುರುಹುಗಳು ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯವೆಲ್ಲ ಈ ತರದ ಸಮದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತುಂಬಿದೆ. ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಲಿತವಿದ್ದ ಪಡ್ಧರ್ಶನಗಳು ಬೇರೆ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿಯ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ. ಹೀಗೆ, ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ಬೋಧಾಮೃತಗಳನ್ನು ಎರಡನೇಯವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು, ವಿಧರ್ಮದ ಗುಟ್ಟು ಗುರಿಗಳನ್ನು ನಾವು ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ತಂದರೆ, ಅನ್ಯಾಯವೇನು? ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸರು ಸರ್ವ ಧರ್ಮಗಳ ಪೂಜಾ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ನಡಿಸಿ, ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳ ತತ್ವಗಳು ಒಂದೇತರನಾಗಿವೆಯೆಂದು ಕಂಡುಹಿಡಿದರು. ಇದರಿಂದ ಸ್ವಧರ್ಮದಲ್ಲಿಯ ಅವರ ಶ್ರದ್ಧೆಯು ಕಡಿಮೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬೆಳೆಯಿತು. ಈ ತತ್ವವನ್ನು ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬೇರೂರಿಸುವದು ಹಗುರಾದ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ. ಬಾಲಕರು ಕುರುಡ ನಂಬಿಕೆಗೂ, ಧರ್ಮಾಂಧತನಕ್ಕೂ ಅಪರಿಚಿತರು. ಅವರಿಗೆ ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದಲೇ ವಿವಿಧ ಧರ್ಮಗಳ ಪೂಜಾ ಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಪೂಜಾ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ, ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಆದರವನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಿದರೆ, ಧರ್ಮ ವೈಷಮ್ಯವು ಬೆಳೆಯಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಬಾಲಕನು ಬೆಳೆದಂತೆ, ಸರ್ವ ಧರ್ಮ ತತ್ವಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ವಿಶಾಲ ದೃಷ್ಟಿಯು ಅವನಲ್ಲಿ ತಲೆದೋರುವದು. ಅದರಿಂದ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳ ಮುಖ್ಯ ಹಬ್ಬಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಸರ್ವ ಧರ್ಮದ ದರ್ಶನವು ಬಾಲಕರಿಗೆ ತಾನಾಗಿಯೇ ಬರುವದು. ಜಾತೀಯ ಐಕ್ಯತೆ ಸಾಹಾರ್ದಗಳಿಗೆ ಕೈಕೊಟ್ಟ ಕಬೀರ, ರಮಾನಂದ, ಅಕಬರ ಮುಂತಾದವರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ದಿನಾಚರಣೆಗಳೂ ಪುಣ್ಯ ತಿಥಿಗಳೂ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಾವಶ್ಯಕ. ಸಕಲರಿಂದ ಮನ್ನಣೆ ಹೊಂದಿನ ಮಹಮ್ಮದೀಯ ಮತ್ತು ಹಿಂದು ಸಾಧುಗಳು ಪರಿಚಿತರೇ ಸರಿ! ಕಾಲ ವಿಲಂಬವು ಮತ್ತು ದೋಲಾಯಮಾನ ಮನಸ್ಸಿನ ಸ್ಥಿತಿಯು ಇಂಥಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗದ್ದಲ್ಲ.

# ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಬಡಿಗತನದ ಸ್ಥಾನ

ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀ. ರಾ. ಶಿಂದಿಗಿ

**ಬ**ಡಿಗತನ ಇದು ಹಳ್ಳಿಯ ಉದ್ಯೋಗ ಎಂಬುದು ಸರ್ವ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದ ವಿಷಯ. ಆದರೆ ಹಳ್ಳಿಯ ಉದ್ಯೋಗವಾದ ಈ ಬಡಿಗತನವು ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಏಕೆ ಮುಗ್ಗಿರಿಸಿತು? ಇದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣಗಳೇನು? ಮತ್ತು ಈ ಬಡಿಗತನವನ್ನು ಪುನರುಜ್ಜೀವನಗೊಳಿಸಲು ಶಕ್ಯವಾದೀತೇ ಇಲ್ಲವೇ? ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಣವೇ ಈ ನನ್ನ ಬರವಣಿಗೆಯ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶ.

ಇನ್ನು ಬಡಿಗತನವನ್ನು ಕುರಿತು ಕೆಲವು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವ ಮೊದಲು ಬಡಿಗತನಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಸ್ಥಾನದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ವಿವರಿಸುವುದು ಅಗತ್ಯವಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಅಂದರೆ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿಕ್ಕು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು ಸರ್ಕಾರದ ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರಗಳನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡನಂತರ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವೆಂದರೇನೆಂಬುದನ್ನೇ ತಿಳಿಯದವರು ಇನ್ನೂ ಅನೇಕರಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯ ಜನಕರೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ನ್ನಿಗಲಿದ ಪೂಜ್ಯ ವಕಾತ್ಯಾ ಗಾಂಧಿಯವರು. ಇವರು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿಗುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿಯೇ ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟಾಗ ಎಷ್ಟೋ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರೂ ಕೂಡ ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿದರು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಮಹಾತ್ಮರ ಈ ಯೋಜನೆಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನೆ ಸಿಗದೇ ಹೋದುದರಿಂದ ಆಗ ಇದಕ್ಕೆ ಪುಷ್ಟಿ ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲ. ಮುಂದೆ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪಡೆದು ಅಧಿಕಾರ ಸೂತ್ರವು ನಮ್ಮ ಜನತಾ ಮುಖಂಡರ ಕೈಗೆ ಬಂದನೇಲಿ ಅವರು ಈ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನರಿತು ಕೆಲವೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಶಿಕ್ಷಣದ

ಪ್ರಯೋಗವೂ ಕೂಡ ಯಶಸ್ವಿಯಾದುದನ್ನು ಕಂಡು ಇಂಥ ಶಿಕ್ಷಣವು ನಮ್ಮ ಸ್ವತಂತ್ರ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಿದ್ದು ಇಂಥ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಪಡೆಯುವುದರಿಂದ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಾಗಿ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಸಾಗಿಸುವದಕ್ಕೆ ನಿಜವಾದ ಯೋಗ್ಯತೆಯುಳ್ಳವರಾಗುತ್ತಾರೆ ಎಂಬದನ್ನು ಮನಗಂಡನಂತರ ಈ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಇತರ ಪ್ರಾಂತಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಯೋಗ ರೂಪದಲ್ಲಿ ತಂದದ್ದಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಮುಂಬೈ ಸರಕಾರದವರು ಮೊದಲು ಮುಂದೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡತಕ್ಕಂಥ ಶಿಕ್ಷಕರ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ಭರದಿಂದ ಸಾಗಿಸುತ್ತಲಿದ್ದಾರೆ. ಮುಂದೆ ಕ್ರಮೇಣ ಈ ಶಿಕ್ಷಣವು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಒತ್ತಾಯದ ಶಿಕ್ಷಣವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಏನೂ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.

ಈ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವು ಹಳ್ಳಿಯ ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಮುಖಾಂತರವೇ ಕೊಡಲ್ಪಡಬೇಕು. ಮತ್ತು ಹಳ್ಳಿಯ ಉದ್ಯೋಗಗಳೂ ಕೂಡ ಅನೇಕವಿರುವುದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವನಾವಶ್ಯಕ ಪದಾರ್ಥಗಳಾದ ಅನ್ನ, ವಸ್ತ್ರ, ವಾಸಿಸಲು ಮನೆ ಈ ಮೂರು ಬೇಡಿಕೆಗಳು ಪೂರೈಕೆಯಾಗುವಂಥ ಹಳ್ಳಿಯ ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಮುಖಾಂತರವೇ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನು ಅನ್ನದ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸಬೇಕಾದರೆ ನಾವು ಒಕ್ಕಲತನವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಲೇಬೇಕು. ವಸ್ತ್ರದ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸಬೇಕಾದರೆ ನೂಲುನ ನೇಯುವ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಲೇಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ ಮನೆಗಳ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸಬೇಕಾದರೆ ನಾವು ಬಡಿಗತನವನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವರಿಗೆ ಒಂದು ಸಂದೇಹ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವ ಸಂಭವವಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ಮನೆಯ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸಬೇಕಾಗದರೆ ಬಡಿಗತನವನ್ನೇ ಏಕೆ ಆಶ್ರಯಿಸಬೇಕು? ಉಪ್ಪಾರಿಕೆಯೂ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಉದ್ಯೋಗವಲ್ಲವೇ? ಎಂದು ಕೇಳಬಹುದು. ಉಪ್ಪಾರಿಕೆಯೂ ಅವಶ್ಯಕವಾದದ್ದಿದ್ದರೂ ಶಾಲೆ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವದಕ್ಕೂ ಮತ್ತು ಕಲಿಸು-

ಪ್ರದಕ್ಷಾ ಇರುವ ಅನುಕೂಲತೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಉಪ್ಪಾ-  
ರಿಕೆಯು ಅಷ್ಟೊಂದು ಸುಲಭ ಸಾಧ್ಯವಾದ ಉದ್ಯೋಗವ-  
ಲ್ಲದ್ದರಿಂದಲೂ ಬಡಗತನವು ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬಹಳ  
ಅನುಕೂಲವಿರುವದರಿಂದಲೂ ಬಡಗತನವನ್ನೇ ಆಯ್ದು-  
ಕೊಂಡದ್ದಾಗಿದೆ. ಅಂದಮೇಲೆ ಒಕ್ಕಲತನ, ನೂಲುವ-  
ನೇಯುವ ಉದ್ಯೋಗ, ಬಡಗತನ ಈ ಮೂರೇ ಉದ್ಯೋ-  
ಗಗಳು ಮೂಲ ಉದ್ಯೋಗಗಳೆಂದು ತೀರ್ಮಾನವಾದಂತಾ-  
ಯಿತು. ಈ ಮೂಲ ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಕೊಡ-  
ತಕ್ಕ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ. ಇದಕ್ಕೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ  
ಶಿಕ್ಷಣ, ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣ, ಕೃತಿ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಮುಂತಾದ  
ತನೇಕ ಹೆಸರುಗಳಿವೆ.

ಈ ಮೂಲ ಉದ್ಯೋಗಗಳಲ್ಲೊಂದಾದ ಬಡಗತನದ  
ಬಗ್ಗೆಯೇ ಕೆಲವೊಂದು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವದು  
ಅಗತ್ಯವೆನಿಸಿದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಅದರಲ್ಲಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡ  
ಮಟ್ಟಿಗೆ ಬರೆಯಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ.

ಬಡಗತನವು ಬಹು ಪುರಾತನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಹಳ್ಳಿಯ  
ಉದ್ಯೋಗವೇ ಆಗಿದ್ದರೂ ಈ ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ  
ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನೆ ಸಿಗದೇ ಇರುವದಕ್ಕೆ ನಾವು ಹಳ್ಳಿಗಳ ಕಡೆಗೆ  
ದುರ್ಲಕ್ಷ್ಯ ಮಾಡಿರುವದೇ ಸಾಕ್ಷಿ. ಹಳ್ಳಿಯ ಉದ್ಯೋಗ-  
ಗಳು ಪುನರುಜ್ಜೀವನ ಹೊಂದಬೇಕಾದರೆ, ಮಹಾತ್ಮಾಜಿ-  
ಯವರ Back to the village (ಮರಳಿ ಹಳ್ಳಿಗೆ ಹೋ-  
ಗಿರಿ) ಈ ಚಳವಳಿಯಿಂದ ಗ್ರಾಮ ಕೈಗಾರಿಕೆ ಹಾಗೂ  
ಅಲ್ಲಿಯ ಉದ್ಯಮಗಳಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನ ದೊರೆ-  
ಯಬೇಕು. ಅಂದರೇನೇ ಹಳ್ಳಿಗಳು ಪುನರುಜ್ಜೀವನ  
ಹೊಂದಲು ಸಾಧ್ಯ. ಇದೂ ಅಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಎರಡು ಮುಖ್ಯ  
ಸಹಾಯಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರವವರು ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡ-  
ಬೇಕಾಗುವದು. (೧) ಆರ್ಥಿಕ ಸಹಾಯ. (೨) ನುರಿತ  
ಕೆಲಸಗಾರರ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರ ಪೂರೈಕೆ. ಇವೆರಡೂ ಪೂರೈಕೆ-  
ಗಳು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಂದ ಸಾಧಿಸತಕ್ಕ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲ.  
ಸರ್ಕಾರದವರೇ ಇವುಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದು  
ಕೊಂಡು ಇದರ ಆಗುಹೋಗುಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಬೇಕೇ  
ವಿನಃ ಇತರರಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಜನತೆ ಹಾಗೂ  
ಸರ್ಕಾರ ಇಬ್ಬರ ದೃಷ್ಟಿಯೂ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಕಡೆಗೆ ಓಡುತ್ತಿರು-  
ವದರಿಂದ ಇನ್ನು ಮೇಲಾದರೂ ಬಡಗತನಕ್ಕೆ ಈ ದುಃಸ್ಥಿ-  
ತಿಯು ಬಾರದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಂಡರೆ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಹಳ್ಳಿಯ  
ಉದ್ಯೋಗವಾದ ಈ ಬಡಗತನವು ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಕುಸಿದು

ಬಿದ್ದು ಕಹರಗಳಲ್ಲಿ ತಲೆ ಎತ್ತಿ ತಾಂಡವವಾಡುತ್ತಿರುವದು  
ನನ್ನೆಲ್ಲರಿಗೂ ನಿತ್ಯವೂ ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ಸಿಗುವ ದೃಶ್ಯವು.  
ಹೆಸರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಹಳ್ಳಿಯ ಉದ್ಯೋಗ. ಆದರೆ ಅದರ  
ಸುಖವನ್ನಣ್ಣುವವನು ಶಹರದ ಬಂಡವಾಳಗಾರ. ಇದೆ-  
ಲ್ಲಿಯ ನ್ಯಾಯ ?

ಹಳ್ಳಿಯ ಉದ್ಯೋಗವಾದ ಬಡಗತನವು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ  
ಹೊಂದಬೇಕಾಗಿದ್ದರೆ ಸರ್ಕಾರದವರು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಔದ್ಯೋಗಿಕ  
ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ತೆರೆದು ಅವುಗಳ ಮುಖಾಂತರ ತರಬೇತಿ  
ಹೊಂದಿದ ಅನುಭವಿಕ ಕೆಲಸಕಾರರಿಂದ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ  
ಕೆಲಸವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡುದಾದರೆ ಬಡಗತನವು ಅಭಿವೃ-  
ದ್ಧಿಯಾಗುವದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಶಾಲೆ  
ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಬಡಗತನದ ಶಿಕ್ಷಣದ ಏರ್ಪಾಡು ಮಾಡಿ-  
ರುವದೂ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ದ್ಯೋತಕವೇ  
ಸರಿ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಬಡಗತನಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಕ ವಿಷಯಗ-  
ಳಾದ ಗಣಿತ, ಭೂಮಿತಿ, ಚಿತ್ರಕಲೆ ಇವು ಒಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ  
ಕೂಡಿ ಸಾಗುತ್ತಿರುವಾಗ ಇವುಗಳ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಬಡಗತನವೂ  
ಒಂದು ಇದ್ದುದಾದರೆ ಬಡಗತನದ ಮಟ್ಟವು ಇನ್ನೂ  
ಹೆಚ್ಚುವದರಲ್ಲಿ ಅನುಮಾನವಿಲ್ಲ.

ಬಡಗತನವೆಂದರೆ ಎನೋ ಒಂದನ್ನು ಕೆತ್ತಿ ಯಾವದೋ  
ಒಂದು ಆಕಾರವನ್ನು ಹ್ಯಾಗೋ ಮಾಡಿ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾದರೆ, ಅದು  
ಎಂದಿಗೂ ಬಡಗತನವೆನಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಬಡಗತನದ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೂ  
ಒಂದು ಶಾಸ್ತ್ರವಿದೆ, ಪದ್ಧತಿಯಿದೆ, ರೀತಿಯಿದೆ. ನಿರ್ಜೀವಿ-  
ಯಾದ ಕಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ತನ್ನ ಕುಶಲತೆಯಿಂದ ಕೆತ್ತಿ ಅದರಲ್ಲಿ  
ಒಂದು ಜೀವಕಳೆ, ಚೈತನ್ಯ, ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಸೌಂದರ್ಯ  
ಇವುಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸಬೇಕಾದರೆ ಆ ಕಲಾವಂತನಲ್ಲಿ  
ಸಾಕಷ್ಟು ನೈಪುಣ್ಯ ಬೇಕು. ಶಾಸ್ತ್ರೀಯದೃಷ್ಟಿ ಬೇಕು.  
ಮತ್ತು ಕಲೆಯ ಸುಸ್ಪಷ್ಟ ಕಲ್ಪನೆ ಬೇಕು. ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ  
ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡತಕ್ಕವನೇ ನಿಜವಾದ  
ಬಡಗನಾಗಬಲ್ಲನು. ಬಡಗತನದಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದು ವಸ್ತು-  
ವಿನ ಆಕೃತಿ ಆಕಾರಗಳು ಇಂಟಿಷ್ಟೇ ಇರಬೇಕು, ಹೀಗೆಯೇ  
ಇರಬೇಕು, ಇಂಥ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದಲೇ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು,  
ಮುಂತಾದ ನಿಯಮಗಳಿವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ನಾವು ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ  
ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಕೊಡಬಹುದು.

ಈಗ ನಾವು ಒಂದು ಸಾದಾ ಋರ್ಚೆಯನ್ನು ತಯಾರಿ-  
ಸಿದೆವೆಂದು ತಿಳಿಯೋಣ. ಅದರ ಆಸನವನ್ನು (Seal)

ನಾವು ನೆಲದಿಂದ ೧೮" ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ ಜೋಡಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅದನ್ನೇ ನಾವು ೧೬" ಅಥವಾ ೨೦" ಇಟ್ಟು ಜೋಡಿಸಿದ್ದಾದರೆ ಎರಡೇ ಇಂಚಿನ ಹೆಚ್ಚುಕಡಿಮೆಯನ್ನು ನಾವು ಮಾಡಿದಂತಾದರೂ ಎಷ್ಟು ಅನಾನುಕೂಲವಾಗುವೆಂಬದನ್ನು ಗಮನಿಸೋಣ. ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಈ ಸಾದಾ ಖುರ್ಚಿಗಳ ಉಪಯೋಗ ಕಛೇರಿಗಳಲ್ಲಾಗಲೀ ಶಾಲೆ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಾಗಲೀ ಇಲ್ಲವೇ ಖಾಸಗಿ ಬರವಣಿಗೆಯ ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಲೀ ಇವುಗಳ ಮೇಲೆ ಕೂತು ಮುಂದುಗಡೆ ಮೇಜನ್ನು ಟ್ಟುಕೊಂಡು ಬರೆಯುವ ವಾಡಿಕೆಯು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ರಾಜಕೀಯಿಂದಲೂ ನಡೆದು ಬಂದಿದೆ, ಇರಲಿ ಖುರ್ಚಿಯ ಮೇಲೆ ಕೂಡುವ ಎತ್ತರಕ್ಕೂ ಮತ್ತೆ ಮೇಜಿನ ಮೇಲೆ ಬರೆಯುವ ಎತ್ತರಕ್ಕೂ ಬರೆಯತಕ್ಕವನಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುವಂತೆ ಅಂದರೆ ಅವನಿಗೆ ತ್ರಾಸವಾಗದಂತೆ ಇವುಗಳ ಎತ್ತರವು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಖುರ್ಚಿಯ ಎತ್ತರವು ೧೮" ಇದ್ದರೆ ಮೇಜಿನ ಎತ್ತರವು ೩೦" ಇಂಚೇ ಇರಬೇಕು. ಇನ್ನು ಖುರ್ಚಿಯ ಆಸನದ ಎತ್ತರವು ೧೬" ಅಥವಾ ೨೦" ನಂತೆ ಗಮನಿಸಿದರೆ ಮೇಜಿನ ಎತ್ತರವು ೨೮" ಅಥವಾ ೩೨" ಇಂಚು ಇರಬೇಕಾಯಿತು. ಈ ಅಳತೆಯಿಂದ ಬರೆಯತಕ್ಕವನಿಗೆ ಬಹಳ ತೊಂದರೆಯಾಗುವದಲ್ಲದೆ ಸೊಂಟವು ನೋಯಹತ್ತುವದು ಮತ್ತು ಬಹಳ ಬರವಣಿಗೆಯಂತೂ ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಬಡಗತನದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಸ್ತುವಿನ ಅಳತೆ ಆಕಾರಗಳೇ ಅದೇ ಜಾತಿಯ ಮತ್ತೊಂದು ವಸ್ತುವಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸುವದೆಂಬ ನಿಯಮವಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೂ ನಾವು ಒಂದು ಬಿಕ್ಕು ಬೈಪ್ಪಾಂತವನ್ನು ಕೊಡಬಹುದು— ಇದೇ ಸಾದಾ ಖುರ್ಚಿಯನ್ನೇ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಈ ಖುರ್ಚಿಯ ಆಸನವನ್ನು ೧೮" ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟು ಕೂತಾರಿ ಅದನ್ನು ಇಬ್ಬು ಮುಖವಾಗಿ ಅಂಗಡಿಯ ಪನಿಗೆ ಎತ್ತಾಡಿ ಕೊಟ್ಟರೆ ಅದು ಅವನಿಗೆ ನುಸುಪಯೋಗಿ ವಸ್ತುವಾಗುವದು. ಯಾಕಂದರೆ, ಅವನಿಗೆ ಬೇರಾಗುವ ಖುರ್ಚಿಯ ಅಳತೆ ಆಕಾರಗಳೇ ಬೇರೆ. ಅವನಿಗೆ ೨೭" ಎತ್ತರದ ಖುರ್ಚಿಗಳೇ ಅವನ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲ. ಹೀಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹೆಜ್ಜೆ ಹೆಜ್ಜೆಗೂ ಬಡಗತನವು ಶಾಸ್ತ್ರವಿದೆ.

ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಬಡಗತನದ ತಜ್ಞರು ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಸಾರಾ ಸಾರ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ಒಂದು ನಿರ್ಣಯಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಆ ನಿರ್ಣಯದ ಸಾರವೇ ಶಾಸ್ತ್ರವು. ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಅನುಭವದಿಂದಲೇ ಕಲಿಯಲು ಸಾಧ್ಯ. ಯಾಕಂದರೆ, ಶಾಲೆ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ವೇಳೆಯ ಅಭಾವದ ಮೂಲಕ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕುವದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಬಡಗತನದ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನ ಹೊಂದಲಿಕ್ಕೂ ಸಾಧ್ಯವಿರುವದಿಲ್ಲ. ಬಡಗತನದಲ್ಲಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕಾದರೆ ಕನಿಷ್ಠ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷಗಳಾದರೂ ಅವನು ಅದೇ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಸತತ ದುಡಿಯಲೇಬೇಕೆಂದು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಇರಲಿ.

ಇನ್ನು ಶಾಲೆ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಜ್ಞಾನದಿಂದಲೇ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತ ಹೋದಂತೆ ಕ್ರಮೇಣ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅನುಭವವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಬಹುದು. ಶಾಲೆ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಬಡಗತನದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಸರಕಾರದವರು ನಡೆಸುತ್ತಿರುವದು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಸ್ತುತ್ಯ ವಾದದ್ದು. ಯಾಕಂದರೆ ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಕಡೆಗೆ ಒಲವು ಇದ್ದ ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಾವಾಗಿಯೇ ಉದ್ಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಯಲಿಕ್ಕೆ ನಾವು ಆಸ್ಪದವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಂತಾಗುವದು. ಇದರಂತೆಯೇ ನೂಲುವ ನೇಯುವ ಅಭಿರುಚಿಯುಳ್ಳವರು ಆ ಕಡೆಗೆ ಮನಸ್ಸು ಹಾಕಲೂ ಅವಕಾಶ ಉಂಟಾಗುವದು. ಇದಕ್ಕೆ ನಾವು ಕೃತಿ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವೆಂಬಲೂ ಕರೆಯಬಹುದು. ಎಳೆಯ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಬಡಗತನದಿಂದ ರಚನಾತ್ಮಕ ಇಲ್ಲವೇ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಬೆಳೆದಂತಾಗುವದು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸ್ವ ದೊರೆತ ಸ್ಥಾನವು ಮಹತ್ವವಾದದ್ದೂ ಸಮಂಜಸವಾದದ್ದೂ ಇರುವದರಲ್ಲಿ ಎನೂ ಸಂದಯವಿಲ್ಲ. ಸಮ್ಯಕ್ ಗುಣವುಳ್ಳ ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಧೈಯವು ಕೈಗೂಡಿ ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ನೌಕರಿಗಾಗಿ ಹವಾಸಿಸುವದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸ್ವತಂತ್ರ ಬೀದಿಗಳಾಗಿ ತಮ್ಮ ಬಾಳನ್ನು ಸುಖಮಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಈ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯೇ ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ಬಾಳಿನ ಅಡಿಗಲ್ಲಾಗಲೆಂಬುದೇ ನನ್ನ ಹಿರಿಯಾಸೆ.



# ನಿಸ್ವಾರ್ಥ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರಾಗಿರಿ

ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಜಿ. ಬೇರ.

[ನಮ್ಮ ಮುಖ ಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಜಿ. ಬೇರ ಅವರು ಮುಂಬಯಿ ಪ್ರಾಂತದ ಯುವಕರನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿ ಮಾತನಾಡಿದ ಬಾಣಾಲಿಯ ಭಾಷಣವಿದು. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಇದರಲ್ಲಿಯೂ ಮಾತುಗಳು ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗುವವು, ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಈ ಲೇಖನವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. —ಸಂಪಾದಕರು]

ಮುಂಬಯಿ ಪ್ರಾಂತದ ಯುವಕರೇ

ಮತ್ತು ಯುವತಿಯರೇ,

ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರ ಕೊಲೆಯಿಂದ ನಿಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ದುಃಖವಾಗಿದೆ. ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರ ಮೇಲೆ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಾಣಾಂತಿಕ ಹಲ್ಲೆ ಮತ್ತು ಅವರ ಅನುಯಾಯಿಗಳಿಗೆ ಕೊಡಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಬೆದರಿಕೆಗಳ ಸೂಚಿತಾರ್ಥಗಳು ಇನ್ನೂ ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅಷ್ಟು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಲು ನಾನು ನಿಮಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಲಾ ? ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ಸಾಧುಗಳಿದ್ದರೋ ರಾಜನೀತಿಜ್ಞರಿದ್ದರೋ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರರಿದ್ದರೋ



ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಕರಿದ್ದರೋ ಸನಾತನಿ ಹಿಂದೂಗಳಿದ್ದರೋ ಸ್ವತಂತ್ರ ವಿಚಾರಶೀಲರಿದ್ದರೋ ಎಂಬುವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ನೀವು ತರ್ಕಿಸುತ್ತಿರಬೇಡಿರಿ, ವಾದಿಸುತ್ತಿರಬೇಡಿರಿ. ಈ ಒಗಟೆಗಳನ್ನು ವಾದವಿವಾದದಿಂದ ಬಿಡಿಸಲಿಕ್ಕಿರುವುದು ತಾರ್ಕಿಕ ಜಾಣ್ಮೆಯ ಪ್ರದರ್ಶನವು ಮಾತ್ರ ಆಗುವುದು. ವಿಚಾರಯುಕ್ತರಾಗಿ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತರಾಗೋಣ.

ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧಿಯವರು ಅಸಾಮಾನ್ಯ (ಲೋಕೋತ್ತರ) ಪುರುಷರಾಗಿದ್ದರು; ಆದರೆ ಅವರು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾನವನ ಹಕ್ಕು ಬಾಧ್ಯತೆ, ಸಾಮಾಜಿಕ ದರ್ಜೆ, ಗೌರವ ಮತ್ತು ಸ್ವಾಭಿಮಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಹೋರಾಡುವ ಯೋಧರಾಗಿದ್ದರಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಅವುಗಳ ಪ್ರತೀಕರಾಗಿದ್ದರು. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಅವರ ಕೊಲೆಯಾದುದಕ್ಕೆ ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಜನತೆ ವಿಳಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದೆ ಮತ್ತು ಕೊಲೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಕೋಪಿಸುತ್ತಿದೆ. ಆ ಕ್ರೋಧವು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದುದಷ್ಟೇ ಇಲ್ಲ, ಅವಶ್ಯಕವೂ ಆಗಿದೆ. ಆದರೆ ಅದು ಕೊಲೆ, ಬುದ್ಧ್ಯಾಪೂರ್ವಕ ಗೃಹದಹನ ಅಥವಾ ಲೂಟಿಯ ರೂಪವನ್ನು ತಾಳಬಾರದೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಜಾಗರೂಕತೆಯನ್ನು ವಹಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ದೂರವಿರಿಸಲೇಬೇಕು; ಏಕೆಂದರೆ ಅದು ಅದರ ಉದ್ದೇಶವನ್ನೇ ನಾಶಗೊಳಿಸುವುದು. ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯದ ಮೇರೆಗೆ, ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧಿಯವರ ಕೊಲೆಯು ಏಕಾಂತಿಕ, ಪ್ರತ್ಯೇಕಿತ ಕೃತಿಯಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ, ಆದರೆ ಅದು ತಮ್ಮ ಗುಂಪಿನ ಅಥವಾ ವರ್ಗದ ರಾಜಕೀಯ ಅಧಿಕಾರ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡ ಬರುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾನವನನ್ನು ತಡೆಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡಿದ, ಅನೇಕ ಸುಸಂಘಟಿತ ಸಹಾನುಭೂತಿಗಾರರ ಮತ್ತು ಪಾಪ ಕರ್ಮಿಗಳ ಉದ್ದೇಶಪೂರ್ವಕ ನಿರ್ಣಯದ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿದೆ. ಇದು ತಪ್ಪಿತಸ್ಥರಾದ ಕೆಲವರನ್ನು ದಂಡಿಸುವುದರಿಂದ ಇಲ್ಲದಂತಾಗುವಂತಹ— ಮುಗಿಯುವಂತಹ ಮನೋವೃತ್ತಿಯ ವಿಚಾರ-ದ್ವ್ಯೇತಕವಾಗಿದೆ. ಅವರ ವಿರುದ್ಧ ಮನೋವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಅವರಷ್ಟೇ ದೃಢ ಸಂಕಲ್ಪದ ದೃಢನಿರ್ಣಯದ ಜನರಿಂದ ಮತ್ತು ಹಿಂಸೆ ಅಥವಾ ಅಶಾಂತಿಗೆ ಎಡೆಗೊಡದೆ ಮತ್ತು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಹಾಗೂ ಶಾಂತಿ ಪ್ರಗತಿಯ ವೈರಿಗಳ ಬಲೆಗೆ ಬೀಳದೆ ಅದ್ವಿತೀಯ

ಆದರ್ಶ ಲೋಕತಂತ್ರಾತ್ಮಕ ಶಾಸನ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡುವ ದೃಢನಿರ್ಣಯದ ಜನರಿಂದಲೇ ಅದು ಕೊನೆಗೊಳ್ಳಬಲ್ಲದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹಿಂದು ಅಥವಾ ಮುಸ್ಲಿಂ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಅಥವಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇತರ, ರಾಜ ಅಥವಾ ಪ್ರಜೆ, ವ್ಯಾಪಾರಿ ಅಥವಾ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಎಂಬ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ಹೋರಾಡುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಇಲ್ಲ, ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ನಾಗರಿಕನಂತೆ ಸಮಷ್ಟಿಯ ಶಾಸನದ ವಿರುದ್ಧ, ಲೋಕತಂತ್ರವಾದಿಯಂತೆ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿಯ ಮತ್ತು ನಿರಂಕುಶ ಶಾಸಕನ ವಿರುದ್ಧ, ಶಾಂತಿಯುಕ್ತ ಪ್ರಗತಿಯಂತೆ ನಿರಂಕುಶತೆ ಮತ್ತು ಅಶಾಂತಿ-ಅನ್ಯವಸ್ಥೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಟದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಇದೆ.

• ತಾನೇ ಜನ್ಮ ಕೊಟ್ಟ ಭಾರತದ ವಿಭಜನೆಯ ನಂತರ ಜಾತಿಯ ಧೈತ್ಯನು ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಇಸ್ಲಾಮ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ತೋರಿಸುವ ಭಕ್ತಿಯ ಸೋಗು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ತಲೆ ಎತ್ತಿದನು. ಮುಸ್ಲಿಮನು ಹಿಂದೂ ಹಾಗೂ ಸಿಖ್ಖರ ಕಡೆಗೆ ತನ್ನ ಕೈ ತಿರುಗಿಸಿದನು, ಸಿಖ್ಖ ಮತ್ತು ಹಿಂದೂ ತಮ್ಮ ಕೈಗಳನ್ನು ಮುಸ್ಲಿಮರ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸಿದರು. ಕೊಲೆ, ಸುಲಿಗೆ, ಸುಡುವಿಕೆ, ಮನೆ ನೆಲಸಮ ಮಾಡುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಇವುಗಳಿಂದ ಜನಜೀವನದ ಸಾವು-ನೋವುಗಳನ್ನು ನೆನೆದರೆ ಮೈ ಮೇಲೆ ಮುಳ್ಳು ಬರುತ್ತವೆ. ದೇವರ ಕೃಪೆಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಂತವು ತುಲನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಈ ಬಗೆಯ ವೇದನೆಯಿಂದ ಮುಕ್ತವಾಗಿದ್ದರೂ ನಾವೂ ಅದರ ಕೊಂಚ ಕಹಿಯನ್ನು ಸವಿಯಬೇಕಾಯಿತು. ಈ ಬಗೆಯ ಕೃತಿ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ ಆಗಲೇ ಕೂಡದು. ಆದರೆ ಜಾತೀಯತೆಯನ್ನುಳಿದು ಅದೇ ದ್ವೇಷ, ಅಸೂಯೆ, ನಾಶ ಮತ್ತು ಸೇದಿನ ಮನೋವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಇತರ ಶಕ್ತಿಗಳೂ ಇವೆ. ಇವುಗಳನ್ನೊಡನೆ ನೀವು ನಾಡಿನ ಯುವಕರು ಹೋರಾಡದೆ ಹೋದರೆ ಮತ್ತಾರು ಹೋರಾಡುವರು?

ಸಾಹಸ, ಭಾಷೋದ್ರೇಕ, ಧೈರ್ಯದ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಿಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾದವು, ಮತ್ತು ನೀವು ಆಪಜ್ಞನಕ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಇರಬಯಸುವಿರಿ. ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರ ಮಾರ್ಗವು ನಿಮಗೆ ಆಕರ್ಷಕವೆನಿಸುವದಿಲ್ಲ, ಏಕೆಂದರೆ ಅದು ನಿಮಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಇವನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಿಮಗನಿಸುತ್ತದೆ. ಅವರು ತೋರಿಸಿದ ಮತ್ತು ತುಳಿದ ದಾರಿಯು ಹುರುಪಿನದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ತೋರಿಸಿದ, ಬೋಧಿಸಿದ ಜೀವನದ ಹಾದಿಗೂ ಸಾಹಸ, ಧೈರ್ಯ ಹಾಗೂ

ಆಪಜ್ಞನಕ ಜೀವನಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲವೇ? ಆದರೆ ಈ ಮಾತು ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಬಹು ದೂರವಾಗಿದೆಯೆಂಬದನ್ನು ನೀವು ನಂಬಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಅವರು ಧೈರ್ಯ-ಶಾಲಿಗಳಾಗಿ ಬಾಳಲಿಲ್ಲವೇ? ಅವರ ಜೀವನವು ಸಾಹಸ ಪೂರ್ಣವಾದುದು ಇರಲಿಲ್ಲವೇ? ಅವರು ಆಪತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಆಪತ್ತಿನಿಂದಲೇ ಮೃತರಾಗಲಿಲ್ಲವೇ? ಅವರು ನಮಗೆ ಯಾವ ದಾನವರೂಪಗಳ ಕೂಡ ಹೋರಾಡಬೇಕಾಗುವುದೆಂಬದನ್ನೂ ಮತ್ತು ಆ ಹೋರಾಟದ ಉತ್ತಮ ದಾರಿಯನ್ನೂ ತೋರಿಸಿಲ್ಲವೇ? ಅವರು ತೋರಿಸಿದ ಈ ಹೋರಾಟದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಪ್ರೀತ್ಯಾಸ್ಪದವಾದ ಸಾಹಸ, ಧೈರ್ಯ ಹಾಗೂ ಉತ್ಸಾಹಗಳಿಲ್ಲವೇ? ಈ ಹೋರಾಟವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು ನೀವು ಅವರ ಪ್ರಯತ್ನಗಳ ಫಲವನ್ನು ಉಣ್ಣಬಯಸುತ್ತೀರಾ? ಅದು ನಿಮ್ಮ ತಾರುಣ್ಯಕ್ಕೆ, ನಿಮ್ಮ ನ್ಯಾಭಿಮಾನಕ್ಕೆ, ನಿಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಮತ್ತು ಶೂರತನಕ್ಕೆ ಶೋಭಿಸುವುದೇ? ನಮ್ಮನ್ನಿಗಲಿ ಹೋದ ಮುಂದಾಳುವಿನ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರಪಿತನ ಕರೆಯನ್ನು ಮನ್ನಿಸುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಅವರು ಹೊಗಳಿದ ಗುಣಗಳಿಗಾಗಿ ಮತ್ತು ಅವರು ತೋರಿಸಿದ ಜೀವನದ ದಾರಿಗಾಗಿ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನು ಮುಡಿಪಾಗಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಆಕರ್ಷಕ ಘೋಷಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ, ನಿಮಗೆ ಅಗ್ಗ ಸುಸಂಧಿ ಮತ್ತು ಸುಲಭ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ತಂದಿಳಿಸುತ್ತಿವೆಂಬ ವಚನಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಮತ್ತು ಅಜ್ಞಾನಿ ಜನರ ಮನಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವೇಷ, ಬೆನ್ನಿರಿತ, ಅವ್ಯವಸ್ಥಿತ, ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹುರುಪುಬಿಡುವ ನೀತಿಯನ್ನು ಬಿತ್ತಿ, ಹಿಂಸೆಯಿಂದ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಕಸಿದು ಕೊಳ್ಳುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಮಾರು ಬೋಗಲು ಇಂಬುಗೊಡುವಿರಾ? ಇದಕ್ಕಿಂತ ಪಂಡಿತ ಜನಾಹರಲಾಲ ನೆಹರೂ ಮತ್ತು ಸರದಾರ ವಲ್ಲಭಭಾಯಿಯವರಂಥ ಪರೀಕ್ಷಿತ ಹಾಗೂ ನಂಬಗೆಯ ಮುಖಂಡರು ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಶೂರತನದಿಂದ ನಡೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮ ನವಜಾತ ಸ್ವರಾಜ್ಯವನ್ನು ಬಲಗೊಳಿಸುವುದು ನಿಮ್ಮ ಉದಾತ್ತ ಕರ್ತವ್ಯವಲ್ಲವೇ?

ತಮ್ಮ ಪಕ್ಷದ, ತಮ್ಮ ವರ್ಗದ ಅಥವಾ ಜನತೆಯ ಒಂದು ಭಾಗದ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಅಧಿಕಾರ ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳಬಯಸುವ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು— ಅವುಗಳ ಧೈರ್ಯ ಫಲಕ ಎಷ್ಟೇ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿರಲಿ— ಎದುರಿಸಲು ಸ್ವಸಂತೋಷದಿಂದ

೪೩೩ ಮುಖಂಡರಿಗೆ ನೆರವಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನೀವು ಗಾಂಧಿ ಸಿದ್ಧರೊ ಅದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿರಿ. ಪರಮಾ-  
೪೩೪ ಸಕರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ನಿಸ್ವಾರ್ಥ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರ ತ್ಯನೂ ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧಿಯವರ ವಶಿತ್ರಿ ಸಂಸ್ಕರಣೆಯೂ  
೪೩೫ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಂಘಟಿತರಾಗಿರಿ. ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧಿಯ ವಿರುದ್ಧ ನಿಮಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗಲಿ.  
೪೩೬ ಅವರ ಕೊಲೆಗೆ ಹೊಣೆಗಾರವಾದ ಮನೋವೃತ್ತಿಯನ್ನು  
೪೩೭ ಮರಿಸಲು ಮತ್ತು ಅವರು ಯಾವುದನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಜೀವಿ- ಜಯಾ ಹಿಂದೆ !

## ಏಳಿ ಸೇವಾ ಸಮರಕ್ಕೆ

( ಕೂಚು ಗೀತೆ )

ಸಾಗಿರೀಗ ಮುಂದೆ | ಸಮಾಜಸೇವೆ ಗೆಂದೆ |  
ಬೇಗನೀಗಿ ಮೇಲು ಕೀಳು | ಹಿಡಿರಿ ಸಮತೆಯೊಂದೆ |  
ಪಡಿರಿ ಸುಖವನೊಂದೆ || ಪ ||

ಕರ್ಮ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ | ಮರ್ಮಹೀನವೆಲ್ಲಿ |  
ಧರ್ಮತನದಿ ದುಡಿಯಲಿಂದು | ತೊಡಗಿ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ |  
ಗಾಂಧಿ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ || ೧ ||

ಹೇಯತನವ ನೀಗಿ | ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯಾಗಿ |  
ಕಾರ್ಯಕವಿ ಕೈಲಾಸ | ಎಂಬ ಬಸವ ತ್ಯಾಗಿ |  
ನುಡಿದಾ ಗಾಂಧಿ ಯೋಗಿ || ೨ ||

ಬಸವ ಬುದ್ಧ ಗಾಂಧಿಯ | ಎಸೆವ ತತ್ತ್ವಸೇವೆಯಾ |  
ಹಸಿದು ಮಾಡಿ ನೀಡಿ ಜನಕೆ | ಪಾಡು ಹಿಂದೆ ಕೀರ್ತಿಯಾ |  
ಭರತ ವರ್ಮ ಕೀರ್ತಿಯಾ || ೩ ||

ಪುಟ್ಟಿ ಸಲಿಕಿ ಶಸ್ತ್ರವಾ | ಕೆಟ್ಟವೆಂದು ಬಗೆದವಾ |  
ಶಿಷ್ಟ ಭಾರತಾಂಬೆಗಾತ | ದುಷ್ಟ ಪುತ್ರ ನೋಡುವಾ |  
ಶ್ರೇಷ್ಠ ಗಾಂಧಿ ನುಡಿದವಾ || ೪ ||

ದೇಶದ್ರೋಹಿ ಇರಿತಕೆ | ವಾಸವಾದ ಪುಟ್ಟಿ ಸಲಿಕೆ |  
ನಾಶರಹಿತ ರಸ್ತೆವಿದು | ಏಳಿ ಸೇವಾ ಸಮರಕ್ಕೆ |  
ಮೇಳು ಆಗಿ ನೌಖ್ಯಕೆ || ೫ ||

ರಾಮ ರಹಿಮು ಈಶ್ವರ | ಪ್ರೇಮ ನಾಮ ಶುಭಕರ |  
ಸ್ವಾಮಿ ಗಾಂಧಿ ಶಾಂತಿಗಾಗಿ | ಕರ್ಮಕ್ಕೇಳಿ ಎಲ್ಲರ |  
ಸೇವಾ ಧರ್ಮಕ್ಕೆಲ್ಲರ || ೬ ||

—ಶಿ. ಮ. ಹಿಳ್ಳಿ.

೨ ವರ್ಷ ಡ. ಗಂ. ಟ್ರೇ. ಕಾಲೇಜು, ಧಾರವಾಡ.

ಆದರ್ಶ ಲೋಕತಂತ್ರಾತ್ಮಕ ಶಾಸನ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡುವ ದೃಢನಿರ್ಣಯದ ಜನರಿಂದಲೇ ಅದು ಕೊನೆಗೊಳ್ಳಬಲ್ಲದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹಿಂದು ಅಥವಾ ಮುಸ್ಲಿಂ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಅಥವಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೇತರ, ರಾಜ ಅಥವಾ ಸ್ವಜಿ, ವ್ಯಾಪಾರಿ ಅಥವಾ ಒಕ್ಕಲಿಗ ಎಂಬ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ಹೋರಾಡುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಇಲ್ಲ, ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ನಾಗರಿಕನಂತೆ ಸಮಷ್ಟಿಯ ಶಾಸನದ ವಿರುದ್ಧ, ಲೋಕತಂತ್ರವಾದಿಯಂತೆ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿಯ ಮತ್ತು ನಿರಂಕುಶ ಶಾಸಕನ ವಿರುದ್ಧ, ಶಾಂತಿಯುಕ್ತ ಪ್ರಗತಿಯಂತೆ ನಿರಂಕುಶತೆ ಮತ್ತು ಅಶಾಂತಿ-ಅವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಟದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಇದೆ.

• ತಾನೇ ಜನ್ಮ ಕೊಟ್ಟ ಭಾರತದ ವಿಭಜನೆಯ ನಂತರ ಜಾತಿಯ ಜೈತ್ಯವು ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಇಸ್ಲಾಮ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ತೋರಿಸುವ ಭಕ್ತಿಯ ಸೋಗು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ತಲೆ ಎತ್ತಿದನು. ಮುಸ್ಲಿಮನು ಹಿಂದೂ ಹಾಗೂ ಸಿಖ್ಖರ ಕಡೆಗೆ ತನ್ನ ಕೈ ತಿರುಗಿಸಿದನು, ಸಿಖ್ಖ ಮತ್ತು ಹಿಂದೂ ತಮ್ಮ ಕೈಗಳನ್ನು ಮುಸ್ಲಿಮರ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸಿದರು. ಕೊಲೆ, ಸುಲಿಗೆ, ಸುಡುವಿಕೆ, ಮನೆ ನೆಲಸಮ ಮಾಡುವಿಕೆ ಮತ್ತು ಇವುಗಳಿಂದ ಜನತೆಗಾದ ಸಾವು-ನೋವುಗಳನ್ನು ನೆನೆದರೆ ಮೈ ಮೇಲೆ ಮುಳ್ಳು ಬರುತ್ತವೆ. ದೇವರ ಕೃಪೆಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಂತವು ತುಲನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಈ ಬಗೆಯ ವೇದನೆಯಿಂದ ಮುಕ್ತವಾಗಿದ್ದರೂ ನಾವೂ ಅದರ ಕೊಂಚ ಕಹಿಯನ್ನು ಸವಿಯಬೇಕಾಯಿತು. ಈ ಬಗೆಯ ಕೃತಿ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಂತದಲ್ಲಿ ಆಗಲೇ ಕೂಡದು. ಆದರೆ ಜಾತಿಯತೆಯನ್ನು ಲಿಪಿ ಅದೇ ದ್ವೇಷ, ಅಸೂಯೆ, ನಾಶ ಮತ್ತು ಸೇಡಿನ ಮನೋವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಇತರ ಶಕ್ತಿಗಳೂ ಇವೆ. ಇವುಗಳನೊಡನೆ ನೀವು ನಾಡಿನ ಯುವಕರು ಹೋರಾಡದೆ ಹೋದರೆ ಮತ್ತುರು ಹೋರಾಡುವರು ?

ಸಾಹಸ, ಭಾವೋದ್ರೇಕ, ಧೈರ್ಯದ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಿಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾದವು, ಮತ್ತು ನೀವು ಆಪಜ್ಜನಕ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಇರಬಯಸುವಿರಿ. ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರ ಮಾರ್ಗವು ನಿಮಗೆ ಆಕರ್ಷಕವೆನಿಸುವದಿಲ್ಲ, ಏಕೆಂದರೆ ಅದು ನಿಮಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಇವನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಿಮಗನಿಸುತ್ತದೆ. ಅವರು ತೋರಿಸಿದ ಮತ್ತು ತುಳಿದ ದಾರಿಯು ಹುರುಪಿನದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ತೋರಿಸಿದ, ಬೋಧಿಸಿದ ಜೀವನದ ಹಾದಿಗೂ ಸಾಹಸ, ಧೈರ್ಯ ಹಾಗೂ

ಆಪಜ್ಜನಕ ಜೀವನಕ್ಕೂ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲವೇ ? ಆದರೆ ಈ ಮಾತು ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಬಹು ದೂರವಾಗಿದೆಯೆಂಬದನ್ನು ನೀವು ನಂಬಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಅವರು ಧೈರ್ಯ-ಶಾಲಿಗಳಾಗಿ ಬಾಕಿಲ್ಲವೇ ? ಅವರ ಜೀವನವು ಸಾಹಸ ಪೂರ್ಣವಾದುದು ಇರಲಿಲ್ಲವೇ ? ಅವರು ಆಪತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇದ್ದು ಆಪತ್ತಿನಿಂದಲೇ ಮೃತರಾಗಲಿಲ್ಲವೇ ? ಅವರು ನಮಗೆ ಯಾವ ದಾನವರೂಪಿಗಳ ಕೂಡ ಹೋರಾಡಬೇಕಾಗುವುದೆಂಬದನ್ನೂ ಮತ್ತು ಆ ಹೋರಾಟದ ಉತ್ತಮ ದಾರಿಯನ್ನೂ ತೋರಿಸಿಲ್ಲವೇ ? ಅವರು ತೋರಿಸಿದ ಈ ಹೋರಾಟದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಪ್ರೀತ್ಯಾಸ್ಪದವಾದ ಸಾಹಸ, ಧೈರ್ಯ ಹಾಗೂ ಉತ್ಸಾಹಗಳಿಲ್ಲವೇ ? ಈ ಹೋರಾಟವನ್ನು ಮುದುಕರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟು ನೀವು ಅವರ ಪ್ರಯತ್ನಗಳ ಫಲವನ್ನು ಉಣ್ಣಬಯಸುತ್ತೀರಾ ? ಅದು ನಿಮ್ಮ ತಾರುಣ್ಯಕ್ಕೆ, ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಾಭಿಮಾನಕ್ಕೆ, ನಿಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಮತ್ತು ಶೂರತೆಗೆ ತೋರಿಸುವುದೇ ? ನಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲರಿಗೂ ಹೋದ ಮುಂದಾಳುವಿನ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರಪಿತನ ಕರೆಯನ್ನು ಮನ್ನಿಸುವುದಿಲ್ಲವೇ ? ಅವರು ಹೊಗಳಿದ ಗುಣಗಳಿಗಾಗಿ ಮತ್ತು ಅವರು ತೋರಿಸಿದ ಜೀವನದ ದಾರಿಗಾಗಿ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಾಣಗಳನ್ನು ಮುಡಿಪಾಗಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಆಕರ್ಷಕ ಘೋಷಣೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ, ನಿಮಗೆ ಅಗ್ಗ ಸುಸಂಧಿ ಮತ್ತು ಸುಲಭ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಹಾಗೂ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನೇ ತಂದಿಳಿಸುತ್ತೇವೆಂಬ ವಚನಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಮತ್ತು ಅಜ್ಞಾನಿ ಜನರ ಮನಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವೇಷ, ಬೆನ್ನಿರಿತ, ಅವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹುರಿದುಂಬಿಸುವ ನೀತಿಯನ್ನು ಬಿತ್ತಿ, ಹಿಂಸೆಯಿಂದ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಕಸಿದು ಕೊಳ್ಳುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಮಾರು ಹೋಗಲು ಇಂಬುಗೊಡುವಿರಾ ? ಇದಕ್ಕಿಂತ ಪಂಡಿತ ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೆಹರೂ ಮತ್ತು ಸರದಾರ ವಲ್ಲಭಭಾಯಿಯವರಂಥ ಪರೀಕ್ಷಿತ ಹಾಗೂ ನಂಬುಗೆಯ ಮುಖಂಡರು ಅಸಾಮಾನ್ಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಶೂರತನದಿಂದ ನಡೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮ ನವಜಾತ ಸ್ವರಾಜ್ಯವನ್ನು ಬಲಗೊಳಿಸುವುದು ನಿಮ್ಮ ಉದಾತ್ತ ಕರ್ತವ್ಯವಲ್ಲವೇ ?

ತಮ್ಮ ಪಕ್ಷದ, ತಮ್ಮ ವರ್ಗದ ಅಥವಾ ಜನತೆಯ ಒಂದು ಭಾಗದ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಅಧಿಕಾರ ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳಬಯಸುವ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು — ಅವುಗಳ ಧೈರ್ಯ ಫಲಕ ಎಷ್ಟೇ ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿರಲಿ — ಎದುರಿಸಲು ಸ್ವಸಂತೋಷದಿಂದ



ನಮ್ಮ ಮುಖಂಡರಿಗೆ ನೆರವಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನೀವು ಗಾಂಧಿ ಸಿದ್ಧರೂ ಅದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿರಿ. ಪರಮಾ-  
ಸೈನಿಕರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ನಿಸ್ವಾರ್ಥ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರ ತ್ಯನೂ ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧಿಯವರ ಪವಿತ್ರ ಸಂಸ್ಕರಣೆಯೂ  
ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಂಘಟಿತರಾಗಿರಿ. ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧಿಯ ವಿರುದ್ಧ ನಿಮಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗಲಿ.  
ಅವರ ಕೊಲೆಗೆ ಹೊಣೆಗಾರವಾದ ಮನೋವೃತ್ತಿಯನ್ನು  
ಎದುರಿಸಲು ಮತ್ತು ಅವರು ಯಾವುದನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಜೀವಿ-  
ಜಯ ಹಿಂದ !

## ಏಳಿ ಸೇವಾ ಸಮರಕೆ

( ಕೂಚು ಗೀತ )

ಸಾಗರೀಗ ಮುಂದೆ | ಸಮಾಜಸೇವೆ ಗೆಂದೆ |  
ಬೇಗನೀಗಿ ಮೇಲು ಕೀಳು | ಹಿಡಿರಿ ಸಮತೆಯೊಂದೆ |  
ಪಡಿರಿ ಸುಖವನೊಂದೆ || ಪ ||

ಕರ್ಮ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ | ಮರ್ಮಹೀನವೆಲ್ಲಿ |  
ಧರ್ಮತನದಿ ದುಡಿಯಲಿಂದು | ತೊಡಗಿ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ |  
ಗಾಂಧಿ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ || ೧ ||

ಹೇಯತನವ ನೀಗಿ | ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯಾಗಿ |  
ಕಾಯಕವೆ ಕೈಲಾಸ | ಎಂಬ ಬಸವ ತ್ಯಾಗಿ |  
ನುಡಿದಾ ಗಾಂಧಿ ಯೋಗಿ || ೨ ||

ಬಸವ ಬುದ್ಧ ಗಾಂಧಿಯ | ಎಸೆವ ತತ್ತ್ವಸೇವೆಯಾ |  
ಹಸಿದು ಮಾಡಿ ನೀಡಿ ಜನಕೆ | ಪಾಡು ಹಿಂದ ಕೀರ್ತಿಯಾ |  
ಭರತ ವರ್ಮ ಕೀರ್ತಿಯಾ || ೩ ||

ಪುಟ್ಟಿ ಸಲಿಕೆ ಶಸ್ತ್ರವಾ | ಕೆಟ್ಟವೆಂದು ಬಗೆದವಾ |  
ಶಿಷ್ಟ ಭಾರತಾಂಜಿಗಾತ | ದುಷ್ಟ ಪುತ್ರ ನೋಡುವಾ |  
ಶ್ರೇಷ್ಠ ಗಾಂಧಿ ನುಡಿದವಾ || ೪ ||

ದೇಶದ್ರೋಹಿ ಇರಿತಕೆ | ಪಾಶವಾದ ಪುಟ್ಟಿ ಸಲಿಕೆ |  
ನಾಶರಹಿತ ಶಸ್ತ್ರವಿದು | ಏಳಿ ಸೇವಾ ಸಮರಕೆ |  
ಮೇಳು ಆಗಿ ಸೌಖ್ಯಕೆ || ೫ ||

ರಾಮ ರಹಿಮ ಈಶ್ವರ | ಪ್ರೇಮ ನಾಮ ಶುಭಕರ |  
ಸ್ವಾಮಿ ಗಾಂಧಿ ಶಾಂತಿಗಾಗಿ | ಕರ್ಮಕ್ಕೆಳೆ ಎಲ್ಲರ |  
ಸೇವಾ ಧರ್ಮಕ್ಕೆಲ್ಲರ || ೬ ||

—ಶಿ. ಮ. ಹಳ್ಳಿ.

೨ ವರ್ಷ ದ. ಗಂ. ಟ್ರೀ. ಕಾಲೇಜು, ಧಾರವಾಡ

# ನಾನು ಯಾರು ?

(ಒಂದು ಒಗಟ)



[ಒಗಟಗಳೆಂದರೆ ಪಾಠ್ಯಕ್ಕೆ ಬಲು ಪ್ರೀತಿ. ಈ ಒಗಟಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಭಾಷಾ-ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಮನೋರಂಜಕವಾಗಿ ಕೊಡಲು ಬರುವುದು. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಶಿಕ್ಷಕರು ಈ ತರದ ಒಗಟಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿದರೆ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯವಾದವುಗಳಿಗೆ ಎಡೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುವುದು. ಈ ಒಗಟಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಬರುವ ಒಗಟಗಳಿಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಾರ್ಥಗಳಿಂದ ಉತ್ತರ ಕಳಿಸಿದರೆ, ಸರಿಯಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುವುದು. ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ಸಾಲೆಯ ಹುಡುಗರಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕಳಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕಾಗಿ ಬಿನ್ನಹ. —ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು.

ಯಾರೆಲೊ ನಾನು ತೋರೆಲೊ ನೀನು |  
ಶೂರರ ಕರದಲಿ ಮೆರೆಯುವೆ ನಾನು || ಪಲ್ಲ ||  
ಚತುರಾಕ್ಷರಗಳ ಚದುರನು ನಾನು |  
ಚತುಷ್ಕೋಟಿ ಜನ ಹೃದಯನು ನಾನು || ೧ ||  
ಹರನು ನಾನು ಹರಿಯೊ ನಾನು |  
ಧರೆಯೊಳು ಮೆರೆಯುವ ದೊರೆಯು ನಾನು || ೨ ||  
ತ್ರಿಪುಂದ್ರ ನಾನು ತ್ರಿರಂಗ ನಾನು |  
ತ್ರಿಮೂರ್ತಿ ಶ್ರೀ ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ನಾನು || ೩ ||  
ಚಕ್ರವು ನಾನು ವಿಕ್ರಮ ನಾನು |  
ಶಕ್ರನ ಮೀರಿದ ಚಕ್ರಿಯು ನಾನು || ೪ ||  
ರಾಜನು ನಾನು ರಾಷ್ಟ್ರವು ನಾನು |  
ರಾಷ್ಟ್ರದ ರಾಜರ ಜೀವನೆ ನಾನು || ೫ ||  
ಹಿಂದುವು ನಾನು ಮುಸಲಿಮ ನಾನು |  
ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ವಂದ್ಯನು ನಾನು || ೬ ||  
ಧನವೂ ನಾನು ದಾಲತ್ತ ನಾನು |  
ಘನ ಗಂಭೀರರ ಮಾನವೆ ನಾನು || ೭ ||  
ದಂಡವು ನಾನು ದಾರವು ನಾನು |  
ದಂಡವನೇರಿದ ಕೋದಂಡ ನಾನು || ೮ ||  
ಅದಿ ಸುಭಾಸನು ಮಧ್ಯ ವ. ಹಾತ್ಮನು |  
ಇದ್ದ ಜನಾಹರರ ಜಯವೇ ನಾನು || ೯ ||

# ಒತ್ತಾಯದ ಶಿಕ್ಷಣ: ತಾಂತ್ರಿಕ ತರಬೇತಿ.

ವ್ಯಕ್ತಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗೂ ಸಕಲರಿಗೂ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ಯೋಜನೆ:

ಲೇಖಕರು:— ಡಿ. ಕೆ. ಜಿ. ಸೈಯದ್ದೀನ. ಮುಂಬಯಿ ಸರ್ಕಾರದ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಲಹೆಗಾರರು.

ಈ ದಿನ ನಾವು ನಮ್ಮ ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಮೊದಲನೆಯ ವರುಷವನ್ನು ಪೂರ್ತಿಗೊಳಿಸುತ್ತೇವೆ; ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ನಾವು ನಡೆದು ಬಂದ ದಾರಿಯ ಕಡೆಗೆ ಹೊರಳಿ ನೋಡುವದು ನಮಗೆ ಸಹಜವಾದುದಾಗಿದೆ. ಅದು ಎಂತಹ ತರಕಲಾದ, ಏರಿಳಿತಗಳುಳ್ಳ ಹಾಗೂ ಪರೀಕ್ಷೆ ಣದ ದಾರಿಯಾಗಿದೆ! ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಭಗ್ನಗೊಳಿಸುತ್ತ ವೆಂಬಂತೆ ಭಯಸೂಚಕವಾದ ಆರಾಜಕತೆಯು ಉದ್ಘಾತ ವಾಗಿದುದರಿಂದಾಗಿ, ಆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಹರುಷ ಹಾಗೂ ಉಲ್ಲಾಸವು ನಾಶಗೊಳಿಸಲ್ಪಿತು. ಜಾತೀಯ ಮತ್ತು ವರ್ಗೀಯ ಸ್ಪರ್ಧೆ ದ್ವೇಷಗಳು ಸೇವೆಯ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಅಣಕಿಸಿದುವು. ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ತಮ್ಮ ಉಪ ದೇಶ ಆದರ್ಶಗಳ ಮುಖಾಂತರವಾಗಿ ಕೊಡಮಾಡಿದ, ಇತಿ- ಹಾಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮುಂದಾಳುನವಿಲ್ಲದೆ ಹೋಗಿದ್ದರೆ, ಸಂಭವಿಸ ಬಹುದಾಗಿದ್ದ ಎಲ್ಲ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ನೆನಸುವದರಿಂದ, ಯಾರಿಗಾದರೂ ನಡುಗು ಬುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ವೇಶವು ಚಿಂತೆ ಹಾಗೂ ವೃದ್ಧಿಗತನಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಸಂಕಣಗೊಂಡ, ಕೂಡಿದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು, ಕಳೆದು ಬುಟ್ಟಬೇಕಾಗಿವೆವರೆ ಕಾರಣ ಗೊತ್ತಾಗುವುದು. ಈ ರೀತಿ, ರಾಷ್ಟ್ರ ಪುನರ್ರಚ- ನೆಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಒಂದು ಸಂಬಂಧವಾಗಿದ್ದಷ್ಟು ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ಪೂರೈಸಲು ಸಮರ್ಥ- ನಾಗಿದ್ದ. ಹೊಸ ರಾಷ್ಟ್ರದ ರಚನೆಯ ಅಂತರಾವಸ್ಥೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಭಯಸೂಚಕವಾಗಿ ಮೇರುವ, ಒತ್ತದ ಗಂಭೀರ ಗಂಧಾಂತರ ಪ್ರಸಂಗದ ಸಮುದಾಯದ, ಸಮಾಜಕಲ್ಯಾಣ ಹಾಗೂ ಸಮಾಜ-ಸೇವೆಯ ವಿಷ್ಣೋ ಮಹತ್ವದ ಯೋಜನೆಗಳು ಹಿಂಬದಿಯ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ತೆಕ್ಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಯಿತು.

ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲಿ, ಉತ್ತರ ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲೆಗಿಂತ, ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು, ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ, ಹೆಚ್ಚು ಒಳ್ಳೆಯದು

ಶಾಂತವೂ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದ ಕಾರಣ, ಮುಂಬಯಿ ಸರ್- ಕಾರವು ತನ್ನ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪುನರ್ರಚನೆಯ ಯೋಜನೆಗಳಿಗೆ, ಬೇರೆ ಕೆಲವು ಪ್ರಾಂತಗಳಿಗಿಂತ, ಹೆಚ್ಚು ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ಪೂರೈಸಲು ಸಮರ್ಥನಾಗಿದೆ.

## ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

ಯುದ್ಧೋತ್ತರ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಹಾಗೂ ಪುನರ್ರಚ- ನೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಒಳ್ಳೆಯ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲಾಗಿದೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳು ಹೀಗಿವೆ:— (ಅ) ಐದು ವರ್ಷಗಳೊಳ- ಗಾಗಿ, ೧೦೦೦ ಹಾಗೂ ಹೆಚ್ಚು ಜನನವತಿಯುಳ್ಳ ಎಲ್ಲ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ, ಒತ್ತಾಯದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಅಮಲಿನಲ್ಲಿ ತರುವ ಗುರಿಯನ್ನು ಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ,—ಒತ್ತಾಯದ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಾಯಿದೆಯನ್ನು ವಾಸ್ತವಗೊಳಿಸುವದು. (ಬ) ೪೦೦ ಹಾಗೂ ೧೦೦೦ ಮೊಳಗಿನ ಜನನವತಿಯುಳ್ಳ, ಪಾಲೆಗಳಿಲ್ಲದ ಎಲ್ಲ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ, ಸಹಾಯಕ ವಿದ್ಯಾಪೀಠದ ರಾಲಿ- ಗಳನ್ನು ತೆರೆಯಲು ಒಂದು ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೊಡುವದು. (ಕ) ಐದು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ, ೧೦೦೦ ಒಕ್ಕಲು- ರನ ಒಲವುಳ್ಳ ರಾಲಿಗಳನ್ನು ಒಂದು ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಮಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ಕೊಡುವದು. (ಘ) ಐದು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ವಸತಿಗೃಹ ಸೌಕರ್ಯವುಳ್ಳವಾಗುವವು. (ಙ) ಗಂಡು ಹಾಗೂ ಹೆಣ್ಣು ಸುಧೃಢಗಾಗಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ದ್ವಿಗುಣಿಸುವದು. (ಚ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಾಗಿ ಪೂರ್ವದಿಸುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ, ಅಸರೈವಿರುವ ಶಿಕ್ಷಕವರ್ಗವನ್ನು ತರಬೇತಿಗೊಳಿಸಲು, ಮೂರು ವದವೀಧರ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ತರಬೇತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ- ನಿಲಯಗಳನ್ನು ತೆರೆಯುವದು. \* (ಛ) ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಿ-

\* ಈಗಾಗಲೇ ಇವು ಧಾರವಾಡ, ಮದರಾಸು, ಬೋರ್ಡಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗಿವೆ. — ಪಂಪಾಡಕರು

ಗಳನ್ನು ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಾಲೆಗಳಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸಲು ಮಾರ್ಗವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿಕೊಡುವದಕ್ಕಾಗಿ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವದು. (ಗ) ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ವ್ಯವಸಾಯ ಕುಶಲತೆಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು, ಅವರಿಗಾಗಿ “ರಿಸೈಶನ್” ತರಬೇತಿ ವರ್ಗಗಳನ್ನು ಸಂಘಟಿಸುವದು. (ಹ) ಹಳ್ಳಿ, ಪಟ್ಟಣ ಹಾಗೂ ಶಹರಗಳಲ್ಲಿ, ಜಾಲಿಗೆಯ ಹೆಣಿಗೆಯಂತೆ, ಪುಸ್ತಕಾಲಯಗಳನ್ನು ತೆರೆಯುವದು; ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲಿ ತೆರೆಯಲಾಗುವ ಒಂದು ಕೇಂದ್ರ ಪುಸ್ತಕಾಲಯವು ಈ ರಚನೆಯ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೊಂದುವದು. (ಆಯ್) ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಬಲವಂತ ಪಡಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾದ ಸಂಘಟನೆ: ಅದಕ್ಕೋಸ್ಕರ, ಮೂರು ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ನೇಮಿಸಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕ ವರ್ಗವನ್ನು ಮಂಜೂರು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. (ಜ) ದೃಷ್ಟಿಶಿಕ್ಷಣದ ಕಾರ್ಯಕ್ಷಮತೆ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯ ಪರಿಮಿತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು, ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಒಬ್ಬ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣಾಧಿಕಾರಿಯನ್ನು (Inspector) ಮತ್ತು ಎರಡು ಸಲಹಾ ಸಮಿತಿಗಳನ್ನು (ಸಾಮಾನ್ಯ ಹಾಗೂ ತಾಂತ್ರಿಕ) ನೇಮಿಸುವದು. (ಁ) ಹೆಚ್ಚು ಶಾಲಾಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವದು. (ಲ) ಪುಣೆ, ಅಹಮ್ಮದಾಬಾದ್, ಮತ್ತು ಧಾರವಾಡಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವದು.

ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆಳಿಸುವದು.

ಇವುಗಳು “ಮಂಜೂರಿ”ಯನ್ನು ಪಡೆದಂಥ ಕೇವಲ “ಯೋಜನೆ”ಗಳಷ್ಟೇ ಆಗಿಲ್ಲ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಹುಶಃವಾಗಿ, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕ್ರಮೇಣ ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆಳಿಸಲಾಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಪ್ರಗತಿಯು ಕೆಲವು ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಕಾಶವಾಗಿಯೂ ಉಳಿವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆ ಎದ್ದು ಕಾಣುವಂತೆಯೂ ಇದ್ದರೂ ಕೂಡ, ಒಟ್ಟಾಗಿ ನೋಡಿದಾಗ, ಅವುಗಳು ನಿಜವಾದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮುನ್ನಡೆಯ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕವಾಗಿವೆ ಮತ್ತು ಜನತೆಯ ಎಲ್ಲ ಮಟ್ಟಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕುರಿತು ಸರಕಾರದ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಹಂಬಲದ ಸ್ವಾಗತಾರ್ಹ ಪುರಾವೆಗಳಾಗಿವೆ.

ಶಿಕ್ಷಣಖಾತೆಯ ಅಂದಾಜಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ, ೧೯೪೬—೪೭ ನೆಯ ವರ್ಷದಲ್ಲಿಯ ರೂ. ೪,೫೨,೦೨,೪೮೮ಗಳ ಮೊಬಲಗು ಪ್ರಚಲಿತ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ರೂ. ೭,೯೩,೭೦,೦೦೦ಗಳ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ

ವಿರುವದು, ಸರಕಾರವು ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಹತ್ವ ಕೊಡುತ್ತಿರುವದರ ಮತ್ತೊಂದು ಸೂಚಕಿಯಾಗಿದೆ.

ಮಾರ್ಗಕ್ರಮಣದಲ್ಲಿರುವ ವಿವಿಧ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಮೇಲೆ ಬಹು ಸ್ವಲ್ಪದರಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳು ತುಸು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತಚಿತ್ರಣಗಳಂತೆ ತೋರುತ್ತವೆ. ಈ ಚಿತ್ರಣಕ್ಕೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ಆಳ ಹಾಗೂ ನಿಚ್ಚಳತೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ತುಸು ಮುಂದರಿಸಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಬಹುದು; ಏನಂದರೆ, ಸರಕಾರವು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಅನುಕೂಲತೆಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸುವದನ್ನು ಕುರಿತು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ, ಶಿಕ್ಷಣದ ದರ್ಜೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಕೂಡ ಬಹಳ ಆಸಕ್ತಿ ವಹಿಸಿದೆ. ಅದರ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಣದಲ್ಲಿ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲಿನದು ಶಿಕ್ಷಕ-ವರ್ಗದ ಪ್ರಾವೀಣ್ಯತೆ, ಹಿತ ಹಾಗೂ ಸಂತುಷ್ಟಿಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸುವದೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

### ಶಿಕ್ಷಕರ ವೇತನ ಪ್ರಮಾಣಗಳು

ಅದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ, ಅದು, ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಾಗೂ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಶಿಕ್ಷಕರ—ಸರಕಾರಿ ನೌಕರರು ಮತ್ತು ಖಾಸಗಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿದ್ದವರು—ಸಂಬಳಪ್ರಮಾಣಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ನೌಕರಿಯ ಶರ್ತುಗಳನ್ನು ಪುನರ್ವಿಮರ್ಶಿಸಿರುತ್ತದೆ; ಇವುಗಳು ಬಹುವಂಶಗಳಲ್ಲಿ, ಬೇರೆ ಪ್ರಾಂತಗಳಲ್ಲಿಯ ಪ್ರಮಾಣಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿ ಹೋಲಿಕೆಯಾಗುತ್ತವೆ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲದೆ ಮೂಲೋದ್ಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ, ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದ ಮೇಲೆ “ರಿಸೈಶನ್ ಕೋರ್ಸ್” ವರ್ಗಗಳನ್ನು ನಡೆಯಿಸಲು ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲಿ ವ್ಯವಸಾಯ ನೈಪುಣ್ಯವನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಲು, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರ ಕೈಪಿಡಿಗಳ ಪ್ರಕಾಶನವನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಯೋಗ್ಯ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಪುಸ್ತಕಾಲಯಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಸಲಹೆಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರ ಶಿಬಿರಗಳನ್ನು ನಡೆಯಿಸಲು, ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಸೂಟಿಯ ದಿನಗಳ ಕೆಲವು ಭಾಗವನ್ನು ಅವರು ಅಗ್ಗ ಖರ್ಚಿನಿಂದ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುತ್ತ, ಗಿರಿನಿವಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಸಮುದ್ರತೀರದಲ್ಲಿ ಕಳೆಯುವಂತೆ, ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ, ವಾಸಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡಲು, ಸರಕಾರದ ಮುಂದಿರುವ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು, ಅದು ತತ್ಪರತೆಯಿಂದ ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಿದೆ.

### ಅವರ ಸ್ಥಾನಮಾನ

ಶಿಕ್ಷಕರ ಗೌರವ ಹಾಗೂ ಅವರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ಥಾನಮಾನಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ, ಸರಕಾರವು, ಎಲ್ಲ ಸರಕಾರಿ

ನೌಕರರು ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕರು ಅವರ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲ-  
ತಕ್ಕ ಯೋಗ್ಯ ಸನ್ಮಾನವನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕೆಂದು ಒತ್ತಿ-  
ಹೇಳುವ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿದೆ. ಈ  
ಉಪಾಯಗಳ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ, ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾದ  
ಕಾರ್ಯಕುಶಲತೆ ಮತ್ತು ಸಂತುಷ್ಟಿಗಳುಂಟಾದರೆ, ಅದು  
ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಗುಣೋನ್ನತಿಯ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ  
ಹೆಜ್ಜೆಯು—ಮತ್ತು ಬಹು ದೊಡ್ಡದಾದ ಹೆಜ್ಜೆ—ಆಗು-  
ತ್ತದೆ. ಸರಕಾರವು, ಶಿಕ್ಷಣ ಸಲಹೆಗಾರರ ಕೈಕೆಳಗೆ, ಅಭ್ಯಾಸ-  
ಪತ್ರಿಕೆ ಹಾಗೂ ಕಲಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಮತ್ತು  
ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಲುವಾಗಿ—ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಪುಸ್ತಕಗಳು,  
ನಿಯತಕಾಲಿಕಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ—ಯೋಗ್ಯ  
ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಕಾಶನ, ಇವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ, ಸಮಸ್ಯೆ-  
ಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿ, ಶಿಕ್ಷಣಖಾತೆಯ ಒಂದು  
ವಿಶೇಷ ವಿಭಾಗವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದೆ.

ಈ ಕೈಕೊಂಡ ಉಪಾಯಗಳು ಒಂದು ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಫಲ-  
ಕಾರಿಯಾಗಲಾರವೆಂಬದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ; ಅವುಗಳು ಕಷ್ಟ-  
ಮಯ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಉದ್ಯೋಗದಿಂದ ಕೂಡಿದ  
ಎಷ್ಟೋ ವರ್ಷಗಳ ಕೆಲಸದ ನಂತರವೇ ಫಲವನ್ನು ಕೊಡು-  
ವವು. ಆದರೆ ಕೊನೆಗೊಮ್ಮೆ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮಹತ್ವದ ಅರಿವು  
ಉಂಟಾಗಿದೆ ಎಂಬುದೊಂದು ಸಮಾಧಾನಕಾರಕವಾದ  
ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಅಗ್ರಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು  
ಕೊಡುವ ಈಗಿನ ಭೋರಣೆಯು ಮುಂದುವರಿದದ್ದಾದರೆ,  
ಬಹುಶಃ ನಾವು, ಸಾಧಿಸಲಾಗದಿರುವ ಶತಮಾನಗಳ  
ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಕೆಲವೇ ದಶಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಿ ಕೂಡಿ-  
ಕೊಳ್ಳಲು ಸಮರ್ಥರಾಗಬಹುದು.

## ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ



[ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ವರ್ಧಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಧ್ಯಾಪನ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ವರ್ಧಂತ ಪ್ರಥಮ ೧  
ಉತ್ಸವದ ದಿವ್ಯ ಧ್ವಜವಂದನೆಯ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿಸ್ತಾರಿಗಳೂ-ಅಧ್ಯಾಪಕ ವೃಂದದವರೂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು.  
ಶ್ರೀ. ಹ. ಗ. ಜೋಶಿಯವರು ಓದಿ ತೋರಿಸಿ ನಾವಿದನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಒಪ್ಪಿ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತರುತ್ತೇವೆ' ಎಂದು  
ಎಲ್ಲರೂ ಅನ್ನಲು ಬಿನ್ನವಿಸಿಕೊಂಡರು. ಎಲ್ಲರೂ ಜಾಗೆ ಉಚ್ಚರಿಸಿ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು. ]

ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಭಾರತವು ದೊರ-  
ಕಿಸಿ ಇಂದಿಗೆ ಒಂದು ವರುಷವಾದರೂ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಸಮ-  
ಗ್ರತೆಯನ್ನು ಅದಿನ್ನೂ ಪಡೆದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ನಾವಿಂದು  
ಅದರ ಸಮಗ್ರತೆಗಾಗಿ ಹೆಣಗಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಆದುದರಿಂದ ಅಹಿಂಸಾತ್ಮಕ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕ್ರಿಯೆಗೆ ತೊಡ-  
ಗಲು ಹೆಣಗಾಡುವೆವಲ್ಲದೆ— ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವ-  
ರಿಂದ ಪ್ರಣೀತವಾದ ಹಾಗೂ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನಿಂದ ಮಾನ್ಯವಾದ  
ಖಾದಿ, ಜಾತೀಯ ಐಕ್ಯ, ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತಾನಿವಾರಣಗಳನ್ನೊಳ-  
ಗೊಂಡ ನಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ  
ನಿರ್ವಹಿಸುವುದೇ ಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಒಪ್ಪುತ್ತೇವೆ.  
ನಾವು ನಮ್ಮ ಬಾಂಧವರಲ್ಲಿ ಜಾತಿಭೇದವನ್ನೆಣಿಸದೆ  
ಘೋಷವನ್ನು ಬೆಳೆಸಲು ಸದಾ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತೇವೆ. ಜನ-  
ರನ್ನು ದಾರಿದ್ರ್ಯ ಮತ್ತು ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಉದ್ಧರಿಸಲು

ಹೆಣಗುತ್ತೇವೆ. ದೀನದರಿದ್ರರ ಹಿತರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿ-  
ಸುತ್ತೇವೆ.

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ದಾರುಣ ಸಂಕಟಗಳನ್ನು  
ಸಹಿಸಿ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನೂ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಪ್ರಾಣಾರ್ಪಣೆ  
ಮಾಡಿದ ವೀರರನ್ನು ನಾವು ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತೇವೆ. ದೇಶದ  
ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಭ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ ಆ  
ದೇಶಬಾಂಧವರು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟ ಪಂಥದಿಂದ ನಡೆಯಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ  
ತೀವೆ.

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಜನಕನಾಗಿ, ಅಹಿಂಸೆಯ ಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ  
ಜಗದೋದ್ಧಾರಕನಾಗಿ ದೇಹವನ್ನು ಮುಡಿಪಿಟ್ಟು ಅನುರ-  
ನಾದ ಮಹಾತ್ಮನಿಗೆ ನಮ್ಮ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇವೆ.  
ಆತನ ನಿಜವಾದ ಅನುಯಾಯಿಗಳಾಗಲು ಹೆಣಗುತ್ತೇವೆಂದು  
ನಾವಿಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಗೈಯುತ್ತೇವೆ.

## ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಯನ್ಸದ ಶಿಕ್ಷಣ

ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ. ಎಲ್. ಬಿ. ಚವಣ್ಣವರ, ಬಿ. ಎಸ್. ಸಿ., ಬಿ. ಟಿ.



**ಸಾ**ಮಾನ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಸಾಯನ್ಸ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಒಂದು ಮುಖ್ಯವಾದ ಸ್ಥಾನವು ಬೇಕೆಂಬುದು ಸರ್ವಸಮ್ಮತವಾಗಿದೆ. ಆ ಪ್ರಕಾರ ಅದಕ್ಕೆ ಆ ಸ್ಥಾನವು ದೊರೆತರೂ ಅದರ ಉದ್ದೇಶವು ಮಾತ್ರ ಸಾಧಿಸದೇ ಇದ್ದುದು ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವವರಿಗೆಲ್ಲ ಗೊತ್ತಾದ ಮಾತಾಗಿದೆ. ಹೀಗಾಗಲಿಕ್ಕೆ (ವಿಶೇಷತಃ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ) ಯಾವ ಕೊರತೆಗಳಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಹಾಗೂ ಅವನ್ನು ಹೇಗೆ ನೀಗಬಹುದೆಂಬುದನ್ನು ಈ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವರೆಲ್ಲರೂ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೆ ಈ ಕಾರ್ಯವು ಬಹು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಸಾಧಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

೧. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಷಯದ ಜ್ಞಾನವು ತಕ್ಕಮಟ್ಟಿಗೆ ಇಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳೇನೇ ಇರಲಿ. ದಿನೇ ದಿನೇ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ವಿಜ್ಞಾನದ ಅಪಾರವಾದ ಜ್ಞಾನದ ಪರಿಚಯವಾಗುವದಂತೂ ದೂರೇ; ಆ ವಿಷಯದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕಲ್ಪನೆಯಾಗಬೇಕಾದರೆ, ಇರಬೇಕಾದ ಅತಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ವಿಷಯ-ಜ್ಞಾನವು ಕೂಡ ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಷಕರದೇ ಪೂರ್ಣ ತಸ್ವೆಂದು ಹೇಳಲಾರೆವು. ಅದಕ್ಕೆ ಅನೇಕ ಕಾರಣಗಳಿವೆ. ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಸುಮಾರು ೨೦-೩೦ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದು ಈಗ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿರುವಂಥವರು ಈ ಹೊತ್ತಿನ ವಿಜ್ಞಾನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅತಿ ಹಳಬರು. ೬ನಿಗೆ ತಕ್ಕ ಜ್ಞಾನವು ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕದೆ ಹೋದುದು ಅವರ ತಪ್ಪಲ್ಲ. ಅವರ ಆ ಕಾಲದ ಜ್ಞಾನವು (ಅದು ಕೊಂಚಮಟ್ಟಿಗಾದರೂ ಯೋಗ್ಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೂ) ಈಗ ಬೇಕಾದ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಅದು ಅತಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗುವದು. ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಈಗ ಒಂದು ಸದಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳುವವರ ಸಂಖ್ಯೆ ದ ಮಟ್ಟವಾದರೂ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅತಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರುವದು. ಕೇವಲ ಕನ್ನಡ

ಮುಲ್ಕೀ ಪರೀಕ್ಷೆ ಪಾಸಾದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜ್ಞಾನದ ಮಟ್ಟವು ತಕ್ಕಷ್ಟಿಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕೊಡುವ ಭಾರವನ್ನು ಲೋಕಶಾಲೆ ಹಾಗೂ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಹೊರಬೇಕು. ಇಷ್ಟಾದರೂ ಶಿಕ್ಷಕನು ಆ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನಾಗುವನೆಂದು ಹೇಳುವದಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಅವನು ತಾನು ಸದಾ ಕಾಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ವ್ಯಾಸಂಗಪರನಾಗಿ ತನ್ನ ಜ್ಞಾನ ಭಂಡಾರವನ್ನು ಬೆಳೆಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೇ ಸೇತಸ್ಸು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯನಾಗುವನು. ಆದರೆ ಇಂದಿನ ಹಳ್ಳಿಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕನಿಗೆ ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾಗದ ಮಾತಾಗಿದೆ. ಆದರೂ ಆತನು ಇಚ್ಛಿಸಿ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಟ್ಟರೆ ಅದು ಅಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕನು ಸದಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿರಬೇಕೆಂಬ ಲವಲವಿಕೆ ಇದ್ದರೂ ಆತನ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹಲವು ತೊಂದರೆಗಳಿವೆ. ಅವನ ಸುತ್ತಲು ಎತ್ತರ ನೋಡಿ, ದತ್ತ ಕಗ್ಗತ್ತಲೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನದ ಒಂದು ಕೆರಣವೂ ಕೂಡ ಕಾಣುವಂತಿಲ್ಲ. ಅವನಿಗೆ ಪಟ್ಟಣಗಳ ಸಂಪರ್ಕವಿಲ್ಲ. ಔದ್ಯೋಗಿಕ ಕೇಂದ್ರಗಳ ದರ್ಶನವಿಲ್ಲ. ಆಧುನಿಕ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬಿತ್ತರಿಸುವ ರೇಡಿಯೋ, ಟೀವಿಯೋ, ಚಲಚಿತ್ರಗಳ ಸೋಂಕು ಕೂಡ ಇಲ್ಲ. ವರ್ತಮಾನ ಪತ್ರಗಳು, ಮಾಸಿಕಗಳು ಮುಟ್ಟಿದಂಥ ಅಂಚೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿಲ್ಲದ ಅನೇಕ ಹಳ್ಳಿಗಳೇ ಆತನು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಕ್ಷೇತ್ರ. ಇನ್ನು ಕೆಲವೊಂದು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಪುಸ್ತಕಗಳ ಮುಖಾಂತರವಾದರೂ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದರೆ, ಆತನಿಗೆ ತಿಳಿಯುವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ (ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ) ವಿಜ್ಞಾನದ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಅಭಾವವೇ ಅಭಾವ; ನಾಲ್ಕಾರು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟಲ್ಲಿ, ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನದ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಹೊರಟಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿಯಾಗಲಾರದು. ಅದು ನಮ್ಮ ದೊಡ್ಡ ಕೊರತೆಯಾಗಿದೆ. ಅದರಿಂದ ಇಂಥ ಸಂಧಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಿಲ್ಲವರು ಮುಂದೆ ಬಂದು

ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಬರೆದರೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸೇವೆಯಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಒಳ್ಳೇ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದಂತಾಗುವದು. ಅದಕ್ಕೂ ಅನೇಕ ತೊಂದರೆಗಳಿರಬಹುದು. ಅವು ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತವೆ. ಆದರೂ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕರು ಓದಬಹುದಾದ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನದ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ :

- (೧) ವೈಸೂರ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಲೆಯ ಕೆಲವು ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಷಯದ ತುಸು ಬೆಲೆಯ ಚಿಕ್ಕ ಪುಸ್ತಕಗಳು. ಉದಾ— ವಾಯುಗುಣ, ವ್ಯವಸಾಯದ ಮಣ್ಣುಗಳು, ಬೆಳಕು, ಅಲೆಗಳು, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಮಹತ್ವ, ಆ ಹಾರ, ಮಲೇರಿಯಾಬೇನೆ. ಐವರು ಭೌತ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ.
- (೨) ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರ 'ಬಾಲ ಪ್ರಪಂಚ'ದ ಮೂರು ಉದ್ದಗ್ರಂಥಗಳು.(ಇವು ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿವೆ.)
- (೩) ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಕಥೆಗಳು, ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ.
- (೪) ವೈಸೂರ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕೆಲವೊಂದು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು.
- (೫) ಮುಂಬಯಿ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಹೊರಟಿರುವ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಕೆಲವು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು.
- (೬) ಆರೋಗ್ಯಖಾತೆ, ಒಕ್ಕಲತನಖಾತೆಯವರು ತಮ್ಮ ಆಡಳಿತಕ್ಕೆ ಒಳಪಟ್ಟ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೊರಡಿಸಿದ ಪ್ರಕಟನೆಗಳು. ಇತ್ಯಾದಿ.

(೭) ಇನ್ನು ಒಳ್ಳೇ ಪುರೋಗಾಮಿ ಪ್ರಾ. ಶಿಕ್ಷಕನು ವಿಜ್ಞಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡಿ ಆ ವಿಷಯವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಕಲಿಸಬೇಕೆಂದರೆ ವಿಜ್ಞಾನದ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಸಲಕರಣೆಗಳೆಲ್ಲ ಅತಿ ಸುಲಭ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಿಳಿಸುವಾಗ್ಗೆ ಅತ್ಯವಶ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾಗುವ ಉಪಕರಣಗಳೆಲ್ಲ. ಮೂರ್ತಿಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಲಿಸಬೇಕಾದ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಕೆಲವು ವಸ್ತು ಒಡವೆಗಳೆಲ್ಲ. ಚಿತ್ರ, ಪಟಗಳು

ಮುಂತಾದವುಗಳ ಮುಖಾಂತರವಾದರೂ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕೆಂದರೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಚಿತ್ರಗಳು, ಪಟಗಳು ಕೂಡ ಇಲ್ಲ. ಒಂದೆರಡಾಣೆ ಬೆಲೆಯುಳ್ಳ ವಸ್ತುಗಳು ಪಾಠದ ನಿರ್ದೇಶನಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಅವನ್ನು ಕೂಡ ದೊರಕಿಸುವ ಮಾರ್ಗವಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಬಟ್ಟೆಲು ನೀರನ್ನೊದರೂ ಕೂಡ ಇಡಲು ಬೇಕಾಗುವಷ್ಟು ಸಲಕರಣೆಗಳಿಲ್ಲ. ಇಂಥ ದುರವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನದ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸುವದೆಂದರೆ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಕಡಬು ಉಂಡಂತೆ. ಇಂಥ ದುರವಸ್ಥೆಯು ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರಬಹುದು. ಇದನ್ನು ನೀಗಲಿಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಾಗಿಸುವ ಆಡಳಿತಗಾರರು ಸಾಧ್ಯವಿದ್ದ ಮಟ್ಟಿಗಾದರೂ ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟರೆ ತುಂಬಾ ಉಪಯೋಗವಾಗುವದು.

ಈ ಕೊರತೆಯನ್ನು ದೂರ ಮಾಡುವ ಹೊಣೆಯು ಬಹು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಈ ಹಳ್ಳಿಯ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ನಡೆಯಿಸುತ್ತಿರುವ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಈ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವದು ಉಚಿತ. ನಮ್ಮ ಈ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಕೆಲವೊಂದು ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನಾದರೂ ಪೂರೈಸಲೇಬೇಕು. ಇನ್ನು ಎಲ್ಲ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಈ ರೀತಿ ಒಮ್ಮೆಲೆ ಪೂರೈಸುವದು ಅಸಾಧ್ಯವಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ, ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ (Full Primary Schools) ಮೊದಲು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕ್ರಮೇಣ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಈ ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸುತ್ತ ಹೋಗಬೇಕು. ಮೇಲಾಗಿ ಏನೆಯ ಇಯತ್ತಿಯ ವರೆಗಿರುವ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿ ನಿರೀಕ್ಷಣೆಯ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡಬೇಕಾಗುವದರಿಂದ ಅಂಥಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಸಲಕರಣೆಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರುವದು. ಅದರಂತೆಯೇ ಎಲ್ಲ ಅವಶ್ಯವಾಗಿರುವ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಒಮ್ಮೆಲೆ ಪೂರೈಸುವದಾಗದಿದ್ದರೆ ಕೆಲವೊಂದು ಅತಿ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ಆ ನಂತರ ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ಇನ್ನುಳಿದ ಅವಶ್ಯ ಸಾಮಾನು ಈ ರೀತಿ ಪೂರೈಸಬಹುದು. ಈ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ಹಾಕಿದಂತೆ ತೋರುವದಿಲ್ಲ. ಇದು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ನಾವು ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತ ಬಂದಿರುವ ಅನಾದರವೇ ಕಾರಣವಿರಬಹುದು. ಒಳ್ಳೇ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸುವ ಕ್ರಮವನ್ನು ಕೆಳಗೆ ತೋರಿಸಿದಂತೆ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

(೧) ಕನಿಷ್ಠ ೫-೬ ಕಾಜಿನ ಪಾತ್ರೆಗಳು ಹಾಗೂ ತಗಡಿನ ಪಾತ್ರೆಗಳು, ಕಾಜಿನ ಕೋವೆಗಳು.

- (೨) ಶರೀರ ರಚನೆಯ ಪಟಗಳು; ಆರೋಗ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಪಟಗಳು.
- (೩) ಕಾಯಿಸಲು ಬೇಕಾದ ಸ್ವಿಚ್ಚ-ದೀಪದ ಸಲಕರಣೆಗಳು.
- (೪) ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಉಪಾಯದ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು.
- (೫) ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅತ್ಯವಶ್ಯವಾಗಿ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕಾದ ಕೆಲವೊಂದು ರಸಾಯನಿಕ ಅಥವಾ ಇನ್ನಿತರ ವಸ್ತುಗಳು.
- (೬) ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸ್ನೂರ್ತಿಗೊಳಿಸುವಂಥ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಚಿತ್ರಗಳು.
- (೭) ಟಿಪ್ಪಣಿ, ವಾರಕಟ್ಟಿಗೆ, ಚಾಕು, ಕತ್ತರಿ ಸಾದಾ ತಕ್ಕಡಿ ಕಲ್ಲು ಇತ್ಯಾದಿ ಅವಶ್ಯಕ ಉಪಕರಣಗಳು.
- (೮) ಡಾ. ಉಷ್ಣಮಾಪಕ.

ಈ ಕೊಠಡಿಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕನು ಒಳ್ಳೇ ಉತ್ಸಾಹಿಯಾಗಿ ದ್ದರೆ ಎಷ್ಟೋಮಟ್ಟಿಗೆ ದೂರಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು? ಶಿಕ್ಷಕನು ತನ್ನ ಕಲಿಸುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನೂ ತಾನೆ ತಯಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಅಥವಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದಲೂ ಹಲವು ಮಟ್ಟಿಗೆ ತಯಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ತನ್ನ ಹಸ್ತ ಕೌಶಲ್ಯದಿಂದ ಕೆಲವೊಂದು ಸಹಜವಾಗಿ ತಯಾರಿಸಬಹುದಾದ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ತನ್ನ ಸುತ್ತಲಿನ ಸಮಾಜದ ಸಹಾಯವನ್ನು ಅದರ ಸಹಕಾರವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಅವರ ಕಡೆಯಿಂದ ನಿತ್ಯಪಯೋಗದಲ್ಲಿರುವ ಕೆಲವೊಂದು ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಇನ್ನೂ ಕೆಲವೊಂದು ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕನು ಪೂರ್ವಯೋಜನೆಮಾಡಿ ನಿತ್ಯ ಸಹಜವಾಗಿ ಮತ್ತು ಪುಕ್ಕಟೆಯಾಗಿ ದೊರಕುವ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಬಹುದು. ಬಾಳಕರ ನೆರವಿನಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಬಹುದು. ಈ ರೀತಿ ಶಿಕ್ಷಕನು ತನ್ನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸುಗಮಗೊಳಿಸಬಲ್ಲನು.

(೩) ಈ ಮೇಲ್ಕಾಣಿಸಿದ ಅನಾನುಕೂಲತೆಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಸ್ಥಳದ ಅಡಚಣೆಯಂತೂ ಹೇಳಲಾಗದು. ಎಷ್ಟೋ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಕಟ್ಟಡಗಳು ಇರದ್ದರಿಂದ ಗುಡಿಗುಂಡಾರಗಳಲ್ಲಿ, ಮಸೀದೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ಇವೆ. ಇಂಥ ಅತಿ ಪ್ರಥಮ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳು

ಅನೇಕವಿರುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಸಲಕರಣಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತಾಡುವದೆಂದರೆ ನಗೆಗೇಡು. ಅವು ದೊರೆತವೆಂದು ಕಲ್ಪಿಸಿದರೂ ಅವನ್ನು ಇಡಲಿಕ್ಕೆ ಕೂಡ ಸ್ಥಳವಿಲ್ಲ. ಮಕ್ಕಳ ಹಾಗೂ ನಾಗರಿಕನ ಆರೋಗ್ಯ ಹಾಗೂ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾಗಿ ದ್ದರೂ ಆ ತರದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಅನುವು ಇಲ್ಲ. ಒಂದು ಗೇಣು ಬೈಲು ಸಾಲೆಯ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟೋ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಇರದೇ ಇದ್ದ ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳು ಅನೇಕವಿವೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಉಪಾಯವೇನು? ಒಂದೇ ಒಂದು ಶಿಕ್ಷಕನೊಂದು ವ್ಯಯವಾಗುವ ಹಣದಲ್ಲಿ ಯಾವದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ಕೊಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಕೊಂಚ ವಿಚಾರಿಸಿದರೆ ಸಾಕು. ಇನ್ನು ಎಂಥ ಇಮಾರತು ಕಟ್ಟಬೇಕೆಂಬ ವಿಚಾರ. ಯಾವ ಆಡಂಬರವಿಲ್ಲದ ಅತಿ ಸಾದಾ ಇಮಾರತು, ಅದರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಪಾಟುಗಳು, ಕೋಣೆಗಳು; ಮುಂದೆ ಅಥವಾ ಹಿಂದೆ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ಬಯಲು. ಇಷ್ಟಾದರೆ ಸಾಕು.

(೪) ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಈಗಿರುವ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೆ ಕುಂದು ಕೊರತೆಗಳು. ಅಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿದ ವಿಜ್ಞಾನ ವಿಷಯಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಜನರ ಜೀವನಕ್ಕೂ ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುವಂತಿಲ್ಲ. ಕೇವಲ ತಾತ್ವಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ರಚಿಸಿದ ಅಭ್ಯಾಸಪತ್ರಿಕೆಯಾಗಿರುವದು. ಉದಾ— ಹವೆಯ ಭಾರ ಮಾಪಕಯಂತ್ರ, ಬ್ರಹ್ಮಾಪ್ರೆಸ್, ಆರ್ಕಮೆಡಿಸನ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಪರಮಾವಧಿ ಕನಿಷ್ಠ ಉಷ್ಣಮಾನ, ಪ್ರಕಾಶದ ಗುಣಧರ್ಮಗಳು, ವಿದ್ಯುತ್ಪ್ರವಾಹದ ಪರಿಣಾಮ ಇತ್ಯಾದಿ. ವಿಷಯಗಳ ಕಂಠ ಪಾಠಗಳ ಬದಲಾಗಿ ಯಾವದನ್ನು ನಿರಾಯಾಸವಾಗಿ ಪ್ರಾತ್ಯಕ್ಷಿಕೆಯಿಂದ ಕಲಿಸಬೇಕಾದದ್ದನ್ನು ಕಲಿಸಿದರೆ ಎಷ್ಟೋ ಫಲಕಾರಿಯಾಗುವದು. ಇನ್ನು ವಿಜ್ಞಾನದ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಲೋಪಗಳು ಇರಬಹುದು. ಅವನ್ನು ಮುಂದಿನ ಲೇಖನದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗುವದು. ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಈಗಿನ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪಿಸಿದ ಉದ್ದೇಶಗಳು ಸಾಧಿಸುವವೋ ಅಥವಾ ಇಲ್ಲೋ ಎಂಬುದನ್ನು ಅಲಕ್ಷಿಸದೆ ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಅವು ಸಮಾಧಾನಕರವಾಗುವ ಎಂಬುದನ್ನು ಒರೆಗಲ್ಲಿನಿಂದ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ಮುಂದೆ ಹೆಚ್ಚೆ ಇಟ್ಟರೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವು ನಿಸ್ಸಂದೇಹವಾಗಿ ಫಲಕಾರಿಯಾಗುವದು.



## ಗ್ರಂಥ ವಿಮರ್ಶೆ

### ಕನ್ನಡ ಕೇಸರಿ ಸಂಗೊಳ್ಳಿ ರಾಯಣ್ಣ

(ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸಂಗೀತ ನಾಟಕ) : ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಕಲ್ಯಾಣ ಶರ್ಮ. ಕಥಾಕುಂಡ ಗ್ರಂಥ ಭಂಡಾರ. ಬೆಳಗಾವಿ. ಕ್ರಾನ್ ಅಷ್ಟಪತ್ರದ ೮೨ ಪುಟಗಳು. ಬೆಲೆ ೧—೫—೦.

ಇದೊಂದು ಐತಿಹಾಸಿಕ ನಾಟಕ. ಅದರ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಇಂಥ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜಾಧಿರಾಜರು, ಅಥವಾ ಸಮಾಜ ಸುಧಾರಣೆಗಾಗಿ, ದೇಶೋದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ ಹೊಂಕಕಟ್ಟಿ ದುಡಿದು ಕಿರ್ತಿವೆತ್ತವರ ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರಗಳಾಗಿ ಕಂಡು ಬರು ವರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜೀವಿ ಎನಿಸಿದ ಒಬ್ಬ ಶೂರ ಬಂಟಿ—ಸಂಗೊಳ್ಳಿ ರಾಯಣ್ಣ—ನ ಸಾಹಸದ ಪರ್ವನೆ ಇರುವದು. ಈ ಹೊತ್ತಿಗೆಯ ಓದುಗರಿಗೆ, ಅದರಲ್ಲಿಯ ನಾಟಕವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ನೋಡುವವರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಹುರುಡುಬಿಸುವ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ, ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ನಾಟಕದಲ್ಲಿಯ ನಾಯಕನ ಹಿರಿಮೆಯು ಒಡೆದುಕಾಣುವಂತೆಯೂ, ಕರ್ನಾಟಕ ನಾಡಿನ ಜನರನ್ನು ಹುರುಳುಗೊಳಿಸುವಂತೆಯೂ, ಬರೆಯುವ ಲೇಖನ-ಶಕ್ತಿ ಇದರ ಗ್ರಂಥಕಾರರಲ್ಲಿರುವದೆಂದು ಅವರು ಕನ್ನಡಿಗರಿಂದ ಅಭಿನಂದನೆಗೆ ತುಂಬಾ ಪಾತ್ರರು. ಈ ಗ್ರಂಥರೂಪವಾಗಿ ಅವರು ಕನ್ನಡ ನಾಡುನುಡಿಗಳಿಗೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವರು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಂಕದಲ್ಲಿಯ ನೋಟಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸು ವದರಲ್ಲಿಯೂ ಗ್ರಂಥಕಾರರು ಕುಶಲತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸಿರು ವರು. ಪುಸ್ತಕ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಕಾಗದ ಮತ್ತು ಅಚ್ಚು ಮೊದಲಾದವು ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿವೆ.

ಬೆಲೆ ಮಾತ್ರ ತುಸು ತಗ್ಗಬಹುದಾದರೆ, ಹೆಚ್ಚು ಸಮಾ ಧಾನಕರ.

ವಿಜಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ:

ಬರೆದವರು:—ಶ್ರೀ ರ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ. ಸಂಪಾದಕರು: ಶ್ರೀ. ಪ್ಯಾಟಿ ಶಾಮರಾಯರು, ವಿಜಯ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಣಿವತಿಬೀದಿ, ಬೆಳಗಾವಿ, ಪ್ರಕಾಶನ ವರ್ಷ, ೧೯೪೮, ಬೆಲೆ, ರೂ. ೧—೮—೦

ಇದೊಂದು ಐತಿಹಾಸಿಕ ನಾಟಕವು. ಕನ್ನಡಿಗರ ಕೀರ್ತಿ ತೋಕೆಯು ಬಲು ಮೇಲೇರಿ ಮೆರೆದ ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಯ ವರ್ಣನೆಯ ಇದರಲ್ಲಿ ಡಕವಾಗಿರುವ ವಿಷಯ. ವಿಜಯನಗರದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ- ಲಿಲೆಂದರೆ, ಕನ್ನಡಿಗರ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಅತಿ ವೈಭವೋ-

ಪೇತವಾದ ಕಾಲ. ಅದರೆ, ಮುಂದೆ ವೈಭವಶಾಲಿಯಾಗಿ ಮೆರೆಯಲಿದ್ದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರು ಪಟ್ಟ ಕಷ್ಟ ಪ್ರಯಾಸಗಳು, ಅವರು ತೋರಿದ ಎದೆಗಾರಿಕೆ, ಅವರು ಚಿಮ್ಮಿ ಒಗೆದ ಎಡರುತೊಡರುಗಳು ಇವೇ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ ಇವರ ಲೆಕ್ಕಣೆ- ಯಿಂದ ಬಲು ಹೃದಯಂಗಮವಾಗಿ, ಬಲು ಸರಸಾಗಿ, ಬಲು ರಸವತ್ತಾಗಿ ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಇತಿ- ಹಾಸದ ತಿಳುವಳಿಕೆಗೆ ನಾಟ್ಯೀಕರಣವು ಎಷ್ಟು ಉಪಯುಕ್ತ ತೆಯುಳ್ಳದೆಂಬದನ್ನು ಬೇರೆಯಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕಿಲ್ಲ. ಪುಸ್ತ- ಕದ ಭಾಷೆಯು ತಿಳಿಯಾಗಿಯೂ, ಶೈಲಿಯು ಸುಲಭ- ವಾಗಿಯೂ, ಮತ್ತು ರಸೋಪೇತವಾಗಿಯೂ ಇರುವವು. ಎಂದೂ ಮರೆಯಲಾಗದ ವಿಜಯನಗರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಯ ಚಿತ್ರವು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಒಡಮೂಡಿರು- ವದು ಇದರಲ್ಲಿ. ಪುಸ್ತಕದ ಮುದ್ರಣ ಮತ್ತು ಸಾಮಾನ್ಯ ರಚನೆಗಳು ಅಂದಚಂದ—ಯುಕ್ತವಾಗಿರುವವು. ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ನುಡಿಗಳ ಅಭಿಮಾನಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡಲು ಯೋಗ್ಯವೆಂದು ನಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ರ. ಕೃ. ಲಕ್ಷ್ಮಂಡಿ

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವ ( ೧೫-೯-೪೮ )

ಬೆಳಗಾವಿಯ ಡೆಪ್ಯೂಟಿ ಎಜ್ಯುಕೇಶನಲ್ ಇನ್ಸ್ಪೆಕ್ಟರ ಕಚೇರಿಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ನಗರದ ಬಾಲಕ ಬಾಲಿಕೆಯರು ಸುಶ್ರಾವ್ಯಗೀತಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಾಡುತ್ತಿರುವವಾಗ ರಾಷ್ಟ್ರ ಧ್ವಜವನ್ನು ಏರಿಸಿ, ಕಚೇರಿಯ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ವೃಕ್ಷ ರೋಪಣ ಮಾಡಿದರು ಮತ್ತು ನೆರೆದ ಶಿಕ್ಷಕ-ಶಿಕ್ಷಿಕೆಯರಿಗೆ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ-ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಿಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜದ ಮನ್ನಣೆ ಕುರಿತು: ಚಿಕ್ಕ, ಜೊಕ್ಕ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದರು.

ಗೋಟೆಗುಳಿ ಮತ್ತು ಬಾಳ್ವಿ (ಕಾರವಾರ) ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವವು ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ಆಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು ಶ್ರೀ. ಖೋತ ಇವರು ದಯಪಾಲಿಸಿದ ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧಿ ಯವರು ಭವ್ಯ ಛಾಯಾ ಚಿತ್ರದ ಅನಾವರಣ ಸಮಾ ರಂಭವೂ ಆಯಿತು. ಇತರ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳೂ ನಡೆದವು.

ಮಿಶ್ರಿಗೋಟಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವವು ಶ್ರೀ. ಶಿ. ಶಿ ಮಗದುಮ್ ಅ. ದಿ. ಎ. ಇ. ಅವರ ಹಿರಿಯತನದಲ್ಲಿ ಶಾಲೆಯ ಶಿಕ್ಷಕ, ಶಿಕ್ಷಿಕೆ, ಬಾಲಕ, ಬಾಲಿಕೆಯರಿಂದ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಅನೇಕ ಮಹನೀ ಯರ ಸ್ಫೂರ್ತಿದಾಯಕ ಭಾಷಣಗಳಾದವು.

# ಮುಂಬಯಿ ಸರಕಾರದ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಕಮಿಟಿ

ಅ.ನಂ.

ಪುಸ್ತಕದ ಹೆಸರು

ಲೇಖಕರು

|    |                                  |                             |
|----|----------------------------------|-----------------------------|
| ೧. | ನಾಚನ ಪಾಠಮಾಲೆ ಮುಖ್ಯ ಕವಿತಾ ಪಾಠಮಾಲೆ | ಶ್ರೀ. ಎಂ. ಪಿಂ. ಪೂಜಾರಿ       |
| ೨. | ನಮ್ಮ ಪ್ರಪಂಚ                      | ಶ್ರೀ. ವಿ. ಕೆ. ಭವ್ಯವಾಡ       |
| ೩. | ನನ್ನ ಅರಂಭದ ಜೀವನ                  | —                           |
| ೪. | ಭರತಖಂಡದ ಜೀವಜ್ಯೋತಿಗಳು             | ಶ್ರೀ. ಹೊಸಕೆರೆ ಚಿದಂಬರಯ್ಯನವರು |
| ೫. | ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಭಾಂಡಾರ               | —                           |
| ೬. | ತೋರಣ (೨) ಕಾವ್ಯಮಾಲೆ               | —                           |
| ೭. | ಪಾಠನೀತಿಮಾಲೆ—ಭಾಗ ೫                | —                           |
| ೮. | ನೂತನ ಗಣಿತ                        | ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಕೆ. ಗಲಗಲಿ         |
| ೯. | ಮುತ್ತಿನ ಸರ                       | —                           |

ಧಾರವಾಡ  
೨೦—೮—೧೯೪೮

}

# ( ಧಾರವಾಡ ) ಅವರಿಂದ ಮುಜೂರಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳು.

ಪ್ರಕಾಶಕರು

ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಮಂಜೂರಾಗಿದೆ.

ಬೆಲೆ

ಶ್ರೀ. ಎಂ. ಪಿ. ಪೂಜಾರಿ, ಕನ್ನಡ ಪಂಡಿತ,  
ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ರೋಡ್, ಧಾರವಾಡ.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಮೇಲಿನ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ, ಹೈಸ್ಕೂಲುಗಳು  
೪-೫ ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಪ್ರೀನಿಂಗ ಕಾಲೇಜುಗಳಿಗೆ ಪಠ್ಯ

?

ಭಾರತ ಬುಕ್‌ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟರ್, ಗಾಂಧಿಚೌಕ್, ಧಾರವಾಡ.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಪ್ರೀನಿಂಗ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಭೂಗೋಲಕ್ಕಾಗಿ ಪಠ್ಯ— ಬೆಲೆ  
ಯಲ್ಲಿ ಆ ಆಣೆ ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವ ಕರಾರಿನ ಮೇರೆಗೆ. ಆದರೆ, ಎ.  
ಇನಸ್ಪೆಕ್ಟರರ ೧೪-೨-೪೯ರ ಪತ್ರದ ಪ್ರಕಾರ ನಾ.ಮಂಜೂರು  
ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

೧—೮—೦

ಅವಧೂತ ಗ್ರಂಥಾಲಯ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.

ಹೈಸ್ಕೂಲುಗಳ ಮೇಲಿನ ವರ್ಗಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಪ್ರೀನಿಂಗ ಕಾಲೇಜು  
ಗಳಿಗೆ ಪುರವಣಿ ಪಠ್ಯ. ಹೊಸ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಬೆಲೆಯನ್ನು ೧ ರೂಪಾ  
ಯಿಗೆ ತಗ್ಗಿಸಬೇಕು.

೧—೮—೦

ಕರ್ನಾಟಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮಿತಿ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.

ಹೈಸ್ಕೂಲು ಮತ್ತು ಪ್ರೀನಿಂಗ ಕಾಲೇಜುಗಳಿಗೆ ಪಠ್ಯ— ಬೆಲೆ  
ಯನ್ನು ೨ ರೂಪಾಯಿಗೆ ಇಳಿಸಿದರೆ.

೨—೮—೦

ಸಂಪಾದಕರು, ಸಂಚಾರಕರು ಭಾರತ ಪಬ್ಲಿ  
ಕಿಂಗ್ ಹೌಸ್, ೧೦, ಬಿಸ್ಕಿಲ್ಲಾ ಬಿಲ್ಡಿಂಗ್  
ಮುಂಬಯಿ ನಂ. ೪

ಹೈಸ್ಕೂಲುಗಳ ೬ನೆಯ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಪ್ರೀನಿಂಗ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ  
ಪಠ್ಯ.

೧—೦—೦

ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಾಲಯ, ಖಡೇಬರೂರ,  
ಬೆಳಗಾವಿ.

ಹೈಸ್ಕೂಲುಗಳ ೫ನೆಯ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಪ್ರೀನಿಂಗ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ  
ಪಠ್ಯ.

೦—೧೨—೦

ರಾಮಾಶ್ರಯ ಬುಕ್‌ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟರ್, ಧಾರವಾಡ.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ೫ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗೆ ಪಠ್ಯ-ದೋಷಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು  
ಹಾಕಿದಲ್ಲಿ.

೦—೧೦—೦

ಶ್ರೀ. ಎಚ್. ಬಿ. ನವಲೂರ, ಧಾರವಾಡ.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ೫ನೆಯ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಪಠ್ಯ— ಬೆಲೆಯನ್ನು  
ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ.

೧—೪—೦

ಬೆಳಗಾವಿ ಬುಕ್‌ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟರ್, ಖಡೇಬರೂರ,  
ಬೆಳಗಾವಿ.

ಹೈಸ್ಕೂಲುಗಳ ೪ರಿಂದ ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯವರೆಗೆ ಮತ್ತು  
ಪ್ರೀನಿಂಗ ಕಾಲೇಜುಗಳಿಗೆ ಪಠ್ಯ.

೧—೪—೦

(ಸಹಿ)— ಬಿ. ಯಂ. ಶಿಂತ್ರಿ,

ದ. ಭಾ. ಎಜ್ಯುಕೇಶನಲ್ ಇನ್‌ಸ್ಪೆಕ್ಟರರ ಪರವಾಗಿ.

## ಗ್ರಂಥ ವಿಮರ್ಶೆ

ಸೊಗಸಿನ ಕಥೆ; ಭಾಗ ೨:

ಬರೆದವರು: — ಸಾನೆ ಗುರುಜಿ. ಪ್ರಕಾಶಕರು: —  
ಅನಂತ ಸಾಹೆ, ಕಿತ್ತಾಬ ಮಿನಾರ ಮಾಳಮರಡಿ, ಧಾರವಾಡ  
ಸಂಪಾದಕರು: ಶ್ರೀ. ಶಂಕರ ಕುರ್ತಕೋಟಿ. ಬೆಲೆ ೧-೦-೦ ರೂ.

ಇದೊಂದು ಅಂದವಾದ ಆರು ಕತೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹ. ಒಂದೊಂದು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸನ್ನಿವೇಶ ( ಸಂದರ್ಭ )ಗಳಿಂದ ಆಯ್ದದಾಗಿದೆ. ಆಯ್ದದನ್ನು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಭಾಷೆ (ಮರಾಠಿ)ಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಸೊಗಸಾದ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ರೂಪಗೊಳಿಸಿದವರು ಸಾನೆ ಗುರುಜಿ ಅವರು. ನಾಡು-ನುಡಿಗಳ ಸೇವೆಗಾಗಿ ವಿವಿಧಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಹಗಲಿರುಳೆನ್ನದೆ ಅವಿರತ ದುಡಿಯುತ್ತಿರುವ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಸಾನೆ ಗುರುಜಿ ಅವರು. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿಯಂತೂ ಅವರ ಹೆಸರು ಮನೆಮನೆಗೂ ಕೇಳಿಬರುತ್ತಿರುವದು. ಮರಾಠಿ ಮಕ್ಕಳು ಈ ಅವರ ಕತೆಗಳನ್ನು ಓದಿ ತಣಿಯುತ್ತಿರುವರು. ಅವುಗಳನ್ನೇ ಕನ್ನಡ ಕಂದರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಡುಮಾಡಿದ ಶ್ರೀಯುಕ್ತ ಈ (ಕನ್ನಡ) ಹೊತ್ತುಗೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದ ಅನುವಾದಕ, ಸಂಪಾದಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕರಿಗೆ ಸಲ್ಲುವದು. ಭಾಷಾಶೈಲಿಯು ಸುಗಮವೂ ಸರಾಗವೂ ಇದೆ.

ಅಂದದ ಆಯ್ಕೆ, ಚಂದದ ಶೈಲಿ, ಮೋಹಕ ಮುದ್ರಣ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದ ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಕನ್ನಡ ಕಂದರಿಗೆ ಸೊಗಸನ್ನುಂಟುಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಏನೂ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

ರ. ಕೃ. ಲಕ್ಷ್ಮಂಡಿ  
ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು.

## ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸುದ್ದಿ ಸಂಗ್ರಹ

ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಶನ್ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜು, ಧಾರವಾಡ

ಬಾಸೆಲ್ ಮಿಶನ್ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜದ, ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ವಸತಿಗೃಹದ ಸ್ವಚ್ಛತೆ, ಡಿ. ಡಿ. ಟಿ. ಯ ಉಪಯೋಗಿಸುವಿಕೆ, ಬೋರ್ಡಿಂಗದಲ್ಲಿ ಕಾಳುಕಡಿ ಹಸನಮಾಡುವದು, ಕಾಯಿಪಲ್ಯ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುವುದು ಇವೇ ಮುಂತಾದ

ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರಲ್ಲದೆ, ಗಾಂಧಿಸ್ಮಾರಕ ನಿಧಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕೆ, ಪೌಠ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ನೆರವಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನದ ಕಾರ್ಯಗಳು ನಡೆದಿವೆ.

ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ನಗರ ಪ್ರಾಗಶಿಕ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕ ಸಂಘದ ಪರವಾಗಿ ೮-೫-೪೮ನೆಯ ದಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮ್ಮೇಳನವು ಶ್ರೀ. ಸಿ. ಎಸ್. ಕರ್ಬಿ. ಬಿ. ಎ; ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ವಿಜೃಂಭಣೆಯಿಂದ ನೆರವೇರಿತು.

ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ ನಗರ ಸಭೆಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಶಿಕ್ಷಕ ಸಮ್ಮೇಳನವು ೨೦-೭-೪೮ನೆಯ ದಿನ ದ. ಭಾ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕಾರಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ. ಸಾನೆ ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿ ನೆರವೇರಿತು. ಅನೇಕ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನವೂ ಏರ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಅನೇಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದ್ದರು.

ಧಾರವಾಡದ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳ ೨ನೆಯ ಸಂಬರ ಶಾಲೆಗೆ ಆಕಳವಾಡಿ ಬುಕ್ ಡಿಪೋಡ ಒಡೆಯರಾದ ಶ್ರೀ. ರಾಮಣ್ಣ ಆಕಳವಾಡಿ ಅವರು ಸಂದರ್ಶನವಿತ್ತು ಬಾಲಕರಿಗೆ ಮಿಠಾಯಿ ಹಂಚಿದರು.

ಮುಸವಳ್ಳಿ (ಸವದತ್ತಿ)ಯ ಶಾಲೆಯ ಶಿಕ್ಷಕರಾದ ಶ್ರೀ. ಖೋದಾನಪೂರ ಅವರಿಗೆ ಕಾರವಾರ ಜಿಲ್ಲೆಗೆ ಎ. ಡಿ. ಇ. ಆಯ್ಕೆ. ಎಂದು ವರ್ಗವಾಡ್ವರಿಂದ ಬೀಳ್ಕೊಡುವ ಸಮಾರಂಭವು ಶ್ರೀ. ವೆಂಕರಡ್ಡಿ ಹೂಲಿ, ಎಂ. ಎಲ್. ಎ. ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಂಗವಾಯಿತು.

ದರೂರ (ಅಥಣಿ)ದಲ್ಲಿ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ೮-೮-೪೮ನೆಯ ದಿನ ಸರಸ್ವತಿ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಆಚರಿಸಲಾಯಿತು. ಶ್ರೀ. ಅಣ್ಣಾಸಾಹೇಬ ನಾಯಕ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ. ರಾಯಪ್ಪ ಮದಭಾವಿ ಅವರು ಗಣಿ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು 'ಒಕ್ಕಲತನದ ಅಭ್ಯುದಯ' ಎಂಬ ನಾಟಕದ ಅಭಿನಯದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟರು.

ಹಿಡಕಲ್ (ಅಥಣಿ) ಶಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಮುಲ್ಕಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಗುಣ ಪಡೆದು ಪಾಸಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀ. ಕೊಕನೂರ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ. ಎಂ. ಬಿ. ನಾವಲಗಿ ಗುರುಜಿ ಯವರು ಅಭಿನಂದನೀಯರು.

ಕೊಡಗಾಸೂರ ಶಾಲೆಯ ವಾಚನಾಲಯವು ಪ್ರಗತಿ ಹೊಂದುತ್ತಲಿದೆ.

## ತ್ವರಮಾಡಿ

# ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಿಗಾಗಿ ಹೊಸ ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಶ್ರೀ. ಚಿ. ಶ್ರೀ. ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರು ತಮ್ಮ ಹದಿನೈದು ವರುಷದ ಅನುಭವದಿಂದ  
ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಇದೀಗ ತಯಾರಿಸಿದ್ದಾರೆ.  
ಕಾರಣ ಅವರ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ.

### ಸಚಿತ್ರ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ

೧ನೇ ಇಯತ್ತಿಯಿಂದ ೫ನೇ ಇಯತ್ತಿಯ ವರೆಗೆ  
೩ನೇ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.  
ಜಿಲಿ ೩ನೇ ಕಡಿಮೆ.

|                    |       |
|--------------------|-------|
| ಪ್ರರಂಭದವರ ಪೂಜೆಯ    | ೦—೨—೦ |
| ಶನಿಮಹಾತ್ಮೆ         | ೦—೨—೦ |
| ೩ನೇ ಇಯತ್ತಿಯ ಇತಿಹಾಸ | ೦—೬—೦ |

### ಸಚಿತ್ರ ಪೌರನೀತಿ

೧ನೇ ಇಯತ್ತಿಯಿಂದ ೭ನೇ ಇಯತ್ತಿಯ ವರೆಗೆ  
೭ ಪುಸ್ತಕಗಳು. ಭಾಲ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

### ಸಚಿತ್ರ ಕಥೆಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು

|                    |       |
|--------------------|-------|
| ಒಂದನೇ ತರಗತಿ ಕಥೆ    | ೦—೩—೦ |
| ಎರಡನೇ ತರಗತಿ ಕಥೆ    | ೦—೪—೦ |
| ಮೂರನೇ ತರಗತಿ ಕಥೆ    | ೦—೫—೦ |
| ಧೃವ                | ೦—೨—೦ |
| ಪ್ರಲ್ಬಾದ           | ೦—೨—೦ |
| ಗಡೇಂದ್ರ ಮೋಕ್ಷ      | ೦—೨—೬ |
| ಕುಮಾರ ಕಿಟ್ಟಣ್ಣ     | ೦—೩—೦ |
| ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧಿ       | ೦—೪—೦ |
| ಜನಾರ್ದನಲಾಲ ನೆಹರು   | ೦—೪—೦ |
| ಸುಧಾಮ ಚರಿತ್ರೆ      | ೦—೪—೦ |
| ರಾಮಕೃಷ್ಣ           | ೦—೪—೦ |
| ಕುಮಾರ ರಾಮಣ್ಣ       | ೦—೬—೦ |
| ರಾಮಕೃಷ್ಣ ನೀತಿಯ ಕಥೆ | ೦—೬—೦ |
| ಭಕ್ತ ಹನುಮಾನ        | ೦—೬—೦ |
| ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಚರಿತ್ರೆ  | ೦—೮—೦ |
| ಬದರೀ ಯಾತ್ರೆ        | ೦—೮—೦ |

|                                                              |       |
|--------------------------------------------------------------|-------|
| ಗಣಿತ ಸಂಗ್ರಹ                                                  | ೦—೪—೦ |
| ಪ್ರಬಂಧ ಬರಹ                                                   | ೧—೦—೦ |
| ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಮಾಲೆ                                       | ೧—೦—೦ |
| ಭೂಗೋಲ ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಮಾಲೆ                                        | ೧—೦—೦ |
| ಭೂಮಿತಿ                                                       | ೧—೦—೦ |
| ಜಮಾಖರ್ಚು                                                     | ೧—೦—೦ |
| ವಿಜ್ಞಾನ                                                      | ೧—೦—೦ |
| ಭಾಷಾಭ್ಯಾಸ                                                    | ೧—೦—೦ |
| ಕೈಪಿಡಿ                                                       | ೧—೦—೦ |
| ಹೈಸ್ಕೂಲ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಕೆ                                         | ೧—೮—೦ |
| ಮಿಡಲಸ್ಕೂಲ                                                    | ೧—೦—೦ |
| ಪರೀಕ್ಷೆಯಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗಲು ಇವನ್ನು ಅವಶ್ಯ<br>ವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸಿಸಬೇಕು.    |       |
| ಅಂಗಸಾಧನವೆಂಬ ಸಂಪೂರ್ಣ ಡ್ರಿಲ್ ಆಟಗಳ<br>ಪುಸ್ತಕ ಸಚಿತ್ರ ಜಿಲಿ ೧೨ ಆಣೆ |       |

ಎಲ್ಲ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಲೋಕಾಗಿಯೂ, ಚಿಲ್ಲರೆಯಾಗಿಯೂ ಸಿಗುವ ಒಂದೇ ಸ್ಥಳ:

ಕೆ. ಎಸ್. ಕುಲಕರ್ಣಿ, ಬುಕ್ ಡಿಪೋ,  
ಸ್ವೇಶನ್‌ರೋಡ್, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.

## ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕ ಕಮಿಟಿಯವರಿಂದ ಮಂಜೂರಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳು

**ಸಚಿತ್ರ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಾಲೆಯ ೬ ಪುಸ್ತಕಗಳು:** (೧ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯಿಂದ ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯ ವರೆಗೆ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿಯ ವಿಷಯವು ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಅಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಸಚಿತ್ರವಾಗಿದೆ.

**ಸಚಿತ್ರ ಪೌರಣಿಕ ಮಾಲೆಯ ೬ ಪುಸ್ತಕಗಳು:** (೧ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯಿಂದ ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯ ವರೆಗೆ) ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿಯ ವಿಷಯವು ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಹಳ್ಳಿಗರ ಪಟ್ಟಣಗರ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚಿತ್ರಗಳಿವೆ. ಪುಸ್ತಕಗಳ ಬಾಹ್ಯಾಂಗರಚನೆಯೂ ಸೊಗಸಾಗಿದೆ.

**ಭೌಗೋಳಿಕ ನಕಾಶೆ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆಯ ೬ ಪುಸ್ತಕಗಳು:** (೧ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯಿಂದ ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯ ವರೆಗೆ) ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಭೌಗೋಳಿಕ ವಿಷಯದ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಸಚಿತ್ರ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಬಾಹ್ಯಾಂಗ ರಚನೆಯೂ ಸೊಗಸಾಗಿದೆ.

**ಭೂಮಂಡಲ ಪರಿಚಯ ೨ ಪುಸ್ತಕಗಳು:** (ಭಾಗ ೩, ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗೆ, ಭಾಗ ೪ ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗೆ) ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿಯ ವಿಷಯವು ಇತ್ತೀಚಿನ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಬೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಪುಸ್ತಕಗಳ ಬಾಹ್ಯಾಂಗ ರಚನೆಯೂ ಸೊಗಸಾಗಿದೆ.

**ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಭೂಗೋಲ:** (೩ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗೆ) ಐತಿಹಾಸಿಕ ಮತ್ತು ಜನಪ್ರಿಯವಾದ ಭೂಗೋಲವನ್ನು ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇಂದಗಾವ ಜಿಲ್ಲೆಗಳು ನಕಾಶೆಗಳು ಕೂಡುವ ಪುಸ್ತಕ ಬಾಹ್ಯಾಂಗ ರಚನೆಯೂ ಸೊಗಸಾಗಿದೆ.

**ಜಿಲ್ಲೆಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಪುಸ್ತಕಗಳು:** (ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಲೇಖನ ಮತ್ತು ಭಾಗ ೩ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗೆ ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗೆ) ಈ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ವಿಷಯ ವಿವೇಚನೆಯುಂಟು. ಪುಸ್ತಕಗಳ ಬಾಹ್ಯಾಂಗ ರಚನೆಯೂ ಸೊಗಸಾಗಿದೆ.

**ಭಾರತೀಯ ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ:** ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಶಾಸನ ಪದ್ಧತಿಯು ಪ್ರಮುಖವಾದ ಬದಲಾವಣೆಯಾದುದನ್ನು ಸುಬೋಧವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇದಲ್ಲದೆ ಸಮೃದ್ಧ ಶಾಲಾಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಬೇರೆ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ, ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ, ಕಾವ್ಯಗಳೂ, ಬಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

ರಾಮಾಶ್ರಯ ಬುಕ್ ಡಿಪೋ, ಧಾರವಾಡ.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ (ಸಾಮಾನ್ಯ ಹಾಗೂ ಬೇಸಿಕ್) ಶಾಲೆಗಳ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಬರೆದ

## ಭೂಮಿತಿಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಲೇಖಕರು:- ರಂ. ರಾ. ಶೇಲಾರ

|                 |                   |       |      |            |
|-----------------|-------------------|-------|------|------------|
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೪ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗಾಗಿ) | ..... | ಬೆಲೆ | ೮ ಆಣೆ      |
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೫ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗಾಗಿ) | ..... | ,,   | ೧೪ ಆಣೆ     |
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೬ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗಾಗಿ) | ..... | ,,   | ೧ ರೂ ೬ ಆ.  |
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೭ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗಾಗಿ) | ..... | ,,   | ೧ ರೂ. ೮ ಆ. |

ಎಲ್ಲ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳೆಂದು ಮಂಜೂರಾಗಿದೆ.

ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಭೂಮಿತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಸಶಾಸ್ತ್ರವಾಗಿ ಬರೆದ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆಯು ಇದೊಂದೇ ಇರುವದು.

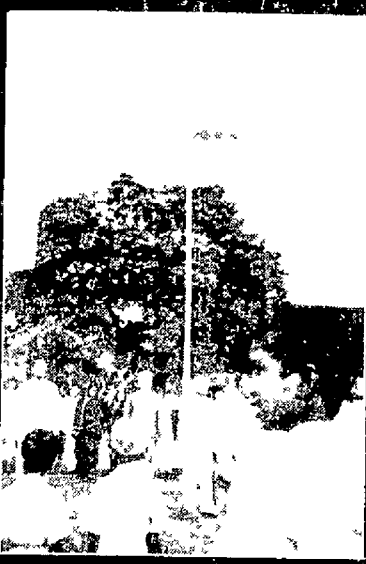
ಸೋಲಾ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟರ್ಸ್ :-

ರಾಮಾಶ್ರಯ ಬುಕ್ ಡಿಪೋ, ಧಾರವಾಡ

ಪ್ರತಿಗಳು ಕರ್ನಾಟಕದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪುಸ್ತಕ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದೊರೆಯುವವು.

# ಪ್ರಥಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು

(ಗಂಧಮಸ್ಕೇ ಸರಕಾರಿ ಪ್ರಸಂಗ ಕಾಲೇಜು, ಧಾರವಾಡ)



ಹೊಸ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರತಿಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ತ್ವರಿಮಾನಿರಿ  
ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ  
ಪರಿಷ್ಕೆಯ ಕೈಪಿಡಿ

ಇದರಲ್ಲಿ ಪರಿಷ್ಕೆಗೆ ಒಪ್ಪಬೇಕಾದ ವಿಷಯವೆಷ್ಟು, ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನೂ ಹೇಗೆ ಕೇಳುವರು, ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನೂ ಹೇಗೆ ಬರೆಯಬೇಕು ಎಂಬುದರ ಸರಿಯಾದ ಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿಕೊಡುವ ಅತ್ಯವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಪುಸ್ತಕ. ಇದೀಗ ಹೊರಬಿದ್ದಿದೆ. ಬೇಗನೆ ಬರೆಯಿರಿ. ಬೆಲೆ ೧೨ ಆಣೆ.

ಕೆ. ಎಸ್. ಕುಲಕರ್ಣಿ, ಬುಕ್‌ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟರ್  
ಸ್ವೇಚ್ಛನ ರೋಡ್, ದುಬ್ಬಳ್ಳಿ.

ಸಮಾಜ ಪುಸ್ತಕಾಲಯ,  
ಧಾರವಾಡ

ಕ್ರಯಪಟ್ಟಿ ಉಚಿತ!!

ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯ ಹಾಗೂ ಶಾಲೆಯ ಸಾಚನಾಲಯಗಳಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಹಾಗಾದರೆ ಸಮಾಜ ಪುಸ್ತಕಾಲಯಕ್ಕೆ ಬರೆಯಿರಿ.

ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ಪ್ರಕಟವಾದ ಕತೆ ಕಾದಂಬರಿಗಳೂ ಮಕ್ಕಳ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಶೋಧನೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಗ್ರಂಥಗಳೂ ದೊರೆಯುವ ಒಂದೇ ಒಂದಾದ ಸ್ಥಳ— ಸಮಾಜ ಪುಸ್ತಕಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ.

ನಮ್ಮ ಸಂಪೂರ್ಣ ಕ್ಯಾಟಲಾಗ್ ಮೇಲಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ವಿಳಾಸವನ್ನು ಸುಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆಯಬೇಕಾಗಿ ಬಿನ್ನಹ.

ಶ್ರೀ. ಸಾವನಿ ಚೆನ್ನಪ್ಪನವರು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿಂಗ್ ಸ್ಕೂಲ ಶಿಕ್ಷಕರು ಧಾರವಾಡ ಅವರಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಹೊತ್ತಿಗೆಗಳು

- |                       |       |
|-----------------------|-------|
| ೧) ಮಕ್ಕಳ ಪದ್ಯಾವಳಿ     | ೦-೫-೦ |
| ೨) ಶಾಂತಿಪದ್ಯ          | ೦-೪-೦ |
| ೩) ಕಿರಣ (ಗದ್ಯಸಂಗ್ರಹ)  | ೧-೮-೦ |
| ೪) ವಿನೇಶ (ಏಕಾಂಶ ನಾಟಕ) | ೦-೪-೦ |

ನಿರ್ದೇಶನ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಸಲುವಾಗಿ ಹೊತ್ತಿಗೆಗಳು

- |                                |       |
|--------------------------------|-------|
| ೫) ಅಶ್ವಿನೀಕರ ಗೋಳು (ಏಕಾಂಶ ನಾಟಕ) | ೦-೩-೦ |
|--------------------------------|-------|

(ಇದು ಸರಕಾರದಿಂದ ಲಾಯಬ್ರರಿ ಪುಸ್ತಕವೆಂದು ನುಂಜೂರಾಗಿದೆ.)

- |                    |       |
|--------------------|-------|
| ೬) ವಯಸ್ಕರ ಪದ್ಯಾವಳಿ | ೦-೪-೦ |
|--------------------|-------|

ಅಚ್ಚುಗಲಿರುವ ಪುಸ್ತಕಗಳು

- |                                                |
|------------------------------------------------|
| ೭) ವಯಸ್ಕರ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಕ್ಷಕ ಪುಸ್ತಕಗಳು ದೊರೆಯುವ ಸ್ಥಳ |
| ಸವಿಸ ಚೆನ್ನಪ್ಪ ಸಾವನಿ                            |

ಜಯನಿಲಯ ಪ್ರಕಾಶನ ಸಮಿತಿ, ಲೈಸಬಜಾರ್ ಧಾರವಾಡ

ನೂತನ ಗಣಿತ

ಲೇಖಕರು:-ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಕೆ. ಗಲಗಲಿ.

ಇದರಲ್ಲಿ ಗಣಿತ ವಿಷಯವೆಲ್ಲವೂ ಒಂದೇ ಒಂದು ತಿಳಿಯಬಹುದಾದ ಮತ್ತು ದೇಶಿ ಒಮ್ಮಾಟಿನ ವಿಷಯಗಳೂ ಇವೆ. ಬೆಲೆ ೧-೪-೦ ಇದಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಶಾಲೆ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಎಲ್ಲ ಶರದ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಸ್ವೇಚ್ಛನ ಸಾಮಾನುಗಳೂ ಯೋಗ್ಯ ಬೆಲೆಗೆ ಲೋಕಾಗಿಯೂ ಚಿಲ್ಲರೆಯಾಗಿಯೂ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

ಕೆಳಗಿನ ಪತ್ರಿಕೆ ಬರೆಯಿರಿ:-

ಅಕಳವಾಡಿ ಬುಕ್‌ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟರ್

ವಿಜಯರೋಡ್, ಧಾರವಾಡ



# ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

ಧಾನ್ಯ ಸಂವಾದಕರು :  
ಕೃ. ಲಕ್ಷ್ಮಂಡಿ



ಸಪ್ತಂಬರ  
೧೯೪೮



ವಾರ್ಷಿಕ ಚಂದಾ  
೪ ರೂ.  
ಬಿಡಿಸಂಚಿಕೆ  
೬ ಆಣೆ





.....  
.....

ಕೃಪರಾಬಾದವನ್ನು ಹಣ್ಣಿಗೆ ತಂದ  
ದಕ್ಷಿಣವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯ ಸೇನಾಪತಿ  
ಮಹಾರಾಜಾ ರಾಜೇಂದ್ರಸಿಂಹಜಿಯವರು

# ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

## ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ

ಸಂಚಾಲಕರು: ಶ್ರೀ. ಎ. ಎಚ್. ಸಾನೆ, ಎಜ್ಯುಕೇಶನಲ್ ಇನ್‌ಸ್ಟ್ರಕ್ಟರ್, ದ. ಭಾ.

## ಸಂಪಾದಕರು

ಶ್ರೀ. ರಂ. ಕೃ. ಲಕ್ಕುಂಡಿ, ಶ್ರೀ. ಆರ್. ವಿ. ದೇಸಾಯಿ, ಮಿಸ್. ವಾಯ್. ಡಿ. ನಾಡಕರ್ಣಿ.

ಸಪ್ತಂಬರ ] ಪರಿವಿಡಿ [ ೧೯೪೮



|                                                                  |      |      |                           |      |      |      |
|------------------------------------------------------------------|------|------|---------------------------|------|------|------|
| ೧. ಸುದ್ದಿಗಳು                                                     | .... | .... | ....                      | .... | .... | ೨    |
| ೨. ಸಂಪಾದಕೀಯ                                                      | .... | .... | ....                      | .... | .... | ೩    |
| ೩. ಕಂಬನಿ                                                         | .... | .... | ....                      | .... | .... | ೪, ೫ |
| ೪. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇತಿಹಾಸದ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿ<br>ಕೊಡುವುದು                  |      |      | ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಜಿ. ಸೈಯದ್ಪುನ    | .... |      | ೫    |
| ೫. ಆರ್ಯರ ಮೂಲಸ್ಥಾನ                                                | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಎಚ್. ಎಸ್. ದೂದಿಹಳ್ಳಿ | .... |      | ೬    |
| ೬. ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮಹತ್ವ                                             | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಸ್ವಾ. ಭಿ. ಕದರಮಂಡಲಗಿ | .... |      | ೧೦   |
| ೭. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕರು (ಮುಂಬಯಿ ಸರಕಾರದ<br>ಕಾಯಿದೆಗಳು)                |      |      | ....                      | .... | .... | ೧೫   |
| ೮. ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಜಾತೀಯತೆ                                   |      |      | ....                      | .... | .... | ೧೬   |
| ೯. ಭಾರತ ಸರಕಾರದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ<br>ರೂಪರೇಷೆಗಳು                      |      |      | ಶ್ರೀ. ಅ. ಶಿ. ಭಟ್ಟ         | .... |      | ೧೭   |
| ೧೦. ಮ. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ವಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ                               |      |      | ಶ್ರೀ. ವಾಮನ ಥಿಟ್ಟೆ         | .... |      | ೨೨   |
| ೧೧. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಶಿಕ್ಷಣದ<br>ಯೋಜನೆ                 |      |      | ಶ್ರೀ ಆರ್. ಎಲ್. ಪಾಟೀಲ      |      |      | ೨೫   |
| ೧೨. ಗ್ರಂಥವಿಮರ್ಶೆ                                                 | .... | .... | ಶ್ರೀ. ರಂ. ಕೃ. ಲಕ್ಕುಂಡಿ    | .... |      | ೨೮   |
| ೧೩. ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಣ್ಯಾತಿಥಿ<br>ಹಾಗೂ ಹಬ್ಬಗಳ ಆಚರಣೆ |      | .... | ಶ್ರೀ. ರತ್ನಾಕರ, ಧಾರವಾಡ     | .... |      | ೨೯   |



## ಸರಕಾರಿ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜು ಕಾರವಾರ

**ಕಾರವಾರ:**—ಅಗಸ್ಟ ೧೫. ಇಲ್ಲಿಯ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜದ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರೊಡಗೂಡಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸಿದರು.

**ಬೆಳಗಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ:**— ಬೆಳಗು ಮುಂಜಾನೆ ೫-೩೦ಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಎಲ್ಲ ಶಿ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ವಸತಿಗೃಹ ಹಾಗೂ ಕಾಲೇಜದ ಇಮಾರತಿಯ ಸುತ್ತಮುತ್ತ 'ಸಫಾಯಿ' ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಪೂರೈಸಿ, ಸರಿಯಾಗಿ ೬ ಘಂಟೆಗೆ ಬಾಡದಲ್ಲಿಯ ಕಾಲೇಜದ ಕಟ್ಟಡದ ಎದುರಿಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜದ ಕೆಳಗೆ ನಿಂತು ಸಾಮೂಹಿಕ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ನಂತರ ಮಾನ್ಯ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರಾದ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಜೋಶಿಯವರಿಂದ ಧ್ವಜಾರೋಹಣ, ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಧ್ವಜವಂದನೆ, ಪ್ರತಿಜ್ಞಾ ವಿಧಿಗಳು ಮುಗಿದ ನಂತರ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರವರು ಕಳೆದ ವರ್ಷ ಜರುಗಿದ ಘಟನೆಗಳು ಹಾಗೂ ಮುಂದೆ ಮಾಡಬಹುದಾದ ವಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಕುರಿತು ಬೋಧಪ್ರದವಾದ ಭಾಷಣವನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ನಂತರ ಗಿಡಗಳನ್ನು ನೆಡುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಪೂರೈಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಕೂಡಲೆ ಎಲ್ಲರೂ ಸಾಲಾಗಿ ಕ್ಷೋಲಿಸಿ ಸರೇಡ ಮೈದಾನಕ್ಕೆ ಜಯಘೋಷ ಮಾಡುತ್ತ ಹೋದರು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಹಾಗೆಯೇ 'ಅರುದ್' ಜೈಲಿಗೆ ಬಂದು, ತಿರುಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಸರಕಾರಿ ಹಾಯಸ್ಕೂಲಿನ ಕ್ರೀಡಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಪಾರಿವರಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲಾಯಿತು.

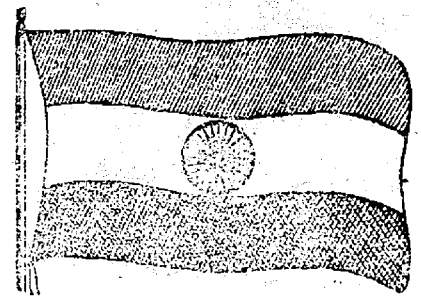
**ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ:**—ಸರಿಯಾಗಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ೨ ಘಂಟೆಗೆ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರವರ ಹಸ್ತದಿಂದ ಕಾಲೇಜದ ನವಾರ ಮಗ್ಗಗಳ ಉದ್ಘಾಟನೆಯು ಮುಗಿದೊಡನೆಯೇ ೨-೩೦ ರಿಂದ ೪ರ ತನಕ ಸೂತ್ರಯಜ್ಞವು ಭಗವದ್ಗೀತೆ, ವಚನ, ಕುರಾಣ, ಬಾಯಬಲ್, ಭಕ್ತಿಪರ ಸಂಗೀತ ಪದಗಳು ಮುಂತಾದವುಗಳ ಪಠನದೊಡನೆ ಆಚರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲಿಯ ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ, ಆಸ್ಥೆಯು ಇನ್ನಿತರ ಮಹನೀಯರೂ ನಮ್ಮ ಆಮಂತ್ರಣಕ್ಕೆ ಮಾನ್ಯತೆಯಿತ್ತು ಆಗಮಿಸಿದ್ದರು. ನಂತರ ಮಾನ್ಯ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರವರು ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜದ ಕೈ ಬರೆಹದ ತ್ರೈಮಾಸಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಯಾದ 'ಕನ್ನಡ ತಾರೆ'ಯ ಈ ಎರಡನೇ ವರ್ಷದ ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಚಿಕೆಯಾಗಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ

ಪ್ರಸಿದ್ಧರು. ಕೊನೆಯದಾಗಿ ವೆ. ಡಿ. ಎ. ಇ. ಕಾ. ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ. ಏ. ಎಸ್. ಡಿ. ಪಾತಾಣ) ಇವರ ಸದ್ದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಶಿ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಹಿಂದುಸ್ತಾನೀ ಸ್ಪರ್ಧೆಯು ಜರುಗಿತು.

ಸಾಯಂಕಾಲ ೬ ಘಂಟೆಗೆ ಧ್ವಜಾವತರಣದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಮುಕ್ತಾಯ ಹೊಂದಿದವು.

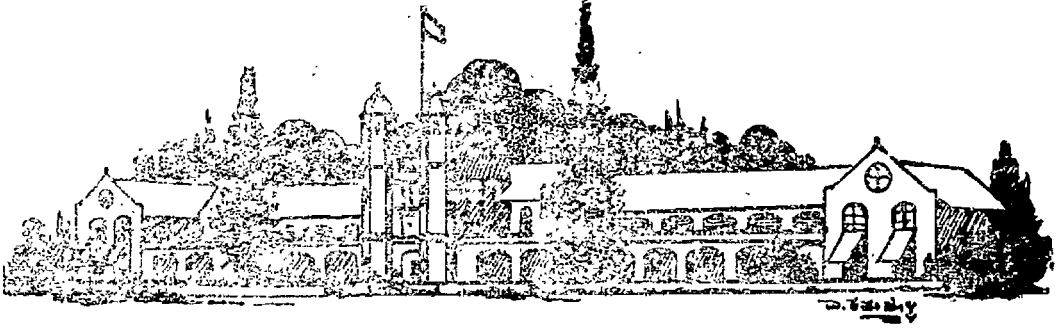
## ಸರಕಾರಿ ಕನ್ನಡ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವ

ಗಂಡುಮಕ್ಕಳ ಸರಕಾರಿ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜು ಧಾರವಾಡ.



೧೫ನೇ ಅಗಸ್ಟ ೧೯೪೭ನೆಯ ದಿವಸ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವದ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಸರಕಾರಿ ಕನ್ನಡ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜದ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರೂ, ಇತರ ಶಿಕ್ಷಕ ಶಿಕ್ಷಕವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ, ಪ್ರಾಕ್ಟೀಸಿಂಗ ಸ್ಕೂಲಿನ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ ಕಾಲೇಜದ ಆಟದ ಬಯಲಿನಲ್ಲಿ ಕೆ. ಬೆಳಗಿನ ೭ ಗಂಟೆಗೆ ಧ್ವಜಾರೋಹಣ ಸಮಾರಂಭವಾಡಾ|| ಕಬ್ಬೂರರವರ ಹಸ್ತದಿಂದ ನೆರವೇರಿಸಿದರು. ದಿನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕುರಿತು ಡಾ|| ಕಬ್ಬೂರರವರ ಸಮಯೋಚಿತವಾದ ನಾಲ್ಕು ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ನಂತರ ಶ್ರೀಯುತ ಧಾರವಾಡಕರರವರ ಹಸ್ತದಿಂದ ಕಾಲೇಜದ ಆವಾರದಲ್ಲಿ ನೃಕ್ತಾರೋಪಣ ಸಮಾರಂಭವು ಜರುಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಒಟ್ಟಾರೆ—ಗಿಡಗಳನ್ನು ನಾಟೀಯಾಗಿ

# ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ



ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು: ರ. ಕೃ. ಲಕ್ಕಾಂಡಿ.

ಸಂಪುಟ ೮೮

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ ೧೯೪೮

ಸಂಚಿಕೆ ೪

## ಸಂಪಾದಕೀಯ

೧೯೪೮ರ ಜನವರಿಯಲ್ಲಿ ಸೇವಾಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನೆರೆದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ಕೆಮ್ಮಿನಿಂದಾಗಿ ಮಾತನಾಡದೆ ಬರೆಸುಕೊಟ್ಟ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಸಮಗ್ರ-ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವವರಿಗೆ-ಸದಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಯಾಗಿರುವುದು.

ಇಂದಿನ ವರೆಗೆ ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣವು ಹೊಸದಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ನಾವು ಒಂದು ಉಪಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಇದ್ದೆವು. ಬಟ್ಟೆ ಬಯಲಾಗಿರುವ ಸಮುದ್ರಕ್ಕಿಂತ ಉಪಸಾಗರವು ಸುರಕ್ಷಿತವಿದೆ. ಅದು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸೀಮಿತವಾಗಿತ್ತು. ನಾವೀಗ ಉಪಸಾಗರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮಹಾಸಾಗರದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನೇ ನಾವು ಒಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಅಲ್ಲಿ ಧ್ರುವ ನಕ್ಷತ್ರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ನಮಗಾರೂ ರಕ್ಷಕರಿಲ್ಲ. ಆ ಧ್ರುವತಾರೆಯೆಂದರೆ ಕೈಗಾರಿಕೆ-ಗ್ರಾಮೋದ್ಯೋಗ. ಈಗ ನಮ್ಮ ಕ್ಷೇತ್ರ ೭ನೆಯ ವರುಷದ ಬಾಲಕನಿಂದ ೧೪ನೆಯ ವರುಷದ ಬಾಲಕನ ವರೆಗೆ ಇಲ್ಲ; ಆದರೆ ತಾಯಿಯ ಹೊಟ್ಟೆಯಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದಾಗಿನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಸಾಯುವ ತನಕ, ನಮ್ಮ ಅರ್ಥಾತ್ ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣ (ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ) ದ ಕ್ಷೇತ್ರವಿದೆ. ಅದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯ ಬಹಳ ಬೆಳೆದು ಹೋಗಿದೆ. ಆದರೆ ಕಾರ್ಯಮಾಡುವವರು ಅವರೇ ಇದ್ದಾರೆ.

ಈ ಬಗೆಗೆ ನಾವು ಚಿಂತೆಮಾಡಬಾರದು. ನಮ್ಮ ನಿಜವಾದ ಜೊತೆಗಾರ ಸತ್ಯರೂಪ ಈಶ್ವರನಿರುವ. ಅವನೆಂದಿಗೂ ನಮಗೆ ಮೋಸಮಾಡಲಾರ. ನಾವು ಯಾರ ಪರವೆಯನ್ನು ಮಾಡದೆ ಆ ಸತ್ಯದ ಮೇಲೆ ಅಚಲವಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಆ ಸತ್ಯ ನಮ್ಮ ಸಂಗಡಿಗವಾಗುವದು. ಅದರಲ್ಲಿ ಆಡಂಬರಕ್ಕೆ ಸ್ಥಾನವಿಲ್ಲ, ಅಹಂಕಾರಕ್ಕೆ ಎಡೆಯಿಲ್ಲ, ರಾಗ-ಕ್ರೋಧಕ್ಕೆ ತಾಣವಿಲ್ಲ. ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಹಳ್ಳಿಗರ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗುತ್ತೇವೆ

ಅರ್ಥಾತ್ ಹಳ್ಳಿಗರ ನಿಜವಾದ ಸೇವಕರಾಗುತ್ತೇವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಪಾರಿತೋಷಕವೆಂದರೆ ಕಾರ್ಯ, ಹೃದಯವೇ ಸಾಕ್ಷಿ ಹೊರಗಿನದೇನೂ ಇಲ್ಲ. ಸತ್ಯಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಜೊತೆಗಾರ ಸಿಕ್ಕರೂ ಸರಿಯೆ, ಸಿಗದಿದ್ದರೂ ಸರಿಯೆ.

ಈ ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣವು ಹಣವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿಲ್ಲ. ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣದ ವೆಚ್ಚವನ್ನು ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದಲೇ ತೆಗೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ, ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಟೀಕೆಯಾಗಲಿ. ನಿಜವಾದ ಶಿಕ್ಷಣವು ಸ್ವಾಶ್ರಯಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆಂಬುದನ್ನು ನಾನು ಬಲ್ಲೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ನಾಚಿಕೆಯಿಲ್ಲ, ಹೊಸತನವಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿಯೇ—ಅದರಿಂದಲೇ ಮನಸ್ಸು ಅರ್ಥಾತ್ ಮಿದುಳಿನ ನೈಜ ವಿಕಾಸವಾಗುವುದೆಂಬುದನ್ನು ಮಾಡತೊರಿಸಲು ಮತ್ತು ಹೇಳಲು ನಾವು ಸಮರ್ಥರಾದರೆ ನಮ್ಮ ಜೀವೈವಾಡಿ ಸಗುವವರೇ ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸುವರು. ಮತ್ತು ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣವು ಸರ್ವವ್ಯಾಪಕವಾಗುವದು. ಇಂದು ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ನಿರ್ಧನತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಏಳು ಲಕ್ಷ ಹಳ್ಳಿಗಳು ಸಮೃದ್ಧವಾಗುವವು—ಆ ಸಮೃದ್ಧಿಯು ಹೊರಗಿನಿಂದ ಬರಲಾರದು, ಒಳಗಿನಿಂದ ಬರುವುದು, ನಮ್ಮ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಹಳ್ಳಿಗನ ಶುದ್ಧ ಉದ್ಯೋಗದಿಂದ ಬರುವುದು.

ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣದ ಉದ್ದೇಶ ಇದು, ಇದಕ್ಕಿಂತ ಚಿಕ್ಕದಾದ ಉದ್ದೇಶವಾವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಈ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ನಿಜಮಾಡಿ ತೋರಿಸಲು ಸತ್ಯರೂಪಿ ಈಶ್ವರ ನಮಗೆ ನೆರವನ್ನೀಯಲಿ.

ಕಂ ಬ ನಿ

ಸೇವಾ-ನಿವೃತ್ತ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ  
ಶ್ರೀ. ಹುಚ್ಚರಾಯರು ಉಮಡಿ, ಎಂ. ಎ.  
ಅವರ ಆಕಸ್ಮಿಕ ನಿಧನ



ಶ್ರೀ. ಹುಚ್ಚರಾಯರ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣಗಳು ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿಯೇ ಮುಗಿದುವು. ಬಳಿಕ ಪುಣೆಯ ಡೆಕ್ಕನ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಗಣಿತ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ೧೯೧೨ರಲ್ಲಿ ಬಿ. ಎ. ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದರು. ಬಳಿಕ ಒಂದು ವರುಷದವರೆಗೆ ವಿಕೋರಿಯಾ ಹಾಯಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾಪನಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸರ್ವರ ಮನಮೆಚ್ಚುವಂತೆ ಮಾಡಿ ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಕನ್ನಡ ಜನಕ್ಕೆ ತೋರಿಸಿದರು. ೧೯೧೪ ರಲ್ಲಿ ಮುಂಬಯಿ ಸರಕಾರದ ಶಿಕ್ಷಣ ಖಾತೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಧಾರವಾಡ, ಬೆಳಗಾವಿ, ವಿಜಾಪುರಗಳ ಹಾಯಸ್ಕೂಲುಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಶಂಸನೀಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಜರಗಿಸುತ್ತ ೧೯೧೬ರಲ್ಲಿ ಎಂ. ಎ. ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ತೇರ್ಗಡೆ ಹೊಂದಿ ಆದರ್ಶ ಶಿಕ್ಷಕನು ಆಜನ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯೆಂಬುದನ್ನು ತಮ್ಮ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಮನವರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು. ಬಳಿಕ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿಯೂ ಹಾಯಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿಯೂ ಶಿಕ್ಷಕ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ೧೯೨೫ರಿಂದ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ವಿದ್ಯಾದಾನ ಮಾಡುತ್ತ ೧೯೪೩ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ

ರಾದರು. ಧಾರವಾಡ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳ ಸರಕಾರಿ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರಾದ ಶ್ರೀ. ಉಮಡಿ ಹುಚ್ಚರಾಯರು ೨೬-೯-೧೯೪೫ರಿಂದ ಸೇವಾನಿವೃತ್ತರಾದರು. ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿಯೇ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುವಂತೆ 'ವೇಶಿ ಜಮಾ ಖರ್ಚು' ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಬರೆದರು. ಇದೂ ಅಲ್ಲದೆ 'ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ'ದಲ್ಲಿ ಅದರ ಸಂಪಾದಕರಾಗಿ ನಾನಾ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಅನೇಕ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಬರೆದರು. ಈಗ ಒಂದು ಅಂಕಗಣಿತವನ್ನು ಬರೆದಿರುವರು. ಈ ಬಗೆಯಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಜ್ಞಾನದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಎಳ್ಳಿಗಾಗಿ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಶ್ರೀ. ಉಮಡಿಯವರ ಜೀವನು "ಸರಳ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಉದಾತ್ತ ವಿಚಾರ" ಎಂಬ ಮಾತಿನ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ದೃಷ್ಟಾಂತವಾಗಿತ್ತು. ಇವರ ಪ್ರಪುಲಿತ ಮುಖವೂ ಮುಖದಲ್ಲಿಯೆ ಮುಗುಳು ಹೂ-ನಗೆಯ ಸೌರಭ್ಯವೂ ಅವರಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮಾದರಗಳನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಅವರ ಭವ್ಯ ದೇಹವೂ ಮಂದವಾದ ಗಂಭೀರ ನಡಿಗೆಯೂ ಮಿತವಾದ ನಗೆಮಾತುಗಳೂ ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನೇ ಸೂಚಿಸುವ ಚಿಹ್ನೆಗಳೆಂದು ಅನಿಸದೆ ಇರುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಇವರು ಅನೇಕರಿಗೆ ಆದರ್ಶಪುರುಷರಾಗಲು ಇವರಲ್ಲಿದ್ದ ಅನೇಕ ಗುಣಗಳೇ ಕಾರಣವು. ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ಸತ್ಯವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವ ಅಗಾಧ ಶಕ್ತಿಯು ಇವರಲ್ಲಿ ಒಡೆದುಕಾಣುತ್ತಿತ್ತು. ಗಣಿತವು ಇವರ ಅತ್ಯಂತ ಮೆಚ್ಚಿನ ವಿಷಯವಾದರೂ ಕಲಾಭಿರುಚಿಗೂ ಸೌಂದರ್ಯೋಪಾಸನೆಗೂ ಇವರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನವಿತ್ತು.

ಇಳಿವಯಸ್ಸಾದರೂ ಇವರ ಜ್ಞಾನತೃಪ್ತಿಯು ಹಿಂಗಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಪರರಿಗೆ ಕಲಿಸುವ ಭರದಲ್ಲಿ ತಾವು ಕಲಿಯಬೇಕಾದುದೇನೂ ಇಲ್ಲವೆಂಬ ಭಾವವು ಇವರಲ್ಲಿದ್ದಿಲ್ಲ. ವಿನಯವೇ ಇವರ ಜೀವನದ ಅಡಿಗಲ್ಲಾಗಿತ್ತು. ಉಜ್ವಲವಾದ ಪ್ರತಿಭೆ, ವಿನಯ, ಸತ್ಯಸಂಧತೆ ಇವುಗಳ ಸಮಾಗಮದಿಂದ ಇವರ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವು ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿತ್ತು. ಹೃದಯವು ವಿಶಾಲವಾಗಿತ್ತು, ಅಂತಃಕರಣವು ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗಿತ್ತು. ಇಂಥವರು ನಮ್ಮಿಂದ ೬-೯-೧೯೪೫ ನೆಯ ದಿನ ಆಕಸ್ಮಿಕ ಅಗಲಿ ಹೋದುದಕ್ಕಾಗಿ ನಮಗೆ ಅತೀವ ದುಃಖವಾಗಿದೆ.

ಪರಮಾತ್ಮನು ಇವರಿಗೆ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ದಯಪಾಲಿಸಲೆಂದೂ ಇವರ ಆದರ್ಶ ನಮಗೆ ಬೆಳಕನ್ನೀಯಲೆಂದೂ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಬೇಡುತ್ತೇವೆ.

# ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇತಿಹಾಸದ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡುವದು

ಲೇಖಕರು: **ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಜಿ. ಸೈಯದ್‌ನ.** ಮುಂಬಯಿ ಸರ್ಕಾರದ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಲಹೆಗಾರರು.

೨

ಆರೇಳು ವರ್ಷದ ಮಕ್ಕಳು ಇತಿಹಾಸ ಪೂರ್ವದ ತಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜನು ಯಾವ ಸರಳವಾದ ಮತ್ತು ಮೂಲ ಪದ್ಧತಿಗಳಿಂದ ಇರುತ್ತಿದ್ದನು, ಹೇಗೆ ಆಹಾರ ದೊರಕಿಸುತ್ತಿದ್ದನು, ಹವೆಯ ಉಗ್ರತೆಗಳಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ಹೇಗೆ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು, ಕ್ರೂರ ವೃಗಗಳ ಆಕ್ರಮಣದಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು, ತನ್ನೊಡನಾಡಿಗಳೊಡನೆ ಒಟ್ಟಾಗಿರುವದನ್ನು ಹೇಗೆ ಕಲಿತನು, ಮತ್ತು ನಾನಕಾಶವಾಗಿ ಸುತ್ತಲಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಯೆ ಕೆಲವೊಂದು ಶಕ್ತಿಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಮುಂದೆ ಅವುಗಳನ್ನು, —ತನಗಾಗಿ ಹೆಚ್ಚು ಭದ್ರವಾದ, ವಿಶಾಲವಾದ ಸುಖಕರ ಜೀವನವನ್ನು ರಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೇಗೆ ಬಳಸಿಕೊಂಡನೆಂಬುದನ್ನು ಕಲಿಯಲು ಒಳ್ಳೆ ಅಭಿರುಚಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಅವರಿಗೆ ಕಲಿಸುವಾಗ ಆ ಕಾಲದ ಕಲ್ಪಿತ ಕುಟುಂಬಗಳ ಪರಿವಾರದವರಿಗೆಲ್ಲ—(ಮಕ್ಕಳನ್ನೂ ಸಹ ಒಳಗೊಂಡು)—ಯೋಗ್ಯ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಕಟ್ಟು ಕತೆಗಳ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಸಿದರಂತೂ—ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ಅವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಾದ ಅಭಿರುಚಿ ಹುಟ್ಟುವದು ಮತ್ತು ಮನುಷ್ಯನ ಮೂಲ ಕೊರತೆಗಳು ಯಾವವಿದ್ದವು ಹಾಗೂ ಅವನು ತನ್ನಿಗಿರುವದನ್ನು ಮಾಡಿ ಅವುಗಳಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಜ್ಞಾನ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಮತ್ತು ಸಹಕಾರಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ತುಂಬಿಕೊಂಡನೆಂಬ ಬಗೆಗೆ ಅತ್ಯವಯುಕ್ತವಾದ ಬಹಳ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಜೀರ್ಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.

೨. 'ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಭ್ಯಾಸ'ವನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಕ್ರಮಪಡಿಸುವದರಿಂದ ಅನೇಕ ವಿಶಿಷ್ಟ ಲಾಭಗಳಿವೆ. —

ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ, ಇದು ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಯಬೇಕಾದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಅಭಿರುಚಿಯೂ ಸಹಕಾರವೂ ನೆಲೆಯೂರುವಂತೆ ಮಾಡುವದು. ಯಾಕಂದರೆ ಕೆಲವೊಂದು ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸದ್ಯದ ಕ್ಲಿಷ್ಟ ಜೀವನದ ರಚನೆಗಿಂತ ಪ್ರಾಚೀನ

ಸರಳ ಜೀವನವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು ಅವರಿಗೆ ಹಗುರೆನಿಸುವದು. ಎರಡನೆಯದಾಗಿ,—ಆಹಾರ, ಬಟ್ಟೆ, ಬಿಡಾರ ಸಾಗಾಟ ಸಾಧನ ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಈಗಿನ ಮತ್ತು ಆಗಿನ ಸಮಯಗಳ ಅಂತರವನ್ನು ತೂಗಿ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಮಗುವನ್ನು ಅಣಿಗೊಳಿಸುವದರಿಂದ—ತನಗೆ ತಿಳಿಯದಂತೆಯೇ ಅದು(ಮಗುವು) ಯುಗಾಂತರಗಳಿಂದ ಮನುಷ್ಯನು ನಾಗರಿಕತೆಯ ಅದರ್ಶವತ್ತೆ ಇಟ್ಟ ಮುನ್ನ ದೆಗಳ ಬಗೆಯನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದು. ಇದು ಉತ್ತಮವಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಶಿಕ್ಷಣಾಭ್ಯಾಸ ಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಭೂತವಾಗಿರಬೇಕಾದ ತಿಳುವಳಿಕೆ.

ಮೂರನೆಯದಾಗಿ, ಇಂತಹ ಅಭ್ಯಾಸ ಕ್ರಮವು ಗುಡಿ ಸಲು ಕಟ್ಟುವ, ಎಲೆಗಳಿಂದ ಕಾದು ವೇಷಗಳನ್ನು—ತಯಾರಿಸುವ, ಮಣ್ಣಿನಿಂದ ಉಪಕರಣ ಮಾಡುವ, ಕುಟುಂಬದವರ ಗೊಂಬೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ವಿವಿಧ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಿಕೊಡಲು ಸುಸಂಧಿಯನ್ನೊದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತದೆ.

ನಾಲ್ಕನೆಯದಾಗಿ, ಈ ವಯಸ್ಸಿಗೆ ಕಲಿಸಲೇ ಬೇಕಾದ ಅನೇಕ ಅಭ್ಯಾಸ ಕೌಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ಒಂಡೆಡೆಗೆ ಸೇರಿದು ತರುವ ಕೇಂದ್ರ ವಿಷಯದ ಸುತ್ತ ಸುಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಹೆಣೆದು ಕೊಂಡಿರುವ ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆಯ ಅಬಿಡವಾದ ಒಂದು ಪಾಠವಾಗುವದು.

## ಮಾನವನೂತನ ಕೊರತೆಗಳೂ

ಇತಿಹಾಸಿಕ ಸಂಗತಿಗಳು, ಭೂಗೋಲ ಮತ್ತು ಸೃಷ್ಟಿ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ, ಕೈಕೆಲಸ ಮತ್ತು ಕತೆ ದೇಳುವದರಲ್ಲಿ ಆಗುವ ಆತ್ಮವಿಕಾಸ, ಎಣಿಕೆ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಜ್ಞಾನ-ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಏಕೀಕೃತವಾದ ಪದಿಕಟ್ಟುಗುವಂತೆ ನೇಯಬಹುದು. ಬೆಲ್ಜಿಯದ “ಡಿಕ್ರೊಬಿ” (Decroby)ಯಂತಹ ಕೆಲವು ವ್ರಗತಿಸರ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ—ಮನುಷ್ಯ ಹಾಗೂ ಆತನ

ಆಶೆ ಕೊರತೆಗಳ ಸಂತುಷ್ಟಿ ಎಂಬ ಒಂದೇ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಕೇಂದ್ರವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ವ್ಯಾಪಕ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ (ಅವಿಷಯದ) ಬಹುಮುಖ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಎಲ್ಲ ವರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾದ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಂದಲೂ ಕೂಲಂಕಷವಾದ ವಿಭಜನೆ ವಿಮರ್ಶೆಗಳಿಂದಲೂ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿಯು ಶಾಲೆಯ ಎಲ್ಲ ಅಭ್ಯಾಸ, ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಕವಲೊಡೆದು ಪಸುಸುತ್ತದೆ.

೩. ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಇಂಥಹ ಅನುಲಾಭವಾಗಿ ಭಿನ್ನವಾದ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅರಗಿಸಿ, ಪಳಗಿಸಿಕೊಂಡು ಅನುಸರಿಸುವದು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ! ಆದರೂ ಒಂದನೆಯ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸದ ಕತೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಬದಲು, ಮೇಲೆ ಸೂಚಿಸಿದಂತೆ ಇತಿಹಾಸ-ಪೂರ್ವದ ಮಾನವ-ಜೀವನದ ಕತೆಗಳನ್ನೇ ತಿಳಿಸಿಕೊಂಡು ಅವರಿಗೆ ಕಲಿಯಲು ಬರಬೇಕೆಂಬ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕೌಶಲ್ಯವುಳ್ಳವರಾಗಿರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾಕಂದರೆ ಅವರು ಇತಿಹಾಸ-ಪೂರ್ವದ ಸ್ಥಿತಿಗಳ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳು ಉತ್ಸಾಹಭರಿತರಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸುವಂತೆ ಚಿತ್ರ, ರೇಖಾಚಿತ್ರ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಅವರ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಕುದುರಿಸಿ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಟ್ಟುವಂತೆ ವಾಸ್ತವತೆಗೆ ಇಳಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

೪. ವಿಷಯದ ನಿಜ ಸ್ವರೂಪವು ಹೀಗಿರ ವಾಗ, ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಾದ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮವನ್ನು ಸೂಚಿಸಲು ಬರುವಂತೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಶಿಕ್ಷಕರು ಇಂತಹ ಜಾಣ್ಮೆ, ಕಲ್ಪಿತಬುದ್ಧಿಗಳಿಗಾಗಿ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗಿದ್ದರೂ ಇದು ತೀರ ಹೊಸ ಮಾರ್ಗವಿರುವದರಿಂದ, ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಕೆಲವು ವಿಶಿಷ್ಟ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಸೂಚಿಸಿದೆ. ಇವುಗಳ ಸಹಾಯವು ಶಿಕ್ಷಕರ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಪ್ರಚೋದಿಸಿ ಸಜ್ಜಾತೀಯ ಅನ್ಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಲು ಅವರಿಗೆ ತುಂಬಾ ನೆರವಾಗುವದೆಂದು ಆಶಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಕತೆ ನಿರೂಪಿಸುವಾಗ-ಮಕ್ಕಳು ಪಾತ್ರಗಳ ಹೆಸರುಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿ ಕತೆಯನ್ನು ಪೋಷಿಸುವದರಲ್ಲಿ, ವಿವಿಧ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಅಭಿನಯಿಸುವದರಲ್ಲಿ, ತಮ್ಮ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಹಾಯ ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ತುಲನಾತ್ಮಕ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚುಗೂ ಅವರ (ಮಕ್ಕಳ) ಸಹಕಾರ-ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು

ಪಡೆಯಲೇ ಬೇಕಾಗುವದೆಂಬ ವಿಚಾರವಿದೆಯೆಂಬುದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಲಕ್ಷದಲ್ಲಿಡಬೇಕು. ಈ ರೀತಿಯನ್ನು ನುಸರಿಸಿದಲ್ಲಿ ಕಾಡು ಮಾನವನ ಜೀವನ ಚರಿತೆಯು ಇಲ್ಲಿಯ ಈಗಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಚಿತ್ರಾಕರ್ಷಕವಾದ, ಬುದ್ಧಿವಿಕಾಸ ಮಾಡುವಂತಹ ಮತ್ತು ಆಚರಣೆಗಳಿಸಬಹುದೆಂಥ ಸಾಹಸವಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿ ಮುಂದೆ ಕ್ರಮಿಕ ಇತಿಹಾಸದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಅವರಿಗೆ ನೆಲೆಗಟ್ಟಾಗುವದು.

ಕೆಳಗಿನಂತಹ ವಿಷಯಗಳ ಸುತ್ತ ಕತೆಗಳನ್ನು ಹೆಣೆಯಬೇಕು.

೧. ಅತಿಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಮನುಷ್ಯನಿರಲೇ ಇಲ್ಲ. ಕೇವಲ ಗಿಡಗಳು ಹರಿದಾಡುವ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಾಣಿಗಳು, (ಸರ್ಪಗಳೂ) ಮೀನುಗಳು ಮತ್ತು ಇನ್ನುಳಿದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಇರುತ್ತಿದ್ದವು.

೨. ಮೊಟ್ಟು ಮೊದಲಿನ ಕಾಡು ಮನುಷ್ಯನು ಭಯ-ತೋಕಗಳಿಂದ ಪೂರಿತವಾದ ಅತ್ಯಂತ ಕಠಿಣವಾದ ಜೀವನವನ್ನು ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

೩) ಆಹಾರದ ಅಭಾವ:-ಗಿಡಗಳ ಕಸುಕು ಎಲೆಗಳೆಡೆಗಳು ಅಥವಾ ತತ್ವಿಗಳು, ಅಥವಾ ತಾನು ಕೆಲವುಸಲ ಬೇಟೆಯಾಡಿ ದೊರಕಿಸಿದ ಹಕ್ಕಿ-ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಇದರೆ, ಆತನು ಪ್ರಾಣಿಗಳಂತೆ, ಎಚ್ಚತ್ತು ನೇಳೆಯನ್ನೆಲ್ಲ ಆಹಾರಕ್ಕಾಗಿಯೇ ವಿನಿಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.

೪) ಬಿಡಾರದ ಅಭಾವ:-ಫೀಕರ ಕಾಡು ಮೃಗಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ನಿಬಿಡವಾದ ಕಾರ್ಗತ್ತಲೆಯ ಅಡವಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದನು.; ರಾತ್ರಿ ತನ್ನ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ಗಿಡಗಳ ಹೊದರುಗಳಲ್ಲಿಯಾಗಲೀ ದೊಡ್ಡ ಬಂಡೆಗಲ್ಲುಗಳ ಹಿಂದಾಗಲೀ ಅಡಗಿಸಿರುತ್ತಿದ್ದನು.

೫) ಬಟ್ಟೆಯ ಅಭಾವ:-ಅವನು ಬೇಸಿಗೆಯ ಬಿಸಿಲಿಗೆ ಸಿಕ್ಕು ದಹಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದನು ಮತ್ತು ಹಿಮದ ಗಾಳಿ ಹಾಗೂ ಹಿಮಗಳಿಗೆ ಸಿಕ್ಕುತ್ತಿದ್ದನು. ಕೆಲವು ಸಲ ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳು ಆತನ ತೋಳುಗಳ ತೆಕ್ಕೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಹೆವ್ವುಗಟ್ಟಿ ಸಾಯುತ್ತಿದ್ದವು.

೬) ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವದಕ್ಕಾಗಲಿ, ಅಥವಾ ಇರಲು ಮನೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುವದಕ್ಕಾಗಲಿ, ಅಥವಾ ಆತ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಶಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಲಿ ಅವನಿಗೆ ಆಯುಧಗಳೇ ಇದ್ದಿಲ್ಲ.



ಇ) ಭಾಷೆಯ ಅಭಾವ:—ಮೊದಲು ಪ್ರಾಣಿಗಳಂತೆ ಭವಿಷ್ಯದ ಬಡಬಡಿಕೆಯ ಸ್ಪರ್ಶವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಅಂತರದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಗೃಹ ದನಿಗಳು ವಿಶಿಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಒಂದರೊಂದಿಗಿನಿಂದ ಬಿಡಿಸಿದವು; ಕ್ರೂರ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಅಥವಾ ಉಳಿದ ಗಿಡಗಳ ವಿರುದ್ಧ ಎಚ್ಚರಿಸುವ ಧ್ವನಿಯಾಗತೊಡಗಿತು.

೩. ಕಾಡು ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನ ಕೊರತೆಗಳನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳಲು ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದನು.

ಅ) ತನ್ನ ಅತಿಶಯವಾದ ಚಳಿಯಿಂದ ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾಣಿಗಳಂತೆ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಗುದ್ದು ಹೊಡೆದು ಅದರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ತುಂಬುವವರೊಂದಿಗೆ ಇರಹತ್ತಿದನು. ಇದೇ ಮನುಷ್ಯನವರ ಪ್ರಾರಂಭ.

ಆ) ಗುದ್ದುಗಳನ್ನು ಎಲೆಬಳ್ಳಿಗಳಿಂದ ಮುಚ್ಚಿ, ಕೆಲವು ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಸೆರೆಹಿಡಿದು ಕೊಂದು ತಿಂದು ಅವುಗಳ ತುಪ್ಪವನ್ನು ತನ್ನನ್ನು ಬೆಚ್ಚಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದುಕೊಳ್ಳಲು ಕಲಿತನು. ಇದೇ ಉಡುಗೆಯ ಪ್ರಾರಂಭ.

ಇ) ಬೇಗೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು, ಬೇಕೆಯ ಜ್ವಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಂದು ಬೇಕೆಯು ಕೇವಲ ತನ್ನ ವೈರಿಯಾಗದೆ ಹಿತದ ಗೆಳೆತನವೂ ಅಹುದೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿಕೊಂಡನು ಮತ್ತು ಒಬ್ಬರನ್ನು ಬಡ್ಡಿಯನ್ನೊಂದು ಎಳೆದು ತಂದು ತನ್ನ ಹಾರವನ್ನು ಬೆಚ್ಚಗಿರಿಸಿದನು. ಇದೇ ಬೇಕೆಯ ಶೋಧ.

ಈ) ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಬೇಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಸತ್ತ ಕೋಳಿಯನ್ನು ಒಯ್ಯೊಂದನ್ನು ತಿಂದು ಅದು ಮತ್ತಿಷ್ಟು ರುಚಿಕರವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡ. ಇದೇ ಅಡುಗೆಯ ಪ್ರಾರಂಭ.

ಉ) ಆಡುವ ಮಕ್ಕಳು ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಎರಡು ಕಲ್ಲು ಒಡುಗಳನ್ನು ಕಟಿಯಲು ಕಿಡಿಯದ್ದಿತು. ಇದೇ ಚಕ-

ಮಕಿ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಗೊತ್ತುಹಚ್ಚಿತು. ಹೀಗೆ ಬೇಕೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತಿಸುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ತನ್ನ ಹತೋಟಿಯಲ್ಲಿ ತಂದು ಕೊಂಡ.

ಊ) ಚಳಿಗಾಲಕ್ಕಾಗಿ ಆಹಾರವನ್ನು ಕಾಯ್ದಿಡಬೇಕಾದ್ದರಿಂದ ಸೂರ್ಯಕಿರಣಗಳಿಂದಾಗಲೀ ಬೇಕೆಯಿಂದಾಗಲೀ ಸುಟ್ಟು ಗಟ್ಟಿಮಾಡಿದ ಮಣ್ಣಿನ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿಕೊಂಡನು. ಇದೇ ಕುಂಬಾರಕೆಯ ಮತ್ತು ಪಾತ್ರೆಪಡೆಗಳ ರಚನೆಯ ಪ್ರಾರಂಭ.

ಋ) ಆತ್ಮರಕ್ಷಣೆಗಾಗಲೀ ಬೇಟೆಗಾಗಲೀ ಕಲ್ಲನ್ನೇ ಹದನ ಮಾಡಿ ಕೊಡಲೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವನು ತೊಡಗಿದನು ಮುಂದೆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವಲ್ಲಿ ಕೈಯ ಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಆಯುಧ ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನು ಅಣೆಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಇದೇ ಪ್ರಕಾರ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು.

ಋ) ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು ಹತ್ತುವದಕ್ಕೂ ನದಿಯಲ್ಲಿ ತೇಲುವ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಮುಂಡಿಗೆಗಳನ್ನು ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ಅಲೆದಾಡುವದಕ್ಕೂ ಉಪಯೋಗಿಸಹತ್ತಿದನು. ಇದೇ ಸಾಗಾಟದ ಸಾಧನೆಗಳ ಪ್ರಾರಂಭ.

ಎ) ನೆಲದಲ್ಲಿ ಹುಗಿದಿಟ್ಟ ಕಾಡು ಹಣ್ಣುಗಳ ಬೀಜಗಳು ಮೊಳೆತು ಚಿಗಿತು ಗಿಡಬಳ್ಳಿಗಳಾದವೆಂಬುದನ್ನು ಆಕಸ್ಮಿಕವಾಗಿ ಕಂಡುಹಿಡಿದನು. ಇದೇ ಒಕ್ಕಲತನ ಪ್ರಾರಂಭ.

ಐ) ಋತುಗಳ ಬದಲಾವಣೆ, ಹಾಗೂ ಮನುಷ್ಯ ಸಸ್ಯವರ್ಗಗಳ ಮೇಲೆ ಚಳಿ, ಮಳೆ, ಬೇಗೆ (ಉಷ್ಣತೆ)ಗಳಿಂದಾದ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತ ಬಂದದ್ದರಿಂದ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಚಮತ್ಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಅಭಿರುಚಿ ಹುಟ್ಟಿತೊಡಗಿತು.

ಶಿಕ್ಷಕರು ಈ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು, ಎಳೆಯ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇತಿಹಾಸ ಕಲಿಸುವಾಗ ತಮ್ಮ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಜೀವಕಳೆ ತುಂಬಲು ಉಪಯೋಗಿಸುವರೆಂದು ಆಶಿಸಲಾಗಿಬಿ.



## ಶ್ರೀ. ಈಶ್ವರಪ್ಪ ತಂಬದ ಅವರ ಅಕಾಲಿಕ ನಿಧನ

ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರಗತಿಗಾಗಿ, ಏಕೀಕರಣದ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಹೆಣಗಾಡುವವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ ಶ್ರೀ. ತಂಬದವರು ಇದೇ ತಿಂಗಳ ೨೦ ನೇ ತಾರೀಖಿನ ದಿನ ಪುಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೃದಯ ವಿಕಾರದಿಂದ ಆ ಕಸ್ಮಿತವಾಗಿ ನಿಧನ ಹೊಂದಿದರೆಂಬ ವಾರ್ತೆ ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಹರಡಿದ ಕೂಡಲೇ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಮಂಜು ಮುಸುಕಿದಂತಾಯಿತು. ಅವರ ಗೆಳೆಯರು, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಈ ದುರ್ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ, ಸಿಡಿಲು ಬಡಿದಂತಾಗಿ ಮೂಕ-ವಿಸ್ಮಿತರಾದರು. ಉರಲೈಲ್ಲ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುತ್ತಿರುವ ಜನರ ಕಣ್ಣೀರ ಕೋಡಿ ಹರಿಯಿತು. ತಂಬದ ಮಾಸ್ತರರು ಜನಪ್ರಿಯ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿದ್ದರು. ನುರಿತ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರಾಗಿದ್ದರು. ಸರಸ ಬರಹಗಾರರಾಗಿದ್ದರು. ಕಾರ್ಯ-ತತ್ಪರತೆ, ಸತತೋದ್ಯೋಗ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಣ ಶಕ್ತಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಮಿಗಿಲಾಗಿತ್ತು. ಯಾವದಾದರೊಂದು ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಅವರು ವಹಿಸಿಕೊಂಡಲ್ಲಿ ಅದರ ಪರಿಪಕ್ವ ಪರಿಪೂರ್ಣತೆ ಹೊಂದಿಸಿದ ವಿನಹ ಅವರಿಗೆ ನಿರಾಮವಿರಲಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ದಿನಗಳ ವರೆಗೆ, ಧಾರವಾಡದ ಸರಕಾರೀ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳ ಹಾಗೂ ಹೆಣ್ಣು

ಮಕ್ಕಳ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಶಾಲೆಗಳುಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಿತ್ವವಿಟ್ಟಿರುವ ಡೆಪ್ಯೂಟಿ ಎಜ್ಯುಕೇಶನಲ್ ಇನ್‌ಸ್ಪೆಕ್ಟರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿ ಹೆಸರು ಪಡೆದರು, ಶಿಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಅವರ ಯೋಗ್ಯತೆಯ ಆಳವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡು ಮೊನ್ನೆಯೇ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ರಚನಾ ಕಮಿಟಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು. ಆ ಕಾರ್ಯ-ವಿಷಯವಾಗಿಯೇ ಅವರು ಪುಣೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಆ ಕಾರ್ಯ-ಚಟುವಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾದಾಗ ಅವರ ದೈಹಿಕ ಜೀವನವು ಕುಗೊಂಡಿತು. ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದಾಗಲೇ ಕೈಲಾಸ ಪರ್ವತ ಬೆಳೆದರು. ಅವರು ಇಂದು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಕಣ್ಮರೆಯಾದರು. ಅವರ ಸ್ವಭಾವದಲ್ಲಿಯೇ ಕೆಲವು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ನಾವು ಅನುಸರಿಸಿ, ನಾವು ಅವರಂತೆ ಸತತವಾಗಿ ದ್ಯೋಗಿಗಳಾಗುವದೇ ನಾವು ಅವರಿಗೆ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ರೀತಿಯ ಸಲ್ಲಿಸುವ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ, ಭಾಷ್ಪಾಂಜಲಿ. ಮೃತರ ಅತ್ಯಪರಮೇಶ್ವರನು ಶಾಂತಿಯನ್ನೀಯಲಿ.

—ವೀರೇಶ ಹಿರೇಮಠ, ಧಾರವಾಡ.

## ನಾನು ಯಾರು? ಎಂಬ ಒಗಟದ

೧೯೪೮ ಅಗಸ್ಟ ತಿಂಗಳ ೨೦ ನೇ ದಿನ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚು ಹಾಕಿಸೇವಾದ 'ನಾನು ಯಾರು?' ಎಂಬ ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಕೆಳಗಿನ ಶಾಲೆಗಳಿಂದ ಉತ್ತರಗಳು ಬಂದಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರ ಉತ್ತರವು ಮಾತ್ರ ತಪ್ಪು ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರ ಹೆಸರನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕಳಿಸಿದವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಶುಭಾಶಯಗಳು. ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಬಾಲಕರು 'ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಪತ್ರಿಕೆ'ಗೆ ತಮ್ಮ ನೆರವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಬಿನ್ನಹ.

### ಉತ್ತರ ಕಳುಹಿಸಿದವರು

೧. ಶ್ರೀ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಭೀಮಪ್ಪ ವಡೇಕರ.
೨. ಶ್ರೀ. ಗಂಗಪ್ಪ ವೀರಪ್ಪ ಗದಗ
೩. ಶ್ರೀ. ತಿ. ಗೋ. ಚವಟೆ (೨ನೆಯ ಇಯತ್ತಿ)
೪. ಶ್ರೀ. ಭಸವ್ವ ಶಿವರಾಮಪ್ಪ ಹೋಟಗಿ (೨ನೆಯ ಇ.)
೫. ಶ್ರೀ. ಸಂಗಯ್ಯ ಬಿ. ಚಿನ್ನಯ್ಯನಮಸ (೨ನೆಯ ಇ.)
೬. ಶ್ರೀ. ಸುಂಕಪ್ಪ ಓಲೇಕಾರ (೨ನೆಯ ಇಯತ್ತಿ)

## ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದ ಬಂದ ಉತ್ತರಗಳು

ಕನ್ನಡ ಬಾಲಕರು ತಮ್ಮ ಉರಿನ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿರಬಂದು ಎತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಥಳದ ಚಿಕ್ಕ ಹಾಗೂ ಸುಂದರ ವಣಿಯನ್ನು ಬರೆದು ಕಳಿಸಿದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಅದು ಸಂಪಾದಕರ ಮಂಡಳಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿತವಾದಲ್ಲಿ ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚು ಹಾಕಲಾಗುವದು.

‘ ನಾನು ಯಾರು? ’ ಎಂಬ ಒಗಟು ಪದ್ಯದ ಉತ್ತರಾಪ್ಪಣೆ.

ಕನ್ನಡ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳ ಶಾಲೆ, ಉಣಕಲ್ಲ (ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ) ಸದರ

ಕನ್ನಡ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳ ಶಾಲೆ, ಕೋಡ.

ಕನ್ನಡ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳ ಶಾಲೆ, ಉಣಕಲ್ಲ (ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ)

ಕನ್ನಡ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳ ಶಾಲೆ, ಗಜೇಂದ್ರಗಡ.

ಸದರ

ರ. ಕೃ. ಲಕ್ಕುಂಡಿ, ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು.

# ಆರ್ಯರ ಮೂಲ ಸ್ಥಾನ

ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ. ಎಚ್. ಎಸ್. ದೊಡ್ಡಹಳ್ಳಿ ಬಿ. ಎ., ಬಿ. ಟಿ., ಧಾರವಾಡ.

[ಇದರಲ್ಲಿ ಗುರಿ ವಿಚಾರಗಳು ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಲ್ಲವೆಂದು ಇವರ ಲೇಖಕರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚು ಗೊತ್ತಿದ್ದವರು ಬರೆದರೆ ನಾವು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ನೋಡುತ್ತೇವೆ.]

**ಸೌ** ಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಅರಿಕೆಯಿದ್ದ ಐದು ಭೂಖಂಡಗಳಿಗೂ, ಮೂರು ಖಂಡಗಳಲ್ಲಿ ಆರ್ಯರ ವಂಶಜರು ವಾಸವಾಗಿದ್ದವನ್ನು ವಿವರಿಸಲು ಒಪ್ಪುತ್ತಾರೆ. ಯುರೋಪ್, ಏಷ್ಯ, ಗ್ರೀಸ್, ಆರ್ಯಾಲಂಡ್, ಜರ್ಮನಿ, ಇಟಲಿ, ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್, ಫ್ರಾನ್ಸ್, ನಾರ್ವೆ, ಸ್ವೀಡನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಆರ್ಯರ ವಂಶಜರು ನೆಲೆಸಿದರೆಂದು ಊಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಏಶಿಯಾದಲ್ಲಿ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನ, ಇರಾಣ್ ದೇಶಗಳು ಇವರ ವಸತಿಸ್ಥಾನಗಳೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ದಕ್ಷಿಣ ಅಮೇರಿಕೆಯ ಪೆರೂ, ಕೆಚ್ಚಿಲೋಗಳೂ ಆರ್ಯರು ವಾಸಿಸಿದ್ದ ದೇಶಗಳೆಂದು ಊಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಜನರ ಪೂರ್ವಜರು ಒಂದೇ ಇದ್ದರೆಂದೂ, ಅವರ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ವಸತಿ ಸ್ಥಾನಗಳು ಒಂದೇ ಇರಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಬೇರೆ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಈ ಅನುಮಾನಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳೂ ಉಂಟು. ಉದಾಹರಣಾರ್ಥವಾಗಿ 'ಗೋ' ಶಬ್ದವು, ಇಂಗ್ಲಿಷ್, ಸಂಸ್ಕೃತ, ಪರ್ಸಿಯನ್ ಮುಂತಾದ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಮಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದೇ ತರದ ಉಚ್ಚಾರವನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ. ಅದರಂತೆ 'ಅಗ್ನಿ' ಶಬ್ದವು ಪ್ಯಾರ್ಸಿನ್ ಭಾಷೆಯ "ಇಗ್ನಸ್" ಶಬ್ದವನ್ನು ಉಚ್ಚಾರದಲ್ಲಿ ಏಕಮಟ್ಟಿಗೆ ಹೋಲುತ್ತದೆ. ಇವೆಲ್ಲ ಜನಾಂಗಗಳಲ್ಲಿ ದೈಹಿಕ ಭಗ, ಅಗ್ನಿ ದೇವತೆಗಳು, ಮತ್ತು ಪ್ರಲಯ ಕಾಲದ ಕಲ್ಪನೆ, ಮುಂತಾದವು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿದ್ದು ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಮೇಲ್ಕಂಡಿರುವ ಜನಾಂಗಗಳ ಪೂರ್ವಜರು ಒಂದೇ ತರದ ಜನರಿದ್ದು, ಅವರೊಡನೆ ಭಾಷೆ, ನೆಲೆಸಿದ್ದ ವಸತಿಸ್ಥಾನಗಳು ಒಂದೇ ಇರಬಹುದು ಎಂಬ ಊಹೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅವರ ಮೂಲ ಭಾಷೆಯಾವದೆಂದು ಇನ್ನೂ ಹುಡುಕಿ ತಿಳಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಎಲ್ಲ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯೇ ಅತಿ ಪ್ರಾಚೀನ

ಭಾಷೆಯೆಂದು ನಿರ್ಣಯಿಸಿದ್ದರಿಂದ, ಸಂಸ್ಕೃತವೇ ಈ ಎಲ್ಲ ಭಾಷೆಗಳ ತಾಯಿ-ನುಡಿಯೆಂಬುದನ್ನು ಅನುಮಾನಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪಂಡಿತರು ಏಶಿಯದ ಮಧ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಆರ್ಯರ ಮೂಲಸ್ಥಾನವೆಂದು ಅನುಮಾನ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿಂದಲೇ ಆರ್ಯರು ಯುರೋಪ್‌ಖಂಡಕ್ಕೆ ಹೋದರು ಎಂದೂ ಅವರ ತಿಳುವಳಿಕೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಆಧಾರವೆಂದು ಪಾರ್ಶ್ವ ಧರ್ಮ ಗ್ರಂಥ "ರೈಂಡಾ ಅವೆಸ್ತಾ" ವನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅದರಲ್ಲಿ 'ಅಹೂರ ಮಸ್ತದಾ'ನು (ಪಾರ್ಶ್ವ ಜನರ ದೇವರು) ಮನುಷ್ಯ ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನು ಮೊದಲು ಬ್ಯಾಕ್ಟ್ರಿಯಾದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಸಿದನೆಂದು ಉಲ್ಲೇಖವಿದೆ. ಆದರೆ, 'ಗಾಯ್‌ವರ್' ಮತ್ತು 'ಸ್ರೇಡರ್' ಎಂಬ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಪಂಡಿತರು, ಆರ್ಯರ ಮೂಲಸ್ಥಾನವು, ಯುರೋಪ್‌ಖಂಡ—ಅದರಲ್ಲಿಯ ಜರ್ಮನಿಯಲ್ಲಿ— ಇದ್ದಿತೆಂದು ಸ್ಥಾಪಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆರ್ಯರ ತಲೆಬುರುಡೆಗಳ ಅನೇಕಗಳು ಯುರೋಪ್‌ಖಂಡದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸಿಗುವವರಿಂದ ಈ ಅನುಮಾನಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ಪುಷ್ಟಿ ಬಂದಿದೆ.

ಪೂರ್ವಾತ್ಯ ಪಂಡಿತರ ವಿಚಾರಗಳು ಮೇಲ್ಕಂಡಿರುವ ವಿಚಾರಗಳಿಗೆ ತೀರ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಇವರಲ್ಲಿ, ಲೋ. ಬಾ. ಗಂ. ತಿಲಕ ಮತ್ತು ನಾರಾಯಣರಾವ್ ಪಾವಗಿ- ಮುಂತಾದವರು ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀಯುತ ಪಾವಗಿಯವರು, ಆರ್ಯರ ಮೂಲ ವಸತಿ ಸ್ಥಾನವು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನವೇ ಆಗಿದ್ದು, ಏಶಿಯದ ಉಳಿದ ಭಾಗಗಳಿಗೂ, ಯುರೋಪ್ ಖಂಡಕ್ಕೂ ಇಲ್ಲಿಂದಲೇ ವಸರಿಸಿದರೆಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಲೋ. ಟಿಲಕರು

ಆರ್ಯರ ಪ್ರಾಚೀನ ಗ್ರಂಥವಾದ ಋಗ್ವೇದವನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಪರಿಶೋಧಿಸಿ, ಆರ್ಯರ ಮೂಲ ವಸತಿ ಸ್ಥಾನವು ಉತ್ತರ ಧ್ರುವದ ಹತ್ತರ ಇದ್ದಿತೆಂದು, ತಮ್ಮ "Aric Home in The Vedas" ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ವೇದ ಕಾಲದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಆಧಾರವಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘವಾದ ರಾತ್ರಿಯ ವರ್ಣನೆಗಳಿಲ್ಲ, ಅವುಗಳಿಂದ ಪಾರು ಮಾಡಿ ಪ್ರಕಾಶವನ್ನು ತೋರಲು ದೇವರಿಗೆ ಮಾಡಿದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಳು. "ಸೂಕ್ತ" ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಉಷಃಕಾಲದ ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರವಾದ ವರ್ಣನೆಯು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿದೆ. ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೂ ರಾತ್ರಿಗಳ ಅವಧಿಯು ೧೨-೧೩ ತಾಸುಗಳ ಪರಿಗೆ ಮಾತ್ರ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವಷ್ಟು ಬೇಜಾರಗೊಳಿಸುವಂಥವಲ್ಲ ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಉಷಃಕಾಲವಾದರೂ ಎಷ್ಟು ಅವಧಿಯದು? ಹೆಚ್ಚಿನದರೆ ೧ ತಾಸು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯ ಉಷಃಕಾಲವಾದರೂ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವಂಥ ವರ್ಣನೆಯ ವಿಷಯವಾಗಲಾರದು. ದೀರ್ಘವಧಿಯ ಉಷಃಕಾಲ ಮತ್ತು ದೀರ್ಘವಧಿಯ ರಾತ್ರಿ ಕಾಲಗಳಿರುವ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಆರ್ಯರು ಮೊದಲು ಕಂಡಿರಬಹುದಲ್ಲವೆ? ಇಂಥ ಪ್ರದೇಶವು ಉತ್ತರ ಧ್ರುವದ ಸುತ್ತಲೂ ಇಂದಿಗೂ ನೆಲೆಸಿದೆ. ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ, ಆರ್ಯರು ಋಗ್ವೇದದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಉತ್ತರ ಧ್ರುವದ ಸುತ್ತಲಿನ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ಲೋಕ ಟೀಕರು ಸ್ಫುಟಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿ ಉಷಃಕಾಲದ ಅವಧಿಯು ಮೂರು ತಾಸುಗಳ ಪರಿಗೆ ಇದ್ದು, ರಾತ್ರಿಗಳು ೬ ತಿಂಗಳ ಪರಿಗೆ ಸಾಗುತ್ತವೆ.

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಆರ್ಯರು ತಮ್ಮ ಮೂಲ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಕಾಲ ಬಾಳಿದರು. ಬಳಿಕ ಹಿಮವೃಷ್ಟಿಯಾಗಿ ಆ ಪ್ರದೇಶವು ವಸತಿಗೆ ಅಯೋಗ್ಯವಾಯಿತು. ಅವರು ಯುರೋಪ ಮತ್ತು ಏಶಿಯದ ಇತರ ಭಾಗಗಳಿಗೆ ಪಸರಿಸಲು ಇದೇ ಕಾರಣ. ಯುರೋಪಕ್ಕೆ ಹೋದವರು ನಾರ್ವೆ, ಸ್ವೀಡನ್, ಬಾಲ್ಟಿಕ್ ಸಮುದ್ರ, ಲುಥಿಯಾ ನಿಯಾ, ಜರ್ಮನಿ, ಡೆನ್ಮಾರ್ಕ್, ಸ್ವಿಡ್ಜರ್ಲೆಂಡ್‌ಗಳ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಪಸರಿಸಿರಬಹುದು. ಬರಬರುತ್ತ ಇಟಲಿ, ಗ್ರೀಸ ದೇಶಗಳೂ ಇವರ ವಸತಿ ಸ್ಥಾನಗಳಾದವು. ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಡಾ. ಸ್ಟ್ರೀಡರ್ ಮುಂತಾದವರು ಸಮರ್ಥಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ. ಪಾವಗೇಯವರ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ವಿಸಂಗತತೆಯನ್ನು

ಹೇಳಬಹುದು. ಮನುಷ್ಯ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ಅವನು ಯಾವಾಗಲೂ ಕಷ್ಟಮಯ ಸ್ಥಿತಿಯಿಂದ ಸುಖಮಯ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಹೋಗಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ, ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಿತಿಯಿಂದ ಹೀನ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಯಾರೂ ಹೋಗಲು ಇಚ್ಛಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಂಥ ಸುಸಮೃದ್ಧ ಮತ್ತು ವಿಸ್ತಾರವಾದ ದೇಶವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದ ಉತ್ತರ ಮಹಾಸಾಗರದ ಕಡೆಗೆ ಅವರು ವಸರಿಸಿದರೆಂದು ಸ್ಫುಟಿಸುವುದು ಅಸಮಂಜಸವಾಗುವುದು.

ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಲೋಕಮಾನ್ಯ ಟೀಕರ ಸಿದ್ಧಾಂತವು ಹೆಚ್ಚು ಸಮಂಜಸವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಈ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಆರ್ಯರು ತಮ್ಮ ಮೂಲ ಸ್ಥಾನದಿಂದ ಹೊರ ಹೊರಟ ಕ್ರಮವು ಕೆಳಗಿನಂತಿದೆ.

ಉತ್ತರ ಧ್ರುವದಲ್ಲಿ ಆದ ಹಿಮವೃಷ್ಟಿಯು, ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ಒಂದೇ ವೇಳೆಗೆ ಆಗದೆ, ಅದು ಪಶ್ಚಿಮದಿಂದ ಪೂರ್ವ ದಿಕ್ಕಿನ ಕಡೆಗೆ ಸರಿಸುತ್ತ ಹೋದಂತೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅದು ಪಸರಿಸಿದಂತೆ ಆರ್ಯರು ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿರಬಹುದು. ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ಸ್ವೀಡನ್ ನಾರ್ವೆಗಳಲ್ಲಿಯ ಜನರು ಡೆನ್ಮಾರ್ಕ್‌ದ ಕಡೆಗೆ ಸರಿದಿರಬಹುದು. ಇವರೇ ಕಾಲಗತಿಯಲ್ಲಿ "ಟ್ಯೂಟನ್ಸ್" ಎಂಬ ಹೆಸರು ಪಡೆದಿರಬಹುದೆ? ಟ್ಯೂಟನ್ಸ್‌ರು ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್, ಫ್ರಾನ್ಸ್, ಆರ್ಲ್ಯಾಂಡ್‌ಗಳಲ್ಲಿದ್ದರೆಂಬುದು ನಿರ್ವಿವಾದವು. ಆದರಿಗೆ ಬಾಲ್ಟಿಕ್ ಸಮುದ್ರದ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿದ್ದವರು ಇನ್ನೂ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಸರಿದರು. ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಗೂ, ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇಂದು ಆಡುವ ಭಾಷೆಗೂ, ವಿಭಕ್ತಿ, ವಚನ, ಉಚ್ಚಾರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸಾಮ್ಯವಿದೆ. ಇನ್ನೂ ದಕ್ಷಿಣದಲ್ಲಿರುವ "ಸ್ಲಾವ್ಸ್" ಜನರು ಸಂಸ್ಕೃತದ ಎಟ್ರಿಸ್ಕ (ಸಾಮಾನ್ಯ ಭೂತಕಾಲ) ಪರಫೆಕ್ಟ್ (ಪೂರ್ಣ ಭೂತಕಾಲ) ಗಳನ್ನು ಇದೂ ವರೆಗೆ ಬಳಸುತ್ತಾರೆ. ಆರ್ಯರ 'ಭಗ' ದೇವತೆಯು ಇಂದಿಗೂ 'ಸ್ಲಾವ್ಸ್' ಜನರ ಮುಖ್ಯ ದೇವತೆಯೆನಿಸಿದೆ. ಬಹು ದಿನಗಳ ಬಳಿಕ, ಸಂಘರ್ಷಗಳಿಂದ ಈ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿರಬಹುದಲ್ಲವೆ? ಏಶಿಯ ಖಂಡದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದವರು ಕಟ್ಟಕಡೆಗೆ ಹೊರಬಿದ್ದರೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಇವರು ತಮ್ಮ ಸಂಗಡ ಋಗ್ವೇದ ಕಾಲದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೊರಟರು. ಯುಪ್ರೇಟೀಸ್, ಟಾಯಗ್ರಿಸ ನದಿಗಳ ದಂಡೆಗಳು ಇವರ ವಸತಿ ಸ್ಥಾನಗಳಾದವು. ಆರ್ಯರು ಇನ್ನೂ ದಕ್ಷಿಣಕ್ಕೆ ಸರಿದಂತೆ, ಅವರಿಂದ ಬಂದ

ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ವಿಚಾರ, ಆಚಾರಗಳು ಅಲ್ಲಿ ಬೇರೂರಿದವು. ಈ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ “ಸುಮೇರಿ” ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಎಂದು ವಿದ್ವಾಂಸರು ಕರೆಯುವರು. ಋಗ್ವೇದದ ಇಂದ್ರ-ವೃತ್ರದ ಕಥೆಯು ಈ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಹೆಸರುಗಳು ಮಾತ್ರ ಬದಲಾವಣೆ ಹೊಂದಿವೆ. ಇಂದ್ರನು ಸುಮೇರಿ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯದಲ್ಲಿ ‘ಮರ್ಡೂಕ’ನೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ವೃತ್ರನ ಹೆಸರು ‘ತೈಮಾತ’. ಅಲ್ಲದೆ, ಕಾಲಗಣನೆ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಸಾಮ್ಯವಿದೆ. ಬಳಿಕ ಆ ಪ್ರದೇಶದಿಂದ ಹೊರ ಹೊರಟ ಕೆಲವು ಜನರು ಇರಾಣದಲ್ಲಿ ವಾಸ ಮಾಡಿದರು. ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ಯಜುರ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿಗಳನ್ನು ಬಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತಂದರು. ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಇವರ ಸಂಗಡ ಇದ್ದ ಪಾರ್ಥಿ ಜನರು ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿಗಳನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡರು. ಪಾರ್ಥಿ ಜನರಲ್ಲಿ ನೆಲಿಸಿದ ಅಗ್ನಿಯ ಉಪಾಸನೆಯು ಇದರದೊಂದು ಪರಿಣಾಮ. ತದನಂತರ ಹಿಂದುಸ್ತಾನಕ್ಕೆ ಬಂದ ಕೆಲವು ಜನರು ಸಪ್ತಸಿಂಧು ನದಿಗಳ ನಡುವಿನ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ (ಪಂಜಾಬದಲ್ಲಿ) ನೆಲಿಸಿ, ತಮ್ಮ

ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದರು. ಕಾಲಗತಿಯಲ್ಲಿ ಇದು ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಹಬ್ಬಿತು.

ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ಉತ್ತರ ಧ್ರುವದಲ್ಲಿ ನೆಲಿಸಿದ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯನ್ನಾಡುವ ಜನರು, ತಮ್ಮ ಮೂಲ ಸ್ಥಾನದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬರಹತ್ತಿದರು. ಇವರು ಋಗ್ವೇದವನ್ನು ತಮ್ಮ ಮೂಲಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೇ ರಚಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದರು. ಕಾಲಗತಿಯಲ್ಲಿ ಇವರು ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ವರೆಗೆ ಬಂದು ಮುಟ್ಟಿದರು. ಎಲ್ಲ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಮೂಲ ಭಾಷೆಯಾದ ಸಂಸ್ಕೃತವನ್ನು ಇವರು ತಮ್ಮ ಸಂಗಡ ತಂದರು. ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದರು. ಇವರ ಮಾರ್ಗ ಪಯಣದಲ್ಲಿ ಸಂಪರ್ಕ ಬಂದ ಜನಾಂಗಗಳು ಆರ್ಯರ ಕೆಲವು ಅಂಶಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು, ಯೋಗ್ಯ-ಕಂಡಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿ, ಸ್ಥಳಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಿಗೆ ಹೊಂದಿಸಿಕೊಂಡರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಶುದ್ಧ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ವೇದ ಗ್ರಂಥಗಳು ಅವರಲ್ಲಿ ಮೂಲ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಉಳಿಯಲಿಲ್ಲ.



(ಧಾರವಾಡದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಂವತ್ಸರಿಕ ವ್ಯಾಯಾಮ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ದೃಶ್ಯ)

## ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮಹತ್ವ

ಬರೆಹಗಾರ: ಶ್ರೀ. ಸ್ವಾ. ಭೀ. ಕದರಮಂಡಲಿಗಿ ಅ. ಬೀ. ಶಾ. ಹೆ. ಮಾ., ಮೋಟೇಬೆನ್ನೂರ.

•

೧೯೪೭ ಅಗಸ್ಟ ಹದಿನೈದು ಭಾರತೀಯರಿಗೊಂದು ಮರೆಯದ ದಿನವದು. ರಕ್ತರಹಿತ ರಾಜ್ಯಕ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ಹಿಂದವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪಡೆದ ದಿನವದು. ಭಾರತೀಯ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಚಿನ್ನದ ಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಒರೆವಿಡುವ ದಿನವದು. ಭಾರತದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪಡೆದ ಬಗೆಗೆ ಜಗತ್ತೇ ಬೆರಗು ಪಡೆದ ದಿನವದು. ಪೂಜ್ಯ-ಬಾಪೂಜಿಯ ಜೀವನವಾಣಿ ಅಮರ ವಾಣಿಯಾದ ಪುಣ್ಯ ದಿನವದು. ಹೆಚ್ಚೇನು, ಬಹು ಕಾಲ ಪಾಠತಂತ್ರದ ಅಂಧಕಾರದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ತೊಳಲಿ ಬಳಲಿದ್ದ ಭಾರತದ ಕೆಂಪು ಕೋಟೆಯ ಮೇಲೆ ಸ್ವತಂತ್ರ ರೂಪಿ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಕಂಡ ದಿವ್ಯ ದಿನವದು.

ಇದಕ್ಕೆ ವಿಪರೀತವಾಗಿ ದೌರ್ಭಾಗ್ಯಕಾರಿಯಾಗಿ ೧೯೪೮ನೆಯ ಜಾನೇವಾರಿ ಮೂನತ್ತು ಪರಿಣಮಿಸಿ-ಹಿಂಗಳೆದ ಮರ್ದಿನ ಗಳಲ್ಲಿ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪಡೆಯಿತು. ಭಾರತದ ಭಾಗ್ಯ ವಿಧಾತ, ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ನಿರ್ಮಾತೃವೆನಿಸಿದ ಮಹಾ ತ್ಯಾಗಾಂಧೀಜಿಯು ಕಣ್ಮರೆಯಾದ ಆ ದುರ್ದಿನದ ಕೇಡು ಎಂದೂ ಮರೆಯಲಾಗದ ಕೇಡು.

ಅಂತೆಯೇ ಸ್ವತಂತ್ರ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನವೆಂದು ಹಿರಿಯರಿಲ್ಲದ ಮನೆಯಂತೆ, ಗುರುವಿಲ್ಲದ ಮಠದಂತೆ, ಊರುಗೋಲಿಲ್ಲದ ಹುಟ್ಟುಗುರುಡನಂತೆ ಕಕ್ಕಾವಿಕ್ಕಿಯಾಗಿದೆ.

ಒಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಾಧತೆಯಿಂದ ಸ್ವಜನರ ರಕ್ತದ ಕೋಡಿ ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ; ಮತ್ತೊಂದೆಡೆಯಲ್ಲಿ ನಿರಾಶ್ರಿತರ ಆರ್ದ್ರ ಕೂಗು ಆಸೇತು ಹಿಮಾಚಲದ ವರೆಗೆ ಕರ್ಣ ಪಟಲ ಭೇದಿಸುವಂತೆ ಕಿರಿಚುತ್ತಿದೆ. ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕಗಳಾದ ಆಹಾರ-ಆಶ್ರಯ-ಆಚ್ಛಾದನೆಗಳ ಅಭಾವ-ದುರ್ಭಾವಗಳ ದುರಂತ ದೃಶ್ಯಗಳು ಭಾರತದ ಮೂಲೆ-ಮೂಲೆಗಳಲ್ಲಿ ತಾಂಡವವಾಡುತ್ತಿವೆ. ಭಾರತೀಯ ಮಹಿಳೆಯರ ಮಾನ ಬೆಂಗದ ದುರದೃಷ್ಟಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೇಳಿ ಮನ ಮರುಗುತ್ತದೆ. ಎದೆ ಬಿರಿಯುತ್ತಿದೆ!!

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಈ ಪಾಡು ಉಂಟಾದೀತೆಂಬ ಕನಸು ಕೂಡ ನಮ್ಮ ಜನನಾಯಕರಿಗೆ ಬಿದ್ದಿರಲಿಲ್ಲ: ಗುಲಾಮಗಿರಿಯ ಕಾಲದ ಕಷ್ಟಗಳೆಲ್ಲ ದೂರಾಗಿ ಮುಂಬರುವ ದಿನಗಳೆಲ್ಲ ಕ್ರಮೇಣ ಸುಖದ ದಿನಗಳೆಂದು ಎಣಿಸಿದವರ ಎಣಿಕೆ ತಪ್ಪಾಗಹತ್ತಿದೆ. ಭಾರತದ ಪೂರ್ವಾರ್ಥತ ದಿವ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಬಲವಾದ ಪೆಟ್ಟು ತಗಲಿದೆ. ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ನಮ್ಮವರ ಮನಶ್ಚಾಂತಿ ಕದಡಿದೆ. ಬಾಕಿ ಭಾರವಾಗಿದೆ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಫಲಿತದಲ್ಲಿ ವಿಪರೀತವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ವಿಚಿತ್ರ ಘಟನೆಗಳಿಂದ ಭಾರತವು ಜಢ್ವರಿತವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಭಾರತದ ಜನನಾಯಕರು ಮುಂದುಗಾಣದವರಾಗಿ ತಪ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ನಮ್ಮವರ ಕಲ್ಪನೆಗಿಂತ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ ರಾಜ್ಯಸೂತ್ರಗಳು ನಮ್ಮವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟವು. ಎಂದಿನಿಂದಲೂ ಏಕಸೂತ್ರತೆ, ಏಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳಿಂದ ಆಸೇತು ಹಿಮಾಚಲದ ವರೆಗೆ ಒಂದೇ ಒಂದಾಗಿದ್ದ ಹಿಂದವು ಇಬ್ಭಾಗ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಅನೈಸರ್ಗಿಕವಾದ ಈ ಭೇದ-ಕೊಡಲಿಯ ಕಡಿತ ದಿಂದ ಅಶಾಂತಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಪಸರಿಸಿತು.

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಮರದ ಆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಕೆಲವೇ ಪುತ್ರಿಜರು (ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು) ಭಾಗಿಗಳಾದ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಕಲ್ಪನೆಯೇ ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿದೆ.

ಇಂದು ಭಾರತದಲ್ಲಿ— ಫಲದ್ರೂಪ ಭೂಸಂಪತ್ತಿ, ಸಾಕಷ್ಟು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ನದೀ ಜಲಗಳ ಅನುಕೂಲ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ, ವಿಪುಲ ಜನ-ಧನ ಸಂಪತ್ತಿ ಇದ್ದರೂ ಜೀವನಾವಶ್ಯಕಗಳಾದ ಆಹಾರ-ಆಶ್ರಯ-ಆಚ್ಛಾದನೆಗಳಿಗಾಗಿ ಪರರ ಮೋರೆ ನೋಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಸಂಪತ್ತಿಯನ್ನು ನಮಗೆ ಹಿತವಾಗುವಂತೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಬುದ್ಧಿ ಭಾವದ ಅಭಾವವೇ ಇದರ ಮೂಲ !

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತ್ವಕ್ಕೆ ಅಜನ್ಮ ಶತ್ರುಗಳಾದ ಜಾತ್ಯಂಧತೆ, ಪಕ್ಷಾಂಧತೆಗಳು ಅಧಿಕಾಧಿಕವಾಗಿ ಉಬ್ಬಿಳುತ್ತಿವೆ.

ಅಂಗ ಪ್ರಭೃತಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಣೀತವಾದ ಮೆಕಾಲೇ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಅತ್ಯುಚ್ಚ ಹಿಂದೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ರಾಹು ಗ್ರಸ್ತ, ಚಂದ್ರನಂತೆ ಮಸಳಿಸಿ ಹೋಗಿದೆ.

ಇವೆಲ್ಲ ರೋಗ ನಿವಾರಣೆಗೆಂದೇ ಬಾಪೂಜಿಯವರ ನಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳೆಂಬ ಮದ್ದನ್ನು ನಮ್ಮವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು. ಆವರ ಆ ವಿದಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳೆಲ್ಲ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದ್ದರೆ, ಸದ್ಯೇಕಾಲದ ದುರಂತ ವಿಪ್ಲವಗಳಿಗೆ ಅಶ್ರಯವೇ ಸಿಕ್ಕುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಆದುದಾಯಿತು; ಇನ್ನಾದರೂ ಆ ದಿವ್ಯಾತ್ಮನ, ಆ ಅಮರ ನಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಂದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನತೆಯನ್ನು ತರಬೇತುಗೊಳಿಸಬೇಕು.

ಇಷ್ಟೇ ಅದರೆ ತೀರದು. ಇಂದು ಸಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುತ್ತಿರುವ ಬಾಲಕರೇ ಭವಿಷ್ಯತ್ಪಾಲದ ರಾಷ್ಟ್ರಪಾಲಕರು; ಅವರೇ ಸ್ವರಾಜ್ಯ ನಿಲಯದ ಆಧಾರ-ಸ್ತಂಭರು; ಭವಿಷ್ಯತ್ಪಾಲದ ಆಗು-ಹೋಗುಗಳ ವಿಧಾತ್ಮಗಳು ಅವರೇ! ಇಂದು ನಮ್ಮ ಜನನಾಯಕರಿಂದ ರೂಪಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ಯೋಜನೆಗಳ ಸಂಯೋಜಕರೂ, ಪುರಸ್ಕರರೂ, ಕಾರ್ಯಕರರೂ ಅವರೇ!

ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯದ ಭಾಗ್ಯ ಸಂಪತ್ತು-ಅಂದರೆ ಖೇಳಿಗೆಯು ಈಗ ದೊರೆತ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಅಬಾಧಿತವಾಗಿ ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಮರ್ಥವಾಗುವಂತೆಯೂ, ಮಸಳಿಸಿದ ಭಾರತೀಯ ಉಚ್ಚ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಪುನರಪಿ ಉಜ್ವಲಗೊಳಿಸುವಂತೆಯೂ, ಸ್ವಾವಲಂಬನ ಜೀವನ ಸಾಗಿ ಸುವವರಾಗುವಂತೆಯೂ ತರಬೇತುಗೊಳಿಸುವದು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಆದ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಭಾವೀ ಭಾರತದ ಭಂಡವಲವನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವ ಸರ್ವಾಂಗಪೂರ್ಣ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವು ನಮ್ಮ ಬಾಲಕರಿಗೆ ಅತ್ಯವಶ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಅಂಗ ಮಹಾಶಯರ ಅಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸುಶಿಕ್ಷಿತರ ಸಂಖ್ಯೆ ೧೦೦:೧೦ ಈ ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಬೇಕಾದದು ಅಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು. ಅದಂತಹ ಶಿಕ್ಷಣ, ಮೆಕಾಲೆ ಭಾರತವನ್ನು ಹತವೀರಗೊಳಿಸಲು ಮಾಯದಿಂದ ರೂಪಿಸಿದ ಸಾಕ್ಷರೀ

ಶಿಕ್ಷಣ! ಅಂತೆಯೇ ಇಂದು ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಪದವೀಧರರು ಆಹಾರ-ಆಶ್ರಯ-ಆಚ್ಛಾದನೆಗಳ ಅಭಾವದಿಂದ ಸ್ವಾವಲಂಬನ ಜೀವಿಗಳಾಗದೆ ನೌಕರಿಗಾಗಿ ಅಂಡಲೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಉಪಾಯವಿಲ್ಲ.

ಈ ವರೆಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ-ಪುಸ್ತಕಗಳೇ ಆಧಾರಗಳು. ಈ ಪುಸ್ತಕೇ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ನಮ್ಮನ್ನಿಷ್ಟು ಹತವೀರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದೆ. ಇದನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಏಕಕಂಠದಿಂದ ಒಪ್ಪುತ್ತಿರುವರು.

ಸಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವದೊಂದು ತೆರೆ! ಅಂದಿನ ಜೀವನದ ಇರುವಿಕೆ ಮತ್ತೊಂದು ತೆರೆ! ಹೀಗಾಗಿ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಹೊರತಾಗಿ ಸಾಗಿದ ಈ ಅಕ್ಷರೀ ಶಿಕ್ಷಣ! ಅಲ್ಲ! ಅಲ್ಲ!! ಮೆಕಾಲೇ ದೊರೆಗಳ ನೌಕರೀ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ನಮ್ಮನ್ನಿಷ್ಟು ದುರ್ದೈವಿಗೆ ಈಡು ಮಾಡಿದ್ದು....

ಎಷ್ಟು ಹೇಳಲಿ? ಆ ಪುಸ್ತಕೇ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ನಮ್ಮನ್ನು ಕೂಳುಗೇಡಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದು! ಆ ಪುಸ್ತಕೇ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ನಮ್ಮನ್ನು ಸ್ಥಾನಗೇಡಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದು. ಆ ಪುಸ್ತಕೇ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ನಮ್ಮನ್ನು ಸ್ವಾಭಿಮಾನಶೂನ್ಯರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದು. ಆ ಪುಸ್ತಕೇ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ನಮ್ಮನ್ನು ಪರಾವಲಂಬಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದು! ಈ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಶತಶಃ ವಂದನೆಗಳನ್ನರ್ಪಿಸಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಉಜ್ವಲ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಸಾರ್ಥಕಗೊಳಿಸಲು ತಕ್ಕದಾದ ಶಿಕ್ಷಣದ ವಿನಾ ನಮಗಿನ್ನು ಗತಿಯಿಲ್ಲ. ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಬಾಲಕರ ಸುತ್ತಲೂ ಆವರಿಸಿರುವ ನೈಸರ್ಗಿಕ-ಆರ್ಥಿಕ-ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಿಗೆ ಸಮನ್ವಯ ಸುವ ಸಂಜೀವ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣವು ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೇಗ ಅತ್ಯಗತ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಸಾಕ್ಷಿಮಾತ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ-ಉಚ್ಚ ಭಾರತ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಅರದಾಳ ಹತ್ತತೊಡಗಿದೆ. ಇಂದು ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣ ಭೂಮಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅಭಾವವು ಒಡೆದು ಕಾಣುತ್ತಿದೆ! ಅಂತೆಯೇ ಭಾರತದಲ್ಲೆಲ್ಲ ದುರಂತ ತಾಂದವಗಳು ನಿರಂಕುಶವಾಗಿ ಸಾಗಿವೆ.

ಇವೆಲ್ಲ ಲೋಪದೋಷಗಳನ್ನು ಮಹಾತ್ಮರಿಂದ ಪ್ರಣೀತವಾದ ವರ್ವಾ (ಮೂಲ) ಶಿಕ್ಷಣವು ನಿರ್ಮೂಲನಗೊಳಿಸಿ ಭಾರತೀಯರಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕದಾದ ನವಚೈತನ್ಯವನ್ನು ತುಂಬುವದೆಂದು ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರು ಊಹಿಸಿದ್ದಾರೆ, ಆಶಿಸಿದ್ದಾರೆ, ಆಶೀರ್ವದಿಸಿದ್ದಾರೆ.

“ಭಾರತವು ಭೂಲೋಕದ ಸಾರವೆಂದು” ಹಿಂದೊಮ್ಮೆ ಖ್ಯಾತಿವೆತ್ತಿತ್ತು. ಭಾರತಾಂಜೆಯ ಒಡಲಲ್ಲಿ ವಿಪುಲ ವಿವಿಧ ಸಂಪತ್ತು ಸನ್ನಿಹಿತವಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ನಾಡವರೆಲ್ಲ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲಿಕ್ಕೆ ತಕ್ಕದಾದ ಔದ್ಯೋಗಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವು ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಇದನ್ನಾದರೂ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವು ಸಾಧಿಸುತ್ತಿದೆ. ಒಂದಿ ಲ್ಲೊಂದು ವಿಧವಾದ ವೃತ್ತಿಯ ಮೂಲಕವೇ ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಾಗುತ್ತಿರುವದರಿಂದ ಆಯಾ ವೃತ್ತಿಗಳ ತಾತ್ವಿಕ ಜ್ಞಾನವಾಗಿ ಉಚ್ಚ ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಹೆದ್ದಾರಿಯಾಗುವದು.

ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ವಿವಿಧ ಧರ್ಮ, ವಿವಿಧ ಜಾತಿ, ವಿವಿಧ ಪಂಗಡ, ವಿವಿಧ ಸ್ಥಳ, ಇನ್ನೂ ಎಷ್ಟೋ ಬಗೆಯ ವೈವಿಧ್ಯತೆಗಳಿಂದೊಳಗೊಂಡ ಈ ವಿಶಾಲ ಭಾರತದ ಬಾಲಕರ ಬಾಲಭಾವನೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ವವನ್ನೂ ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಿಂತೂ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ನನ್ನ ಮತ! ಇಂದಿನ ವೈವಿಧ್ಯಗಳೇ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದುದಾದರೆ ಮೊರೆತ ನಮ್ಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ಕನಸಿನ ಮಂಡಿಗೆಯಂತಾಗುವಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ!

ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸುವ ವಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಸಾಗಬೇಕು. ಅಷ್ಟೇ ತೀವ್ರಗತಿಯಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಪಾಟನ್ನುಂಟು ಮಾಡಬೇಕು.

ಅಖಂಡ ತಪ್ಪನ್ನಿಂದ ಗಳಿಸಿದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲು, ಅದರ ಸುಖವನ್ನು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಲ್ಲಿ ಬೀರಲು ನಮ್ಮ ನಾಡ ಹಿರಿಯರು ಅವಿಶ್ರಾಂತ ತಪಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಜನಹಿತಕಾರಿಗಳಾದ ಅನೇಕಾನೇಕ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಆ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವೂ ಇದೆಯೆಂಬಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ! ಅವಕ್ಕೆಲ್ಲ ಹೊಳೆಯ ನೀರು ಬಳಸಿದಂತೆ ದ್ರವ್ಯ ಸೂರೆಗೊಳಿಸಲಣಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆಂಬುದೂ ಸತ್ಯ!

ಅದರೂ ಎಲ್ಲ ಯೋಜನೆಗಳಿಗಿಂತ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೇ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಒತ್ತಾಯವಡಿಸಿದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ.

ವಿಶಾಲವಾದ ಹಿಂದೀ ಒಕ್ಕೂಟದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ವರಾ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪ್ರಚಾರಗೊಳಿಸಲು ಹೇರಳ ಮೂಲ ಧನ ಬೇಕೆಂಬುದೂ ನಿಜವು. ಹೊದ ಅಭಾವವನ್ನಾಗಲಿ, ಕೊರ

ತೆಯನ್ನಾಗಲಿ ಮುಂದು ಮಾಡದೆ ಸರ್ವಾಂಗಪೂರ್ಣವಾದ ವರಾ (ಮೂಲ) ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಅತಿ ತೀವ್ರ ಕಾರ್ಯಕಾರಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರೆ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಕ್ಷೇಮವಿದೆ! ಯಶವಿದೆ! ಬಲವಿದೆ! ಗೆಲುವಿದೆ! ಅಮರತ್ವವಿದೆ!!

ಆರಂಭದ ಮೂಲ ಧನದ ಲೆಕ್ಕಕ್ಕಿಂತ ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕಾಗುವ ಭವಿಷ್ಯದ ಗಣಿತ ಅಧಿಕಾರವಾಗಿದೆ. ಮಾತ್ರವಲ್ಲ—ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವು ತಾತ್ವಿಕವಾಗಿ ಸಾಗಿದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣವು ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯಾಗುವದೆಂದು ತಜ್ಞರು ತರ್ಕಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಂದರೆ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವು ತನ್ನ ವೆಚ್ಚವನ್ನು ನಿಯಮಿತ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ತಾನೇ ವಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದೆಂದು ಮಹಾತ್ಮರು ಗಂಟಾಘೋಷವಾಗಿ ಸಾರಿದ್ದಾರೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ದ್ರುತಗತಿಯಿಂದ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಪ್ರಸಾರದಲ್ಲಿ ಜನತಾ ಸರಕಾರವು—ಮುಂದು. ಬೀಳಬೇಕೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಜನತೆಯಾದರೂ—ಸರಕಾರದ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮನದಿಂದ ಸಹಾಯ ಸಹಾನುಭೂತಿಗಳನ್ನು ನೀಡಬೇಕು.

ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಸ್ಥಾನಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳವರೂ, ಸ್ವಂತ ಸಂಸ್ಥೆಗಳವರೂ ಅದಿಷ್ಟೋ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸಂಚಾಲಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಾದರೂ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪರಿಣಾಮದಲ್ಲಿ ಸಾಶಂಕರಾಗದೆ ಪರಿಣಾಮ ನಿರೀಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಲವ್ಯಯ ಮಾಡದೆ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪ್ರಸರಣ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಮುಂದಾಗಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಹಳೆಯ ವಿಚಾರ ಪ್ರಣಾಲಿಯಿಂದ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಹೊತ್ತಿಗೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಪೂಜೆಗೊಳಿಸಿ, ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕನುಗುಣವಾದ ಹೊತ್ತಿಗೆ-ಚಿತ್ರ-ನಕಾಶ-ಪಟಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಬೇಕು.

ಆ ರೀತಿಯಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡಲು ಸಮರ್ಥರಾದ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ತರಬೇತು ಗೊಳಿಸಬೇಕು.

ಆ ಬಗೆಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ರವಣಿ ತಪ್ಪದೆ ತಪ್ಪದೆ ನಡೆಯುವಂತೆ ದಕ್ಷವಾದ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆಯೂ ಅತ್ಯವಶ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವು ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಪ್ರಸಾರವಾದುದಾದರೆ ಭಾರತದ ಭವಿಷ್ಯವು, ಹವಿಷ್ಯವಾಗುವದಲ್ಲದೆ

“ನನ್ನ ಕನಸಿನ ಭಾರತ”

ಎಂದು ಭವಿಷ್ಯ ನುಡಿದ ದಿವಂಗತ ಮಹಾತ್ಮನ ಕನಸೂ ನನಸಾಗುವದು.

ಜೈಹಿಂದ



## ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕರು.

ಸಮಾಜದಲ್ಲಿಯೆ ಅವರ ಸ್ಥಾನ-ಮಾನಗಳನ್ನು  
ಉತ್ತಮಗೊಳಿಸಲೋಸುಗ ಕಾಯಿದೆಗಳು.

ಮುಂಬಯಿ ಸರಕಾರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಖಾತೆ  
ಪ್ರಕಟಿಸಿ-ಪತ್ರ, ನಂಬರ ೭೧೨೫.

ಮುಂಬಯಿ, ಕೋಟಿ, ೨೬ನೆಯ ಫೆಬ್ರವರಿ, ೧೯೪೭ನೆಯ ಇಸವಿ.

### ಸರಕಾರದ ಪ್ರಕಟಿಸಿ-ಪತ್ರ

ಮುಂಬಯಿ

ಮುಂಬಯಿ ಸರಕಾರವು ಯಾವತ್ತೂ ದರ್ಜೆ-  
ಗಳ ಹಾಗೂ ತರಗತಿಗಳ ಶಿಕ್ಷಕರ ಕಾರ್ಯಸಮರ್ಪಣೆ,  
ಜೀವನದ ಮಟ್ಟ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿಯೆ ಅವರ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ-  
ಗಳನ್ನು ಏರಿಸುವ ಪ್ರಶ್ನೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟ ಮತ್ತು ಉತ್ಸುಕತೆ-  
ಗಳಿಂದ ಆಸಕ್ತವಾಗಿರುವುದು. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅದು  
ಈಗಾಗಲೇ ಸರಕಾರಿ ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಇತರ ಖಾಸಗಿ ಶಾಲೆ-  
ಗಳಲ್ಲಿಯೆ ಶಿಕ್ಷಕರ ವೇತನ ಹಾಗೂ ದರ್ಜೆಗಳನ್ನು ಸುಧಾರಿ-  
ಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲವು ಕಾಯಿದೆಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿರುವುದು  
ಮತ್ತು ಇತರ ಕೆಲವನ್ನು ಈಗ ಅದು ವಿಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಿ-  
ರುವುದು. ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೆ ಆಧುನಿಕ ಕಲ್ಪನೆಗಳ  
ಹಾಗೂ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಕಾಲಸ್ಥಿತಿಗೆ  
ಹಿಂದೆ ಬೀಳದಂತೆ ಉಳಿಯಬೇಕೆಂದು ಅವರ ಕಾರ್ಯ-  
ಸಮರ್ಪಣೆಯನ್ನು ಚುರುಕಾಗಿಸುವ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ತರದ  
ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು (ರಿಪ್ರೆಂಟ್ ಕೋರ್ಸ್‌) ಹಾಗೂ ತರ-  
ಬೇತಿಯ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಸರಕಾರವು ಆರಂಭಿಸುತ್ತಿದೆ;  
ಮತ್ತು ಅವರಿಗಾಗಿ ಈಗ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಾಗೂ  
ಉಲ್ಲಾಸದಾಯಕ ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಉತ್ತಮಗೊ-  
ಳಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲವು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಸರಕಾರವು  
ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಪರಿಶೀಲಿಸುತ್ತಲಿದೆ. ಇದಲ್ಲದೊಂದಿಗೆ,  
ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಹಾಗೂ ಹಾಯ್‌ಸ್ಕೂಲುಗಳ ಶಿಕ್ಷಕರು  
ತಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕ ವೃತ್ತಿಬಲದಿಂದ ತಮಗೆ ಹಕ್ಕಿನಿಂದ ದೊರೆಯ  
ಬೇಕಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ಥಾನ-ಮಾನಗಳನ್ನು ಯಥಾರ್ಥ-  
ವಾಗಿ ಅನುಭವಿಸುವದನ್ನು ಕಾಣಬೇಕೆಂದು ಸರಕಾರವು  
ಆಶುರ ಪಡುತ್ತಿದೆ. ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಡ-  
ಬೇಕಾಗಿರುವ ಹೊಸ ಸಮಾಜ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ, ಶಿಕ್ಷಕರು

ತರುಣ ಪೀಳಿಗೆಯು ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯಗಳ ಹಾಗೂ ಹಕ್ಕು  
ಬಾಧ್ಯತೆಗಳ ಗುಣಗ್ರಹಣವನ್ನು ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಾಡಿ-  
ಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಅದಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡುವದರಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ  
ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸಬೇಕೆಂದೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಸಮಾಜದ ಯಾವ-  
ತ್ತೂ ವರ್ಗಗಳು ಅವರನ್ನು ಗೌರವದಿಂದ ಮತ್ತು ಸಂಸಮಾ-  
ನತೆಯಿಂದ ಆದರಿಸಬೇಕು. ಶಿಕ್ಷಕರ ಕೂಡ ತಮ್ಮ  
ಯಾವತ್ತೂ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು  
ಅವರ ಸಾಮಾಜಿಕ ದರ್ಮಿಯನ್ನು ಶಿಥಿಲಗೊಳಿಸಬಹುದಾದ  
ಯಾವುದನ್ನೂ ಮಾಡಕೂಡದು. ಈ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ,  
ವಿಶೇಷವಾಗಿ ರೆವೆನ್ಯೂ (ಕಂದಾಯ) ಮತ್ತು ಪ್ರೋಲೀಸ  
ಖಾತೆಗಳ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು, ಹಳ್ಳಿಗಾಡಿನ ಪ್ರದೇ-  
ಶಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ-ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು  
ಯೋಗ್ಯ ವಿನಯ ಗೌರವಗಳಿಂದ ಆದರಿಸುವದರ ಮಹ-  
ತ್ವದ ಕಡೆಗೆ ಎಳೆಯಬಯಸುತ್ತದೆ. ಅಧಿಕಾರಿಗಳು  
ಗಳನ್ನು ಸಂದಿರ್ಶಿಸುವದಾದರೆ, ಅವರು ಸಭ್ಯ ಸಂ-  
ರಂತ್ ಹಾಗೆ ಮಾಡಬೇಕು; ಅವರಿಗೆ ಯಾವುದೇ ರೂಪದಲ್ಲಿ  
ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಮಾರಂಭದ ಸಲುವಾಗಿ ಒಂದು ನಡೆಗೆ,  
ಕಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯೆ ಕುರ್ಚಿ, ಮೇತರಗತಿ ಸಂಘ  
ವೀತೋಪಕರಣಗಳಾಗಲಿ ಅವಶ್ಯ ಬಿದ್ದರೆ ಕಷ್ಟಮಟ್ಟಿಗೆ  
ಕಡ್ಡಾಯದ ಕೋರಿಕೆಯೆಂದು ಲಿಖಿತ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ  
ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಹೊರಡಿಸುವ ಅಧಿಕಾರವು ಕೆಳಗಿನ  
ಆದರೆ ಆ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ವಿನಂತಿಗಳನ್ನು  
ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಕಾರ್ಯದ ಕಡೆ ಯೋ-  
ಲಕ್ಷ್ಯವಿತ್ತು ವಿನಂತಿಯನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಮಾಡುವರು. ಇದೂ  
ಅಲ್ಲದೆ, ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ತಮ್ಮ ಕಚೇರಿಗಳಿಗೆ  
ಬಂದು ಹಾಜರಿರಬೇಕೆಂದು ಕೇಳುವದಾದರೆ, ಇತರ

“ಭಾರತವು ಭೂಲೋಕದ ಸಾರವೆಂದು” ಹಿಂದೂಸ್ಥಿ ಖ್ಯಾತಿವೆತ್ತಿತ್ತು. ಭಾರತಾಂಜೆಯ ಒಡಲಲ್ಲಿ ವಿವುಲ ವಿವಿಧ ಸಂವತ್ಸು ಸನ್ನಿಹಿತವಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ನಾಡವರೆಲ್ಲ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲಿಕ್ಕೆ ತಕ್ಕದಾದ ಔದ್ಯೋಗಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವು ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಇದನ್ನಾದರೂ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವು ಸಾಧಿಸುತ್ತಿದೆ. ಒಂದಿ ಲ್ಲೊಂದು ವಿಧವಾದ ವೃತ್ತಿಯ ಮೂಲಕವೇ ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಾಗುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಆಯಾ ವೃತ್ತಿಗಳ ತಾತ್ವಿಕ ಜ್ಞಾನವಾಗಿ ಉಚ್ಚ ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಹೆದ್ದಾರಿಯಾಗುವದು.

ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ವಿವಿಧ ಧರ್ಮ, ವಿವಿಧ ಜಾತಿ, ವಿವಿಧ ವಂಶದ, ವಿವಿಧ ಪಕ್ಷ, ಇನ್ನೂ ಎಷ್ಟೋ ಬಗೆಯ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಗಳಿಂದೂಳಗೊಂಡ ಈ ವಿಶಾಲ ಭಾರತದ ಬಾಲಕರ ಬಾಲ-ಭಾವನೆಯಲ್ಲಿ ಸರ್ದವನ್ನೂ ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸುವ ಸಾಮಾ-ಜಿಕ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಂತೂ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ನನ್ನ ಮತ! ಇಂದಿನ ವೈವಿಧ್ಯಗಳೇ ಮುಂದೆ ಸಾಗಿದುದಾದರೆ ದೊರೆತ ನಮ್ಮ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ಕನಸಿನ ಮಂಡಿಗೆಯಂತಾ-ಗುವಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ!

ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸುವ ವಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಸಾಗಬೇಕು. ಅಷ್ಟೇ ತೀವ್ರಗತಿಯಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಪಾಟನ್ನುಂಟು ಮಾಡಬೇಕು.

ಅಖಂಡ ತಪ್ಪಸ್ಸಿನಿಂದ ಗಳಿಸಿದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲು, ಅದರ ಸುಖವನ್ನು ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಲ್ಲಿ ಬೀರಲು ನಮ್ಮ ನಾಡ ಹಿರಿಯರು ಅವಿಶ್ರಾಂತ ತಪಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಜನಹಿತಕಾರಿಗಳಾದ ಅನೇಕಾನೇಕ ಯೋಜನೆ ಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಮಗ್ನರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಆ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವೂ ಇದೆಯೆಂಬಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ! ಅವಕ್ಕೆಲ್ಲ ಹೊಳೆಯ ನೀರು ಬಳಸಿದಂತೆ ದ್ರವ್ಯ ಸೂರೆಗೊಳಿಸಲಣಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆಂಬುದೂ ಸತ್ಯ!

ಆದರೂ ಎಲ್ಲ ಯೋಜನೆಗಳಿಗಿಂತ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಒತ್ತಾಯಪಡಿಸಿದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ.

ವಿಶಾಲವಾದ ಹಿಂದೀ ಒಕ್ಕೂಟದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ವರಾಧಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪ್ರಚಾರಗೊಳಿಸಲು ಹೇರಳ ಮೂಲ ಧನ ಬೇಕೆಂಬುದೂ ನಿಜವು. ಹಣದ ಅಭಾವವನ್ನಾಗಲಿ, ಕೊರ

ತೆಯನ್ನಾಗಲಿ ಮುಂದು ಮಾಡದೆ ಸರ್ವಾಂಗಪೂರ್ಣವಾದ ವರಾಧಿ (ಮೂಲ) ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಅತಿ ತೀವ್ರ ಕಾರ್ಯಕಾರಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದವೇನೆ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಕ್ಷೇಮವಿದೆ! ಯಶವಿದೆ! ಬಲವಿದೆ! ಗೆಲುವಿದೆ! ಅಮರತ್ವವಿದೆ!!

ಆರಂಭದ ಮೂಲ ಧನದ ಲೆಕ್ಕಕ್ಕಿಂತ ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರಾಣುಭವಿಷ್ಯದ ಗಣಿತ ಅಧಿಕಾಧಿಕವಾಗಿದೆ. ಮಾತ್ರವಲ್ಲ-ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವು ತಾತ್ವಿಕವಾಗಿ ಸಾಗಿದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯಾಗುವದೆಂದು ತಜ್ಞರು ತರ್ಕಿಸಿದ್ದು ಅಂದರೆ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವು ತನ್ನ ವೆಚ್ಚವನ್ನು ನಿಯಮಿತ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ತಾನೇ ವಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದೆಂದು ಮಹಾತ್ಮರ ಗಂಟಾಘೋಷವಾಗಿ ಸಾರಿದ್ದಾರೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ದ್ರುತಗತಿಯಿಂದ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಪ್ರಸಾರದಲ್ಲಿ ಜನತಾ ಸರಕಾರವು-ಮುಂದು ಬೀಳಬೇಕೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಜನತೆಯಾದರೂ-ಸರಕಾರದ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮಿಂದಿಂದು ಸಹಾಯ ಸಹಾನುಭೂತಿಗಳನ್ನು ನೀಡಬೇಕು.

ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಸ್ಥಾನಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಗಳವರೂ, ಸ್ವಂತ ಸಂಸ್ಥೆಗಳವರೂ ಅದೆಷ್ಟೋ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸಂಚಾಲಕರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಾದರೂ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪರಿಣಾಮದಲ್ಲಿ ಸಾಶಂಕರಾಗದೆ ಪರಿಣಾಮ ನಿರೀಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಲವ್ಯಯ ಮಾಡದೆ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪ್ರಸರಣ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಮುಂದಾಗಬೇಕೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಹಳೆಯ ವಿಚಾರ ಪ್ರಣಾಲಿಯಿಂದ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಹೊತ್ತಿಗೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಪೂಜೆಗೊಳಿಸಿ, ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕನುಗುಣವಾದ ಹೊತ್ತಿಗೆ-ಚಿತ್ರ-ನಕಾಶ-ಪಟಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಬೇಕು.

ಆ ರೀತಿಯಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡಲು ಸಮರ್ಥರಾದ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ತರಬೇತು ಗೊಳಿಸಬೇಕು.

ಆ ಬಗೆಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ರವಣಿ ತಪ್ಪದಂತೆ ತತ್ತ್ವನಡೆಯುವಂತೆ ದಕ್ಷವಾದ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆಯೂ ಅತ್ಯವಶ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವು ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಪ್ರಸಾರವಾದುದಾದರೆ ಭಾರತದ ಭವಿಷ್ಯವು, ಹವಿಷ್ಯವಾಗುವದಲ್ಲದೆ

“ನನ್ನ ಕನಸಿನ ಭಾರತ”

ಎಂದು ಭವಿಷ್ಯ ನುಡಿದ ದಿವಂಗತ ಮಹಾತ್ಮಾಜಿಯ ಕನಸೂ ನನಸಾಗುವದು.

ಜೈಹಿಂದ

# ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕರು. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿಯೆ ಅವರ ಸ್ಥಾನ-ಮಾನಗಳನ್ನು ಉತ್ತಮಗೊಳಿಸಲೋಸುಗ ಕಾಯಿದೆಗಳು.

ಮುಂಬಯಿ ಸರಕಾರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಖಾತೆ  
ಪ್ರಕಟಿಸೆ-ಪತ್ರ, ನಂಬರ ೭೧೨೫.

ಮುಂಬಯಿ, ಕೋಟೆ, ೨೬ ನೆಯ ಫೆಬ್ರವರಿ, ೧೯೪೮ನೆಯ ಇಸವಿ.

## ಸರಕಾರದ ಪ್ರಕಟಿಸೆ-ಪತ್ರ

ಮುಂಬಯಿ ಸರಕಾರವು ಯಾವತ್ತೂ ದರ್ಜೆ-  
ಗಳ ಹಾಗೂ ತರಗತಿಗಳ ಶಿಕ್ಷಕರ ಕಾರ್ಯಸಮರ್ಥತೆ,  
ಜೀವನದ ಮಟ್ಟ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿಯೆ ಅವರ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ-  
ಗಳನ್ನು ಏರಿಸುವ ಪ್ರಶ್ನೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟ ಮತ್ತು ಉತ್ಸುಕತೆ-  
ಗಳಿಂದ ಆಸಕ್ತವಹಿಸಿರುವದು. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅದು  
ಈಗಾಗಲೆ ಸರಕಾರಿ ಮತ್ತು ಕೆಲವು ಇತರ ಖಾಸಗಿ ಶಾಲೆ-  
ಗಳಲ್ಲಿಯೆ ಶಿಕ್ಷಕರ ವೇತನ ಹಾಗೂ ದರ್ಜೆಗಳನ್ನು ಸುಧಾರಿ-  
ಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲವು ಕಾಯಿದೆಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿರುವದು  
ಮತ್ತು ಇತರ ಕೆಲವನ್ನು ಈಗ ಅದು ವಿಚಾರ ಮಾಡಹತ್ತಿ-  
ರುವದು. ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೆ ಆಧುನಿಕ ಕಲ್ಪನೆಗಳ  
ಹಾಗೂ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಕಾಲಸ್ಥಿತಿಗೆ  
ಹಿಂದೆ ಬೀಳದಂತೆ ಉಳಿಯಬೇಕೆಂದು ಅವರ ಕಾರ್ಯ-  
ಸಮರ್ಥತೆಯನ್ನು ಚುರುಕಾಗಿಸುವ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ತರದ  
ಏರ್ಪಾಟುಗಳನ್ನೂ (ರಿಪ್ರೆಂಟ್ ಕೋರ್ಸ್) ಹಾಗೂ ತರ-  
ಬೇತಿಯ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನೂ ಸರಕಾರವು ಆರಂಭಿಸುತ್ತದೆ;  
ಮತ್ತು ಅವರಿಗಾಗಿ ಈಗ ಲಭ್ಯವಿರುವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಾಗೂ  
ಉಲ್ಲಾಸದಾಯಕ ಸೌಲಭ್ಯಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಉತ್ತಮಗೊ-  
ಳಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲವು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಸರಕಾರವು  
ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಪರಿಶೀಲಿಸುತ್ತಲಿದೆ. ಇದೆಲ್ಲದರೊಂದಿಗೆ,  
ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಹಾಗೂ ಹಾಯ್‌ಸ್ಕೂಲುಗಳ ಶಿಕ್ಷಕರು  
ತಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕ ವೃತ್ತಿಬಲದಿಂದ ತಮಗೆ ಹಕ್ಕಿನಿಂದ ದೊರೆಯ  
ಬೇಕಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ಥಾನ-ಮಾನಗಳನ್ನು ಯಥಾರ್ಥ-  
ವಾಗಿ ಅನುಭವಿಸುವದನ್ನು ಕಾಣಬೇಕೆಂದು ಸರಕಾರವು  
ಆತುರ ಪಡುತ್ತಿದೆ. ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಡ-  
ಬೇಕಾಗಿರುವ ಹೊಸ ಸಮಾಜ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ, ಶಿಕ್ಷಕರು

ತರುಣ ಪೀಳಿಗೆಯು ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯಗಳ ಹಾಗೂ ಹಕ್ಕು  
ಬಾಧ್ಯತೆಗಳ ಗುಣಗ್ರಹಣವನ್ನು ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಾಡಿ-  
ಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಅದಕ್ಕೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡುವದರಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ  
ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಹಿಸಬೇಕಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಸಮಾಜದ ಯಾವ-  
ತ್ತೂ ವರ್ಗಗಳು ಅವರನ್ನು ಗೌರವದಿಂದ ಮತ್ತು ಸರಿಸಮಾ-  
ನತೆಯಿಂದ ಆದರಿಸಬೇಕು. ಶಿಕ್ಷಕರ ಕೂಡ ತಮ್ಮ  
ಯಾವತ್ತೂ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು  
ಅವರ ಸಾಮಾಜಿಕ ದರ್ಜೆಯನ್ನು ಶಿಥಿಲಗೊಳಿಸಬಹುದಾದ  
ಯಾವುದನ್ನೂ ಮಾಡಕೂಡದು. ಈ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ,  
ವಿಶೇಷವಾಗಿ ರೆವೆನ್ಯೂ (ಕಂದಾಯ) ಮತ್ತು ಪೊಲೀಸ  
ಖಾತೆಗಳ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು, ಹೆಚ್ಚಿಗಾಡಿಸ ಪ್ರದೇ-  
ಶಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ-ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು  
ಯೋಗ್ಯ ನಿನಯ ಗೌರವಗಳಿಂದ ಆದರಿಸುವದರ ಮಹತ್ವ  
ಕಡೆಗೆ ಎಳೆಯಬಯಸುತ್ತದೆ. ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಶಾಲೆ-  
ಗಳನ್ನು ಸಂದಿರ್ಶಿಸುವದಾದರೆ, ಅವರು ಸಭ್ಯ ಸ್ವದರ್ಶಕ-  
ರಂತೆ ಹಾಗೆ ಮಾಡಬೇಕು; ಅವರಿಗೆ ಯಾವದೊಂದು  
ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಮಾರಂಭದ ಸಲುವಾಗಿ ಕುಲಾ-ಕಟ್ಟಡ-  
ಗಳಾಗಿ ಅಥವಾ ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯೆ ಕುರ್ಚಿ, ಮೇಜು ಮೊದಲಾದ  
ಪೀಠೋಪಕರಣಗಳಾಗಲಿ ಅವಶ್ಯ ಬಿದ್ದರೆ ಅವರ ಸಲುವಾಗಿ  
ಕಡ್ಡಾಯದ ಕೋರಿಕೆಯೆಂದು ಲಿಖಿತ ರೂಪದ ಯಾವ  
ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನೂ ಹೊರಡಿಸುವ ಅಧಿಕಾರವು ಅವರಿಗೆ ಇಲ್ಲ.  
ಆದರೆ ಆ ಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ವಿನಂತಿಸಬೇಕು.  
ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಕಾರ್ಯದ ಕಡೆ ಯೋಗ್ಯ  
ಲಕ್ಷ್ಯವಿತ್ತು ವಿನಂತಿಯನ್ನು ಮಾನ್ಯ ಮಾಡುವರು. ಇದೂ  
ಅಲ್ಲದೆ, ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ತಮ್ಮ ಕಚೇರಿಗಳಿಗೆ  
ಬಂದು ಹಾಜರಿರಬೇಕೆಂದು ಕೇಳುವದಾದರೆ, ಇತರ

ಯಾವದೆ ನಾಗರಿಕನು ಕಚೇರಿಗೆ ಬಂದು ಹಾಜರಿರಲಿಕ್ಕೆ ಯಾವ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯವಿದೆಯೋ ಅಂಥ ಸಂದರ್ಭಗಳ ಹೊರತಾಗಿ ಇತರ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಹಾಜರಿರಬೇಕೆಂದು ಅವರಿಗೆ ಅಪ್ಪಣೆ ಮಾಡಕೂಡದು; ಮತ್ತು ಅವರನ್ನು ಹಾಗೆ ಕರೆಯಿಸಿಕೊಂಡಾಗ ಅವರಿಗೆ ಪೀಠಗಳನ್ನು (ಆಸನಗಳನ್ನು) ಒದಗಿಸಬೇಕು. ವೈಯಕ್ತಿಕ ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ ಅನುಭವಿಸಲ್ಪಡುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಶಂಸೆಯು ವಿವಿಧ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಮುಖ್ಯವಾದವುಗಳೆಂದರೆ, ಅವರ ಸ್ವಂತ ಶೀಲ, ವ್ಯಕ್ತಿ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಮತ್ತು ಸೇವಾ-ಸ್ವರೂಪಗಳು (ರಿಕಾರ್ಡ್ ಆಫ್ ಸರ್ವಿಸ್) ಇವುಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸುವ-

ವೆಂದು ಸರಕಾರವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಗ್ರಹಿಸಿದರೂ ಸಹ, ಶಿಕ್ಷಕ ವರ್ಗವೆಂದು ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯ ಸನ್ಮಾನವು ಸಲ್ಲುತ್ತದೆಂಬುದನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸರಕಾರವು ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡಿದೆ; ಮತ್ತು ಈ ಕಾರಣದ ಸಲುವಾಗಿ, ಅದು ತನ್ನ ಎಲ್ಲ ಸರಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ಸರಕಾರದ ಈ ಧೋರಣೆಯನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಸಹಕರಿಸಬೇಕೆಂದು ಅವರಿಗೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಜನತೆಯೂ ಹಾಗೆ ಸಹಕರಿಸುವದೆಂದು ನಂಬಿರುತ್ತದೆ. ಗವರ್ನರರ ಅಪ್ಪಣೆಯಿಂದ,

ಡಿ. ಎಸ್. ಜೋಶಿ,  
ಸರಕಾರದ ಅಂಡರ್-ಸೆಕ್ರೆಟರಿ.

## ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ-ಶಿಕ್ಷಕರು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿಯೆ ಅವರ ಸ್ಥಾನ-ಮಾನಗಳನ್ನು ಉತ್ತಮಗೊಳಿಸಲೋಸುಗ ಕಾಯಿದೆಗಳು

ಮುಂಬಯಿ ಸರಕಾರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಖಾತೆ.  
ಪ್ರಕಟನೆ-೩೮, ನಂಬರ ೭೧೫.

ಮುಂಬಯಿ, ಕೋಟಿ, ೨೬ನೆಯ ಫೆಬ್ರವರಿ, ೧೯೪೮ನೆಯ ಇಸವಿ.

### ಸರಕಾರದ ಪ್ರಕಟನೆ-ಪತ್ರ

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಹಾಗೂ ಹಾಯ್ಸ್ಕೂಲುಗಳ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ಥಾನ-ಮಾನವನ್ನು ಉತ್ತಮಗೊಳಿಸುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ, ಸರಕಾರವು ೧೯೪೮ನೆಯ ಇಸವಿ ಫೆಬ್ರವರಿ ತಿಂಗಳ ೨೬ನೆಯ ತಾರೀಖಿನ, ೭೧೫ನೆಯ ನಂಬರದ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಖಾತೆಯ ಸರಕಾರಿ ಪ್ರಕಟನೆ-ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಆಜ್ಞೆಗಳನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿರುವದು. ಈ ಆಜ್ಞೆಗಳಲ್ಲದೆ ಸರಕಾರವು ಇನ್ನೂ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸುತ್ತದೆ.

೧. ಸರಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ರೆವಿನ್ಯೂ (ಕಂದಾಯ) ಮತ್ತು ಪೊಲೀಸ ಖಾತೆಗಳ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಕೆಲವು ಸಲ (ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಾರಂಭಗಳ ಸಲುವಾಗಿ ಮತ್ತು ಬೇರೆ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ) ಕೆಲವು ಸ್ಥಾನಿಕ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಹಾಗೂ ಹಾಯ್ಸ್ಕೂಲುಗಳ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನೂ ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರನ್ನೂ ಆಮಂತ್ರಿಸುವದು ಲೋಪವಾದದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು; ಮತ್ತು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಅವರಿಗೆ ಸರಿಸಮಾನವಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ದರ್ಜೆಯುಳ್ಳವರೆಂದು ತಮ್ಮ ಭಾವನೆ ಇರುವದೆಂದು ಅವರಿಗೂ ಮತ್ತು ಇತರರಿಗೂ ಅನಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು.

೨. ಉತ್ತಮ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಭಾವ ಶುದ್ಧಿ, ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ, ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯ-ಶ್ರದ್ಧೆಗಳಿಂದ ಸ್ಥಾನಿಕ-ಸಮಾಜದ ಮೇಲೆ ಸ್ಥಿರವಾದ ಸುಪರಿಣಾಮವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವ ಶಿಕ್ಷಕರ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು—ಅವರು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಶಿಕ್ಷಕರಿರಲಿ, ಅಥವಾ ಹಾಯ್ಸ್ಕೂಲುಗಳ ಶಿಕ್ಷಕರಿರಲಿ—ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸರಕಾರದ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರಬೇಕು; ಮತ್ತು ಅಂಥ ಶಿಕ್ಷಕರ ಜೀವನ-ವೃತ್ತಾಂತದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಅಥವಾ ಗುಣ ವಿವೇಚನೆಯನ್ನು ಸರಕಾರಿ ಗೆಜೆಟಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸಬೇಕು. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಖಾತೆಯ ಡಾಯರೆಕ್ಟರರು, ಸರಕಾರಿ ಗೆಜೆಟಿನಲ್ಲಿ ಇವು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸಲ್ಪಡುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸರಕಾರದ ಒಪ್ಪಿಗೆಗಾಗಿ, ವರದಿಗಳನ್ನು ಇಂಥ ಮಾನ್ಯತೆಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಕರ ಜೀವನವೃತ್ತಾಂತದ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಮಾಹಿತಿ ಅಥವಾ ಗುಣ ವಿವೇಚನೆಯನ್ನು ವರದಿ ಮಾಡಬೇಕು.

ಮುಂಬಯಿ ಗವರ್ನರರ ಅಪ್ಪಣೆಯಿಂದ

ಡಿ. ಎಸ್. ಜೋಶಿ.

ಸರಕಾರದ ಅಂಡರ್-ಸೆಕ್ರೆಟರಿ.

## ಶಿಕ್ಷಣ-ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಜಾತೀಯತೆ

ಎಲ್ಲ ಕಾಲೇಜುಗಳ, ಹಾಯ್ಸ್ಕೂಲುಗಳ, ತರಬೇತಿ (ಟ್ರೇನಿಂಗ್) ಮತ್ತು ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕ ಮಂಡಳಿಗಳಿಗೆ

ನಂಬರ ಎಸ್. ೬೭ (ಸಿ)-ಆಲ್-ಸಾಮಾನ್ಯ. ಸಿ.

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಖಾತೆಯ ಡಾಯರೆಕ್ಟರರ ಕಛೇರಿ.

ಮುಂಬಯಿ ಪ್ರಾಂತ.

ಸಾನ್ಯರೇ,

ಪುಣೆ, ೧, ೨೧ನೆಯ ಏಪ್ರಿಲ್, ೧೯೪೮ನೆಯ ಇಸವಿ.

ಸರಕಾರವು ಶಿಕ್ಷಣ-ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಂದ ಜಾತೀಯತೆಯ ಕಡೆಕನ್ನು ನಿರ್ಮೂಲಗೊಳಿಸುವ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಈಗ ಲಿವೋಂದು ಅವಧಿಯಿಂದ ಸೋತ್ಸಾಹವಾಗಿ ಪರ್ಯಾಲೋಚಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ಅದು ಈಗ ಯಾವದೇ ಶಿಕ್ಷಣ-ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಜಾತೀಯತೆಗೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಣದಿಂದ ಸಹಾಯ-ಸಹಾಯಿತಿ ಅಥವಾ ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನಾಗಲಿ ಕೊಡಬಾರದೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಸರಕಾರವು, ಹೊಸದಾಗಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಡುವ ಜಾತೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯ-ದ್ರವ್ಯವನ್ನು (grant-in-aid) ಕೊಡುವದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಈಗ ಅಸ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಯಾವ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಎಲ್ಲ ಜಾತೀಯರಿಗೆ ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ಕೊಡುವದಿಲ್ಲವೂ ಅಥವಾ ಹೊಡಲಾರವೂ ಅಂಥ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಣದಿಂದ ಹಾಯ-ದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಅರ್ಹವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಆಶ್ರಯ ಹಾಗೂ ಸೌಕರ್ಯಗಳು ಜಾತೀಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗಾಗಿ ಸಿಗುವಂತೆ ಮಾಡಬಾರದಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಅಂಥ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿಯ ಯುವಕರನ್ನು ಜಾತೀಯತೆಯ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸಬಾರದಾಗಿಯೂ ಸರಕಾರವು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತದೆ. ಸರಕಾರದ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ, ಕ್ವಿಟಪಥಕ, ನ್ಯಾಶನಲ್ ಕ್ಯಾಡೆಟಿ ಕೋಲರ ಯೋಜನೆ, ಗೂ. ಓ. ಟಿ. ಸಿ., ಗೃಹರಕ್ಷಕದಲ (Home Guards) ಮತ್ತು ಇವುಗಳನ್ನು ಸರಿಹೋಗುವ ಇತರ ಜಾತ್ಯತೀತ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಎಲ್ಲ ವಯಸ್ಸಿನ ಯುವಕರಿಗೆ ಶಾರೀರಿಕ ತರಬೇತಿ, ಶಿಸ್ತು ಹಾಗೂ ಸಮಾಜಸೇವೆ ಇವುಗಳಿಗಾಗಿ ಒಪ್ಪೂರ್ಣ ಸುಸಂಧಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವವು. ಆದ್ದರಿಂದ, ನೀವು ಸರಕಾರದ ಈ ಮಹತ್ವದ ನಿರ್ಧಾರಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ, ಮುಕ್ತ ಕಟ್ಟಡಗಳನ್ನಾಗಲಿ, ಸಾಮಗ್ರಿಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಮತ್ತು

ಇತರ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಯಾವ ಜಾತೀಯಸಂಸ್ಥೆಗಳೂ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಅಪ್ಪಣೆ ಕೊಡಬಾರದೆಂದು ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ವಿನಂತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಮತ್ತು ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಂಪರ್ಕವನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅವರು ಸ್ಕಾಟಿ, ನ್ಯಾಶನಲ್ ಕ್ಯಾಡೆಟಿ ಕೋಲರ, ಯೂ. ಓ. ಟಿ. ಸಿ. ಮೊದಲಾದ ಜಾತ್ಯತೀತ ಸಂಸ್ಥೆ (ಸಂಘಟನೆ) ಗಳನ್ನು ಸೇರಿ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಉತ್ಸುಕತೆ ಹಾಗೂ ಅಭಿರುಚಿಗಳನ್ನು ತಳೆಯುವಂತೆ ಅವರನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಬೇಕೆಂದೂ ನಿಮಗೆ ನಾನು ಸೂಚಿಸ ಬಯಸುವೆನು.

೧-ಆ. (ಹಾಯ್ಸ್ಕೂಲು, ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಮತ್ತು ವಿಶಿಷ್ಟ ಶಾಲೆಗಳಿಗಾಗಿ ಮಾತ್ರ). ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಕಾಟಿ-ಪಥಕಗಳು ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ನೀವು ಕೂಡಲೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಒಳಸೇರಿ ಮಗ್ನರಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವದು ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟವಾದುದು. ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿಯ ತರುಣರ ಹಠಾತ್ತಾದ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಪರ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸ್ಕಾಟಿಂಗ್, 'ಗರ್ಲ್‌ಗಾಯಿಡಿಂಗ್,' ಪ್ರವಾಸ, ದೂರ ನಡಿಗೆ, ಅಭ್ಯಾಸಕೂಟ, ಚರ್ಚಾಕೂಟ, ಶಾಲಾಸಂಘ, ತರಗತಿ ಸಂಘ ಮುಂತಾದ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಶಾಲೆಯು ಸಾಕಷ್ಟುಮಟ್ಟಿಗೆ ಒದಗಿಸುವದು ಅತ್ಯವಶ್ಯವಾದುದು. ಶಾಲೆಗಳು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಇಂಥ ಪರ್ಯೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪುತ್ತಿದ್ದುದೇ ಗತಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಒಂದಿಲ್ಲೊಂದು ರೀತಿಯಿಂದ ಸೆಳೆಯುತ್ತಲಿದ್ದ ಜಾತೀಯ ಹಾಗೂ ಅನಿಷ್ಟ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ಸೇರಲು ಮಾರ್ಗವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಲಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಶಾಲೆಗಳು ಶಾಲಾ ಆಡಳಿತಿಯ ಈ ಮಹತ್ವದ ಅಂಗದ



ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ರೂಪರೇಷೆಗಳು

ಶ್ರೀ(ಎ)ಕರ: ಶ್ರೀ. ಅ. ಶಿ. ಭಟ್ಟ

ಶಿಕ್ಷಕ—ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನಂ. ೬೨ (ಕಾಂಚನ ಭಾರವಾಸ).

150  
151  
152  
153

ಭೌತ ರಹಸ್ಯಗಳ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ಮೊದಲನೆಯ  
 ಅಧ್ಯಾಯವನ್ನು ದಾಟಿದೆ. ಈ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮಂದಿರದ  
 ಒಳಗಡೆ ಜಗತ್ತಿನ ಶಿಕ್ಷಣ. ಈ ಭದ್ರನಾದ ಮಂದಿರವನ್ನು  
 ಸರ್ಕಾರವು ಜನತೆಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವುಳ್ಳ ಶಿಕ್ಷಣವೆಂಬ ಅಡಿಗೆ  
 ಒಂದು ಕೆಲಸವನ್ನು ಕಟ್ಟಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಸಮ್ಯಕ್  
 ನ್ಯಾಯ ಸರಕಾರವು ತನ್ನ ರಾಜ್ಯಸೂತ್ರವನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ  
 ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ಎದುರು ಬಂದ  
 ಸರ್ಕಾರದ ವಿರುದ್ಧ ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲ. ಶಿಕ್ಷಣವು ಉನ್ನತಿಯ  
 ಕ್ಕೆ ಬರಲು ಮೊದಲನೆಯದನ್ನು ಅನೇಕ ತೆರನಾಗಿ  
 ಕೊಂಡು ನಡೆಸುತ್ತಿದೆ. ಆ ಬಗ್ಗೆ ಪರಕರಣ ವೇತ್ಸ  
 ನಾಗುತ್ತಿದೆ, ಮಾಡಲು ಬಯಸಲಾಗಿತ್ತು. ಆ ಶಿಕ್ಷಣದ  
 ಒಂದು ಬಂದಾದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಸೂತ್ರವೆಂಬ.

[illegible]

ನಾಸನಾಚಿಕ್ ಶಿಕ್ಷಣವೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ಜನತೆಗಾಗಿರುವ  
ಶಿಕ್ಷಣವು, ಮೂಲ(ಕುಸುಮವು, ಕೂಲಿಕರನು ಸುಖ  
ಶಿಕ್ಷಣವು ಮುಖ್ಯವಾದುದು. ಅದೇ ಜನರ  
ಗೌರವವು. ಮುಖ್ಯವಾದುದು. ಮೂಲ(ಕುಸುಮವು,  
ಮೂಲವು ಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ. ಅದೇ ಶಿಕ್ಷಣವು. ಮುಖ್ಯವಾದುದು.  
ಮೂಲವು. ಅದೇ ಸರ್ವಕಾಲದ ಜೀವನವು.  
ಮೂಲವು. ಅದೇ ಸರ್ವಕಾಲದ ಜೀವನವು.

ಸಾಗರಿಕತೆಯ ಭಾವನೆ ಉದ್ಭವವಾಗಬೇಕು. ಸಾಮಾಜಿಕತೆಯ ಭಾವನೆ ಆದರೂ ಸಬೇಕು, ಎಂಬುದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಫೈದಾ. ಯಾವ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದಲೂ ಮುಟ್ಟುವದೂ ಅದರ ಮನರೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ.

[illegible]

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

[illegible]

ನೌಖಿಕ (ತೋಂಡಿ) ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆಯುವದು.

೨. ವೈಯಕ್ತಿಕ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆರೋಗ್ಯದ ನಿಯಮಕ್ಕೆ ಈ ಶಿಕ್ಷಣವು ಬಹು ಅಮೂಲ್ಯವಾದದ್ದು. ಸಮಾಜದ ಆರೋಗ್ಯವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕಾದುದು ನಿಜವಾದ ನಾಗರಿಕತೆಯ ಅಂಗವು. ಆದರೆ ಈಗ ಇದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ನಡೆಯುವವರು ಅತಿ ವಿರಳ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮುಖ್ಯ ಧ್ಯೇಯವು ಸ್ವಚ್ಛ ಮತ್ತು ಆರೋಗ್ಯ ಜೀವನವೇ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯೋಗ್ಯ ಹವೆ ಮತ್ತು ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಕಾಶದ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯ ಸ್ಥಳದ ಯೋಗ್ಯ ಉಪಯೋಗ, ಹುಳಹುಪ್ಪಡಗಳ ಉಗಮ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ನಿವಾರಣೆ, ಹೊಲಸು ನೀರಿನ ಗಟಾರ ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಾಧಾರಣ ಜ್ಞಾನವಿರಬೇಕು. ನೆರೆಹೊರೆಯ ಮತ್ತು ಜನತೆಯ ಅನುಕೂಲತೆಯ ಜ್ಞಾನದ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಇರುವದು ಅತ್ಯವಶ್ಯವಿದೆ.

೩. ಸಾಮಾಜಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಜನ-ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಆರ್ಥಿಕ ಉನ್ನತಿಗೆ ಬೆಂಬಲ ಕೊಡುವ ವಿಷಯಗಳೂ ಸಮಾವೇಶವಾಗಿವೆ. ಜನತೆಗೆ ಈ ಶಿಕ್ಷಣವು ತಮ್ಮ ಆರ್ಥಿಕ ಉನ್ನತಿಯಲ್ಲಿ ಸಹಕಾರಿಯಾಗುವದೆಂದು ತಿಳಿದೊಡನೆ ಅದಕ್ಕೆ ಹಾರ್ದಿಕ ಪ್ರೇಮ ಮತ್ತು ಹೇರಳ ಸಹಾಯ ಸಿಗಲಾರಂಭಿಸುವದು. ಈ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಶಿಲ್ಪ-ಶಿಕ್ಷಣವೂ ಕೊಡಲ್ಪಡುವದು ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಶಿಲ್ಪ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಹೊಸ ರೀತಿಯಿಂದ ಸುರುವು ಮಾಡುವ ಕುಶಲತೆ ಬೆಳೆಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯ ಪೂರೈಸಲಾಗುವದು.

೪. ಸಾಮಾಜಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ಶಾರೀರಿಕ, ಮಾನಸಿಕ ಉನ್ನತಿಯ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಉಚ್ಚ ಮನೋಭಾವನೆಯೂ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವದು. ಇದರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಜನ-ಸಂಗೀತ, ನಾಟಕ, ನೃತ್ಯ, ಕವಿತೆ, ಮೊದಲಾದ ಮನೋರಂಜಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಸೇರ್ಪಡೆ ಇದೆ.

೫. ಸಾಮಾಜಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದ ಸದಾಚಾರದ ಮಹತ್ವ ತಿಳುವುತೆ ಶಿಕ್ಷಣವು ಕೊಡಲ್ಪಡುವದು. ಅಂದರೆ ತಮ್ಮೊಳಗಿನ ಕ್ಷುಲ್ಲಕ ಒಳಜಗಳ ನಿವಾರಣೆ, ಸಹನಶೀಲತೆ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಲಕ್ಷ್ಯ ಪೂರೈಸಲಾಗುವದು. ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಸಹಕಾರ ಭಾವನೆ ಬರಬೇಕು, ಇರಬೇಕು, ಎಂಬ ಬಗೆಗೂ ವಿಚಾರವಿದೆ.

ದಿಲ್ಲಿಯು ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಪ್ರಾಂತ. ಅದು ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರದ ವಶದಲ್ಲಿದೆ. ಅಲ್ಲಿಯೇ ಸಮಾಜ ಶಿಕ್ಷಣದ ಹುಟ್ಟುಗುಂಡು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಇಲಾಖೆಗೂ ಜಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವದು. ಸರಕಾರದಿಂದ ನಡೆಸಲ್ಪಡುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಈ ತರದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪ್ರೌಢರಿಗೆ ಸಂಜೆಯ ಬಿಡುವಿನ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗುವದು. ಇದನ್ನು ವಯಸ್ಕರಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅಥವಾ ಭಾಷಣ, ಇಲ್ಲವೇ ಇನ್ನಿತರ ರೀತಿಯಿಂದ ಕೊಡಬಹುದು.

ಮೇಲಿನ ರೀತಿಗಿಂತಲೂ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಸಾಗಬೇಕಾದ ಶ್ರಮಣೇಂದ್ರಿಯ ಮುಖಾಂತರ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡುವುದು ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಸುಲಭವೆಂದು ತೋರಿ ಬಂದಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರು ಹಳ್ಳಿಯ ನಾಟಕಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನ ಕೊಡುವರು. ಆ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಗ್ಯ ಇನಾಮನ್ನೂ ಇಡುವರು. ಅದರಲ್ಲಿ ನಾಗರಿಕತೆ, ಸಮಾಜದ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆ, ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸ್ವಚ್ಛತೆ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ವಚ್ಛತೆ, ಶಾರೀರಿಕ ವ್ಯಾಯಾಮವೇ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಫಿಲ್ಮುಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಯೋಚಿಸಿದೆ. ಇವುಗಳ ಪ್ರಚಾರವನ್ನು ರೇಡಿಯೋ ಮುಖಾಂತರ ಇನ್ನೂ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದ ಮಾಡುವ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

೬. ಮುಂದಿನ ಭಾರತದಲ್ಲಿಯ ಹಳ್ಳಿಯ ಶಾಲೆಗಳು ಬರೀ ಈಗಿನಂತೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ ಉಳಿಯದೆ, ಅವು ಇಡೀ ಹಳ್ಳಿಯ ಸಲುವಾಗಿ ಆಟದ ಮತ್ತು ಮನೋರಂಜಕ ಕ್ಷೇತ್ರವಾಗುವವು.

೭. ಬಾಲ-ಬಾಲಕಿಯರಿಗಷ್ಟೇ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನವಿರದೆ ಪ್ರೌಢರಿಗೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸಮಯ ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡಲಾಗುವದು.

೮. ಕೆಲವು ಮೋಟಾರುಗಳಲ್ಲಿ ಧ್ವನಿವಾಹಕ ಯಂತ್ರವನ್ನಿಟ್ಟು ಫಿಲ್ಮುಗಳನ್ನು ಹಚ್ಚಿ ಹಳ್ಳಿಹಳ್ಳಿಗೂ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಶಾಲೆಗೂ ಕನಿಷ್ಠ ವಾರಕೊಮ್ಮೆಯಾದರೂ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಬಿತ್ತರಿಸಲಾಗುವದು.

೯. ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಆದಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ರೇಡಿಯೋ ಸೆಟ್‌ಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಕೊಟ್ಟು, ಹೆಚ್ಚೆಚ್ಚು ಫಿಲ್ಮುಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗುವದು.



ಉತ್ಪತ್ತಿಮು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಏರ್ಪಾಟು ಮಾಡಿಸಲಾಗು-  
ಉತ್ತಮ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಿಗೆ ಯೋಗ್ಯ ಪಾರಿತೋಷಿಕ  
ಲಾಗುವದು.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮತ್ತು ಹಳ್ಳಿಯ ಶಾಂತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ  
ಇಡಲಾಗುವದು.

ಸ್ಥಾನಿಕ ಉಪಯೋಗ, ನಿರ್ದಾರವಸ್ಥೆ ಬಿಟ್ಟು ಶಿಲ್ಪಕಲೆಗೆ,  
ಗಣಕೆ, ಮಹತ್ವವನ್ನೀಯುವದು.

ಹಳ್ಳಿಗಳಿಗೆ ಸಮಾಜದ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ನಿಯಮ,  
ಕ ಕೃಷಿ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಮನೆಯ ಉದ್ಯೋಗ ದಂಥೆ,  
ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ನರವಾಗುವ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮುಂತಾ-  
ಏರ್ಪಾಟು ಮಾಡುವದು.

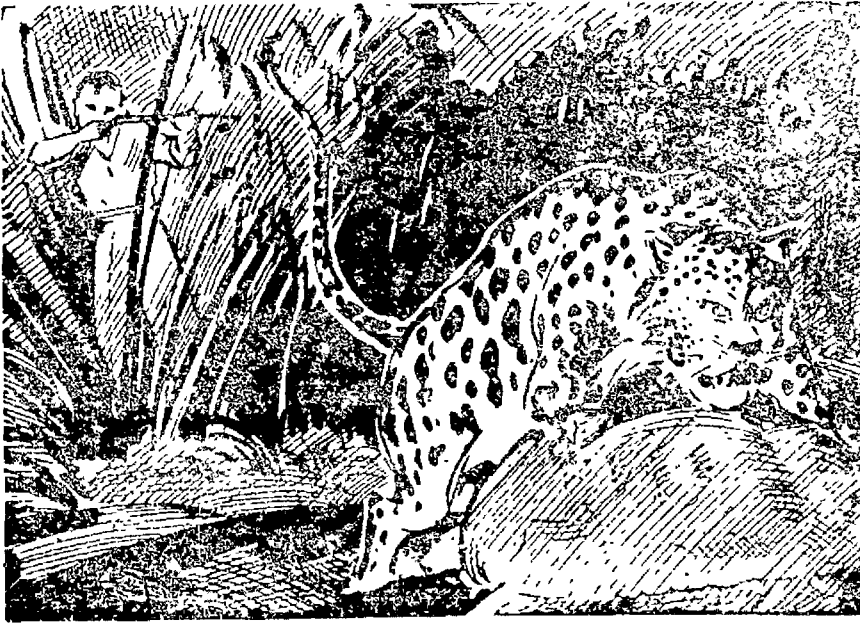
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಹತ್ವದ ಸಮಸ್ಯೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹಳ್ಳಿಗ-  
ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸಲು ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಪ್ರಮುಖ-  
ಕರೆಯಿಸಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಏರ್ಪಾಟು ಮಾಡಲಾಗು-

ವದು. ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆಳಿಸಲು ಸ್ಥಾನಿಕ  
ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಹಾಯವನ್ನು ಆನಂದದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸುವದು.

೧೦. ಚಲಚಿತ್ರದ ಏರ್ಪಾಟು ಮಾಡಲಾಗುವದು.  
ಸಾಮಾಜಿಕ ಆಟದ ಏರ್ಪಾಟು ಮಾಡಲಾಗುವದು. ಅದ  
ರಲ್ಲಿ ನಾನಾ ಬಗೆಯ ಆಟದ ಸೇವಾಡೆಯಾಗುವದು.  
ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಪ್ರದರ್ಶನ, ಉತ್ಸವ, ಪ್ರವಾಸ ಮೊದಲಾದವು-  
ಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಬಹುದು.

ಈ ೧೧ ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಜನಪ್ರಿಯ ಸರಕಾರವು  
ಕೈಕೊಂಡ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಜನತೆಯು  
ಕನ್ನಡನು. ಮನ, ಧನದಿಂದ ಉದಾರ ಸಹಾಯ ನೀಡಿದರೆ  
ಸರಕಾರದ ಪಂಚ ವಾರ್ಷಿಕ ಯೋಜನೆಯು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾರ್ಷಿಕ-  
ದಲ್ಲಿಯೇ ಕಾರ್ಯರಂಗಕ್ಕೆಳೆದು ಪೂರ್ಣವನೆ ಗೆ ಒದಪಡೆಂಬ  
ದರಲ್ಲಿ ಏಲಮಾತ್ರವಾದರೂ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

ಜೈಹಿಂದ



( ಅಚಲಿಯ ದೃಶ್ಯ )

# “ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧೀಜಿಯವರ—‘ವಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ’”

ಹರಿದವರು: ಶ್ರೀ. ವಾಮನ ಭೀ. ಥಿಟಿ. ಧಾರವಾಡ.

[ಶಾಲಾ ಬಾಲಕರಿಂದ ಈ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಅಭಿನಯಿಸಿದಲ್ಲಿ ಹಳ್ಳಿಗರಿಗೆ ಗಾಂಧೀಯವರ ವಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಪರಿಚಯವು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಗುವದು. ಇದನ್ನು ಅಭಿನಯಿಸಲು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರಿಂದ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ. —ಸಂಪಾದಕರು.]

(ಬಿನ್ನ ಮುಖನಾಗಿ ಕಲ್ಲಪ್ಪ ತಮ್ಮ ರಾಲೆಗೆ ಬಂದದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ಬುದ್ಧಯ್ಯ ಮಾಸ್ತರರು ಮಾತನಾಡಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವರು).

ಬುದ್ಧಯ್ಯ ಮಾಸ್ತರ: “ಏನ ಕಲ್ಲಪ್ಪಾ, ಇಷ್ಟಾಕೆ ಸಣ್ಣ ಮಾರಿ ಮಾಡೀದಿ ಇವತ್ತೆ?”

ಕಲ್ಲಪ್ಪ: “ಏನ್ರಿ! ದೇವ್ರಂಥಾ ಮನಸ್ಸಾನ ಕಳಕೊಂಡು ಇಂದ್ಗೆ ೭ ಲಿಂಗಳ ಮ್ಯಾಗ ಆತು, ಆದರೂ ದುಃಖ ಮಾತ್ರ ಬಿಡಲೊಲ್ಲದು. ಜನ್ಮ ಜನ್ಮಕ್ಕೆರ ಅಂಥಾ ಮನಸ್ಸಾ ಸಿಗಾಣೆಣ್ಣೆ.”

ಬುದ್ಧಯ್ಯ ಮಾಸ್ತರ: “ನಿಜ, ಕಲ್ಲಪ್ಪಾ. ನನಗೂ ದುಃಖ ಆಗೇದ. ಬರೆ ದುಃಖಬಟ್ಟರ ಏನ ಆಗತದಾ. ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧೀಯವರನ್ನ ನಿಜವಾಗಿ ನಾವು ಸ್ತೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದರ ನಾವು ಅವರು ಜೇಳಿದಂತೆ ನಡೆದು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಪಾಠ ಹಾಕಿ ಕೊಡಬೇಕು ನೋಡು.”

ಕಲ್ಲಪ್ಪಾ: “ನಮದ ನಮ್ಮ ಗತಿ ಇಲ್ಲ, ಉಳಿದ ದೇಶ ದ್ವೆನ್ರಿಯಪ್ಪಾವ್ತೆ?”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ: “ಹಾದು. ಮೊದಲು ಅಲ್ಲ ನೋಡು ಎದುರಿಗೆ ಗಾಂಧೀಯವರ ಚಿತ್ರ. ನಗುತ್ತಲಿದ್ದಾರೆ ಅಲ್ಲವೆ?”

ಕಲ್ಲಪ್ಪಾ: “ಹೌದ್ರಿಯಪ್ಪಾ ಎಂಥಾ ನಗಿರಿ ಅದು!”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ: “ಅಂತಕರುಣದಿಂದ ಉಕ್ಕಿ ಬರುವ ನಗೆ! ಬರೇ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಅದರಾಗ ಅರ್ಥ ಅದ ತಿಳಿತು!”

ಕಲ್ಲಪ್ಪಾ: ಅದ್ಯಾಗ್ಗಿ ಮಾಸ್ತರ ಒಳ್ಳೇ ಹೇಳಾವು ನೋಡಿ ನೀವು”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ: “ಅಂದ್ರ—‘ತಾನು ಹೇಳುವ ಸತ್ಯ, ಅಹಿಂಸಾ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಜನರು ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ತರಲು

ಎಷ್ಟು ಹಿಂದು ಮುಂದು ನೋಡುವರು. ಜಗತ್ತಿಗೆ ಪಾಠ ಹಾಕಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದರೆ ನಮ್ಮ ಜನರಲ್ಲಿಯೇ ಗುಣಗ್ರಾಹಕ ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲವೇ? ಈ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಮೈ ಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಬುದ್ಧಿ ಇವರಲ್ಲಿ ಎದು ಬರುವದೋ? ಎಂಬ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿ ‘ಇರಲಿ, ಒಮ್ಮೆಯಾದರೂ ಇವರಿಗೆ ಬುದ್ಧಿ ಬಂದೀತು!’ ಎಂದು ಅಂತಕರುಣಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿ ನಮನಕ್ಕು ಭಾರತಮಾತೆಯ ಕರುಣಾಜನಕ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಅದನ್ನು ಮನದಲ್ಲಿ ಹತ್ತಿಕ್ಕಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವಂತೆ ತೋರುವದಿಲ್ಲವೂ ಆ ನಗೆಯಲ್ಲಿ!”

ಕಲ್ಲಪ್ಪಾ: “ಘನ ವಿಚಾರಿ ಯಪ್ಪಾ ನಿಮ್ಮದು!”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ: “ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಅವರು ಬರೇ ಮಾತಿನ ವೀರರಲ್ಲ. ಪ್ರಪಂಚದ ಯಥಾರ್ಥ ವಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ಸ್ಥಾನ ಗಳಿಸಿದವರು. ಅಂಥವರಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ಜೀವಿಗಳ ಸಾವು ಬದುಕಿನ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಬಿಡಿಸುವಾಗ ಸಲ್ಪವಾದರೂ ಆಲಸ್ಯಕ್ಕೆ ಎಡೆ ಇದ್ದೀತೆ?.....ಅಂತೆಲೆ ಅವರು ವಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಜನರ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟರು. ಮತ್ತು ಅದರಂತೆ ಅವರು ಇಡೀ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದರು.

ಕಲ್ಲಪ್ಪ: “ವಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅಂದ್ರೆಲಿ ಅದೇನಿ?”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ: ಮಹಾತ್ಮಾಗಾಂಧೀಯವರು.—‘ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಹಿಂಸಾ ಮಾರ್ಗಗಳ ಮೂಲಕ ಪೂರ್ಣ ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಅಥವಾ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕಟ್ಟುವದಕ್ಕೆ

ವಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವೆಂದು ಹೆಚ್ಚು ಉಚಿತವಾಗಿ ಕರೆ ಯಬಹುದು ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದು, ನೋಡು.”

ಕಲ್ಲಪ್ಪ: “ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿಕ್ಕು ಒಂದು ವರ್ಷ ಆತ್ಮಿ- ಇನ್ಯಾಕ್ರೆ ಆ ವಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ?”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ: ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯನೋ ಮಹಾತ್ಮರಂಥವರ ತಪಸ್ವಿಭಾವದಿಂದ ದೊರಕಿತು. ಅದರ ಈಗ ಅದನ್ನು ಉಳಿ- ಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಭಾರ ನಮ್ಮ ಮ್ಯಾಲೆ ಅದ ನೋಡು. ನೋಡಿಲ್ಲ ಜನರಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಅಸಂತೋಷ! ಎಷ್ಟು ಪಾರ್ಟಿ! ನಮ್ಮವರು ಮುಂದೆ ಬರಬೇಕು, ನಿಮ್ಮವರು ಮುಂದೆ ಬರ ಬೇಕು ಎಂಬ ಹತ ಏನು!

ಕಲ್ಲಪ್ಪ: “ಹೌದು ನೋಡ್ತಿ, ಏನ ರೇಶನ್! ಬ್ಲಾಕ್ ಮಾರ್ಕೆಟಿ ಏನು! ಬಡವರನ್ನ ವ್ಯಾಪಾರಸ್ಥರು ಹರಿದು- ತಿಂತಾರ ನೋಡ್ತಿ. ಸುಖಾನ ಇಲ್ವಿ.”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ: “ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಯಾಕ ಆತು ಗೊತ್ತದನ ನನಗ. ಆ ಮಹಾತ್ಮಾ ಹೇಳಿದಂಣಿ—ನಡಿಯಲ್ಲಿದ್ದಕ್ಕೂ ಆತ ಹೇಳಿದ ವಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಆಚ ರಣೆಯಲ್ಲಿ ತಂದಿವಿ ಅಂಬೋದನ್ನಪ್ಪು ವಿಚಾರಿಸಿ ಏನಪಾ?”

ಕಲ್ಲಪ್ಪ: “ಅದು ಎನೇನು ಅಂಬೋದನ್ನರೂ ಹೇಳಿ ದ್ಯಾನ್ರು”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ: “ಅಲಾ ಕಲ್ಲಪ್ಪಾ, ನೀ ಕೇಳಿ ಇಲ್ಲ. ಪಾಂಗಾರ ಕೇಳು. ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಜಾತೀಯ ಐಕ್ಯ”

ಕಲ್ಲಪ್ಪ: “ನಮ್ಮ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಾಗ ಎಷ್ಟರ ಜ್ಯಾತಿ ಅವರೈಪ್ಪಾ!”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ: “ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯಾಕೋ? ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ಅವ! ಇರಲಿ. ಜಾತೀಯ ಐಕ್ಯ ಅಂದರೇನು? ಎಂಬುದನ್ನು ಚನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೋ. ಅದು ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಹೇರಬಹು ದಾದ ರಾಜಕೀಯ ಐಕ್ಯವು ಇಂತಹ ಐಕ್ಯವಲ್ಲವೆಂಬು- ದನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಭೇದ್ಯ ಹೃದಯ ಐಕ್ಯವೇ ಇದು! ಇಂತಹ ಐಕ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸ ಬೇಕಾದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು, ಅವನ ಜಾತಿ ಯಾವದೇ ಇರಲಿ, ತಾನು ಹಿಂದು, ಮುಸಲ್ಮಾನ, ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಮತ್ತು ಯಹುದಿ ಮುಂತಾದವರ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಸ್ವಲ್ಪದರಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಹಿಂದು ಮತ್ತು ಹಿಂದೂಯೇತರನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಹಿಂದು-

ಸ್ಥಾನದ ಲಕ್ಷಾಂತರ ನಿವಾಸಿಗಳಂತೆ ತಾನೂ ಒಬ್ಬನೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಇಂತಹ ಭಾವನೆ ಬೆಳೆಸಬೇಕಾದರೆ ಇತರ ಜಾತಿಯ ಜನರೊಡನೆ ಸ್ನೇಹ ಮಾಡಬೇಕು. ತನ್ನ ಧರ್ಮದಂತೆ ಇತರ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಮನ್ನಿಸಬೇಕು.

ಕಲ್ಲಪ್ಪ: “ಉಳಿದ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿದರೂ ಏನ ಬರತದ್ವಿ?”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ: “ಅಂತಹ ಅನಂದದಾಯಕ ವಾತಾವರಣ ದಲ್ಲಿ, ಇದು ‘ಹಿಂದುಗಳ ನೀರು’ ಮತ್ತು ‘ಮುಸಲ್ಮಾನರ ನೀರು’ ಅಥವಾ ‘ಹಿಂದುಗಳ ಚಹಾ’ ‘ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಚಹಾ’ ಎಂಬ ಕೂಗುಗಳು ಸ್ವೇಶನ್ಗಳಲ್ಲಿ ಕೇಳಬರುವದಿಲ್ಲ. ಶಾಲೆ- ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದು ಮತ್ತು ಇತರ ಜಾತಿಯವರಿಗಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಕೋಣೆಗಳಿರುವದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಜಾತಿ ವಾಚಕ ಶಾಲೆಗಳೂ ದವಾಖಾನೆಗಳೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ. ಇಂಥ ಹೃದಯದ ಐಕ್ಯವು ತರ್ಕ ಶುದ್ಧವಾಗಿದ್ದರೂ ಅದು ಅನೇಕರಿಗೆ ಅಪ್ಪ- ಯುಕ್ತವೆಂದು ಕಂಡು ಬಂತೆನಪಾ. ಅಂತಹ ಅಲ್ಪಾಯು- ಕರವಾದ ಘಟನೆಗಳನ್ನೇ ಗಾಂಧಿಯವರು ಕಾರ್ಯರೂಪ- ದಲ್ಲಿ ತರಲು ಹೊರಿದರು. ಅಂತೆಲೆ ನಮ್ಮಂತೆ ಅವರು ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲ!”

ಕಲ್ಲಪ್ಪ: “ಅಸ್ಪೃಶ್ಯ.....ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತಾ ಅಂತಾ ಎನೋ ಅಂತಾರಲಿ ಅದೇನು?”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ: “ನಿಜ. ಅದೂ ಅವರ ವಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿದೆ. ‘ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತಾನಿವಾರಣೆ’ ತಿಳಿಯಿತೇ!” ಇದೊಂದು ಹಿಂದುಗಳ ಮುಖಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿದ ಮುಸಿ, ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿ ಗರು ಈ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಕಾರ್ಯಮಾಡ್ಯಾರ, ಏನಪಾ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹರಿಜನರ ಎಲ್ಲೆಗಾಗಿ ಹಿಂದೂ ಜನರು ಹೋರಾ ಡಬೇಕು ಅಂದರೂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಈ ಹೊಸ ಗಾಳಿಯನ್ನು ಸೇವಿಸಲು ಅನುಕೂಲ ಆಗತದ ಎಂದು ರಗಡಸರೆ ಹೇಳಿದ್ದು ನೋಡು.”

ಕಲ್ಲಪ್ಪ: “ನಿಜ ನೋಡ್ತಿ. ಬಡವರ ತಂದೆ ಖರೆ ನೋಡ್ತಿ ಅವರು. ಮತ್ಯಾವದನ್ನ ಬಡವರ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಿ?”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ: “‘ವಾನನಿರೋಧ’—ಜಾತೀಯ ಐಕ್ಯ, ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತಾ ನಿವಾರಣೆಗಳಂತೆ ಇದು ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ನೋಡು. ಅಂದರ ಗಡಂಗ.....ಗಡಂಗ.....ಕುಡಿ ಯೋದನ್ನ ಬಂದು ಮಾಡೋದು. ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಮಾದಕವೇಯ ಮತ್ತು ಪದಾರ್ಥಗಳ ವಾಶದಲ್ಲಿ ಜರ್ಜರಿತ

ರಾದ ಲಕ್ಷ್ಮಿನುಲಕ್ಷ ಸ್ತ್ರೀವುರುಷರು ಹಾಳಾಗುವುದನ್ನು ನಾವು ನೋಡಲಿಲ್ಲ. ಆ ಅನಿಷ್ಟ ನಿವಾರಿಸಬೇಕಾದರೆ ನಮ್ಮ ವೈದ್ಯರು ಮುಂದೆ ಬರಬೇಕು. ಅವರು ಕುಡುಕರನ್ನೂ ಉಪು ಸೇವಿಸುವರನ್ನೂ ಆ ದುಶ್ಚಟಗಳಿಂದ ಪರಾವೃತ್ತಗೊಳಿಸಲು, ಹೊಸ ಸುರ್ಗ ಶೋಧಿಸಬೇಕು. ಪಾಪನಿರೋಧ ಮದ್ರಾಸ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಚನ್ನಾಗಿ ನಡೆದಿದೆ. ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೂ ಅದನ್ನು ಬಂದು ಮಾಡುವರು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ತ್ಯಾಗ ಬುದ್ಧಿ ಇರಬೇಕು ನೋಡು. ಅಂದರೆ ಈ ದುಶ್ಚಟಗಳು ತಮ್ಮಿಂದ ತಾವ ಓಡಿ ಹೋಗತಾವೆ.”

ಕಲ್ಲಪ್ಪ : “ನಾನೂ ಮೊದಲು ಕುಡೀತಿದ್ದೆ. ಗಾಂಧ್ಯಸ್ವಾಮಿ ಪುಣ್ಯಾದಿಂದ ಬಿಟ್ಟು ನೋಡ್ತೀ. ಬಡವರು ಬಹಳ ಹಾಳಾಗಿದ್ದಾರೆ.”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ : “ಅದಕ್ಕೆ ಹೇಳೋದು ಕುಡಿಬ್ಯಾಡ್ತೀ ಎಂದು. ಮತ್ತೆ ಕೇಳು. ‘ಖಾದಿ ಪ್ರಸಾರ’ ಒಂದು ಮುಖ್ಯ ನೋಡು.”

ಕಲ್ಲಪ್ಪ : “ಖಾದಿ, ಖಾದಿ ಎಷ್ಟು ಸರೇ ಹೇಳುತ್ತೀ. ಅದರಿಂದ ಏನು ಉಪಯೋಗ? ಚಕ್ರಮಕ ರೇಶಿಮೆ ಉಣ್ಣೆ ನನ್ನ ಪಾಡ ನೋಡ್ತೀ.”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ : “ಎಂದು ಉಟ್ಟಿದ್ದಿಷ್ಟಾ ಮಗನ, ರೇಶಿಮೆ ಅಂತ ರೇಶಿಮೆ ! ನಮ್ಮ ಹಿತಕ್ಕಲ್ಲೋ ಇದು ಹೇಳೋದು. ಬಡವರ ಹಿತಕ್ಕೆ. ಬಡವರಿಂದ ತುಂಬಿದ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಹಿತಕ್ಕೆ ತಿಳಿಯತ ! ‘ಖಾದಿ’ ಅಂದರೆ ಬರೆ ಉರುಟು ಬಟ್ಟೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬ್ಯಾಡಾ, ಪೂರ್ಣ ಅರ್ಥ ತಿಳಿದುಕೋ; ಖಾದಿ ಅಂದರೆ—ನೋಡಿದಲ್ಲಿಲ್ಲ ಸ್ವದೇಶಿ ಮನೋವೃತ್ತಿ ಇರಬೇಕು. ಅಂದರೆ ಈ ಸಾಮಾನು ನಮ್ಮ ದೇಶದ್ದು ಎಂಬ ಅರಿವು ಇರಬೇಕು. ಜೀವನಕ್ಕೆ ಯಾವ ಸಾಮಾನು ಬೇಕೋ ಅವೆಲ್ಲವೂ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿಯೇ ದೊರಿಯುವಂತೆ ಆಗಬೇಕು. ಮತ್ತು ಹಳ್ಳಿಗರ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಅವನ್ನು ದೊರಿಸಿಸಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಖಾದಿಯ ಗುಟ್ಟು ! ಮತ್ತು ಪಂ. ಜವಾಹರರು ಹೇಳಿದಂತೆ ‘ಹಿಂದೀ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಸಮವಸ್ತ್ರವಾಗಿರುವುದು.’

ಕಲ್ಲಪ್ಪ : “ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸಗಳು ಇನ್ಯಾವವರಿ ?”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ : ಮಾಡಬೇಕೆಂದ್ರ ಬೇಕಾದಷ್ಟು. ಆ ಗ್ರಾಮೋದ್ಯೋಗಗಳು ಖಾದಿಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗಿರುವವು

ಖಾದಿಯ ಹೊರತು ಇವು ಬದುಕಲಾರವು. ಮತ್ತು ಇವು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಖಾದಿಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಬೆಳೆಯಲಾರದು. ಅನು—ಕೈಯಿಂದ ಬೀಸುವುದು, ಕುಟ್ಟುವುದು, ಸಾಬಾಣ ತಯಾರಿಸುವುದು, ಕಾಗದ ಮಾಡುವುದು, ಬೆಂಕಿ ಕಡ್ಡಿಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವುದು. ತೊಗಲು ಹವಮಾಡುವುದು, ಎಣ್ಣೆ ತೆಗೆಯುವುದು ಮುಂ.

ಕಲ್ಲಪ್ಪ : “ಇನ್ನೇ ಆತ್ಮ ಅದರಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರ ಇದ್ಯಾಕೆ ಏನ ಹೇಳ್ತೀ ?”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ : “ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ” ಎಂದು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ನೀನಗೆ? ಈಗ ಮುದಕರಿಗೂ ಕಲಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಹತ್ತಾರ-ಕಲಿಯೋಣ ಬಾಕೋ ! ಕಲಿಯೋಣ ! ಪಾಟೆ ಪೇಸಾ ಬುಕ್ಕು ಹಿಡಿ ಬೇಕು ಬೇರಕ ಅಂತ ಗಾಂಧಿಯವರಿಗೆ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಸ್ವಭಾವ ಪೂರ್ಣ ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕೆ ಅವರಲ್ಲಿಯೆ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ಬಾಯಿಮಾತಿನಿಂದ ಪ್ರಾಥಮಿಕರಾಜಕೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡಬೇಕು ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ಆನ್ಯಾಥ ಬಾಯಿ ಮಾತಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ಜೊತೆಗೆ ಓದು ಬರಹವನ್ನೂ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಬೇಕು. ಅಂದರೆ ನಿಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲಾ ಜ್ಞಾನಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಬರುವುದು. ಇದರಂತೆ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಹಳ್ಳಿ ಬಾಲಕರಿಗೆ ಆಗಲಿ ಪಟ್ಟಣದ ಬಾಲಕರಿಗೆ ಆಗಲಿ ಕೊಟ್ಟರೆ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೆ ಉತ್ತಮ ಹಾಗೂ ಶಾಶ್ವತ ವಾದ ವಿಷಯಗಳ ಜ್ಞಾನ ಅವರಿಗೆ ಆಗತದೆ. ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಮುಂದಿನ ಸಂಸತ್ತಾದ ಬಾಲಕರನ್ನು ಇದರಿಂದ ತಯಾರಿಸಲು ಬರುತ್ತದೆ.”

ಕಲ್ಲಪ್ಪ : ನಮ್ಮದು ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳದು ಆತ್ಮ. ನಮ್ಮ ಹೆಂಗಸರ ಪಾಡೇನಿ ?”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ : “ಕಲ್ಲಪ್ಪಾ, ಖರೆ ರಸಿಕ ನೋಡ ನೀನು ! ಹೆಂಗಸರನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಲು ‘ಮಹಿಳಾ ಉದ್ಧಾರ’ ಎಂಬುದು ಅದರಲ್ಲಿ ಅದೆ. ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಸಮ ಭಾಗಿಗಳೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಸ್ತ್ರೀಯರನ್ನು ಹಳೇ ಕಾಲದ ಗುಲಾಮರಂತೆ ನಡಿಸಿಕೊಳ್ಳದೆ, ಅವರು ತಮ್ಮ ಸಹೋದ್ಯೋಗಿಗಳು, ಮಿತ್ರರು ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು, ಅವರು ಕೇವಲ ಅಟದ ಗೊಂಬೆ ಇಲ್ಲವೆ ಭೋಗ್ಯ ವಸ್ತುಗಳೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳದೇ ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಸ್ನೇಹಿತರೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ತಿಳುಹಿ ಮಹಿಳೆಯ ಉದ್ಧಾರಗೈಯಲು ಹೆಣಗಿದರು, ಅಲ್ಲ ಕಲ್ಲಪ್ಪಾ ನಿನ್ನ

ಹಣತೆ ನಿನ್ನ ಆಳತಾಳೇನು ಮತ್ತು ? ಒಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರು ಸಹಕಾರ, ವರಸ್ಪರ ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯದಿಂದ ನಡೆದುಕೊಂಡರೆ ಸಮಾಜ ತಾನೇ ಸುಧಾರಿಸುವುದು ಸೋಡು ! ”

ಕಲ್ಲಪ್ಪ : “ ವಿದ್ಯಾ ಅತ್ರಿ ಆರೋಗ್ಯಕ್ಕೆನು ಮಾಡ ಬೇಕರಿ ? ”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ : ಹಳ್ಳಿಯ ಆರೋಗ್ಯ-ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡುವುದು ಮೊದಲು ಮುಖ್ಯವಾದದ್ದು ನೋಡು. ಹಳ್ಳಿಗಳು ಸಗಣೆಯ ತಿಪ್ಪೆಗಳಾಗದಂತೆ ನೋಡಬೇಕು. ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವವನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕು. ಇದಲ್ಲದೆ ಆರೋಗ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಜ್ಞಾನವಾದರೆ ಸುರಣ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಬಹುದು.

ಕಲ್ಲಪ್ಪ : “ ಆರೋಗ್ಯ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ಅಂದರೇನಿ ? ”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ : “ ಅವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಇನ್ನ ನಿಯಮ ಕೇಳು ಅಂದ್ರ ಅದು ತೀತದ. ಅವು— (೧) ಒಳ್ಳೆಯ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ದುಷ್ಟ ಮತ್ತು ಕೆಲಸ ಎಲ್ಲದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಎಂದೂ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು. (೨) ಹಗಲು ಮತ್ತು ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಅದಷ್ಟು ರುದ್ದವಾದ ಹವೆಯನ್ನೇ ಸೇವಿಸಬೇಕು. (೩) ದೈಹಿಕ ಮತ್ತು ಬೌದ್ಧಿಕ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲಿ ಸಮತೂಕವಿರಬೇಕು. (೪) ನೀಟಾಗಿ ನಿಲ್ಲರಿ. ನೀಟಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳರಿ. ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸವನ್ನು ನಿರ್ಮಲವಾಗಿ ಹಿರಣದಿಂದಲೂ ಮಾಡಬೇಕು. (೫) ನೆರೆಯವರ ಸಲುವಾಗಿ ಬದುಕಲು ಆಹಾರ ಸೇವಿಸಬೇಕು ಭೋಗಲಾಲಸೆಗಾಗಿ ಜೀವಿಸಬಾರದು.

ಕಲ್ಲಪ್ಪ : “ ಎಷ್ಟು ಸುಲಭ (ಹಗುರ) ಅವರಿ. ”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ : “ ಇವು ಸುಲಭ ಕಂಡರೂ ಅವುಗಳಂತೆ ವರ್ತಿಸುವುದು ಬಹಳ ಕಠಿಣ. ಆದರೆ ಗಾಂಧಿಯವರು ಹಾಗೆ ನಡೆದರು. ಇಷ್ಟು ಅವರ ವಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಗಳು ತೀತ ! ”

ಕಲ್ಲಪ್ಪ : “ ಎಷ್ಟರ ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟಪ್ಪ ಗಾಂಧ್ಯಪ್ಪ ನಮ್ಮ ಸಲುವಾಗಿ ! ”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ : “ ಬರೆ ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಕಲ್ಲಪ್ಪಾ, ಅವರು ತಮಗಾಗಿ ಬಾಕಲಿಲ್ಲ. ಇತರರ ಮೇಲ್ಮೈಗಾಗಿಯೇ ಅವರು ತಮ್ಮ ಬಾಳುವಿಕೆಯನ್ನು ಅಧ್ಯಂತವಾಗಿ ಮೀಸಲಾಗಿರಿಸಿದ್ದರು. ಇಂತಹ ಮಹಾತ್ಮಾಗ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ನಾವು ಚಿರಕಾಲ ಸ್ಮರಿಸಬೇಕು. ಕೇವಲ ಅವರ ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನ ಆಚರಿಸಿದರೆ ಸಾಲದು. ಅವರ ಸತ್ಯ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಅನು ದಿನವೂ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತ್ಯಾದರಗೌರವಗಳಿಂದ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರೂ ಆಚರಣೆಗೆ ತರುವುದರಿಂದ ಮಾತ್ರ ಮಹಾತ್ಮರಿಗೆ ಅಮರ ವಾದ ಕೀರ್ತಿಲಭಿಸಿ ಅವರು ದೊರಕಿಸಿಕೊಟ್ಟಂಥ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಸಾರ್ಥಕತೆ ಆಗತದ ತೀತ ! ಇದೇ ಅವರ ಸವಿತ್ರ ವಾದ ಜೀವನದ ಗುಟ್ಟು.”

ಕಲ್ಲಪ್ಪ : “ ಮಾಸ್ತರ, ಗಾಂಧಿಯವರ ಬಿಡುವಾದ ಗುಟ್ಟು ತಿಳಿಸಿ ಬಹಳ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿದೀ. ಇದೂತ್ತ ನಾ ಧನ್ಯಾಬೆ ನೋಡ್ತಿ. ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸುಖ ಆಗಬೇಕಾದ್ರ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಎಂದು ಅದಕ್ಕೆ ಧಾರ ಆಗದೆ ಮಡಿಯ ಬೇಕು ಅಂತಾ ತೀತ ನೋಡ್ತಿ ”

ಬು. ಮಾಸ್ತರ : “ ಇದ ಬೇಕಾಗೇದ ನೋಡು. ನಿನ್ನಂತೆ ಸುಧಾರಿಸಿದರೆ ಕೇಳತೀಯೇನು ? ಹಿಂದೆ ಸ್ವಾನಂದ ಕೈ ಹಿಡಿಯಲು ಯಾರಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ! ಆ ದಿನವೇ ಗಾಂಧಿಯವರ ಪುನರಾವತಾರ ಆತಂತ ತೀತ.”

[ ಆ ಮೇಲೆ ಇಬ್ಬರೂ ಮೊದಲು ನೋಡಿದ ಗಾಂಧಿಯವರ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಪುನರಾಲಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ತೆರಳುವರು.]



# ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಶಿಕ್ಷಣದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಾಗಿ ಒಂದು ಯೋಜನೆ

ಲೇಖಕರು: ಅರ್. ಎಲ್. ಪಾಟೀಲ ಬಿ. ಎಸ್. ಸಿ., ಬಿ. ಟಿ., ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು, ಧಾರವಾಡ.

ವಿಜ್ಞಾನ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅವಶ್ಯಕತೆ :— ಇಂದಿನ ಯುಗವು ವಿಜ್ಞಾನ ಯುಗ. ವಿಜ್ಞಾನದಿಂದ ಮಾನವನ ಪ್ರಗತಿಯಾಗಿದೆ. ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಮಾನವನ ಜೀವನವನ್ನು ಸುಖಮಯ ಮಾಡುವದಕ್ಕಾಗಿ ತಮ್ಮ ಜೀವಮಾನವನ್ನೇ ಕಳೆಯುತ್ತಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಜ್ಞಾನದ ಹಂಬಲ. ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಮಾನವನ ಪ್ರಗತಿ. ಕೆಲವು ಕಡೆಗೆ ವಿಜ್ಞಾನದ ದುರುಪಯೋಗವಾಗಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ವಿಜ್ಞಾನದ ದುರುಪಯೋಗ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವವರು ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು; ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳಲ್ಲ. ವಿಜ್ಞಾನವು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಇಡಬೇಕು. ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಒಟ್ಟು ನಾವುದೂರ ಇರಲಿಕ್ಕಾಗದು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮಗೆ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಸಂಬಂಧ ಬರುವ ವಿಜ್ಞಾನದ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತುಸು ಮಟ್ಟಿಗಾದರೂ ಇರಬೇಕಾದುದು ಅತ್ಯವಶ್ಯವಾಗಿದೆ. ವಿಜ್ಞಾನದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜ್ಞಾನ ಎಲ್ಲದವನು ನಿರಕ್ಷರಿಯಿಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು.

ಇದಲ್ಲದೆ ವಿಜ್ಞಾನದ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನ ಒಂದು ವಿಚಾರ ಸರಣಿಯೇ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳು ಹೋಗಿ ಅವನಲ್ಲಿ ಸಾರಾಸಾರ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಅವನು ಯಾಕೆ, ಹೇಗೆ, ಏನು, ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಮಾಡಿ, ಅನುಭವದಿಂದ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಸಿದ್ಧಮಾಡಿದ ಸಂಗತಿಗಳಲ್ಲಿಯೇ ನಂಬಿಕೆ ಇಡುತ್ತಾನೆ. ಈ ಮನೋವೈವಿಧ್ಯವು ಪ್ರಗತಿಗೆ ಸಾಧನ. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಇದು ಹೆಚ್ಚು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಿಕ್ಕನಂತರ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನತೆಗೆ ಇದರ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಈಗಿನ ಯುದ್ಧವೆಂದರೆ ವಿಜ್ಞಾನದ ಯುದ್ಧ. ಯುದ್ಧ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ದೇಶ ರಕ್ಷಣೆಯ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ನೆರವಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಮಾನ ದಾಳಿಯಿಂದ ತಮ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಪಿಡುಗಿನ ರೋಗಗಳು ಹಬ್ಬಿದರೆ ಅವನ್ನು ಪ್ರತಿ

ಬಂಧಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆಹಾರದ ಕೊರತೆಯಾದರೆ ಸಿಕ್ಕರೇಶನ್ನಿನಿಂದ ಆರೋಗ್ಯ ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೊರೆಯುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನದ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಒಳಪಡಿಸುವದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕ.

## ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಕಲಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ

ವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದ ಆರೋಗ್ಯ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಆರೋಗ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ, ತನ್ನ ಸುತ್ತಲಿನ ಪ್ರಾಣಿ ಮತ್ತು ವನ್ಯಪ್ರಾಣಿಗಳ ಜೀವನ, ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಆಗುವ ನೈಸರ್ಗಿಕ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಮತ್ತು ಮನುಷ್ಯನ ಮೇಲೆ ಅವುಗಳ ಪರಿಣಾಮ, ಎಲ್ಲ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೂ ತಳಹದಿಯಾದ ಪದಾರ್ಥ ವಿಜ್ಞಾನ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಮತ್ತು ರಸಾಯನ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳು, ಇವು ಅವಶ್ಯಕವಾದದ್ದರಿಂದ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಬೇಕು.

ಸದ್ಯದ ಶಿಕ್ಷಣ:— ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದ್ದರೂ ಅದರ ಅಭ್ಯಾಸವು ಸರಿಯಾಗಿ ನಡೆದಿರುವದಿಲ್ಲ. ಸಾಕಷ್ಟು ಉಪಕರಣ, ಮತ್ತು ಯೋಗ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕರಿಲ್ಲದ ಮೂಲಕ ವಿಜ್ಞಾನ ಶಿಕ್ಷಣವು ಹೆಸರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ನಡೆದಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ವಿಜ್ಞಾನದ ಕೆಲವು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದಿ ಕೆಲವು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಪಾಠಮಾಡಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ನೆನಪಿದ್ದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಕೆಲವು ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಸು ಹಳೇ ಉಪಕರಣಗಳು ಇದ್ದರೂ, ಅವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೇ ಸಾಕಷ್ಟು ಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಅವು ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡದೆ ಧೂಳಿ ಮತ್ತು ಜಂಗು ತಿನ್ನ ಹತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಹೀಗಾಗುವದರಿಂದ ವಿಜ್ಞಾನದ ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನವು ಆಗ

ಗರಮು. ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬರೆದ ಉತ್ತರಗಳ ಮಟ್ಟವೂ ಕೆಳ ದರ್ಜೆಯದಿದೆ.

ಹೊಸ ಯೋಜನೆ:— ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯ ೫, ೬ ಮತ್ತು ೭ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಉಪಕರಣಗಳ, ಮತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಕನ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ. ದೃಢ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ತಾಲೂಕಿನೊಳಗೆ ಇಂಥ ೧೦ ಶಾಲೆಗಳಿವೆ. ಆರ್ಥಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಎಲ್ಲ ಶಾಲೆಗಳೂ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಯೋಗ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕನನ್ನು ಒಡಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಕೆಳಗಿನ ಆರ್ಥಿಕ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದು ಅವಶ್ಯವಿರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ತಾಲೂಕಿನ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಧ್ಯಮ ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕು. ಈ ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯ ಒಬ್ಬ ಅನುಭವಿಕ ಮ್ಯಾಟ್ರಿಕ್ ಪಾಸಾದ ಮತ್ತು ಈ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ಹೊಂದಿದ ಶಿಕ್ಷಕನ ಅಂಕಿತ ಇರಬೇಕು. ಮತ್ತು ಅದು ಸ್ಕೂಲಬೋರ್ಡ್ ಆಡಳಿತಕ್ಕೆ ಸೇರಿರಬೇಕು. ಹೀಗಾದಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇಂಥ ೨-೪೦ ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಗಳಾಗುವವು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಉಪಾಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ, ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಒಬ್ಬ ನೆಯ ನಗರದ ಸರಕಾರಿ ಅಧಿಕಾರಿ ಇರಬೇಕು. ಅವನಿಗೆ ಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅನುಭವವೂ, ತಪಾಸಣೆಯ ಅನುಭವವೂ ಇರಬೇಕು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದ ಉಪಕರಣಗಳಿರಬೇಕು. ಯೋಗ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಮತ್ತು ಇತರ ಚಿತ್ರಪಟಗಳು, ಮಾಡೆಲುಗಳು, ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡಿಟ್ಟ ದೇಹಾಂಗಗಳು, ಅವಶ್ಯಕಾಯನಗಳು, ಕೆಲವು ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರದ ಉಪಕರಣಗಳು, ಯಾಲಾಂದರದ ಉಪಕರಣಗಳು, ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಗ್ರಂಥಗಳು, ಪ್ರಥಮ ಚಿಕಿತ್ಸೆಯ ರೋಗಿಯ ಆರೈಕೆಯ ಮತ್ತು ಪವಿತ್ರವಾದ ಉಪಕರಣಗಳು ಇರಬೇಕು. ಈ ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಸ್ತುಸಂಗ್ರಹಾಲಯವಿದ್ದು ಅದರಲ್ಲಿ ಸ್ಪೆರಿಯಾ, ಕೆಲವು ಪಕ್ಷಿಗಳೂ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಕಾರದ ಹೂವು, ಮಣ್ಣು, ಬೀಜಗಳು ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಬೇಕು. ಒಂದು ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಲು ಒಡಲಿಕ್ಕೆ ೧೦೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳಾದರೂ ನಡೆಯುವದು. ಇದರಲ್ಲಿ ೧೦ ತಾಲೂಕುಗಳಿದ್ದರೆ ೧೦೦೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಬೇಕು. ಜಿಲ್ಲಾ ಸ್ಕೂಲಬೋರ್ಡಿಗೆ ಏನೂ ಭಾರವೆನಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಪ್ರತಿ ವರುಷ ಸುಮಾರು ೨೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು

ಕೊಟ್ಟು ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಉಪಯೋಗಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ನೋಡುವಾ.

ಈ ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಕ್ರಮಶಃ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯ ಹುಡುಗರು ಸಂದರ್ಶಿಸಬೇಕು. ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯಿಂದ ೨ ಮೈಲಿನ ಒಳಗೆ ಇರುವವರು ವಾರಕ್ಕೆ ಒಮ್ಮೆ ೨-೧೦ ಮೈಲಿನ ಒಳಗೆ ಇರುವವರು ತಿಂಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಮತ್ತು ೧೦ ಮೈಲಿನ ಮೇಲೆ ಇರುವವರು ೨ ತಿಂಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಸಂದರ್ಶಿಸಬೇಕು. ೧೦ ಮೈಲಿನ ಹೊರಗಿನಿಂದ ತನ್ನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಒಯ್ಯುವ ಶಿಕ್ಷಕನಿಗೆ ಪ್ರತಿಸಲ ೨ ರೂಪಾಯಿ ಭತ್ಯೆ ಕೊಡಬೇಕು. ಸ್ಕೂಲಬೋರ್ಡಿಗೆ ಭತ್ತೇದ ಖರ್ಚು ಬಹಳ ಬರುವದಿಲ್ಲ. ಶಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ, ಪಾಲಕರಿಗೂ ಇದರಿಂದ ಏನೂ ಭಾರವೆನಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಯಾಕಂದರೆ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ದೂರದೂರದ ಜಾತ್ರೆಗಳಿಗಾಗಿ ಚಕ್ಕಡಿ ಹೂಡಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ಯುವ ರೂಢಿ ಇದೆ. ಇದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರವಾಸದ ಅನುಭವವೂ ಬರುವದು.

ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯ ಸಂದರ್ಶನವು ಒಂದು ಕಾಲಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ದಿನ ನಡೆಯಬೇಕು. ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯ ಶಿಕ್ಷಕನು ೧೨ ಘಂಟೆಯಿಂದ ಸಂಜೆ ೫ ಘಂಟೆಯವರೆಗೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವಿವಿಧ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನೂ, ಉಪಕರಣಗಳನ್ನೂ, ಚಿತ್ರಗಳನ್ನೂ ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಬೇಕು. ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಧಾ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ರೀತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕು. ರಾತ್ರಿ ಮಾಯಾಲಾಂಧರ ಸಹಾಯದಿಂದ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ, ನಕ್ಷತ್ರ, ಗ್ರಹಗಳ ಬಗ್ಗೆ, ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಶೋಧಗಳು ಮತ್ತು ಸುಧಾರಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಜ್ಞಾನಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು. ರಾತ್ರಿ ಮಕ್ಕಳ ವಸತಿಯು ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಆಗಬೇಕು. ಮತ್ತು ಮನೆಯಿಂದ ಅವರು ತಂದ ಬುತ್ತಿಯನ್ನೇ ಊಟ ಮಾಡಬೇಕು. ಮಕ್ಕಳು ಆ ದಿನ ಆ ಊರಲ್ಲಿ ನೋಡತಕ್ಕ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನೂ, ವಿವಿಧ ಸರಕಾರಿ ಕಚೇರಿಗಳನ್ನೂ ಸಂದರ್ಶಿಸಬಹುದು. ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರದ ಭೂಮಿ, ಬೆಳೆಗಳು, ಪಕ್ಷಿಗಳು, ಕೀಟಕಗಳು ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬಹುದು. ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ದೊರೆಯುವ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಜ್ಞಾನವು ಶಾಲೆಯ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕನು ವರ್ತಿಸುವದರಿಂದ ಎಂದೂ ದೊರೆಯಲಾರದು.

ಈ ಸೂಚನೆಯನ್ನು ಕಾರ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ತರಬಹುದೋ?

## ಗ್ರಂಥವಿಮರ್ಶೆ

### ಭಾರತದ ರಾಜ್ಯಘಟನೆಯ ಕರಡು:

ಅನುವಾದಕರು: ಶ್ರೀ. ನಾಡಗೀರ ಶಿವರಾಯರು ಎಂ.ಎ.  
(೨) ಶ್ರೀ. ಶಂಕರ ವೆಂಕಟೇಶ ಪಾಟೀಲ. ಪ್ರಕಾಶಕರು:  
ಅನಂತ ಸಾಹೆ, ಕಿತಾಬ ಮಿನಾರ, ಧಾರವಾಡ. ಪ್ರಕಟನೆಯ  
ವರ್ಷ—೧೯೪೮, ಬೆಲೆ. ರೂ ೧—೮—೦

ತನ್ನ ದೇಶದ ರಾಜ್ಯಘಟನೆಯನ್ನು ತುಸುಮಟ್ಟಿಗಾದರೂ  
ಅರಿತಿರುವವರು ನಾಗರಿಕತೆಯ ಅವಶ್ಯವಾದುದೊಂದು ಅಂಗ  
ವು. ಸ್ವತಂತ್ರ ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಹೊಣೆಗಾರ  
ನಾಗರಿಕನಿಗೂ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಕುತೂಹಲವಿರುವುದು ಸಹಜ  
ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಭಾರತದ ರಾಜ್ಯಘಟನೆಯ ಕರಡು  
ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಭಾಷಾಂತರವಾಗದೆ ಇದ್ದುದರಿಂದ, ಕನ್ನಡವನ್ನು  
ಮಾತ್ರ ಬಲ್ಲ ಕನ್ನಡ ನಾಗರಿಕರ ಜ್ಞಾನ-ಪಿವಾಸೆಯು ಕೃಪಿ  
ಹೊಂದಲು ಮಾರ್ಗವಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈಗ ಘಟನಾಸಮಿತಿ  
ಯಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಭಾರತದ ರಾಜ್ಯಘಟನೆಯ ಕರಡನ್ನು  
ಮೊದಲನೆಯ ಸಲ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಭಾಷಾಂತರಿಸಿದುದಾದ್ದರಿಂದ  
ಅನುವಾದಕರು ಕನ್ನಡ ಜನತೆಗೆ ಅದನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸಿಸಿ ತಿಳಿ  
ದುಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶವನುಂಟುಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವರು.  
ಫಲಿತವು ಅತಿಯೂ, ಶೈಲಿಯು ಸುಲಭವೂ ಇದೆ.  
ಬೆಲೆಯೂ ಮಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಅನುವಾದಕರು ಅಭಿನಂದನಾ  
ರ್ಹರು.

### ಶ್ರೀ. ಅರವಿಂದರು ( ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ):

ಲೇಖಕರು:— ಶ್ರೀ. ಶಿಂಪಿ ಲಿಂಗಣ್ಣ. ಪ್ರಕಾಶಕರು:  
ಬಿ. ಜಿ. ಸಂಕೇಶ್ವರ, ಗದಗ. ಮಾಲಕ, ಬಸವೇಶ್ವರ ಪುಸ್ತಕ  
ಭಂಡಾರ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ. ಪ್ರಕಟನೆಯಾದ ವರ್ಷ—೧೯೪೭ನೆಯ  
ಇಸವಿ. ಬೆಲೆ—ರೂ. ೧—೧೨—೦.

ಶ್ರೀ ಅರವಿಂದರೆಂದರೆ ಇಂದು ಪುರುಷೋತ್ತಮರು.  
ಅವರು ಅಂತಸ್ತಿಗೆ ಏರುವ ಮೊದಲು ಜೀವನದ ಯಾವ  
ಯಾವ ಮಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಹೇಗೆ ಸಾಗಿದರೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿ  
ದುಕೊಳ್ಳುವ ಕುತೂಹಲ ಉಂಟಾಗುವುದು ಸಹಜ. ಕನ್ನಡಿ  
ಗರ ಈ ಕುತೂಹಲವನ್ನು ತಣಿಸುವ ಗುರಿಯಿಂದ ಶ್ರೀ.

ಶಿಂಪಿ ಲಿಂಗಣ್ಣ ಅವರು ಬರೆದ ಪುಸ್ತಕವಿದು. ಲೇಖ  
ಕರು ಶ್ರೀ. ಅರವಿಂದರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರವನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ  
ಭಾಷೆ, ಸರಳವಾದ ಶೈಲಿಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಸಿ ಓದುಗರ ಕಣ್ಣಿಂದ  
ಇರಿಸಿರುವರು. ಅವರ ಬರಹವು ಎದೆದುಂಬುವಂಥ  
ವದು. ಭಾಷೆಯು ಸುಲಭವಾದರೂ, ಗಂಭೀರವಿದೆ.  
ಕನ್ನಡಿಗರ ಚಿರಕಾಲದ ಆಕಾಂಕ್ಷೆಯು ನೆರವೇರುವಂತಹ  
ಪುಸ್ತಕವು ಅಬಾಲವೃದ್ಧರಿಗೂ ಉಪಯುಕ್ತವಿದೆ. ಶ್ರೀ.  
“ಶಿಂಪಿ ಲಿಂಗಣ್ಣ ಅವರಿಂದ ತಕ್ಕ ಮಟ್ಟಿಗೆ ನಾಡು ನುಡಿ  
ಗಳ ಸೇವೆಯಾಗಿದೆ.

### ತೋರಣ (೨) ಕಾವ್ಯಮಾಲೆ:

ಬರೆದವರು:— ಪತ್ಯ ಪುಸ್ತಕ ಸಮಿತಿ ಬೆಳಗಾವಿ.  
ಪ್ರಕಾಶಕರು:— ಶ್ರೀ. ದ. ಬಾ. ಕುಲಕರ್ಣಿ, ಮುನ್ಸೀಫ  
ಗ್ರಂಥ ಭಂಡಾರ, ಧಾರವಾಡ. ಪ್ರಕಾಶನದ ವರ್ಷ—೧೯೪೭  
ನೆಯ ಇಸವಿ, ಬೆಲೆ ರೂ. ೦—೧೨—೦

ಇದೊಂದು ಕನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹ. ಅದ್ಭುತವು  
ಸಾಕಷ್ಟು ಹಳೆಯದೂ ಕಾವ್ಯಗಳ ಪ್ರಾತಿನಿಧಿಕವಾಗಿದ್ದು  
ಹೇಳಲು ಆತಂಕವಿಲ್ಲ. ಓದುಗ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕವಿ  
ಗಳ ಸ್ವಾರಸ್ಯವ್ಯಾಧನೆಗೆ ನೆರವಾಗಲೋಸುಗ, ಪ್ರತಿ  
ಪದ್ಯಕ್ಕೂ ಕವಿಕಾವ್ಯ ಪರಿಚಯ, ಲಘು-ಉಪನಿ ಮತ್ತ  
ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಶಬ್ದಕೋಶವೂ ಉಂಟು  
ಕವಿತೆಗಳ ರಸ-ಭಾವ ಗ್ರಹಣಕ್ಕೆ ಇವುಗಳಿಂದ ಅನುಕೂಲತೆ  
ಯುಂಟಾಗಿರುವದೇನೊ ನಿಜ. ಆದರೂ, ಕವಿಕಾವ್ಯ  
ಪರಿಚಯ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರಹಗಾರರು ಪ್ರಸ್ತುತ ಕವಿತೆಯ  
ಉಗಮ ಮತ್ತು ಆ ಉಗಮ, ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಕವಿಯ ಮುಖ್ಯ  
ವಿಚಾರ ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅವಶ್ಯವೆನಿಸಿದಲ್ಲಿ ತುಸು ದುಡ್ಡು  
ಸಂಗತಿಗಳನ್ನೊದಗಿಸಿದ್ದರೆ ಹೆಚ್ಚು ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತಿ  
ತ್ತೆಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ. ಪುಸ್ತಕದ ಮುದ್ರಣ ಮತ್ತು  
ಸಾಮಾನ್ಯ ಅಂತರ್ಬಾಹ್ಯ ರಚನೆಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ಮಟ್ಟ  
ಚಂದವಾಗಿವೆ.

ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೊಸದೃಷ್ಟಿಯ ಹಸಿವುಳ್ಳ ವಿದ್ಯಾ  
ರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉಂಡು ತಣಿಯಲು ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ತುಸು  
ಮಟ್ಟಿಗೆ ಅವಕಾಶವುಂಟು.

ರ. ಕೃ. ಲಕ್ಷ್ಮುಂಡಿ  
ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು.



# ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯ ತಿಥಿ ಹಾಗೂ ಹಬ್ಬಗಳ ಆಚರಣೆ

ಲೇಖಕರು: ಶ್ರೀ. ರತ್ನಾಕರ, ಧಾರವಾಡ.

ಶಿಕ್ಷಣದ ಅನೇಕ ಉದ್ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ನಾಗರಿಕತೆಯ ಪ್ರಸಾರವು ಬಹು ಮುಖ್ಯವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ರಾಷ್ಟ್ರದ ಉನ್ನತಿ ಅಥವಾ ಅವನತಿ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಪ್ರಜಾ ವರ್ಗವನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಸುಶಿಕ್ಷಿತ, ಹೊಣೆಯರಿತ ನಾಗರಿಕರುಳ್ಳ ರಾಷ್ಟ್ರವು ಪ್ರಗತಿ ಪಥದಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆಯೆಂಬ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಭಾರತದಂಥ ಬಂಧನದಲ್ಲಿರುವ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿಯಂತೂ ನಾಗರಿಕತಾ ಪ್ರಸಾರವು ಶಿಕ್ಷಣದ ಪ್ರಥಮ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯೆಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಸರಿಯಾದ ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರಸಾರವು ಭಾರತದ ಅನೇಕ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಸಂಜೀವಿನಿ ಔಷಧ !

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ನಾಗರಿಕತೆಯನ್ನು ಹರಡುವುದು ಸುಲಭ ಕೆಲಸವಲ್ಲ. ಜನತೆ ಅಜ್ಞಾನಾಂಧಕಾರದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದೆ. ಈ ಅಜ್ಞಾನವು ಜಾತೀಯತೆ, ಪ್ರಾಂತೀಯತೆ, ಲಾಭ ಬಡಕತನ, ಸ್ವಾರ್ಥ ಮತ್ತು ಸ್ವಜನದ್ರೋಹ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ, ದುರ್ಗುಣಗಳಿಗೆ ಆಸ್ಪದವಿತ್ತಿದೆ. ಭಾರತವು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಬಲಶಾಲಿಯಾದ ರಾಷ್ಟ್ರವಾಗಿ ಬಾಳಬೇಕಾದರೆ, ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರೇಮ, ವಿಶ್ವಾಸ, ಸ್ವಜನಾಭಿಮಾನ ಮತ್ತು ಸ್ವದೇಶಾಭಿಮಾನ ಮುಂತಾದ ಗುಣಗಳು ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯಲೇಬೇಕು. ಭಾರತದ ಆಂತರಿಕ ಶಾಂತಿ ಸುಖಗಳಿಗೂ ಈ ಗುಣಗಳು ಅವಶ್ಯ. ಇಂಥ ಉದಾತ್ತ ಗುಣಗಳೆಲ್ಲ ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೇ ಬೆಳೆದು ಬರಬೇಕಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಜನತೆಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಈ ವಿಚಾರಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ಬರಬೇಕಾದುದು ಕ್ರಮ-ಬದ್ಧ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯತಿಥಿ, ಹಬ್ಬಗಳ ಆಚರಣೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳಿಂದ ಶೀಲ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಸಂವರ್ಧನೆಗೆ ಹೇಗೆ ಪುಷ್ಟಿದೊರೆಯುತ್ತಿದೆಂಬುದನ್ನೋದುವಾ.

## ಪುಣ್ಯ ತಿಥಿಯ ಆಚರಣೆ

ಭಾರತ ನಮ್ಮ ತಾಯ್ನಾಡು, ನಾವು ಭಾರತೀಯರು ಎಂಬ ವಿಶಾಲ ಭಾವನೆ ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಒಡಮೂಡದೆ, ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಒಕ್ಕಟ್ಟು ಬೆಳೆಯಲಾರದು. ಈ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸಲು ಭಾರತದ ವಿಭೂತಿಗಳ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ, ಮತ್ತು ಅವರ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಗಳ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡುವುದು ಒಳ್ಳೇ ಸುಲಭವಾದ ಉಪಾಯ. ಈ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಪುಣ್ಯತಿಥಿ ಇಲ್ಲವೆ ಹಬ್ಬದ ಆಚರಣೆಯ ಮೂಲಕ ಮಾಡಿಕೊಡುವುದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳು ಹರುಷದಿಂದ ಈ ಚಟವಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಪಾಲಿಗೆ ಅದೊಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ದಿನವೇ ಆಗುವುದರಿಂದ ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ಆದರವು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಟೀಕಕರ ಪುಣ್ಯತಿಥಿಯ ಆಚರಣೆಯನ್ನೇ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಟೀಕಕರು ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಂತದವರಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಅವರು ನಮ್ಮವರೇ ಎಂಬ ವಿಶಾಲ ಭಾವನೆ ತಾನಾಗಿಯೇ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಅವರು ನಮ್ಮ ಜಾತಿಯವರಲ್ಲ, ನಮ್ಮ ತಾಯ್ನಾಡಿಯನ್ನು ಆಡುವವರಲ್ಲ ಎಂಬ ಸಣ್ಣಪುಟ್ಟ ಮಾತುಗಳನ್ನು ನಾವು ಮರೆತೇ ಬಿಡುತ್ತೇವೆ. ಅವರ ರೋಮಾಂಚಕಾರಿ ಜೀವನದಿಂದ ಹುರುಪು ಗೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಅವರ ಬುದ್ಧಿಮತ್ತಿಗೆ ಬೆರಗಾಗುತ್ತೇವೆ. ಅವರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರೇಮವು ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಕ್ಷಣಹೊತ್ತಾದರೂ ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ಮರೆಯುತ್ತೇವೆ. ಆ ಮಹಾ ವಿಭೂತಿಯ ಭಕ್ತರೆಂದೇ ನಂಬಿ ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೊಸ ಪ್ರಕರಣವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತೇವೆ. ಇಂಥ ಹಬ್ಬಗಳ ಆಚರಣೆಯಿಂದ ವಿಶಾಲವಾದ ಭಾರತ ಚಿಕ್ಕದಾಗುತ್ತದೆ; ಚಿಕ್ಕದಾದ ಮನಸ್ಸು ವಿಶಾಲವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ತರಹದ ಮನೋವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸುವುದು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಅತಿ ಮಹತ್ವದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾರ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಎತ್ತರವಾದರೂ ಜಾತಿಯಂತೆ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು ಕುಣಿಯುತ್ತಿದೆ; ಪ್ರಾಂತೀಯತೆ ತಲೆಯೆತ್ತುತ್ತಿದೆ. ಭಾಷಾ-ವಾರ ಪ್ರಾಂತೀಕರಣ ಆಡಳಿತದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹಿಡಿದರೆ; ಅದರ ಪ್ರಾಂತೀಯತೆಯ ಅತಿರೇಕವು ಭಾರತದ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಕಂಟಕ. ಪ್ರಾಂತೀಯತೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಮಂಜಸತೆಯನ್ನು ತರುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಪುಣ್ಯಾಡಿಗಳ ಆಚರಣೆ ಕಲಿಸಬಲ್ಲದು. ಇದೂ ಅಲ್ಲದೆ ದೇಶಾಭಿಮಾನದ ಪಾಠಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಿ ಭಾರತೀಯರಲ್ಲಿ ಒಕ್ಕಟ್ಟನ್ನು ಬೆಳೆಯಿಸಲು ಸಹಾಯಕವಾಗುವದು.

ಈ ಪುಣ್ಯಾಡಿಗಳ ಆಚರಣೆಯು ಇನ್ನೂ ಒಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮಹತ್ವದ್ದು. ಈ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಘಟನೆಗಳ ತುಲನಾತ್ಮಕ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೂ ಆಸ್ಪದ ಕೊಡುವವು. ಟಿಳಕರ ಕಾಲ, ಆ ಕಾಲದ ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಯಾವವಿದ್ದವು, ಅವುಗಳನ್ನು ಎನಾರಿಸಲು ಟಿಳಕರು ಮಾಡಿದ ಯೋಜನೆಗಳು ಯಾವವು? ಅವುಗಳ ಪರಿಣಾಮ ಎನಾಯಿತು? ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಪರಿಚಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಆಗುವದು. ಗಾಂಧಿಯವರ ಪುಣ್ಯಾಡಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸುವಾಗ, ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಗಾಂಧಿಯವರು ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದ ಬಿಡಿಸಲು ಯತ್ನಿಸಿದರು; ಭಾರತದ ರಾಜಕೀಯ ರಂಗದ ಮೇಲಿನ ಅವರ ಪ್ರಭಾವ, ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳ ತುಲನಾತ್ಮಕ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಚಿಂತಾತ್ಮಕ ಬುದ್ಧಿ ಬಲಿಯುತ್ತಿದೆ. ಮತ್ತು ಅದರ ಅನಾಹುತಗಳ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪ್ರೇಮ, ಸ್ವಾಭಿಮಾನಗಳು ಬೆಳೆದು ಜನತೆಯ ಮನಸ್ಸು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದತ್ತ ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರದ ಪ್ರಗತಿಗಾಗಿ, ಜನತೆಯ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ತಾನು ಮಾಡಲೇಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯ ಯಾವುವೆಂದು ವಿಚಾರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ; ನಿರ್ಧರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಕರ್ತವ್ಯ ನಿಷ್ಠೆ ಮತ್ತು ಜಾಗೃತಿ ಅಂಕುರಿಸಿ ಕಾರ್ಯ ತತ್ಪರರಾಗಲು ಪ್ರೇರಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ನುರಿತ ಶಿಕ್ಷಕರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವೂ ಸಿಗುತ್ತದೆ.

ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಹೇಳಬೇಕು; ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕಲಿಯಬೇಕು ಎಂಬ ತತ್ವವನ್ನು ಅನುಲಂಘಿಸಿಯೇ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಾಗಿದೆ. ಈ ತತ್ವಮಾಡಿ ಉಣಿಸುವ ಕೆಲಸ ಮಾನಸ ಶಾಸ್ತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸರಿಯಾದುದಲ್ಲ. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ತಾವೇ

ಮಾಡಬೇಕು, ಕಲಿಯಬೇಕು ಎಂಬ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿಯೇ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಾಸ್ತ್ರದ ತತ್ವಗಳಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಕೇವಲ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು. ಈ ತತ್ವವನ್ನು ಪುಣ್ಯಾಡಿಗಳ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಪುಣ್ಯಾಡಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸುವದಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಯೋಣ. ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಒಂದು ಗುಂಪಿಗೆ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಬರೆದ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸುವ, ಎರಡನೆಯ ಗುಂಪಿಗೆ ಅವರ ಜೀವನದಲ್ಲಿಯ ಮಹತ್ವದ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಬರೆದು ತೆಗೆಯುವ, ಮೂರನೆಯ ಗುಂಪಿಗೆ ವಿವಿಧ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಅವರ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕಲೆಹಾಕುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಡಬಹುದು. ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಉಳಿದ ಗುಂಪುಗಳಿಗೆ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಹಂಚಬಹುದು. ಈ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೇ ಸಾಗಿಸುತ್ತಾರೆ, ಶಿಕ್ಷಕನು ಅವಶ್ಯವಿದ್ದಾಗ ಸೂಕ್ತ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಾರ್ಯವು ಸುಗಮವಾಗಿ ಸಾಗುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹೊಣೆಯನ್ನು ನಿತ್ಯ ಕೆಲಸಮಾಡಬೇಕಾಗುವದರಿಂದ, ಅವರ ಕರ್ತವ್ಯ ನಿಷ್ಠೆ ಜಾಗೃತವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಹೊಸ ಹುರುಪು ಬರುತ್ತದೆ. ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಅದರೊಡನೆ ಆತ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸವೂ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಗುರು ಶಿಷ್ಯರಲ್ಲಿ ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧ ಬಲಿತು ಶಿಕ್ಷಣವು ಬಹು ಮುಖವಾಗಿ ಸಾಗಿ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಪ್ರಯೋಜನಕಾರಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

## ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಣ ಶಕ್ತಿ

ಈ ತರದ ಚಟವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸುವಾಗ ಮಕ್ಕಳು ಮುಂದಾಲೋಚನೆಯಿಂದ ಪೂರ್ವಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಂತೆ ಕೆಲಸ ನಡೆಯಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಯಾರು ಯೋಗ್ಯರು ಎಂಬುದನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ಶ್ರಮ ವಿಭಾಗ ವದ್ಧತಿಯಿಂದ ಒಂದು ವರ್ಗವಾಗಲಿ ಇಡೀ ಶಾಲೆಯೇ ಆಗಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡಬೇಕಾಗುವದರಿಂದ ಎಲ್ಲರೂ ಸಹಕರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಪಾಲಿನ ಕೆಲಸವನ್ನು ಪೂರ್ಣ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯಿಂದ ಮತ್ತು ಜೊಕ್ಕಟವಾಗಿ ಮುಗಿಸಲೇಬೇಕಾಗುವದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಣ ಶಕ್ತಿ ಕ್ರಮಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಗ್ರಂಥ ಇಲ್ಲವೆ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕಲೆಹಾಕುವಾಗ ಅನೇಕ ಜನರನ್ನು ಭಿಟ್ಟಿಯಾಗಬೇಕಾಗುವದರಿಂದ ಸಾಮಾ-

ಜೀವನವು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಜನರ ಮನಸ್ಸನ್ನರಿತು ಅವರು ಮೆಚ್ಚುವಂತೆ ಮಾತಾಡಿ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುವದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ಬುದ್ಧಿಯು (Common sense) ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಜನರನ್ನು ಕಾಣುವ ಧೈರ್ಯ ಮತ್ತು ಅವರನ್ನು ಒಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಯುಕ್ತಿಗಳ ಅಭ್ಯಾಸ ಇಲ್ಲಿಂದಲೇ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಮುಂದೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಗೌರವದ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಸುಖವಾಗಿ ಬಾಳಲು ಅವರು ಅರ್ಹರಾಗುತ್ತಾರೆ.

## ಸೌಂದರ್ಯದ ಕಲ್ಪನೆ ಅಥವಾ ಅಲಂಕಾರ

ಇಂಥ ಯಾವದೇ ಪುಣ್ಯತಿಥಿಯನ್ನು ಆಚರಿಸುವಾಸ ಒಂದು ಸಭೆಯನ್ನು ಕರೆಯುವದು ಸಂಪ್ರದಾಯವಾಗಿದೆ. ಸಭಾಸ್ಥಾನವನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿ ಅದು ಸುಂದರವಾಗಿ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಕಾಣುವಂತೆ ಮಾಡುವದನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ಕಲಿಯಲೇ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯ ಆ ವಾರದ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಸಭಾಮಂಟಪದ ಮತ್ತು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯಲ್ಲಿ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ತಳಿರು ತೋರಣ ಮತ್ತು ಕಾಗದಗಳಿಂದ ಸಭಾಸ್ಥಾನವನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಬೇಕಾಗುವದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಸೌಂದರ್ಯದ ಕಲ್ಪನೆ ಉಗಮವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಪ ಖರ್ಚಿನಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ಎಲೆಬಳ್ಳಿ ಹೂಗಳಿಂದ ಸಭಾಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೇಗೆ ಅಲಂಕರಿಸಬೇಕೆಂಬ ಜ್ಞಾನವೂ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅವಶ್ಯ. ಈ ಪ್ರಯೋಗ ಅವರ ವಾಸಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಲಂಕಾರಕ್ಕೂ ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ.

## ವಿಚಾರ ಪ್ರಕಟನೆಗೆ ಅವಕಾಶ

ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವುಳ್ಳ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನಿಗೂ ನೂತು ಇಲ್ಲವೆ ಬರೆಹಗಳ ಮೂಲಕ ತನ್ನ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಕಲೆಯ ಪರಿಚಯವಿರುವದು ಅತಿ ಅವಶ್ಯ. ಪುಣ್ಯತಿಥಿಯ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಆರಿಸಿಕೊಂಡ ನಾಯ-

ಕನ ಬಗ್ಗೆ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೇಳುವದು ಇಲ್ಲವೆ ಕೈಬರಹದ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಹೊರಡಿಸುವದು (ಅನೇಕ ಸಲ ಎರಡೂ) ನಮ್ಮ ದಿನದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಅಂಗವೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಭೆಯೆಂದರೇನು? ಅದನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದ ಜರುಗಿಸಬೇಕು? ಮುಂತಾದ ಅವಶ್ಯಕ ಸಂಗತಿಗಳ ಪರಿಚಯವಾಗಿ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ರಾಷ್ಟ್ರದ ನಾಗರಿಕರಾಗುವ ಅರ್ಹತೆಯನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಧೈರ್ಯ, ಪ್ರಸಂಗಾವಧಾನಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಕಲಿಯಬಹುದು. ಇಂಥ ಸಭೆಗಳು ದೇಶದ ನಾಯಕರನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವ ಶಾಲೆಗಳೂ ಕೂಡ ಆಗಬಹುದು.

## ಹಬ್ಬಗಳ ಆಚರಣೆ

ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಪುಣ್ಯತಿಥಿಗಳ ಬಗ್ಗೆಯೇ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹಬ್ಬಗಳ ಆಚರಣೆಯೂ ಕೂಡ ಈ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಪುಷ್ಟೀಕರಿಸುತ್ತದೆ. ಭಾರತೀಯರ ಆಚಾರ-ವಿಚಾರ, ಸಂಪ್ರದಾಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳನ್ನರಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಹಬ್ಬಗಳ ಆಚರಣೆ ಅತಿ ಮುಖ್ಯ. ಧರ್ಮದ ನಿಜವಾದ ಕಲ್ಪನೆ, ಧರ್ಮಸಹಿಷ್ಣುತೆ ಮುಂತಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ದೇಶದಲ್ಲಿ ವಸರಿಸಲು ಸಹಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನವಾಗುವದರಿಂದ ನಮ್ಮ ದೇಶ ಮತ್ತು ಜನರ ಬಗ್ಗೆ ಆದರ ಉಂಟಾಗಿ ಭಾರತದ ಐಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾತಾವರಣ ಉಂಟಾಗುವದು. ಪರರ ಅನುಕರಣದಿಂದ ಉಂಟಾದ ವಿಷಮತೆ ಮಾಯವಾಗಿ, ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ವಿಚಾರಶಕ್ತಿ ಬೆಳೆದು ಭಾರತದ ಜನತೆ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗಬಲ್ಲದು.

ಒಟ್ಟಾರೆ ಹಲಸಿನ ಗಿಡದಂತೆ ಅಡಿಯಿಂದ ಮುಡಿಯ ವರೆಗೆ ಫಲವನ್ನು ಕೊಡುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಇಂಥ ಆಚರಣೆಗಳಿಗೆ ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಇದಕ್ಕೆ ನ್ಯಾಯವಾದ ಸ್ಥಾನ ಸಿಕ್ಕುದು ಸಹಜ.

ಶ್ರೀಮಾನ್ ಎಲ್. ಆರ್. ಆರ್. ಆರ್. ಬಿ. ಎ. ಬಿ. ಕಾಮ್ ಅವರಿಂದ  
ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟು

## ಪ್ರಥಮ ಪುಸ್ತಕ ಕಮಿಟಿಯವರಿಂದ ಮಂಜೂರಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಸಚಿತ್ರ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಾಲೆಯ ೬ ಪುಸ್ತಕಗಳು : (೧ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯಿಂದ ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯವರೆಗೆ)

ಸಚಿತ್ರ ಪೌರಣೀತಿ ಮಾಲೆಯ ೭ ಪುಸ್ತಕಗಳು : (೧ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯಿಂದ ೭ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯ ವರೆಗೆ)

ಭೌಗೋಳಿಕ ನಕಾಶ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆಯ ೬ ಪುಸ್ತಕಗಳು : (೧ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯಿಂದ ೭ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯ ವರೆಗೆ)

ಭೂಮಂಡಲ ಪರಿಚಯ : (ಭಾಗ ೨, ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗೆ, ಭಾಗ ೨, ೭ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗೆ)

ಆಧುನಿಕ ರೈತ : ೧ನೆಯ ಭಾಗ ೨ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗೆ, ೨ನೆಯ ಭಾಗ, ೩ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗೆ). ಈ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಒಕ್ಕಲುತನದ ಶಾಲೆಗಳ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

ಭಾರತೀಯ ರಾಜ್ಯತಂತ್ರ : ಇಂದಿನ ಘಟನಾ ಸಮಿತಿ : ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಶಾಸನ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಕ್ರಮದಿಂದ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು — ಸುಭೋಧವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇವಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಶಾಲಾಪಾಠ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಬೇರೆ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ, ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿ ನಾಟಕ, ಕಾವ್ಯಗಳೂ, ಬಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯದ, ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ (ಸಾಮಾನ್ಯ ಹಾಗೂ ಬೇಸಿಕ್) ಶಾಲೆಗಳ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಬರೆದ

## ಭೂಮಿತಿಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಲೇಖಕರು:- ರಂ. ರಾ. ಶೇಲಾರ

|                 |                   |       |      |            |
|-----------------|-------------------|-------|------|------------|
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೪ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗಾಗಿ) | ..... | ಬೆರೆ | ೮ ಆಣೆ      |
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೫ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗಾಗಿ) | ..... | ,,   | ೧೪ ಆಣೆ     |
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೬ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗಾಗಿ) | ..... | ,,   | ೧ ರೂ ೬ ಆ.  |
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೭ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಗಾಗಿ) | ..... | ,,   | ೧ ರೂ. ೮ ಆ. |

ಎಲ್ಲ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಪ್ರಥಮ ಪುಸ್ತಕಗಳೆಂದು ಮಂಜೂರಾಗಿವೆ.

ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಭೂಮಿತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಸಶಾಸ್ತ್ರವಾಗಿ ಬರೆದ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆಯು ಇದೊಂದೇ ಇರುವುದು.

ಸೋಲ್ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟರ್ಸ್ :-

ರಾಮಾಶ್ರಯ ಬುಕ್ ಡಿಪೋ, ಧಾರವಾಡ

ಪ್ರತಿಗಳು ಕರ್ನಾಟಕದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪುಸ್ತಕ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದೊರೆಯುವವು.

## ತ್ವರೇಮಾಡಿರಿ

ಶ್ರೀ. ಚಿ. ಶ್ರೀ. ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರು ತಮ್ಮ ಹದಿನೈದು ವರುಷಗಳ ಅನುಭವದಿಂದ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಬರೆದ ಮತ್ತು ಸರಕಾರದ ಪುಸ್ತಕಪ್ರಾಧಿಕಾರದಿಂದ ಮಂಜೂರಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳು. ಸುಲಭವಾದ ಭಾಷೆ. ಕಾರಣ ಅವರ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ.

### ಸಚಿತ್ರ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಾಲೆ

|                |       |
|----------------|-------|
| ೨ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೪—೦ |
| ೩ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೫—೦ |
| ೪ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೬—೦ |

### ಸಚಿತ್ರ ಭೂಗೋಲ ಮಾಲೆ

|                |       |
|----------------|-------|
| ೨ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೬—೦ |
| ೩ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೭—೬ |

### ಸಚಿತ್ರ ಪೌರ ನೀತಿ ಮಾಲೆ

|                |        |
|----------------|--------|
| ೧ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೨—೦  |
| ೨ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೩—೦  |
| ೩ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೪—೦  |
| ೪ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೫—೦  |
| ೫ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೬—೦  |
| ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೭—೦  |
| ೭ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೮—೦  |
| ೮ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೯—೦  |
| ೯ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೧೦—೦ |

ಈ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ, ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಿಗಾಗಿ ಹೊಸ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಹೋಕಾಗಿಯೂ, ಚಿಲ್ಲರೆಯಾಗಿಯೂ ಸಿಗುವ ಒಂದೇ ಸ್ಥಳ:

ಕೆ. ಎಸ್. ಕುಲಕರ್ಣಿ ಬುಕ್‌ಡೆಪೋ,

ಸ್ಟೇಶನ್ ರೋಡ್, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.

# ಸೂಚನೆ

ಸರಕಾರದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಕಮೀಟಿಗ  
ಳಿಂದ ಮಂಜೂರಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಜಾಹೀ  
ರಾತುಗಳನ್ನಷ್ಟೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗುವದು.

ರ. ಕೃ. ಲಕ್ಷ್ಮುಂಡಿ  
ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು.

ಸಮಾಜ ಪುಸ್ತಕಾಲಯ,  
ಧಾರವಾಡ

ಕ್ರಯಪಟ್ಟಿ ಉಚಿತ!!

ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯ ಹಾಗೂ ಶಾಲೆಯ ವಾಚನಾಲಯ  
ಗಳಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಹಾಗಾದರೆ  
ಸಮಾಜ ಪುಸ್ತಕಾಲಯಕ್ಕೆ ಬರೆಯಿರಿ.

ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರದ ಪ್ರಕಟವಾದ ಕತೆ ಕಾದಂಬರಿ  
ಗಳೂ ಮಕ್ಕಳ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ,  
ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಶೋಧನೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಗ್ರಂಥ  
ಗಳೂ ದೊರೆಯುವ ಒಂದೇ ಒಂದಾದ ಸ್ಥಳ— ಸಮಾಜ  
ಪುಸ್ತಕಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ.

ಮತ್ತು ಸಂಪೂರ್ಣ ಕ್ಯಾಟಲಾಗಿಗೆ ಮೇಲಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ  
ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ವಿಳಾಸವನ್ನು ಸುಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ  
ಬರೆಯಬೇಕಾಗಿ ಬನ್ನ ಹ.

೩. ಸಾವಟಿ ಚೆನ್ನಪ್ಪನವರು ಅಡಲ್ಪ ಎಜ್ಜು  
ಕೇಶನ ಆಫೀಸರ, ಗೋಕಾಕ ಅವರಿಂದ ರಚಿತವಾದ  
ಮೊತ್ತಿಗೆಗಳು

- |                                |       |
|--------------------------------|-------|
| ೧) ಮಕ್ಕಳ ಪದ್ಯಾವಲಿ              | ೦-೫-೦ |
| ೨) ಶಾಂತಿಸಮರ                    | ೦-೪-೦ |
| ೩) ವಿನೇಶ (ವಿಕಾಂಶ ನಾಟಕ)         | ೦-೪-೦ |
| ೪) ಅಶ್ವಿಂತರ ಗೋಳು (ವಿಕಾಂಶ ನಾಟಕ) | ೦-೩-೦ |

(ಸರಕಾರದಿಂದ ಲಾಯ್ಕರಿ ಪುಸ್ತಕವೆಂದು ಮಂಜೂರಾದದ್ದು)

ಇವಲ್ಲದೆ ಕೆಳಗಿನ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ದೊರೆಯುವವು  
೫) ವಯಸ್ಕರ ಪದ್ಯಾವಲಿ ೦-೪-೦

ಅಚ್ಚಾಗಲಿರುವ ಪುಸ್ತಕಗಳು

- |                             |
|-----------------------------|
| ೬) ವಯಸ್ಕರ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಕ್ಷಕ     |
| ಪುಸ್ತಕಗಳು ದೊರೆಯುವ ಸ್ಥಳ      |
| ನವಿನ ಚೆನ್ನಪ್ಪ ಸಾವಟಿ         |
| ಜಯನಿಲಯ ಪ್ರಕಾಶನ ಸಮಿತಿ, ಗೋಕಾಕ |

ಸರಕಾರದಿಂದ ಮಂಜೂರಾದ  
ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಶ್ರೀ. ಸಾಲಿ ರಾಮಚಂದ್ರರಾಯರಿಂದ  
ರಚಿತವಾದವು.

- |             |       |
|-------------|-------|
| ಬಾಲಕಾಂಡ     | ೧-೦-೦ |
| ಅಯೋಧ್ಯಾಕಾಂಡ | ೧-೪-೦ |

ನೂತನ ಗಡತೆ: ೩. ಕೆ. ಕೆ. ಗಲಗಲಿ.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ೫ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ ಬೆಲೆ ೧-೦-೦

ಕೆಳಗಿನ ಪತ್ರಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ:—

ಆಕಳವಾಡಿ ಬುಕ್ ಡಿಪೋ

ವಿಜಯರೋಡ, ಧಾರವಾಡ

ಕನ್ನಡ

# ವಾಢಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

ಚರಖಾ (ಗಾಂ  
ಜಯಂತಿಃ  
ವಿಶೇಷ ಸಂಖ್ಯೆ



ವೀಬರ  
ಫಲ

ಚಂದಾ  
ಸಾಯಿ  
ಕೆಂಚಿಕೆ

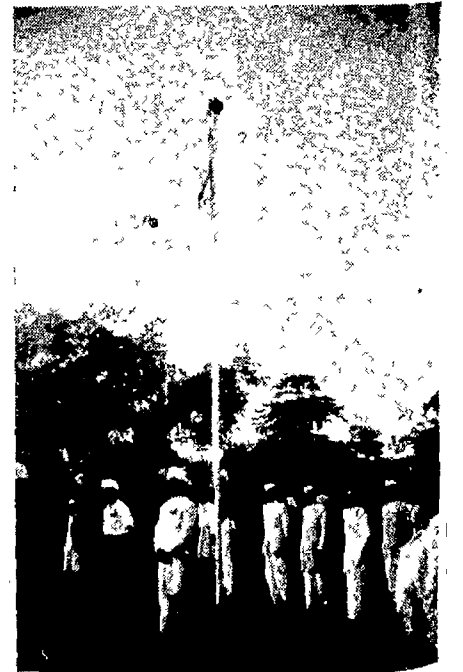
## ಚರಖಾ (ಗಾಂಧಿ) ಜಯಂತಿ ಸಮಾಹದ ದೃಶ್ಯಗಳು



ಅಖಂಡ ೭೯ ಗಂಟೆಯ ಸೂತ್ರಯ  
ವನ್ನು ೨-೧೦-೪೮ನೆಯ ದಿನ ಬೆಳಗ್ಗೆ  
೭ ಗಂಟೆಗೆ ಮುಕ್ತಾಯ ಮಾಡಿದ ಕಾಲ  
ದೃಶ್ಯ. ಮುಖ್ಯ ಅಧಿತಿಗಳಾದ ಪ್ರೊ. ಶಿ.  
ಬಸವನಾಳರು ನಿಂತಿರುವರು. ಪ್ರಿ.  
ಪಾಲ ಲಕ್ಷ್ಮಂಡಿಯವರು ಉತ್ತರ ಪೂ  
ಗಾಗಿ ಕುಳಿತಿರುವರು.



೨-೧೦-೪೮ನೆಯ ದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ೮ ಗಂಟೆಗೆ ಪ್ರೊ. ಶಿ.ಶಿ.ಬಸವ--  
ನಾಳರಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜಾರೋಹಣದ ದೃಶ್ಯ. ಧಾರವಾಡದ ಐದು  
ಸರಕಾರಿ. ಪ್ರೀನಿಂಗ ಕಾಲೇಜುಗಳ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರು ನಿಂತಿರುವರು.





# ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

## ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ

ಸಂಚಾಲಕರು:—ಶ್ರೀ. ಎ. ಎನ್. ಸಾನೆ. ಎಜ್ಯುಕೇಶನಲ್ ಇನ್‌ಸ್ಟ್ರಕ್ಟರ್, ದ. ಭಾ. ಧಾರವಾಡ.

ಸಂಪಾದಕರು:—ಶ್ರೀ. ಆರ್. ಕೆ. ಲಕ್ಷ್ಮಂಡಿ. ಶ್ರೀ. ಆರ್. ವಿ. ದೇಸಾಯಿ. ಮಿಸ್. ವಾಯ್. ಡಿ. ನಾಡಕರ್ಣಿ.

ಅಕ್ಷೋಬರ ]

ಪ ರಿ ವಿ ಡಿ

[ ೧೯೪೮



|                                        |      |      |                            |                       |      |      |    |
|----------------------------------------|------|------|----------------------------|-----------------------|------|------|----|
| ೧. ಸಂಪಾದಕೀಯ.                           | .... | .... | ....                       | ....                  | .... | .... | ೩  |
| ೨. ರೋಹಿಣೀಕರ ಶ್ಯಾಮಲಾಯರ ಭಾಷಣ.            | .... | .... | ....                       | ....                  | .... | .... | ೪  |
| ೩. ಜಾಗತಿಕ ಮಹಾ ವಿಭೂತಿ ಬಾಪೂ              | .... | .... | ಶ್ರೀ. ನಿರೇಶ ಹಿರೇಮಠ.        | ....                  | .... | .... | ೭  |
| ೪. ಮ. ಗಾಂಧಿಯವರು ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ವೇದಾಂತಿಗಳು. | .... | .... | ಶ್ರೀ. ರಾ. ವೆಂ. ಪಿರಿರೆಡ್ಡಿ. | ....                  | .... | .... | ೯  |
| ೫. ಹುಟ್ಟೆಬಾ (ಕವನ)                      | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಕೆ. ವಿ. ಮುಳೇಮಠ.      | ....                  | .... | .... | ೧೧ |
| ೬. ಗಾಂಧೀಜಿ-ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಿ.       | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಗು. ಹ. ಸೂಡಿ.         | ....                  | .... | .... | ೧೨ |
| ೭. ಅನ್ಯತವಾಣಿಗೆ ಓಗೊಡುವಿರಾ? (ಗಾಂಧಿ ವಚನ.  | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಶಿ. ಮ. ಹಿಳ್ಳಿ.       | ....                  | .... | .... | ೧೬ |
| ೮. ಯಾರು ವಂದನೈಯಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ? (ಕವನ)         | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಹಿಮತಿ                | ....                  | .... | .... | ೧೮ |
| ೯. ಮ. ಗಾಂಧಿಯವರು ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು.      | .... | .... | ಜ. ಎಸ್. ಎಸ್. ಕಾಜಿ.         | ....                  | .... | .... | ೧೯ |
| ೧೦. ಖಾದಿಯೂ ಮಹಾತ್ಮರೂ.                   | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಆ. ರಾ. ಮಂಗಳೂರ        | ....                  | .... | .... | ೨೩ |
| ೧೧. ಶಿಕ್ಷಣತಜ್ಞ ಗಾಂಧೀಜಿ.                | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಎಚ್. ಕೆ. ಕೆರೂರ.      | ....                  | .... | .... | ೨೬ |
| ೧೨. ರಾಜಕಾರಣದ ಪುರುಷ ಗಾಂಧೀಜಿ.            | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಸಿ. ಎಸ್. ಕುಲಕರ್ಣಿ.   | ....                  | .... | .... | ೩೦ |
| ೧೩. ಸ್ತ್ರೀಜನ ಸುಧಾರಕರು.                 | .... | .... | ಶ್ರೀಮತಿ ಕಮಲಾ ಜುಜರೂರಕರ.     | ....                  | .... | .... | ೩೩ |
| ೧೪. ಅಸ್ಪೃಶ್ಯೋದ್ಧಾರಕ ಗಾಂಧಿ....          | .... | .... | ಶ್ರೀಮತಿ ಶಾಂತಾ ಮಳಗಿ.        | ....                  | .... | .... | ೩೬ |
| ೧೫. ಮ. ಗಾಂಧಿಯವರು ಜಾತೀಯ ಏಕೈಕಗಾಗಿ ಮಾಡಿ   | .... | .... | ದ ಕಾರ್ಯ.                   | ಜನಾಬ. ಎಸ್. ಎಸ್. ಸುಖಿ. | .... | .... | ೩೮ |



ಶ್ರೀಮಾನ್ ಎಲ್. ಆರ್. ಆರ್. ಆರ್. ಬಿ. ಎ. ಬಿ. ಕಾಮ್ ಅವರಿಂದ  
ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟು

## ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕ ಕಮಿಟಿಯವರಿಂದ ಮಂಜೂರಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಸಚಿತ್ರ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಆಧುನಿಕ ರೈತ : ೧ನೆಯ ಭಾಗ ೪  
ಮಾಲೆಯು ೬ ಪುಸ್ತಕಗಳು : ೧ನೆಯ ನೇರು ಇಯತ್ತಿಗೆ, ೨ನೆಯ ಭಾಗ, ೩ನೆಯ  
ಇಯತ್ತಿಯಿಂದ ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಯವರೆಗೆ ಇಯತ್ತಿಗೆ). ಈ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಒಕ್ಕಲುತನದ

ಸಚಿತ್ರ ಪೌರನೀತಿ ಮಾಲೆಯು ೭ ಶಾಲೆಗಳ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ  
ಪುಸ್ತಕಗಳು : (೧ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಯಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.  
೨ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಯ ವರೆಗೆ)

ಭೌಗೋಳಿಕ ನಕಾಶ ಪುಸ್ತಕ ಘಟಿನಾ ಸಮಿತಿ: ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಶಾಸನ  
ಮಾಲೆಯು ೬ ಪುಸ್ತಕಗಳು: (೨ನೆಯ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಕ್ರಮದಿಂದ ಬದಲಾವಣೆಯ  
ಇಯತ್ತಿಯಿಂದ ೭ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಯನ್ನು — ಸುಭೋಧವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ.  
ವರೆಗೆ) ಇವಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಶಾಲೋಪಯೋಗಿ

ಭೂಮಂಡಲ ಪರಿಚಯ : (ಭಾಗ ಬೇರೆ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ, ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿ  
೩, ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ, ಭಾಗ ೪, ೭ ನೆಯ ನಾಟಕ, ಕಾವ್ಯಗಳೂ, ಬಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯದ,  
ಇಯತ್ತಿಗೆ) ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ (ಸಾಮಾನ್ಯ ಹಾಗೂ ಬೇಸಿಕ್) ಶಾಲೆಗಳ ಹೊಸ  
ಅಭ್ಯಾಸಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಬರೆದ

## ಭೂಮಿತಿಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಅೀಖಕರು:- ರಂ. ರಾ. ಶೇಲಾರ

|                 |                     |       |      |            |
|-----------------|---------------------|-------|------|------------|
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೪ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆಗಾಗಿ) | ..... | ಬೆರೆ | ೮ ಆಣೆ      |
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೫ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆಗಾಗಿ) | ..... | ,,   | ೧೪ ಆಣೆ     |
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೬ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆಗಾಗಿ) | ..... | ,,   | ೧ ರೂ. ೬ ಆ. |
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೭ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆಗಾಗಿ) | ..... | ,,   | ೧ ರೂ. ೮ ಆ. |

ಎಲ್ಲ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳೆಂದು ಮಂಜೂರಾಗಿವೆ.

ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಭೂಮಿತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಸಶಾಸ್ತ್ರವಾಗಿ ಬರೆದ  
ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆಯು ಇದೊಂದೇ ಇರುವದು.

ಸೋಲಾ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟರ್ಸ್ :-

ರಾಮಾಶ್ರಯ ಬುಕ್ ಡಿಪೋ, ಧಾರವಾಡ

ಪ್ರತಿಗಳು ಕರ್ನಾಟಕದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪುಸ್ತಕ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದೊರೆಯುವವು.

# ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ



ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು: ರ. ಕೃ. ಲಕ್ಕುಂಡಿ.

ಎಂಟು ಲಠಿ

ಅಕ್ಕೋಬರ ೧೯೪೮

ಸಂಚಿಕೆ ೫

## ಸಂಪಾದಕೀಯ

### ಚರಖಾ (ಗಾಂಧಿ) ಜಯಂತಿ ಸಸ್ತಾಹ

ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಸಾಂಘಿಕ ಜೀವನಕ್ಕೂ, ಶ್ರಮಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಮಹತ್ವವಾದ ಸ್ಥಾನವುಂಟು. ದುರದಿಂದ ಈ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪ್ರವರ್ತಕರಾದ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ--ಅವರ ಜೀವನದಿಂದ ಚರಖಾದ-ಯಂತಿ ಸಸ್ತಾಹವನ್ನು ಧಾರವಾಡದ ಐದೂ ಸರಕಾರಿ ಪ್ರೀನಿಂಗ್ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ--ಪದವೀಧರ ಬೇಸಿಕ್ ಪ್ರೀನಿಂಗ್ ಸೆಂಟರ್, ಬೇಸಿಕ್ ಪ್ರೀನಿಂಗ್ ಸೆಂಟರ್, ಉದ್ಯೋಗ ಪ್ರೀನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು, ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರೀನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರೀನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು-ಯವರು ಒಟ್ಟಾಗಿಯೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿಯೂ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟು ಕೆಂಡು ನಿರ್ಣಯಿಸಿದರು. ಆ ಮೇರೆಗೆ ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಂತೆ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ನಡೆಸುವು. ಸಾಮೂಹಿಕವಾಗಿ ನಡೆದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಉಖ್ಯವಾದುವು--೭೯ ಗಂಟೆಗಳ ವರೆಗೆ ೧ ಚರಖಾ ಮತ್ತು ೨ ತಕಲಿಗಳ ಮೇಲೆ ನಡೆದ ಅಖಂಡ ಸೂತ್ರ ಬಿಜ್ಜೆ, ರಾಷ್ಟ್ರ ಧ್ವಜಾರೋಹಣ ಮತ್ತು ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಜೀವನವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರ್ಣದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ. ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರ್ಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸ್ಥಳಿಯಿಂದ ಇಬ್ಬರು ತರಬೇತಿ ಹೊಂದುತ್ತಿರುವವರು ಭಾಗವಹಿಸಿದರು; ಮತ್ತು ಅವರೊಳಗಿನವರೇ ಒಬ್ಬರು ದೈವ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ವಹಿಸಿದರು. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಕೆಲವೊಂದು ಶಿಕ್ಷಕ--ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ--ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಿಂದಲೇ ಆಯೋಜಿಸಲ್ಪಟ್ಟುದು ಈ ಜಯಂತಿಯ ಒಂದು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ.

ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಕೇವಲ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರಾಗಿದ್ದರು. ೨-೧೦-೪೮ನೆಯ ದಿನ ಪ್ರೊ. ಶಿ. ಶಿ. ಬಸವಸಾಳರು ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜಾರೋಹಣ ಮಾಡಿ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯುತ ಸಂದೇಶ ವಿತ್ತರು.

ಈ ಜಯಂತಿಯ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರ್ಣದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದವರೆಲ್ಲರ ಭಾಷಣಗಳನ್ನು ಈ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಇವಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರನ್ನು ಕುರಿತು ಅನೇಕ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದಲೂ ಪ್ರಾಸ್ಥಿಕರಿಗೂ ಸ್ಕೂಲುಗಳ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದಲೂ ಲೇಖನಗಳೂ ಕವನಗಳೂ ಬಂದಿವೆ. ಅವನ್ನೆಲ್ಲ ಈ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ವಿಚಾರವಿತ್ತು. ಆದರೆ ಸ್ಥಳಾಭಾವದ ಮೂಲಕ ಅವನ್ನೂ ಈ ಜಯಂತಿಯ ಕಾರ್ಯ ಸಂಘಟನೆಯ ವಿವರಗಳನ್ನೂ ನಮ್ಮ ಓದುಗರಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗಬಹುದೆಂಬ ಭರವಸೆಯಿಂದ ಮುಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡುವೆವು.

—:ಕೃತಜ್ಞತೆ:—

ನಮಗೆ ಈ ವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಹೊರಡಿಸಲು ನೆರವಾದ ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿಯ ಐದೂ ಸರಕಾರಿ ಪ್ರೀನಿಂಗ್ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಚಾಲಕರಿಗೂ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ-ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಿಗೂ ಪಡಿಯಚ್ಚುಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಕೊಟ್ಟ ಜಯಕರ್ನಾಟಕದ ಸಂಪಾದಕರಿಗೂ ಸಮಾಜ ಬುಕ್ ಡಿಪೋದ ಒಡೆಯರಿಗೂ ನಾವು ಅತ್ಯಂತ ಕೃತಜ್ಞರಾಗಿದ್ದೇವೆ.

## ರೋಹಿಡೇಕರ ಶಾಮರಾಯರ ಅಧ್ಯಕ್ಷೇಯ ಭಾಷಣದ ಸಾರಾಂಶ.

ಮಹನೀಯರೇ, ಮಹಿಳೆಯರೇ,

ಇದೀಗ ಸುಮಾರು ಒಂದೂವರೆ ತಾಸಿನ ವರೆಗೆ ಒಟ್ಟು ಹತ್ತು ಜನರು ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರ ಬಗ್ಗೆ ಹತ್ತು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿದ್ದನ್ನು ಕೇಳಿದಿರಿ. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಹಟಯೋಗಿಗಳಾಗಿ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನೇ ಹೇಗೆ ಒಂದು ವ್ಯಾಸಹಾರಿಕ ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸವೆಂದು ಬಗೆದಿದ್ದರು ಎಂಬುದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಿ, ಒಬ್ಬ ಭಾಷಣಕಾರರು “ಬಾ” ಎಂದರೆ “ಬಾಡದ,” “ಪೂ” ಎಂದರೆ “ಹೂ” ಎಂಬ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಮತ್ತು ತಮಗಾಗಿಯೇ ಮೀಸಲಾಗಿ ಡಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು “ಬಾಪೂ” ಎಂಬ ತಬ್ಬಕ್ಕೆ ಭಾಷ್ಯ ಕೊಟ್ಟು ಹೇಳಲು ಯತ್ನಿಸಿದರು. ಉರ್ದು ಮಾತೃಭಾಷೆಯುಳ್ಳ ಇನ್ನೊಬ್ಬರು “ಗಾಂಧೀಜೀಯವರು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು” ಎಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸಲು ತಾವು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬರೆದು ತಂದ ಹಾಗೂ ಅನೇಕ ಅಂಕಿಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಆಧಾರದಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಭಾಷಣವನ್ನು ಓದಿ ತೋರಿಸಿ, ಉರ್ದು ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸ್ತುತ್ಯ ಪಾಠ ಹಾಕಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಖಾದೀ ಧಾರಿಗಳಾದ ಮಗದೊಬ್ಬರು “ಗಾಂಧೀಜಿ ಹಾಗೂ ಖಾದಿ” ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಒಳ್ಳೇ ಆವೇಶಪೂರ್ಣ ಭಾಷಣ ಮಾಡುತ್ತ, ಗಾಂಧೀಜಿಯವರಿಂದ ಖಾದಿಗೆ ಹೇಗೆ ಮಹತ್ವ ಬಂದಿದೆ ಮತ್ತು ಖಾದಿಯಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಉದ್ಧಾರ ಆಗಬಲ್ಲದು ಎಂಬುದನ್ನು ವಿತದ ಪಡಿಸಿದರು. ವಾದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ವಾದ ಹಾಕುವ ನನ್ನ ಮಿತ್ರರೊಬ್ಬರು “ರಾಜಕಾರಣವು ಫಟಿಂಗನ ಕೊನೆಯ ಆಶ್ರಯ” ಎಂಬ ಮಾತಿನ ಪ್ರತೀಕರಾದ ಕಿಡಿಗೇಡಿಗಳಾದ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳಿಂದಲೂ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಾಸಕ್ತಿಯ ಅರಿವಿಲ್ಲದೆ ಅರಾಮಮುರ್ಚಿಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದುಕೊಂಡು ರಾಜಕಾರಣದ ವಿಷಯವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ಹೊತ್ತುಗಳೆಯುವ ನಿರುಪಯೋಗಿ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳಿಂದಲೂ ತುಂಬಿದ ಇಂದಿನ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಸತ್ಯ, ಅಹಿಂಸೆಗಳ ಭದ್ರವಾದ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ನಿಂತ ರಾಜಕಾರಣದ ಒಂದು ಅಪೂರ್ವವಾದ ದಾರಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಹಾಕಿ ಕೊಟ್ಟರು ಮತ್ತು ಆ ದಾರಿಯಿಂದಲೇ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಶಾಂತಿ ಹೇಗೆ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಬಹಳ ಮಾರ್ಮಿಕವಾಗಿ ತಿಳಿಯಪಡಿಸಿ

ದರು. ಇನ್ನೊಬ್ಬರು “ಶಿಕ್ಷಣತಜ್ಞ ಗಾಂಧೀಜಿ” ಎಂಬ ವಿಷಯವಾಗಿ ತಮಗೆ ಗೊತ್ತಿದ್ದ ನಾಲ್ಕು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಒಳ್ಳೇ ತರ್ಕಬದ್ಧವಾಗಿ ಹೇಳಿದು ಗಾಂಧೀಜೀಯವರ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಪ್ರಚುರವಾದ ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯು ನಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಂತ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಅದರಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಯು ಒಳ್ಳೇ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದು ಮುಂದೆ ಬರುವುದೆಂದು ಭರವಸೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸಿದರು.

ಭಾಷಣ ಮಾಡಲು ಸಂಧಿ ಸಿಕ್ಕಾಗ ಅದನ್ನು ಏಕೆ ಬಿಡಬೇಕು ಎಂಬ ತತ್ವಕ್ಕೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡು ಮಾತನಾಡಲು ಧೈರ್ಯದಿಂದ ನಿಂತ ಒಬ್ಬರು, ಸಭಿಕರು ನಡು ನಡುವೆ ತುಂಬ ತೊಂದರೆ ಕೊಟ್ಟರು ಗಮನಕ್ಕೆ ತಾರದೆ, ಆ ತೊಂದರೆಯಿಂದಲೇ ತಮ್ಮ ಭಾಷಣದ ಅನೇಕ ಅನುರೂಪ ನಿಮಿಷಗಳು ಕಳೆದು ಹೋದರು, ಕಡೆಗೆ “ಗಾಂಧೀಜೀಯವರು ಉತ್ತಮ ಪತ್ರಿಕಾ ಕರ್ತರೆಂದು, ಅವರು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಮರವೆಂದೂ ಎಲ್ಲರೂ ನಿಮ್ಮ ನೆರಗಿಗೆ ಗಂಟು ಹೊಡೆದುಕೊಳ್ಳಿರಿ” ಎಂದು ಆವೇಶದಿಂದ ಹೇಳಿ ಅಸಹ್ಯಾಕೃತ್ಯ ಬಗ್ಗದ ತಮ್ಮ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಧೈರ್ಯವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದರು. ಉರ್ದು ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಬ್ಬರು “ಗಾಂಧೀಜೀ ಹಾಗೂ ಜಾತೀಯ ಐಕ್ಯ” ಎಂಬ ವಿಷಯವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತ, ನೌಖಾಲಿ, ತಿಪ್ಪೇರಿ, ದಿಲ್ಲಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಜೀವನದ ಕೊನೆಯ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಜಾತೀಯ ಐಕ್ಯಕ್ಕಾಗಿ-ವಿಶೇಷತಃ ಹಿಂದು-ಮುಸ್ಲಿಂ ಮೈತ್ರಿಗಾಗಿ ದುಡಿದು ಹೇಗೆ ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಗಾಂಧೀಜಿ ಧಾರೆಯೆರೆದರು ಎಂಬುದನ್ನು ಮನಮುಟ್ಟುವಂತೆ ತಿಳಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ನನ್ನ ಗೆಳೆಯ ಭಾಷಣಕಾರರೊಬ್ಬರು “ಮಹಾತ್ಮಾ ಜೀಯವರು ಜಾಗತಿಕ ಭೂತಿ”ಯ ಬಗ್ಗೆ ಭಾಷಣ ಮಾಡುತ್ತ ಅವರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ತೋರಿ ಬರುವ ವಿರೋಧಾಭಾಸವನ್ನು-ವಿರೋಧವಲ್ಲ ಅದರ ಆ ಭಾಸ ಮಾತ್ರ-ಅನೇಕ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿಂದ ಸ್ಪಷ್ಟ ಪಡಿಸಿದರಲ್ಲದೆ, ಅಬ್ರಾಹಂ ಲಿಂಕನ್, ಸೊಕ್ರೆಟಿಸ್, ಹಿಟ್ಲರ್, ಚರ್ಚಿಲ್, ಅರಬಿಂದ ಘೋಷ ಮೊದಲಾದ ಜಗತ್ತಿನ ಯಾವದೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ ವ್ಯಕ್ತಿಗಿಂತ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಹೆಚ್ಚಿನವರು ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ನರ್ಲಬಕ್, ಗುಂಫರ ಮೊದ

ಭಾಷೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಲೇಖಕರ ಆಧಾರಗಳನ್ನೇ ಕೊಂಡು, ಓನೆಗೆ ಗೆಳೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷನಾದ ನಾನು ಗಂಟೆಗೆ ಕೈ ಉಕ್ಕಿ ಅವರ ಮುಖ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದುದರಿಂದ ತಮ್ಮ ಗಾತ್ರವನ್ನು ಮುಗಿಸಬೇಕಾಗಿದೆಯೆಂದರೂ ಕೂಡ, ಇನ್ನೂ ಅವರ ನಡುವೆ ಮೊದಲೇ ಗೊತ್ತಾದಂತೆ ತಮಗೆ ಕೀಕಾದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅವಧಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡೇ ಮ್ಮ ಮಾತು ಮುಗಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ಗಾತ್ರವನ್ನು ಮುಗಿಸಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ನಾನವರ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಿರದೆ, ಮಾತಿನ ಮಲ್ಲರಾದ ಇವರ ಮುಖದಿಂದ ಹೊರಡುತ್ತಿರುವ ಮುಕ್ತಾ ಫಲಗಳ ಸವಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲು ನೋಡುತ್ತಿದ್ದೆ ಮಾತ್ರ.

ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜದ ವತಿಯಿಂದ ಗಾತ್ರನಾಡಿದ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳಿವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಸ್ತ್ರೀಯರ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತ ಒಂದು ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ “ಬಾಬರು “ಬಾಪೂ”ರವರ ನೆತ್ತಿಗೆರಿದ ಪಿತ್ತವನ್ನು ಹೇಗೆ” ಇಳಿಸಿದರೆಂದು; ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಚಿಕ್ಕವರಿರುವಾಗ ಕಂದೆಯ ಆಧೀನದಲ್ಲಿಯೂ, ಬೆಳೆದು ದೊಡ್ಡವರಾದ ಬಳಿಕ ಗಂಡನ ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿಯೂ ಮುಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಕೈಯಲ್ಲಿಯೂ ನಡೆಕೊಳ್ಳುವ ದುಃಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸ ಸೇಕಾಗುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು ಅವರನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ಕೊಡುವಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ ಹೆಣಗಾಡಿದ ಗಾಂಧೀಜೀಯವರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ, ಶ್ರೀಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆ ನುಗುಣವಾಗಿ ಭಾವನಾ ಪ್ರಧಾನದ ಮ್ಮ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾಗ್ಬಾಣಗಳ ಸುರಿಮಳೆಯನ್ನು ಸಭಿಕರ ಕಿರತಾಡನದೊಂದಿಗೆ ನಿಲ್ಲಿಸಲು ಮ್ಯಕ್ತರಾದರು. ಮೇಲೆ ವಿವರಿಸಿದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು ಹೋಗಿ, ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಸಣ್ಣ ವರಿರುವಾಗ ತಂದೆಯನ್ನು ಪೀಡಿಸಿ, ಯುವತಿಯರಾದ ಬಳಿಕ..... ಯುವಕರ ಮೇಲೆ ....

.... ಪ್ರೀತಿಯ ಏಕತಂತ್ರಾಧಿಕಾರವನ್ನು ಹೇರಿ, ಇಳಿವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಜಗತ್ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಅತ್ತೆತನದ ಒಬ್ಬರಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗದೆ ಇರುವ ಹೊಸ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಯನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧರಾದ ಆ ಭಾಷಣ ಕಾರರು ಅಭಿನಂದನಾರ್ಹರಾದರು. ಒಂದು ಕಡೆ ಇಳಿದ ಪಿತ್ತ ಇನ್ನೊಂದೆಡೆಗೆ ಏರುವುದು ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ವಿಘಾ ಸಕವಾಗಿಯೇ ತೀರುವದೆಂಬುದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಿರ ಬಾರೆ. ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಮಾಡಿದ

ಹರಿಜನ ಸೇನೆಯನ್ನು ಹೃದಯಂಗಮವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿ, ಅದರಿಂದ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಪಡೆದು, ತಾವು ಹರಿಜನ ಸೇವೆಗಾ ಗಿಯೇ ಜೀವನವನ್ನು ಮುಡಿಪಾಗಿದಲು ಪಣತೊಟ್ಟಿರು ವರೇ ಏನೋ ಎಂಬಂತೆ ಭರವಸೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟುದು ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಭಾಗ್ಯವೇ ಸರಿ.

ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಈ ಎಲ್ಲ ಭಾಷಣಕಾರರು ಒಬ್ಬರ ಕ್ಷೇತ್ರ ವನ್ನು ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಆಕ್ರಮಿಸದೆ, ಬಹಳ ಪರಿಣಾಮ ಕಾರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಜೀವನದ ಹತ್ತು ಮುಖಗಳನ್ನು ನಿಚ್ಚಳವಾಗಿ ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರು.

“ಆಡು ಮುಟ್ಟದ ಗಿಡವಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಹೇಳುವಂತೆ ಗಾಂಧೀಜೀ ಮನಸ್ಸು ಹಾಕದೆ ಇದ್ದ ಜೀವನನ ರಂಗ ವಿಲ್ಲ. ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ, ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅವರು ಆಳವಾಗಿ ಹೊಕ್ಕು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಸ್ವತಂತ್ರ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಹೊಸ ಬೆಳಕನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಗಾಂಧೀಜೀಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳಿದ್ದಾರೆ; ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜೀವಿ ಗಳು ಸಿಗುವರು; ಹೆಚ್ಚಿನ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರಿಗೆ ಕೊರತೆ ಇಲ್ಲ; ಹೆಚ್ಚಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರು ಎಷ್ಟೋ ಜನ; ಹೆಚ್ಚಿನ ಹರಿಜನ ಸೇವಕರು ಸಿಗಬಹುದು; ಸ್ತ್ರೀಯರ ಏಳ್ಗೆಗೆ ಹೆಣಗಾಡಿದ ಹೆಚ್ಚಿನ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಇದ್ದಾರೆ; ಜಾತೀಯ ಐಕ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವವರು ಕೆಲವರು ಇರ ಬಹುದು. ಈ ಎಲ್ಲ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಮಧುರವಾಗಿ ಮೈಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡ ಒಂದೇ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸಿಗುವುದು ಅಸಾಧ್ಯ. ಆ ಸನ್ಮಾನ ಗಾಂಧೀಜೀಯವರಿಗೆ ಸಲ್ಲ ತಕ್ಕದ್ದು.

ಗಾಂಧೀಜೀಯವರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿರೋಧಾ ಭಾಸವನ್ನು ಕಂಡ ಕೆಲವು ಜನರು ಅವರನ್ನು ಆನೇಕ ಸಲ ಟೀಕಿಸಿದ್ದುಂಟು. ಆದರೆ ಸ್ಫೂರ್ಣವಾಗಿ ವಿಚಾರ ಮಾಡಿದರೆ, ಆ ವಿರೋಧಾಭಾಸ ಸುತ್ತಲಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಯದೇ ವಿನಃ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ತತ್ತ್ವಗಳೆಲ್ಲ ವೆಂಬುದು ಗೊತ್ತಾಗದಿರದು. ನಿಜವಾದ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹಿಯು ಮೂಲ ತತ್ತ್ವಗಳಿಗಾಗಿ ಹೋರಾಡುತ್ತಾನೆ; ವಿವರಗಳಿ ಗಾಗಿ ಅಲ್ಲ. ಸತ್ಯಾನ್ವೇಷಣೆಯೇ ಅವನ ಧ್ಯೇಯ;

ಅಹಿಂಸೆಯೇ ಅವನ ಮಾರ್ಗ; ಪ್ರೇಮವೇ ಅವನ ಸಾಧನ. ಸತ್ಯ, ಅಹಿಂಸೆ, ಪ್ರೇಮ ಇವುಗಳ ತ್ರಿವೇಣಿ ಸಂಗಮದಲ್ಲಿಯೇ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹಿಯ ದೈವೀ ತಕ್ತಿ ಅಡಗಿದೆ ಎಂಬ ಗಾಂಧೀಜೀ ಹೇಳಿದ್ದುಂಟು. ಅನ್ಯಾಯದ ಪ್ರತಿಕಾರ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣದ ಪರಿಣೆ ಒಲ್ಲದೆ ಅತುಲ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಹೋರಾಡುವ ಗುಣ ಅವರದು. ಅವರ ಮಾತು ವಿಚಾರದ ಪ್ರತೀಕ; ಕೃತಿ ಮಾತಿನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ. ವಿಚಾರ, ಮಾತು, ಕೃತಿ ಇವುಗಳ ಸುಂದರ ಸಮನ್ವಯದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಸರಿ ಅವರೇ. ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ವಿಕಾಸ ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದ ಅತ್ಯ ಗಾಂಧೀಜೀಯವರದು. ಇಂದಿನಕಿಂತ ನಾಳೆ ಅವರ ಆತ್ಮದ ಬೆಳಕು ಹೆಚ್ಚಿಚ್ಚು ಪ್ರಜ್ವಲಿತವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಅವರಿಗೆ ಮೂರು ಸಾಧನಗಳಿದ್ದವು—ಆತ್ಮ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ, ಮೌನ, ಕರ್ಮಯೋಗ. ಇತ್ಯ ನಿರೀಕ್ಷಣೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಅರಿವನ್ನು ತಾವು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ತಪ್ಪನ್ನೊಪ್ಪಿ ಕೊಳ್ಳುವುದರಲ್ಲಿ ಅವರಿಗಿಂತ ಮುಂದುವರಿದವರು ಇನ್ನೊಬ್ಬರಿಲ್ಲ. ಮೌನದಿಂದ ತಮ್ಮ ಅಂತಃಕರ್ಮವನ್ನು ಅವರು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಕರ್ಮಯೋಗದಿಂದ ಆದರ್ಶ ಜೀವಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಅಂತೆಯೇ ಅವರ ಪ್ರಭಾವ ಅಷ್ಟು ಚಮತ್ಕಾರಿಕವಾಗಿತ್ತು.

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸದಲ್ಲಿಯೂ ಸತ್ಯಾನ್ವೇಷಣೆಯಿಂದ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕಾಣುವ ದಾರಿ ಅವರದಾಗಿತ್ತು. ಮುಪ್ಪು, ಬಾಲ್ಯ; ಸಾದಾ ಜೀವನ, ಅತ್ಯುನ್ನತ ವಿಚಾರ; ಧರ್ಮ, ರಾಜಕಾರಣ; ಸೇವೆ,

ದೈನತ್ಯ ಇವುಗಳ ಮಧುರ ಸಮ್ಮಿಲನದ ಸಂಜೀವನ ಯಾಗಿದ್ದವರು. ಸಣ್ಣ ಮಾತುಗಳು ಕೂಡ ಅನೇಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಾಳುತ್ತಿದ್ದವು. ಆಫ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಹಿಂದೀಯರು ಏನೂ ಗಮನ ಕೊಡದೆ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಸಹಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಅಪಮಾನಗಳ ಸಣ್ಣ (ಉಳಿದವರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ-ಸಣ್ಣ) ಅನುಭವವು ಅವರನ್ನು ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ ಅಸ್ತ್ರದ ಅದ್ಭುತ ತೋಧಕ್ಕೆ ಏರಿಸಿತು; ಅವರ ಜೀವನವನ್ನು ಎಲ್ಲ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆಯನ್ನಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸಿತು. ಅಂದಿನಿಂದ ಸತ್ಯ ತೋಧನೆಯೇ ಅವರ ಗುರಿಯಾಯಿತು.

ವಿರೋಧಿಗಳನ್ನು ಅಹಿಂಸೆಯಿಂದ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಎದುರಿಸುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ಅವರ ಗೆಲುವಿನ ಮೂಲವಿದೆ. ಅವರ ಈ ಹೊಸ ದಾರಿ ಅವರ ಎದುರಾಳಿಗಳನ್ನಷ್ಟೇ ಏಕೆ, ಇಡೀ ಜಗತ್ತನ್ನೇ ಬೆರಗುಗೊಳಿಸಿದೆ. ಅದೇ ವಿಶ್ವತಾಂತ್ರಿಕ ಗಟ್ಟಿಮುಟ್ಟಾದ ಅಡಿಗಲ್ಲಾಗಬಲ್ಲದೆ ಹೊರತು ಇನ್ನಾವ ಮಾರ್ಗದಿಂದಲ್ಲ. ಆ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವವರಿಗೆ ಅಸಾರ ತ್ಯಾಗ, ಕಷ್ಟ ಸಹಿಷ್ಣುಗಳು ಬೇಕು. ಇವೆರಡಕ್ಕೂ ಗಾಂಧೀಜೀಯವರ ನೆಲೆವಸೆಯಾಗಿದ್ದರು. ಅಂತೆ ಅವರು ಅಮರರಾಗಿರುವರು; ಅಸಮ ಕೀರ್ತಿವಂತರಾಗಿರುವರು. ಅವರ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಜೀವಿಯೂ ಅವರ ಸ್ಮಾರಕವೇ ಸರಿ. ಈ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಭಾರತವು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗಲಿ!



## ಜಾಗತಿಕ ಮಹಾ-ವಿಭೂತಿ ಬಾಪೂ.

ಶ್ರೀ. ನೀರೇಶ ಹಿರೇಮಠ. ಬಿ. ಎ. ಬಿ. ಟಿ., ಜಿ. ಬಿ. ಟಿ. ಸಿ. ಧಾರವಾಡ.

ಸೋದರ, ಸೋದರಿಯರೆ,

ವ್ಯಕ್ತಿ, ದೇಶ. ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಮೆಟ್ಟಿವಿಶ್ವಂಧುತ್ವದ ದಿವ್ಯ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ಪ್ರೇರಿತರಾಗಿ ಇಡೀ ಮಾನವ ಜನಾಂಗದ ಏಕೈಕ ಹಾಗೂ ಪ್ರಗತಿಯು ದಿವ್ಯ ಸಸುಗಳನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಮಹಾ ವ್ಯಕ್ತಿಯೇ ಮಹಾಶೂರು ಎಂದು ನಾನು ಹೇಳಬಹುದು. ಸ್ವಾವಿವೇಕಾಂಧರು ಮಹಾತ್ಮರು ಯಾರು ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಈ ಲೋಕಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ “ಬಡವರ ಮತ್ತು ಪತಿತರ ಸ್ವದೂರ ಮಾಡಲು ರಕ್ತಸುರಿಸುವಾತನೇ ಮಹಾತ್ಮಾ” ಬಾಪೂ ಜೀವರು ಕೇವಲ ಗದ್ದಂದ್ಯ ಮಹಾತ್ಮರಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಯುಗ, ಪ್ರವರ್ತಕ ಸ್ವೇ ಅಲ್ಲ. ಇಲ್ಲವೇ ಕೇವಲ ಭಗವಾನ್ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ವತಾರವಲ್ಲ, ಬರೀ ಕ್ರೈಸ್ತನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವಲ್ಲ. ಅವರು ಡೀ ಏಶ್ವದ ಬಾಪೂ. ಗುಜರಾಥಿಯಲ್ಲಿ ‘ಬಾಪೂ’ ಎಂದರೆ ದೇವದೇವ. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಬಳಗದವರು, ಸೇವಾಸೂತ್ರಮಡ ಆಶ್ರಮ ನಿವಾಸಿಗಳು, ಗಾಂಧೀ ಸೇವಾ-ಸಂಘದ ಜವಾಹರಲಾಲ್‌ರಂತಹ ಮಹಾವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಏಕಕಂಠದಿಂದ, ಪ್ರೇಮದಿಂದ ತುಂಬಿದ ಹೃದಯದಿಂದ ಅವರನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಎಂದು ಸಂಬೋಧಿಸಿದರು. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ತ್ಯಾ, ಅಹಿಂಸೆ, ಪ್ರೇಮದ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಇಡೀ ಮಾನವ ಸಾಂಗಕ್ಕೆ ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿಯೇ ಕ್ರಾಂತಿಯುಂಟು ಮಾಡಿದರು. ಅಂತೆಯೇ ಮಹಾತ್ಮರು ಇಡೀ ಮಾನವ ಜನಾಂಗದ ಕೇಂದ್ರದಂತಿದ್ದರು. ಜಗತ್ತಿನ ಸುಖ, ಸಂತಿಗಳಿಗಾಗಿ ಹೋರಾಡಿದ ವಿಶ್ವ-ವಿಭೂತಿಗಳೆಂದರೆ ಮಹಾತ್ಮರೊಬ್ಬರೇ.

ಛನ ಶ್ಯಾಮಲಾಸ ಬಿರಲಾ ಅವರು ‘ಗಾಂಧೀ’ ಅಂದರೆ ಒಂದು ಯಕ್ಷ, ಒಂದು ಒಗಟೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಲಾರ್ಡ್ ಲಿಂಗ್‌ನಾರಿಗೆ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಒಂದು ಮಹಾ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿದ್ದರು. ಭಾರತ-ಮಂತ್ರಿಗಳು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರೊಡನೆ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ ಎಂದು ಒತ್ತಿ ಕೇಳಿದಾಗ ಲಿಂಗ್‌ನಾರು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸಿದರು “ಅವರು ಅತಿ ಚತುರರು. ಅವರ ಮಾತು ಬಿಲ್ಲದಂತಹ ಮಾತು. ಅವರ ವಾಕ್ ಪಾಠದಲ್ಲಿ

ನಾನು ಪೂರಾ ಸಿಕ್ಕಿ ಬೀಳುವ ವರೆಗೆ ನಾನು ಆ ರೀತಿ ಸಿಕ್ಕಿ ದ್ದೇನೆ ಎಂಬುದು ಸಹ ಗೊತ್ತಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಭೆಟ್ಟಿಯಾಗದಿರುವದೆ ಉತ್ತಮ ಮಾರ್ಗ. ಅವರಿಂದ ದೂರವಿರುವದರಿಂದಲೇ ನಾನು ನಿರ್ಭಯನಾಗಿಬಿಟ್ಟೆ” ಅಮೇರಿಕಾ ದೇಶದ ಗುಂಥರ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥಕಾರ ‘ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧೀಯವರಲ್ಲಿ ಏಕೋ, ಚಾಣಕ್ಯ, ಹಾಗೂ ಬಾಪೂ ಈ ಮೂವರ ಅದ್ಭುತವಾದ ಮಿಶ್ರಣವಿದೆ. ಮಹಾತ್ಮಾ ಏಕ-ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮುತ್ಸದ್ಧಿ, ಅವತಾರೀ ಪುರುಷ, ಹಾಗೂ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರತಾಪಿ-ಪ್ರಸಂಗಪಟು, ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಗಾಂಧೀಜಿಯವರನ್ನು ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ಬಣ್ಣಿಸುವದು ಅಸಾಧ್ಯ. ಯಾವ ವಿಶೇಷ ಹಾಗೂ ವಿಶಿಷ್ಟ ಗುಣಗಳಿಂದ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಮಹಾತ್ಮರು ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಎಷ್ಟು ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳಿದರೂ, ಕೇಳಿದವರನ್ನು ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸುವದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅವರ ಜೀವನವೇ ಅಂತಹ ದೊಡ್ಡ ದೈವೀ ಉತ್ಸವ. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಸತ್ಯ-ಸಾಧಕರು. ಕಟ್ಟು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳು. ಭಗವಂತನ ಭಕ್ತ ಶಿರೋಮಣಿಗಳು. ಹರಿಜನ ಹಿತ-ಸಾಧಕರು, ಜನತಾ-ಸೇವಕರು. ಹಿಂದೂ-ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಏಕೈಕ-ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ದೈಹಿಕ ಜೀವನ ಮುಕ್ತಾಯಗೊಳಿಸಿದವರು.

ನನ್ನ ಜೀವನ ಅಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದಲ್ಲ. ನಾನೊಬ್ಬ ಕಿರಿಯ ವ್ಯಕ್ತಿ, ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ, “ನನ್ನ ಜೀವನವೆಂದರೇನು? ಅದೊಂದು ಸತ್ಯದ ಪ್ರಯೋಗ-ಶಾಲೆ. ನನ್ನ ಇಡೀ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಾನೊಂದೇ ಒಂದು ಗುರಿಯನ್ನಿಟ್ಟು ಯತ್ನಪಡುತ್ತಿರುವೆ. ಮೋಕ್ಷ-ಪ್ರಾಪ್ತಿ-ಪರಮಾತ್ಮನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ ಇದೇ ಆ ಗುರಿ. ಕೂತಿರಲಿ, ನಿಂತಿರಲಿ, ಎಚ್ಚಿರಲಿ, ಮಲಗಿರಲಿ, ಉಣ್ಣಲಿ, ಉಪವಾಸವಿರಲಿ ನನ್ನೆದುರು ಒಂದೇ ಒಂದು ಗುರಿ. ನನ್ನ ಬರಹ, ಭಾಷಣ, ರಾಜಕೀಯ ಚಟುವಟಿಕೆ ಮುಂತಾದವುಗಳೆಲ್ಲ ಒಂದು ಗುರಿಯತ್ತ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು ಸಾಗಿರುವವು. ನಾನು ಹೇಳುವದಿಲ್ಲ. ನಾನು ಮಾಡಿದುದೆಲ್ಲ ನಿರ್ದೋಷವೆಂದು ಸಾರುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಒಂದು ಮಾತನ್ನು ನಾನು ಎದೆ-ತಟ್ಟಿ ಹೇಳಬಲ್ಲೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ, ಸರಿ ಎಂದು ತೋರಿದುದನ್ನೇ ಆಯಾ ಕಾಲಕ್ಕೆ ನಾನು ಮಾಡಿದೆನು. ಆಯಾ ಕಾಲಕ್ಕೆ ನನಗೆ ‘ಧರ್ಮ’ ಎಂದು ಪ್ರತಿಪ

ವಾದುದನ್ನೆ ನಾನು ಪಾಲಿಸಿದೆನು. ಅದರಿಂದ ನಾನೆಂದೂ ಚ್ಯುತನಾಗಲಿಲ್ಲ. ಸೇವೆಯೇ ಪರಮ ಧರ್ಮ. ಸೇವೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಪರಮಾತ್ಮ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರ” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಬಾಪೂಜಿಯವರು ಭರತ ವರ್ಷದ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ದಿವ್ಯ ಕನಸುಗಳನ್ನು ಕಂಡರು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೋ ಕನಸು ನನಸಾದವು. ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಬಗ್ಗೆ ಅವರ ಕನಸುಗಳನ್ನು ಅವರ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳುವದೇ ಉಚಿತ.

“ಭರತ ಖಂಡದಲ್ಲಿ ಬಡ-ಬಗ್ಗರು ಇದು ನಮ್ಮದೇ ನಾಡು ಎಂಬ ಭಾವನೆಯಿಂದ ದುಡಿದು ಅದರ ಹಿರಿಮೆಗಾಗಿ ಕಾರಣೀಭೂತರಾಗುವಂತಹ ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ನಾನು ಕಾರ್ಯ-ನಿರತವಾಗುವೆ.

“ನನ್ನ ಕನಸಿನ ಭರತ ಖಂಡದಲ್ಲಿ ಆಸ್ಪತ್ಯತೆಯ ಕಲಂಕ ಇಲ್ಲವೆ ಮಾಡಕ ಪೇಯ, ಇಲ್ಲವೆ ದ್ರವ್ಯಗಳಿಗೆ ಎಳ್ಳಷ್ಟೂ ಆಸ್ಪದವಿಲ್ಲ. ಪುರುಷರಂತೆ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೂ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನ-ಮಾನವಿದೆ, ಶಾಂತಿಯೇ ನಮ್ಮ ಜೀವನದ ಪರಮ ಧ್ಯೇಯವಾದುದರಿಂದ, ವಿಶ್ವಪ್ರೇಮಿಗಳಾಗಿರುವದರಿಂದ, ಯಾವ ರಾಷ್ಟ್ರದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ದಾಳಿ-ದಂಗೆಗಳ ಭಯವಿಲ್ಲ. ತನ್ಮೂಲಕ ನಮಗೆ ಸೈನ್ಯ ಬಲವು ನಮಗೆ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.”

ಜವಾಹರಲಾಲ ನೆಹರೂ ಅವರು ಮಹಾತ್ಮರ ದುರ್ಮರಣದ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಸ್ತುತಿಹೀನರಾದರು. ಕಣ್ಣೀರಿನ ಕೋಡಿ ಹರಿಯಿತು. ದುಃಖದ ಉದ್ವೇಗದಲ್ಲಿ ಬಾಯಿಂದ ಶಬ್ದಗಳೇ ಹೊರಡಲಿಲ್ಲ. ಕಂಠ ಬಿಗಿದು ಬಂದಿತು. ನೇತ್ರಗಳು ಅಶ್ರು-ಬಿಂದುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ

ದೃಷ್ಟಿ ಮಂದವಾಯಿತು. ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟು ಮಹಾತ್ಮರ ಮರಣವಾದ ಕೆಲ ಹೊತ್ತಿನ ನಂತರ ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದರು-

“ನಮ್ಮ ನಂದಾದೀಪವು ಆರಿಹೋಯಿತು. ವಿಶ್ವದ ತಂದೆಯಂತಿದ್ದ ಬಾಪೂ ಇಂದು ಕಣ್ಮರೆಯಾದರು. ನಾನು ಆಪ್ತಾಲೋಚನೆಗೆಂದು ಮೇಲಿಂದಮೇಲೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲಿಯ ಆಪ್ತಾಲೋಚನೆ, ಇನ್ನೆಲ್ಲಿಯ ಉಸದೇಶ?”

ಪ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ಕೀರ್ತಿ ಗಗನಕೇರಿದ ಶ್ರೀಮತಿ ಸರೋಜಿನಿ ನಾಯಡು ಅವರು ಮಹಾತ್ಮರ ಮರಣವಾದಕೂಡಲೆ “ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಜಾಗತಿಕ ಮಹಾ-ಪುರುಷರೆಂದು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಷೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ವಿಶ್ವವು ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಒಳ್ಳೇ ಜನರು ಹಾಗೂ ಸುಸಂಸ್ಕೃತರು ಎನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವದಲ್ಲದೆ ದೇವರೆಂದು ಪೂಜಿಸಿದರು.”

ಮಹಾತ್ಮಾಜಿಯ ಕೊಲೆಯು ಸಾಕ್ರೆಟೆಸನಂತೆ ಆಯಿತು. ಕ್ರೈಸ್ತನಂತೆ ಕೊನೆಗೊಂಡಿತು. ಅಬ್ರಾಹಮ ಲಿಂಕನ್‌ನ ಕೊಲೆಯು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿಯೇ ಆಯಿತು. ಗಾಂಧೀಜಿಗೆ ಮರಣದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕೊಂಚ ಶಕ್ತಿ ಇದ್ದರೆ ಆತನೂ ಕ್ರೈಸ್ತನಂತೆ “ದೇವಾ ನನ್ನ ಕೊಲೆ ಮಾಡಿದ ಈ ಮಹಾ-ಪುರುಷನನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸು” ಎಂದೆನ್ನ ಬಹುದಾಗಿತ್ತು.

ಒಟ್ಟಾರೆ ಮಹಾತ್ಮಾಜಿಯು ಅಬ್ರಾಹಮ್ ಲಿಂಕನ್ ಕ್ರೈಸ್ತ, ಕೃಷ್ಣ, ಬಸವಣ್ಣ, ಮಹಮ್ಮದ್ ಮೈಗಂಬರ, ಅಶೋಕ, ಸಾಕ್ರೆಟೆಸ್-ನೊದಲಾದ ಮಹಾ-ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಸಾರ-ಸಂಗ್ರಹ-ಸುಂದರ ಸಮ್ಮಿಲಿತ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಸಂಗಮ.







ಪೂಜ್ಯ ಬಾಪೂಜಿ

ಹೊಸ ಯೃಗಪುರುಷರು:— ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಬದುಕಿ ಇದ್ದದ್ದು ೭೯ ವರುಷ ಮಾತ್ರ. ಭಾರತದ ಈ ಯುಗದ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಈ ೭೯ ವರುಷಗಳಿಗೆ ಇದ್ದ ಮಹತ್ವವು ಇನ್ನಾವ ಕಾಲಕ್ಕೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಇವರ ಬಗೆಯಾರು ಎಷ್ಟೇ ಮಾತನಾಡಲಿ ಅದು ಮಹಾಸಾಗರದೊಳ್ಳಗಿನ ಒಂದು ಹನಿ ನೀರಿನಷ್ಟು ಮಾತ್ರ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಮಹಾತ್ಮರು ಜನ್ಮವೆತ್ತಿ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಚಂಡವಾದ ತೇಜವನ್ನು ಒಂದು ಭೂಖಂಡಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಬೀರಿ ಹೋಗಿರುವರು. ಅವರೆಲ್ಲರಿಗಿಂತ ನಮ್ಮ ಬಾಪೂಜಿಯವರು ಒಂದು ಹೆಜ್ಜೆ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತಿಗೇ ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯಜ್ಞಾನ ತೇಜವನ್ನು ಬಿತ್ತರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸತ್ಯಶೋಧನೆ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಪಾಲನೆ, ಗೋಸಂಗೋಪನೆ, ಹರಿಜನೋದ್ಧಾರ, ಭಗವಂತನ ಭಜನೆ, ಖಾದೀ ಆಂದೋಲನ, ಹಿಂದು ಮುಸ್ಲಿಮರ ಏಕೈಕ ಹೆಣಗಾಟ, ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಸಂಪಾದನೆಗೆ ಹೋರಾಟ, ನಿಸರ್ಗದ ಕೂಡ ಪ್ರಯೋಗ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅದ್ವೈತ ಗುರಿಯನ್ನಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಇವುಗಳಿಂದ ಹೊಸ

## ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ವೇದಾಂತಿಗಳು.

ಲೇಖಕರು:—ಶ್ರೀ. ರಾ. ವೆಂ. ಗಿರಿರೆಡ್ಡಿ, ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳ ಸರಕಾರೀ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜು ಧಾರವಾಡ.

ಮನ್ವಂತರವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದವರು ಇವರು. ಇಂತಹ ಕರ್ಮ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದು ಅಡಂಬರಕ್ಕಲ್ಲ, ಮೋಕ್ಷ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ, ಪರಮಾತ್ಮನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಕ್ಕಾಗಿ.

ನತ್ವಹಂ ಕಾಮಯೇ ರಾಜ್ಯಂ | ನಸ್ವರ್ಗಂ ನಾಪುನರ್ಭವನ್ | ಕಾಮಯೇ ದುಃಖಪ್ರಾಪ್ತಾನ್ಯಾಂ | ಪ್ರಾಣಿನಾ ಮೂರ್ತಿನಾಶನಮ್ | ದುಃಖದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಜೀವಿಗಳ ಸಂತಾಪ ನಿವಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ನನಗೆ ರಾಜ್ಯಬೇಡ, ಸ್ವರ್ಗಬೇಡ, ಮೋಕ್ಷಬೇಡ ಎಂಬುದು ಅವರ ಧೈರ್ಯವಾಗಿತ್ತು, “ಜನತೆಯ ಸೇವೆಯೇ ಜನಾರ್ಥನನ ಸೇವೆ” “ದೇಶಸೇವೆಯೇ ಈಶ-ಸೇವೆ” ಎಂಬ ಅವರ ವಾಣಿಯು ಕರ್ಮಕಾಂಡದ ಒಂದು ಮಹತ್ತರವಾದ ಅಧ್ಯಾಯವನ್ನು ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನು ಹೇಳಿದ ಕರ್ಮಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕಲಿಯುವುದರಲ್ಲಿ ಕೃತಿಗಿಳಿಸಿರುವುದು.

ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ವೇದಾಂತಿಗಳು:— ಇವರ ವೇದಾಂತವು ಕೇವಲ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕವಾದುದು, ಬರೆ ಕೆಲವು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಗಾಳಿಗೋಪುರವನ್ನು ಕಟ್ಟುವಂತಹದಲ್ಲ. ಧಾರ್ಮಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ನೈತಿಕ, ರಾಜಕೀಯ, ಆರ್ಥಿಕ, ಭೌತಿಕ, ಮುಂತಾದವುಗಳಲ್ಲಿ ಏಕ-ಭತ್ತಾಧಿಪತಿಗಳಾಗಿ ಯೋಗಿಯಂತೆ ಬಾಳಿದವರು. ಈ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ಯಾರೂ ಇವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಿಲ್ಲ, ಕೊಟ್ಟರೂ ಅದನ್ನು ತಕ್ಕೊಂಡಿದ್ದಿಲ್ಲ.

ನಿಜವಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಇವರದು ರಾಜನೀತಿಚ್ಛೇತೆಗೆ ಗೌಣಸ್ಥಾನ, ಧರ್ಮನೀತಿಚ್ಛೇತೆಗೆ ಗಣ್ಯಸ್ಥಾನ. ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಂತೆ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮಿಗಳಾಗಿದ್ದರೂ ಕೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ

ಕಮಲದಂತೆ ಅವರ ಗುಣಭಾವನೆಗಳು ನಿರ್ಮಲ. ಇವರು ತ್ಯಾಗಿಗಳ ತ್ಯಾಗಿ, ಯೋಗಿಗಳ ಯೋಗಿ, ಸಾಧುಗಳಿಗೆ ಪರಮ ಸಾಧುಗಳು. ಚರಕವೇ ಇವರ ತಂಬೂರಿ, ಹಂಜಿಯೆ ಬುಟ್ಟಿಯೇ ಇವರ ಕೈಯೊಳಗಿನ ಕಮಂಡಲ, ಖಾದಿಯೇ ಕಾಪೀನ, ಅಖಂಡ ಸೂತ್ರಕರ್ಮವೇ ಇವರ ಯಜ್ಞಶಾಲೆ, ಶಾಂತಿ, ಸತ್ಯ, ಅಹಿಂಸೆ, ನೀತಿ, ಧರ್ಮ, ದಯಾ-ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯ, ಸಹಕಾರ, ಸಹಾನುಭೂತಿ, ಆಸ್ತೀಯ, ಅಪರಿಗ್ರಹ, ಅಸ್ವಾದ, ಅಭಯ, ಶುಚಿ, ಸ್ವದೇಶಿ, ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಮುಂತಾದವುಗಳೇ ಇವರ ಜಪ-ತಪ, ಹೋಮ-ಹವನಗಳು, ನೋಡಿರಿ. ಇವರು ನಿಜವಾದ ಸನ್ಯಾಸಿಗಳಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಿನ್ನಾರು? ಅತಃ ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ, ಸಮಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಮಾರ್ಗದಿಂದ ಕರ್ಮಯೋಗದ ತಪಸ್ವಿಗಳಾಗಿದ್ದರು.

ಸತ್ಯನಿಷ್ಠೆ:—ಚಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲಿ ಸತ್ಯವಂತನಾದ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನ ಸಾಟಕವನ್ನು ನೋಡಿದಾಗಿನಿಂದ ಇವರಲ್ಲಿ ಸತ್ಯದ ಅಂಕುರವು ಬೆಳೆದು ಅದೊಂದು ಜಗತ್ತಿಗೇನೇ ಸವಿ ಫಲಗಳನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕಂಥ ವೃಕ್ಷವಾಯಿತು. ಕೈಕೊಂಡ ವ್ರತ, ಮಾಡಿದ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಣಹೋದರೂ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ, ಪಾಲಿಸುವವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬಿಡಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ವೆಂಬ ಹಠಯೋಗಿಗಳು. ಇದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ತಮ್ಮ ಆಯುಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೇ ಸಲ ಉಪವಾಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದುಂಟು. ಅನೀತಿ ಎಂಬುದು ಕಂಡದ್ದಾದರೆ ಎರಡನೇಯವರು ಹೇಳುವದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲೇ ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಡತಕ್ಕವರು. ದೇವರನ್ನು ಕಾಣದೆ ನಾವು ಕಂಡಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಜಂಭವನ್ನು ಕೊಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವ ಡಾಂಭಿಕ ವೃತ್ತಿಯು ಇವರದಲ್ಲ. ಯಾರಾದರೂ ನೀವು ದೇವರನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೀರಾ ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ 'ಇಲ್ಲ. ಇನ್ನೂ ದೇವರು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿಲ್ಲ. ಹುಡುಕುತ್ತಲಿದ್ದೇನೆ. ಅವನನ್ನು ಹುಡುಕುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾವು ಬಂದರೂ ಆ ಕೆಲಸವನ್ನು ಬಿಡಲಾರೆ' ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು.

ಅಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಬಲಿಬಿದ್ದೇನೆಂದು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ತೂಗಿ ನೋಡಿ ಮಾತಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಪರಮಾತ್ಮನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ದೂಷಣಗಳೆಲ್ಲ ಭೂಷಣಗಳಾಗುತ್ತವೆಂದು ನಂಬಿದ್ದರು. ನಂಜುಂಡನು ನಂಜನುಂಡು ಅಖಂಡವಾದ ಸುಖವನ್ನು ಪಡೆದು ಕೊರಳನ್ನು ಕಪ್ಪುಮಾಡಿಕೊಂಡನು. ಆದರೆ ಆ ಕಪ್ಪು-ಕೊರಳು ಅವನಿಗೆಷ್ಟು ಚಂದ! ಇದರಂತೆ ನಿಂದಕರಿಂದ ಸತ್ಯಕ್ಕನವರ ಅಂದತನವು ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಚಂದವಾಗು

ವುದೇ ಹೊರತು ಅಂದಗೆಡುವದಿಲ್ಲೆಂಬುದನ್ನು ಚನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದಿದ್ದರು.

ಇಂಗ್ಲಂಡಕ್ಕೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಹೋಗುವ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿ ಅಭೋಜ್ಯದ ಗ್ರಂಥಗಳ ಭೋಜನವನ್ನು ವರಿಸುವೆನು. ಧರ್ಮದ ಮರ್ಮವನ್ನು ಅರಿಯದ ಕುಕರ್ಮಿಗಳ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವನ್ನು ಪಾಲಿಸಿಕೊಂಡು ಕರ್ಮನೀರನಾಗಿ ಭೂಮಿಗೆ ಮರಳಬರುವೆನೆಂದು ತಾಯಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ವಚನವನ್ನು ಅಕ್ಷರಶಃ ಪಾಲಿಸಿದರು. ಒಟ್ಟಿಗೆ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಜೀವನವೆಂದರೆ ಅದೊಂದು ಸತ್ಯದ ಪ್ರಯೋಗಶಾಲೆ.

ಎಲ್ಲವೂ ಹರಿಚಿತ್ತ:—ಅವರು ಯಾವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದರೂ ಅದು ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಕುರಿತೇ ಇರುವದೆಂದು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಪರಮಾತ್ಮನ ರೂಪ ಅನೇಕ, ನಿತ್ಯ-ಸನಾತನ ಎಂದೂ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗದಂತಹ ಸತ್ಯವು ಯಾವುದೋ ಅದೇ ಪರಮಾತ್ಮನ ರೂಪ ಎಂದೂ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಒಂದು ವಚನ. "ಅಂಥೇರಿ ದುನಿಯಾ ಭಜನ ಬಿನಾ ಕೈಸೆ ತರಿಯೋರೆ" ಎಂಬ ಕಬೀರನ ಗೀತದಂತೆ ಭಜನೆಯೇ ಅಂಧಕಾರಮಯವಾದ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ದಾಟುವ ದಾರಿ ಎಂದು ನಂಬಿದ್ದರು. "ಸೃಷ್ಟವ ಜನತೋ ತೇಣಿ ಕಹಿಯೇ" ಇದು ಅವರ ಪ್ರೀತಿಯ ಭಕ್ತಿಗೀತ. ಸ್ವಧರ್ಮಗಳ ಸಮನ್ವಿತವಾದ ರಾಮನಾಮ ಭಜನೆಯು ಇವರ ಸೊತ್ತು. ಇವರಿಗೆ ಯಾರಾದರೂ "ನಿಮ್ಮ ಕೆಲಸವು ಬಹಳ ಉತ್ತಮವಾಯಿತು" "ನಿಮ್ಮ ಭಾಷಣವು ಒಳ್ಳೆ ಹಸನಾಯಿತು" ಎಂದು ಅಂದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಉತ್ತರ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರದು ಹೀಗೆ "ಎಲ್ಲವೂ ದೇವರ ಅನುಗ್ರಹ. ನೂಲುನಾಗ, ಉಣ್ಣುವಾಗ, ಉಡುವಾಗ, ತಿರುಗಾಡುವಾಗ, ಮಾತನಾಡುವಾಗ, ಆಕಳಿಸುವಾಗ ಯಾವಾಗ ಬೇಕಾದಾಗಲಾದರೂ ಸಹ ದೇವರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಮಾಡುತ್ತ ಕಾಯಕಮಾಡುವುದು ನನ್ನ ರೀತಿ.

ನಿಜರೂಪ:—ಮಹಾತ್ಮಾಜಿಯವರ ನಿಜರೂಪವನ್ನು ಕಾಣಬೇಕಾದರೆ, ಅವರ ಬಾಪೂ ಎಂಬ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಲ್ಲೆವು. ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಲ್ಲಿ ಇವರಿಗೆ "ಬಾಪೂಜಿ" ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದಲೇ ಕರೆ. ಇವರ ಆಶ್ರಮವು ಸೇವಾಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ, ಅಲ್ಲಿ ರಾಜರ, ಮಹಾರಾಜರ ಕೂಡ ಸಂಭಾಷಣೆ, ಪತ್ರವ್ಯವಹಾರ, ವರ್ಧಿಂಗ ಕಮೀಟಿಯ ಅಧಿ-

ವೇಶನಗಳು, ರಾಜಕಾರಣ ಪಟುಗಳ ಸಮ್ಮೇಲನಗಳು ನಡೆಯುವವು. ವಾಣಿಜ್ಯ, ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ ವಿಶಾರದರು, ಸೇವಾ ತತ್ವರರು, ಜಗತ್ತಿನೊಳಗಿನ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕನಿಷ್ಠ ಎಲ್ಲತರದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು, ವ್ಯಕ್ತಿ ಸಮುದಾಯಗಳೂ ಅಲ್ಲಿ ಉಂಟು. ಬೌದ್ಧಿಕ, ಶಾರೀರಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ, ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ವಿಷಯಗಳ ಚರ್ಚೆಗಳೂ ಅಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವವು. ಆದರೇನು? ಧರ್ಮಭೇದವಿಲ್ಲ-ಕರ್ಮಭೇದವಿಲ್ಲ, ಜಾತಿಭೇದವಿಲ್ಲ, ಸಂತಿಭೇದವಿಲ್ಲ, ಪ್ರಾಂತಭೇದವಿಲ್ಲ, ಯಾವ ತರಹದ ಭೇದಗಳೂ ಅಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಉಟ ಕೇವಲ ಮಹರ್ಷಿಗಳದು. ಸುಳಿ, ಕಾರ, ಉಪ್ಪು, ತುಪ್ಪ ಇವಾವೂ ಉಟದಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಎದೆಲ್ಲ ಏತಕ್ಕಾಗಿ? ಇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹಕ್ಕಾಗಿ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಪಾಲಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ, ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿ. ಅನೇಕ ಪನಾಡಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಇಂಥ ಪುಣ್ಯ ಭೂಮಿಯು ಹಿಂದೆ ಎಂದೂ ಇದ್ದಿರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಈಗ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಕಾಣಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಅದೊಂದು ಕಲಿಯುಗದ ಭಾರತ ಮಹರ್ಷಿಯ ತಪೋಭೂಮಿ. ಆ ತಪೋಭೂಮಿಯ ಮಹರ್ಷಿ ಕರ್ಮಯೋಗಿ ಬಾಪೂ.

ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕವು ಆತಂಕ ಮಾಡುವದೆಂಬ ಭ್ರಮೆಯನ್ನು ಬಾಪೂ ಸುಳ್ಳು ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಕರ್ಮಯೋಗದ ಸಾಧನಗಳು ಹೂವಿನ ಸುವಾಸನೆಯಂತೆ ಹರಡುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಬಾಪೂ ಬಾಡದ, ಪೂ= ಹೂವು. “ಬಾಪೂ” ಎಂದರೆ ಎಂದೂ ಬಾಡದ ಹೂವು. ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ, ಧ್ರುವ, ಪ್ರಹ್ಲಾದ ಮುಂತಾದವರಂತೆ ಅಜರಾಮರ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿದರು. ಬಾಪೂ. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲಕ್ಕೆ ಇವರದು ಪಾರಲೌಕಿಕದ ಕಡೆಗಿದ್ದ ಒಲವೇ ಕಾರಣ. ಭಾರತ ಪುತ್ರರಾದ ಬಾಪೂಜಿಯವರ ತತ್ವಾನುಯಾಯಿಗಳಾದ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಅವರು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟ ವಿಹಿತ, ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವದು ಉತ್ತಮ. ಏಕೆಂದರೆ ಅವರು ತೋರಿದ ದಾರಿ ವ್ಯಾಪಾರಿಕ ವೇದಾಂತಿಗಳದು. ಅದರಿಂದಲೇ ಇಹ-ಪರಗಳಲ್ಲಿ ಸುಖ-ಶಾಂತಿ ದೊರಕುವದು.

## ಹುಟ್ಟೆಬಾ

(ಶ್ರೀಹರೆ ನಮೋ ದುರಿತಾರಿ.....ಎಂಬ ಧಾಟಿಯಂತೆ)

ಶ್ರೀ ಗಾಂಧೀ ನಮೋ ಗುಣಾಹಾರಾ | ಅಹಿಂಸಾವಾದಿ  
ಶಾಂತಿಮೂರ್ತಿಯೇ ||೨||

ಪೋರ ಪುರಧೀಶ | ರಾಷ್ಟ್ರಪಿತಾನುಹ | ಗೌರವಮೂರ್ತಿ |  
ಪ್ರಪಂಚದ ಕೀರ್ತಿ ||೧|| ಶ್ರೀ. ಗಾಂಧೀ.

ಭಾರತಪುತ್ರ | ಧೀರ ಗಂಭೀರ | ಭಾರತೀಯರ ಭಾಗ್ಯ |  
ಪರಮ ಪವಿತ್ರ ||೨|| ಶ್ರೀ. ಗಾಂಧೀ.

ಹಿಂದುಮಾತೆಯ | ಸುಂದರ ಕುವರಾ | ಮಂಗಲ  
ಕಸ್ತೂರಿ | ರಮಣಾಭರಣಾ ||೩|| ಶ್ರೀ. ಗಾಂಧೀ.

ಹರಿಹರಭಕ್ತನೆ | ಹರಿಜನೋದ್ಧಾರಾ | ಸರಸಕುರಾನವ |  
ಹರುಷದಿ ಪೂಜಿಪ ||೪|| ಶ್ರೀ. ಗಾಂಧೀ.

ದೀರ್ಘಸಾಹಸಿಯೇ | ಮುಗ್ಧಮೂರ್ತಿಯೇ | ನಿಸರ್ಗ

ಪ್ರೇಮನೆ | ಸ್ವರಗ್ಗಪ್ರಿಯನೆ ||೫|| ಶ್ರೀ. ಗಾಂಧೀ.

ಭಕ್ತಿಯುತನೆ | ಯುಕ್ತಿದಾತನೆ | ಮುಕ್ತಾಂಗನೆಯ |  
ರತ್ನಾಹಾರವೆ ||೬|| ಶ್ರೀ. ಗಾಂಧೀ.

ಭಾಪುರೆ ಬಾಪುಜಿ | ಮರಣಕಂಜದೆ | ಶರಣಮಾಲೆ  
ಯೊಳು | ಗಣಿಸಿದ ವಿಭೂತಿಯೆ ||೭|| ಶ್ರೀ. ಗಾಂಧೀ.

ಬಾ ಎನ್ನವಿನಯ | ಸಂಪದ ಮೂರ್ತಿಯೇ | ಇಂಪಿನ  
ಕಂಪಿನ | ಬೋಧನನೀಡಲು ||೮|| ಶ್ರೀ. ಗಾಂಧೀ.

ಭಾರತಮಾತೆಯಲಿ | ಪುನರ್ದೃಷ್ಟವನು | ಕರುಣದಿ ತಾಳಿ |  
ಪ್ರಿಯಮುಖ ತೋರೋ ||೯|| ಶ್ರೀ. ಗಾಂಧೀ.

ಕೆ. ವಿ. ಮಳಿಮತ.

ಗವ್ವರ್ನಮೆಂಟಿ ಪ್ರಾಕ್ಟೀಸಿಂಗ್ ಸ್ಕೂಲ್ ಟೀಚರ್,  
ಟ್ರಿ. ಕಾ ಫಾರ್ ಮೆನ್, ಧಾರವಾಡ.

## ಗಾಂಧೀಜಿ--ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಿ.

ಶ್ರೀ. ಗು. ಹ. ಸೂಡಿ. ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳ ಸರಕಾರಿ ಟ್ರೇ. ಕಾ.  
ಧಾರವಾಡ.



ಪೂಜ್ಯ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಬಗ್ಗೆಯಾಗಲಿ, ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆಯಾಗಲಿ, ಅವರ ಲೇಖನ, ಗ್ರಂಥಗಳ ಬಗ್ಗೆಯಾಗಲಿ ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವಲ್ಲಿ ನಾನೆಷ್ಟು ಅಸಮರ್ಥನಿರುವೆನೆಂಬುದರ ಅರಿವು ನನಗೆ ಪೂರ್ಣವಾಗಿದ್ದರೂ ಇಲ್ಲಿಯ ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ವತಿಯಿಂದ ಜರುಗಿಸಲ್ಪಡುವ ಪರಮ ಪೂಜ್ಯ ಮಹಾತ್ಮಾಜೀಯವರ, (ಅರ್ಥಾತ್ ಚರಖಾ) ಜಯಂತಿಯ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಏರ್ಪಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರ್ಣದಲ್ಲಿ ಹೇಗಾದರೂ ಸರಿಯೆ, ಮಾತನಾಡಿಯೇ ತೀರಬೇಕೆಂಬ ಒಂದು ಹಟದ ಮೂಲಕ ನಾನಿಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಅದೆಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಬಹುದೋ, ನಾನು ಹೇಳಲಾರೆ!

ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯವರ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಹಾಗು ಕೆಲವೊಂದು ಕಾರಣ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಮೂಲಕ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ ಸತ್ಯವು ಅವರ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯದಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತಗೊಂಡಿತು. ಆಗ ತಾವು ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ವ್ಯವಸಾಯದಲ್ಲಿಯ ಅಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಯ ಅತಿರೇಕವನ್ನು ಕಂಡು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಆ ವ್ಯವಸಾಯವನ್ನೇ ತ್ಯಜಿಸಿ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದ ದಿಕ್ಕನ್ನು ಬದಲಿಸಿದರು. ನೂರಾರು ವರುಷಗಳಿಂದ ವಿದೇಶೀ ಪ್ರಭುತ್ವದ ಮೈಶಾಚಿಕ

ನೃತ್ಯದ ತುಳಿತದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ಗಾಸಿಯಾಗಿ, ದಿನದಿನಕ್ಕೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಅನ್ನ-ವಸತಿಗಳ ಅಭಾವದಿಂದಾಗಿ ಭಾರತೀಯ ಜನಸಾಮಾನ್ಯವು ಕಂಗಾಲಾಗಿ ದೈನ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ತೊಳಲಿ ಬಳಲುತ್ತಿರುವದು ಒಂದು ಕಡೆ, ಆಧುನಿಕ ಸುಖ ಸೌಂದರ್ಯಗಳ ಕಡೆಗೆ ವಿಶೇಷ ಗಮನವೀಯುತ್ತ ಮಾನವೀಯತೆಯನ್ನು ಮರೆತು ಪಾಶವೀ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳ ಕಡೆಗೆ ಸಾಗುತ್ತಿರುವ ಈ ಪ್ರಪಂಚದ ಅಧಃಪಾತ ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆಗೆ, ಇವನ್ನು ಕಂಡು ಸಹಿಸಲಾಗದೇ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಭಾರತೀಯರ ಈ ಕರುಣಾಜನಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯು ಕಾಣೆಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಮೊದಲು ದೊರೆಯಬೇಕಾದದ್ದು ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಎಂದರು. ಇದರ ಹೊರತು ಇನ್ನಾವ ಸೌಕರ್ಯವೂ ನಮ್ಮ ದುರಾದೃಷ್ಟವನ್ನು ದೂರೀಕರಿಸಲಾರದು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಹೆಣಗುವದು ನನ್ನ ಪ್ರಥಮ ಕರ್ತವ್ಯ. ಇದರ ಸಂಗಡವೇ ಜಗತ್ತಿಗೆ ನಿಜವಾದ ಸುಖ, ಶಾಂತಿ, ಸಂತೋಷಗಳನ್ನು ಒಡಗಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯಾವುದೆಂಬದನ್ನು— ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಕೈಕೊಳ್ಳುವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ತಾವು ಅನುಸರಿಸುವ ಕ್ರಮದಿಂದಲೇ— ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ತೋರಿಸಿಕೊಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಆ ಪ್ರಕಾರ ಸ್ವರಾಜ್ಯವನ್ನು ದೊರಕಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಭಾರತೀಯ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರನ್ನೆಲ್ಲ ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸಬೇಕಾಗಿ ಬಂದಿತು. ಆಗ ಈ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮವನ್ನಾಗಲಿ, ತನ್ಮೂಲಕ, ಲೇಖನಗಳನ್ನಾಗಲಿ ತಮ್ಮ ವಿಚಾರಗಳ ಪ್ರಚಾರದ ಒಂದು ಸಾಧನವನ್ನಾಗಿ ಕೈಕೊಂಡರೇ ಹೊರತು, ತಾವು ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಿಯಾಗಬೇಕು, ಸಾಹಿತಿಯಾಗಬೇಕು, ಅದರಿಂದ ಹಣ ಗಳಿಸಬೇಕು, ಕೀರ್ತಿ ಗಳಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಯಕೆಯಿಂದ ಕೈಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ.

ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಸಾಹಿತ್ಯವು ಬಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ದಕ್ಷಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಲಿತವಿದ್ದ ಸಾಹಿತ್ಯವೆಲ್ಲ ಕೇವಲ ಪಂಡಿತರ ಸೊತ್ತಾಗಿತ್ತು. ಅದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಿಗೆ

ಮೊದಲ ತಿಳಿಯದ, ಅರ್ಥವಾಗದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತ ಬಂದಿತ್ತು. ಗಾಂಧೀಜಿಗೆ ಆ ಸಾಹಿತ್ಯವು ಬೇಕಿರಲಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕೇವಲ ಭಾಷಾ ಪಂಡಿತರಷ್ಟೇ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿ ಎಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆಯು ಅವರಿಗಿರದೆ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆಲ್ಲ ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಭಾಷೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಬರವಣಿಗೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಬೆಳೆಸಿದರು. ಆದರೂ ಸಹಿತ ಅವರ ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಹದ, ಹರಿತಗಳು ಉತ್ತಮ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಗುರುತಾಗಿವೆ. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ತಮ್ಮ ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕಾದುದನ್ನು ಹೇಳುವ ರೀತಿ, ಹೇಳುವ ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಬಳಸುವ ಮಾತು, ಅದರಲ್ಲಿ ಬರುವ ದೃಷ್ಟಾಂತ ಇವೆವುಗಳನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಒಂದು ಲಕ್ಷಣ ಶೈಲಿಯಿತ್ತೆಂದು ನಿಸ್ಸಂದೇಹವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ಅವರ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಥದ ಸಂಗ್ರಹ, ಸಂಗ್ರಹದಷ್ಟೇ ಲಭ್ಯತೆ, ಸುಲಭತೆಯಷ್ಟೇ ಸ್ಪಷ್ಟತೆ, ಈ ಮೂರು ಗುಣಗಳು ಡಕವಾಗಿವೆ. ಒಂದೇ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಮೂರು ಗುಣಗಳ ಒಮ್ಮಿಶ್ರಣವನ್ನು ನಾವು ಇತರ ಸಾಹಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣುವುದು ಪರೂಪ.

ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಕೈಹಾಕುವದಕ್ಕಿಂತ ಮೊದಲು ಅವರ ಮಾತೃ ಭಾಷೆಯಾದ ಗುಜರಾತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯವು ಇಲ್ಲಿಲ್ಲದ ವಿಚಾರಗಳಿಗೊಳಪಟ್ಟು ಸತ್ತವು ಲೋಪವಾಗುತ್ತ ನಡೆದಿತ್ತು. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಹಾಕಿದ ನಂತರ ಅದಕ್ಕೆ ಸರಳತೆಯ ಉಡುಗರೆಯನ್ನು ಕೊಡಿಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಗಾಂಧೀಯವರು ರುಮಾಲನ್ನು ಕೂಡ ಸುತ್ತಿರು. ಅದರಿಂದಾಗಿ ಗುಜರಾತಿ ಸಾಹಿತ್ಯವು ಇದೀಗ ಕಷ್ಟ ಬಲಗೊಂಡಿದೆಯೆಂದು ಬಲ್ಲವರು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಟ್ಟಾರೆ.

ಮಾತು ಬಳಸುವಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯಂಥ ಕೃಪಣ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸುಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇನ್ನಾರೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಅಷ್ಟೇನೂ ಖಾಲಿಗಿಲ್ಲ. ಜನರಿಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿಯಲು ಎಷ್ಟು ಕೋಶಾಪೇಕ್ಷೆ, ಅದಕ್ಕಿಂತ ಒಂದು ಶಬ್ದವನ್ನು ಕೂಡ ಹೆಚ್ಚು ಸತಕ್ಕವರಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಗಾಂಧೀಜಿ ಅನ್ನುವದು ಹೀಗೆ— ಧ್ವನಿ ವಾಕ್ಯ ದೊಡ್ಡ ಹೊಟ್ಟೆಯ ಆನೆಯಂತೆ. ಆನೆಯ ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಆಹಾರವನ್ನು ಒದಗಿಸುವದು ಬಲು ಕಷ್ಟ. ಸಿಕ್ಕಿಲ್ಲ ಅದಕ್ಕೆ ಹಾಕಬೇಕು. ಅರ್ಥಕ್ಕೆ, ಭಾವಕ್ಕೆ,

ಒಂದು ಮಿತಿಯಿದೆ. ಮಾತಿಗೆ ಇಲ್ಲ. ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಾರದ ಮಾತಿನ ಕಸದ ತಿಪ್ಪೆಯನ್ನು ಕೂಡಿಹಾಕಿ ವಾಕ್ಯರಚನೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಬಹುದಾಗಲಿ ಅಸಲಿಗೆ ವೋಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಗಾಂಧೀಜಿಯು ಬರೆಹದಲ್ಲಿ ಮಾತಿನ ಮಿತವ್ಯಯತೆಯನ್ನು ತಂದರು. ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಬರವಣಿಗೆಯ ವಾಕ್ಯಗಳು ಚಿಟಿಕೆ ಹಾಕುವದರೊಳಗಾಗಿ ಮುಗಿಸಬಹುದಾದಷ್ಟು ಚಿಕ್ಕ ನುಡಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದಂಥವು. ಆದರೂ ಅವು ಗುಂಡಿನೇಟಿನಂತೆ ಗುರಿತಪ್ಪದ, ತಿಳಿಯಾದ, ಮೊನೆಯಾದ ಮಾತುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದಂಥವು. ಅವರ ಆ ಬರೆಹದಲ್ಲಿ ಬೆಳಕು ಉಂಟು. ಅವರ ಬರೆಹದಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿ—ಪ್ರಳಯಗಳೆರಡೂ ಹುದುಗಿಕೊಂಡಿವೆ.

ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಬರೆಹ ಗುಂಡಿನೇಟಿನಂತೆ ಎಂದು ಹೇಳಿಯಾಯಿತಷ್ಟೇ. ಅದನ್ನು ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಅವರು ಅನುಸರಿಸುವ ಪದ್ಧತಿಗೆ ನಾವು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಸೂತ್ರರೂಪದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವ ಪದ್ಧತಿಯೆಂದು ಅನ್ನಬಹುದು. ಮೇಯೋ ಎಂಬೊಬ್ಬ ವಿದೇಶಿ ಮಹಿಳೆಯು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನವನ್ನು ಸುತ್ತಾಡಿ ಇಲ್ಲಿಯ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸದೆ ಅವನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸುವಷ್ಟು ಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತೆಯು—ಅವಲೋಕಿಸಿದ್ದರೂ ಕೂಡ ಅವುಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವಷ್ಟು ಉದಾರ ಬುದ್ಧಿಯು ಆ ಮಹಾತಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಇತ್ತೋ? ಇಲ್ಲವೋ?—ನೂನ್ಯತೆಗಳನ್ನಷ್ಟೇ ಕಂಡುಕೊಂಡು ಅವನ್ನೆ ಕಡ್ಡಿಯನ್ನು ಒಯ್ದು ಗುಡ್ಡವನ್ನು ಮಾಡಿದಂತೆ ಅಸಹ್ಯವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿ ಬರೆದ “ಮದರ ಇಂಡಿಯಾ” ಎಂಬ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ನೋಡಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು “ಇದೊಂದು ಗಟಾರ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ವರದಿ” ಎಂದು ಅದರ ವಿಮರ್ಶೆಯನ್ನು ಒಂದೇ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಮುಗಿಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ “ಈ ಪುಸ್ತಕವು ಯಾವ ವಿದೇಶಿಯನೂ ಓದದಂಥದ್ದು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಭಾರತೀಯನೂ ಓದಬೇಕಾದುದು” ಎಂದು ಹೇಳಿ ಅದರ ಅವತಾರವನ್ನು ಮುಗಿಸಿಬಿಟ್ಟರು. ಅಂಥ ಪುಸ್ತಕಗಳ ವಿಮರ್ಶೆಗೆ ಇದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಇನ್ನಾವ ಶಬ್ದ, ವಾಕ್ಯಗಳು ಬೇಕು? ಮಾನವನ ಕಾಮ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆಯಬೇಕಾದಾಗ ಗಾಂಧೀಜಿಯು ನಿರ್ಬಂಧವಿಲ್ಲದ ಸ್ತ್ರೀ ಪ್ರೇಮ “ನಾಯಕಾಮ” ಎಂದು ಬರೆದು ಕಾಮಶಾಸ್ತ್ರದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಬೇಕಾದದ್ದನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದರು. ನಮಗೆ (ಭಾರತೀಯರಿಗೆ) ಒಗ್ಗದ ಕೆಲವು ವಿದೇಶಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಮರುಳಾಗಿ ಮೋಸ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಭಾರತೀಯ ನೂತನ ತರುಣಿಯರನ್ನು ನೋಡಿ “ಆಧುನಿಕ” ತರುಣಿಯರು ಅರ್ಥ

ಡಜನ್ ಪ್ರಿಯತಮರ ಪ್ರೇಯಸಿಯರಾಗಬಯಸುತ್ತಾರೆ.” ಎಂಬ ಒಂದೇ ಒಂದು ಮಾತಿನಿಂದ ಅವರ ಮಾಟದ ಮಾಯಕಾರಿತ್ವಕ್ಕೆ ಎಂದೂ ಅಳಿಸಲಾರದ ಮಸಿಯನ್ನು ಬಳೆದುಬಿಟ್ಟರು. ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ನೋಡಲಾಗಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಬರವಣಿಗೆಯು ಅದೆಷ್ಟು ಚಿಕ್ಕದೂ, ಸರಳವೂ, ಗಾಂಭೀರ್ಯವೂ, ಸತ್ಯಪೂರ್ಣವಾದದೂ, ತೀಕ್ಷ್ಣವೂ ಆದುದೆಂಬದನ್ನು ಬೇರೆ ಹೇಳುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ.

ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಗುಜರಾತಿ, ಹಿಂದಿ, ಇಂಗ್ಲೀಷು ಈ ಮೂರು ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ “ಇಂಡಿಯನ್ ಓಪಿನಿಯನ್” ಇವರ ಸರ್ವ ಪ್ರಥಮ ಆಂಗ್ಲ ಸಾಪ್ತಾಹಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ. ನಂತರ ಹಿಂದು ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದಮೇಲೆ ‘ನವಜೀವನ’ ಎಂಬ ಗುಜರಾತಿ ಸಾಪ್ತಾಹಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಅದು ವಾರಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಹೊರಬಿದ್ದರೆ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಚೆಮನೆ ಮುಂದೆ ಅದನ್ನು ದೊರಕಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಜನರ ನುಗ್ಗಾಟವೇ ನುಗ್ಗಾಟ. ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ಓದಹತ್ತಿದರೆ ಹಳ್ಳಿಗರು ನೋಡಿ ಮುತ್ತಿದಂತೆ ಆ ಓದುಗನನ್ನು ಮುತ್ತುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. ಅಂದಮೇಲೆ ಚನ್ನಾಗಿ ಓದು ಬರಹ ಬಲ್ಲ ಜನರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ‘ನವಜೀವನವು’ ಇರುತ್ತಿತ್ತೇ? ಎಂದು ಕೇಳುವದೇ ಬೇಡ. ಆಗ ನವಜೀವನಕ್ಕೆ ಗುಜರಾತ್‌ನಲ್ಲಿ ಅಂಚೆವಿರ ಚಂದಾದಾರರಿದ್ದರಂತೆ. ಆ ತರುವಾಯ “ಯಂಗ ಇಂಡಿಯಾ” ಎಂಬ ಆಂಗ್ಲ ಸಾಪ್ತಾಹಿಕ ವನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿದರು. ನಂತರ ಹರಿಜನರ ದೈನ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ದೂರೀಕರಿಸಲೋಸುಗ ಅವರ ಉನ್ನತಿಯನ್ನೇ ಲಕ್ಷದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಹೊರಡಿಸಿದ “ಹರಿಜನ” ಎಂಬ ಇಂಗ್ಲೀಷ ವಾರಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಬರಬರುತ್ತ ಗಾಂಧೀಜಿಯು ತಮ್ಮ ಎಲ್ಲ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಂಗ್ಲೀಷು ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಯಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಆ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಬಹುದಾದ ಸೇವೆ ಅತಿ ವಿರಳ. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ ಇಂಗ್ಲೀಷ ಭಾಷೆಯ ನುಡಿಗಟ್ಟು ಸುಲಭವಾಗಿ ಆರಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಬರುವಂಥದಲ್ಲ. ಆದರೂ ಅದರ ಸೂಕ್ಷ್ಮಗಳೆಲ್ಲ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಕೈನಶವಾಗಿದ್ದವೆಂದು ಅವರ ಸಾಪ್ತಾಹಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಓದುತ್ತಿದ್ದ ಆಂಗ್ಲ ಸಾಹಿತಿಗಳೇ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಹರಿಜನವು ಎಂಥ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿತ್ತು, ಅದರಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರು

ಎಂಬ ಕಲ್ಪನೆಯು ನಮಗೆ ಚನ್ನಾಗಿ ಆಗಬೇಕಾಗಿದ್ದು ನಮ್ಮ ಭಾರತೀಯ ಓದುಗರು ಹರಿಜನದ ಬಗ್ಗೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕಿಂತ ವಿದೇಶಿ ಓದುಗರು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನೇ ತಮ್ಮೆದುರಿಗಿಡುವದು ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದೀತು. ಓರ್ವ ಇಂಗ್ಲೀಷ ಮಹಿಳೆಯು “ಹರಿಜನ” ಬಂದರೆ ನೀರಿಲ್ಲದೆ ಸೆಕೆಯಿಂದ ಬಾಯಾರುವ ಸೀಮೆಯ ಕುಡಿಯಲು ತಿಳಿಯಾದ ಸೀ ನೀರು ಸಿಕ್ಕಂತೆ ಅನಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದಿದ್ದಾಳೆ ಹರಿಜನ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ. ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಿದೇಶಿಯರು “ಹರಿಜನ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಕೂಡಲೇ ಎತ್ತಿತ್ತಲೂ ವಿದ್ವೇಷ ತುಂಬಿ ದುರ್ಗಂಧವಿಡಿದು ಈ ಜಗತ್ತಿನಿಂದ ನಾವು ವೇಲಮೇಲಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಪ್ರಶಾಂತವಾದ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಹನೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಯವಾ ಉಸಿರಾಡಿಸಿದಂತೆ ಆಗುತ್ತಿದೆ. ಏಕೆ ಗೊತ್ತೇ? ಅದ ರಕ್ತ ಸತ್ಯದ ಬೆಳಕಿದೆ. ಹಾಗು ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಮನೆ ಮಾಡಿ ಹಿಂಸೆ, ದ್ವೇಷ, ಲೂಟಿ, ಸುಲಿಗೆಗಳು ತತ್ವಗಳ ವೇಷಹಾಕೊಂಡು ಮಾನವ್ಯತೆಯನ್ನು ಮರೆಯಿಸುತ್ತಿರುವ, ಅಧುನಾ ನಾಗರಿಕತ್ವವೆಂದು ಹೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಮಹಾ ವಂಚೆಯಿಂದ ಮುಕ್ತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಅವೆಲ್ಲವುಗಳನ್ನು ಹೊರದೋಡಿಸುವ ಉಜ್ವಲ ಪ್ರಕಾಶವಿದೆ” ಎಂದು ಹರಿಜನವನ್ನು ಮುಕ್ತಕಂಠದಿಂದ ಕೊಂಡಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ತಾವು ಬರೆದ ಯಾವುದೇ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಪುನಃ ತಿದ್ದುವದು ಅಸರೂಪ; ಅದೇಕೆ? ತಿದ್ದುವಂಥದ ಅದರಲ್ಲವನೂ ಇರುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದೀತು. ಏನು ತಿದ್ದಬೇಕು? ಸತ್ಯದಾಚರಣೆಯಿಂದ ಭಾವಶುದ್ಧಿಯಿಂದ ಅವಶ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟೇ ಮಾತುಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಮಾಡಿದಂತೆ ಬಳಸುತ್ತಿದ್ದ ಬರೆಹದಲ್ಲಿ ತಿದ್ದಬೇಕಾದದ್ದು ಏನು? ತಿದ್ದುವದಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವತಃ ಗಾಂಧೀಜಿಯೇ ಹೇಳಿ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದರೆ ಅಪ್ರಸ್ತುತವಾಗಲಾರದು. ‘ಹಿಂದ ಸ್ವರಾಜ್ಯ’ ಎಂಬುದು ೧೯೦೦ರ ಬರೆದ ಅವರ ಮೊದಲ ಗ್ರಂಥ. ಅದರಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಎಂಥ ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಬೇಕು? ಅದು ಹೇಗೆ ಸಿಗಬೇಕು? ಎಂಬವೇ ಮುಂತಾದ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ೧೩ವರ್ಷಗಳ ತರುವಾಯ ಅದನ್ನು ಪುನರ್ನುಮ್ರಣ ಮಾಡಿಸಬೇಕಾದಾಗ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು “ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ಶಬ್ದ ವಿನಹ ಏನನ್ನೂ ಬರಲಿಸಲಾರೆ. ಅದನ್ನು ಕೂಡ ಒಬ್ಬ ಗೆಳತಿಯ ಸಂತೋಷ

“ತೆಗೆದುಹಾಕುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಇದರ ಅನವರ ಬರವಣಿಗೆಯು ಅದೆಷ್ಟು ಸಮತೋಲವಾದ ಬ ಕಲ್ಪನೆಯು ನಮಗೆ ಸಹಜವಾಗಿ ಆಗುವಂತಿದೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸುವುದು ವಿಷಯಾಂತರವಾಗಿರಲಿಕ್ಕೆಲ್ಲೆಂದು ನನ್ನ ಭಾವನೆ.

ಮೃತ್ಯು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಸಾಹಿತ್ಯದ-ಬರೆಹದ-ಮೂಲಕ ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಜನರನ್ನು ಆಡಿಸಿದಂತೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿಯೂ ಆಡಿಸಿಲ್ಲವೆಂದು ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ೨೦ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ನಾಟುವ ಹಾಗೆ ಬರೆಯುವುದು ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಲೇಖನದ ಗುಣ. ಅವರು ಬರೆದ ವಿಷಯ ಒಂದಲ್ಲ, ಎಲ್ಲ, ಹತ್ತಾರು! ಹಲವಾರು! ಧಾರ್ಮಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ರಾಜಕೀಯ, ಆರ್ಥಿಕ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ, ಸತ್ಯ, ಅಹಿಂಸೆ, ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೆ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಷ್ಟು. ಹೀಗೆ ವಿಷಯ, ಅನೇಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೈಹಾಕಿ ಬರೆದ, ಆ ಬರೆಹದಲ್ಲಿ ಆ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ನಿಗ್ರಹ, ತೂಕಗಳು ಕಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಗಾಂಧೀಜಿಗೆ ಈ ನಿಗ್ರಹ ತೂಕಗಳು ಅವರ ಭಾವ ನೈರ್ಮಲ್ಯವೇ ಅದಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣ. ಯಾವದೇ ಲೇಖನ, ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವಾಗ ಸತ್ಯೋಪಾಸಕರು, ತಮ್ಮ ಬರೆಹದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ಅಸತ್ಯ ಪ್ರೇರಣೆ, ಎಲ್ಲಿ ಅಹಿಂಸೆ ನುಣುಚಿಕೊಂಡಿತೋ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಾಂಧೀಜಿಗೆ ಸದಾ ಇರುತ್ತಿತ್ತು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಭವನವನ್ನು ಸಾಣೆಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದಲೇ ಅವರ ಬರೆಹಗಳಲ್ಲಿ ಕುದಿಸಿ ಕಾವೇರಿಸುವ ಗುಣವಿಲ್ಲ. ಮನಸ್ಸು ಕರಗಿಸಿ ಕಡೆದು ಮೇಲ್ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಒಯ್ಯುವ ಗುಣ ಅದರಲ್ಲಿ ಬೆಂಕಿಯಿಲ್ಲ. ಬೆಳಕಿದೆ; ಅದರಿಂದಲೇ ಮೂರ್ತರು “ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಬರೆಹದಲ್ಲಿ ಕ್ರೈಸ್ತನ ದೇಶವನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇನೆಂದೂ” ಪೌರ್ವಾತ್ಯರು ಮಹಾತ್ಮಾ ಬುದ್ಧನ ಅನುರ ಅದೇಶವನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇನೆ” ಧಾರಾಳವಾಗಿ ಅಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವೆಲ್ಲವು ನೋಡುವ, ಕೇಳುವ ನಾವು ಗಾಂಧೀಜಿಯೊಬ್ಬ ಕೃತಮ ಸಾಹಿತಿಗಳು ಇದ್ದರೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಲೇಬೇಕು. ಇನ್ನು ನಿಮಗಿಂದು ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳಬೇಕು ನಾನು ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹೆಸರನ್ನೆತ್ತುತ್ತಿರುವ ನೋಡಿ ನನ್ನನ್ನು ವಿಷಯಾಂತರದ ದೋಷಕ್ಕೆ ಮಾಡಲಾರಿರಿ. ಯಾಕಂದರೆ ಉತ್ತಮ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಿಗಳಿರಬೇಕಾದವನು ಮೇಲಾದ ಸಾಹಿತಿಯಾಗಿರಲೇಬೇಕು. ಆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅವಲೋಕನದಿಂದಲೇ ಆ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಿಯ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಇನ್ನೊಂದು ಉದಾಹರಣೆಯೊಡನೆ ನಾನು ನನ್ನ ಈ ಕಿರಿಯ ಭಾಷಣವನ್ನು ಪೂರ್ತಿಗೊಳಿಸುವೆ.

ಮಹಾತ್ಮಾಜಿಯವರು ಗುಜರಾತಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಅವರ ಆತ್ಮಕಥೆ (ಸತ್ಯಶೋಧನೆ)ಯು ಪ್ರಕಟವಾದ ೧೫ ದಿನಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಅದರ ೧೦ ಸಾವಿರ ಪ್ರತಿಗಳು ಮಾರಿದವು. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಇದುವರೆಗೆ ಇಷ್ಟು ಅಲ್ಪಾವಕಾಶದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದ ಯಾವ ಗ್ರಂಥವೂ ಮಾರಾಟವಾಗಿಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಈಗ ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನಗಳ ಹಿಂದೆ ಆ ಗ್ರಂಥದ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷಾಂತರವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಒಡೆತನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಅಮೇರಿಕೆಯ ಪ್ರಕಾಶಕರೊಬ್ಬರು ೨ ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ತೆತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅದೀಗ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದ್ದು ಆ ಗ್ರಂಥದ ಬಗ್ಗೆ ಬೇರೆಬೇರೆ ವಿದೇಶೀ ಮಹಾವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಿರುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ತಾವು ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ನೋಡಿರಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಕು. ಅಂದಮೇಲೆ ಇಷ್ಟೊಂದು ತನಮನವನ್ನಾಕರ್ಷಿಸಬೇಕಾದರೆ ಆ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೇಲ್ಮೈಯು ಅದೆಷ್ಟಿರಬಹುದೆಂಬುದನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿ ನಿರ್ಣಯಿಸುವದನ್ನು ನಿಮಗೆ ಬಿಟ್ಟುಕೊಡುವೆ. ಇಂಥ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೇಲ್ಮೈಯುಳ್ಳ ಗಾಂಧೀಜಿಯು ಅದೆಷ್ಟು ಶ್ರೀಷ್ಠತಮ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಿಯಾಗಿರಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಸಹ ನಿರಾಯಾಸವಾಗಿ ನಿರ್ಣಯಿಸಬಹುದು. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯು “ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಗತ್ಯ. ಬದುಕಿನಂತೆ ಭಾಷೆ ಬೇಕು” ಎಂಬ ಧೋರಣವುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿಯ ಒಬ್ಬ ಅತಿ ಶ್ರೀಷ್ಠ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಿಗಳಾಗಿದ್ದರೆಂದು ಹೇಳಿ ನಾನು ನನ್ನ ಭಾಷಣವನ್ನು ಮುಗಿಸುವೆ.\*

\*ಈ ಭಾಷಣದ ಸಿದ್ಧತೆಗೆ ಶ್ರೀ. ಸಿದ್ಧವನಹಳ್ಳಿ ಕೃಷ್ಣಶರ್ಮರು ಬರೆದ ಪುಸ್ತಕಗಳು ನೆರವಾಗಿವೆ. ಅವರಿಗೆ ನಾನು ತುಂಬಾ ಕೃತಜ್ಞ—ಭಾಷಣಕಾರ.



-:ಹನ್ನೆರಡು:-

ತಾಳ ತಪ್ಪಿದರೆ ಹಾಡು ಹಾಳು. ತಾಳ್ಮೆ ತಪ್ಪಿದರೆ ಬಾಳು  
ಹಾಳು. ತಾಳ್ಮೆಯ ಬೆಳಿಗೆಯೇ ಬಲುಮೆಯ ಬೆಳಿಗೆ  
ಕೇಳೆಂದನಾ ನಮ್ಮ ಗುರು ಗಾಂಧಿ ಸಕಲೇಶ್ವರಾ ||

-:ಹದಿನೂರು:-

ಪ್ರೇಮಕ್ಕಾಗಿ ಪರವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಘೋಷಿ ಪೂಜಿಸುವದು  
ಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರೇಮ ನೋಡಾ. ಅದೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಆದರ್ಶ ತತ್ತ್ವ  
ಪೂಜೆಯಾದರೆ ಚಿರಸ್ಥಿರ ಪ್ರೇಮ ನೋಡೆಂದನಾ ನಮ್ಮ  
ಗುರು ಗಾಂಧಿ ಸಕಲೇಶ್ವರಾ ||

-:ಹದಿನಾಲ್ಕು:-

ಮಕ್ಕಳು, ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಅಕ್ಕರೆಯಿಂದ ಕಾಣುವದಕ್ಕಲ್ಲ  
ಬೇಕು. ಅಕ್ಕರೆಯಿರದ ಮಕ್ಕಳು ಇರುವದಕ್ಕಿಂತ ಜೊಣ್ಣೆ  
ಸನ್ಮಾಸಿಂಗಾಗುವದು ಲೇಸೆಂದನಾ ನಮ್ಮ ಗುರು ಗಾಂಧಿ  
ಸಕಲೇಶ್ವರಾ ||

-:ಹದಿನೈದು:-

ಮಾನವನು ಅಪಯಶಸ್ಸಕ್ಕೆ ಅಧೈರ್ಯನಾಗಿರಬಾರದು  
ಅದೊಂದು ವಿಶ್ರಾಂತಿಯ ಬಿಡುವು ನೋಡಾ. ಸತ  
ಪ್ರಯತ್ನ, ಅವಿಶ್ರಾಂತಿ ಪರಿಶ್ರಮ, ನಂಬಿಕೆ ಇವು ಜಯ  
ಹೆಗ್ಗುರುತು ನೋಡೆಂದನಾ ನಮ್ಮ ಗುರು ಗಾಂಧಿ ಸ  
ಕಲೇಶ್ವರಾ ||

ಯಾರು ವಂದನೆಗೈಯಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ?

-:ವಂದಿಸೆವು:-

ಮ. ಗಾಂಧಿ. ಶತಕ ವರ್ಷ

೭೯ (೨-೧೦-೪೮)

ವಂದಿಸೆ ಗುರುಗಾಂಧಿಯೆ  
ಅಂದದಿ ಕಂದರೆಲ್ಲರು ಅಡಿಗೆ || ೩ ||

-:ಒಂದು:-

ಸುಂದರ ಬಾಲರು |  
ಕುಂದದೆ ಕುಗ್ಗದೆ ||  
ವಂದೇ ಭಾರತಾಂಬೆ |  
ಎಂದು ಘೋಷಿಸುತ ||೧||

-:ಎರಡು:-

ರನ್ನದಂತೆ ರಂಜಿಸುವ |  
ಚಿನ್ನದ ನಾಡಿನ ||

ಜಿನ್ನ ಬಾಪೂಜಿ ನಿನಗೆ |  
ನನ್ನಿಯಿಂದಲಿ ನಾವು ||೨||

-:ಮೂರು:-

ನರರಿಗೆ ಮಹರ್ಷಿ |  
ಅರಸರಿಗೆ ರಾಜರ್ಷಿ ||  
ಸುರರಿಗೆ ದೇವರ್ಷಿ |  
ಯಾದಂಥ ಬಾಪೂಜಿ ||೩||

-:ಅರ್ಪಣ:-

ಜಗದ ಜ್ಯೋತಿ ಅಮರ ಬಾಪೂಜಿಗೆ  
'ಚರಣಾ ಜಯಂತಿ' ನಿಮಿತ್ತ ಪ್ರಕಟವಾದದ್ದು.

—ಹಿಮತಿ ಕೃತ.





ಪೊಜ್ಜ ಬಾಪುಜಿ

## ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು.

ಜನಾಬ. ಎಸ್. ಎಸ್. ಕಾಜಿ. ಗವ್ವರ್ನಮೆಂಟು  
ಉರ್ದು ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು, ಧಾರವಾಡ.

ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೆ, ಗುರುಗಳೆ ಮತ್ತು ಬಂಧು ಭಗಿನಿ  
ಯೆರೆ, ನಾನು ಈಗ ಹೇಳಬೇಕಾದದ್ದು ಮ. ಗಾಂಧಿಯ  
ವರು ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು ಎಂಬ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ.

ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ "ಜೀವನದ ಮಟ್ಟನ್ನು ಏರಿಸ  
ಬೇಕು" ಉತ್ತಾದನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಬೇಕು ಎಂಬ  
ಹಿಗು ಕೇಳಿ ಬರುತ್ತಿರುವದು. ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರ  
ಗಳು ಈ ಉದ್ದೇಶ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಎತ್ತಸಾಗುವೆ ಎಂಬ  
ಪದ್ಧತಿ ತುಸು ವಿಚಾರಿಸೋಣ.

ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸುಮಾರು ೧೯ನೇ ಶತಮಾನದಿಂದ  
ವೈಯಕ್ತಿಕ ಕ್ರಾಂತಿಯಾದ ಮೇಲೆ ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರ  
ಗಳಲ್ಲಿ ಮಿತಿಮೀರಿದ ಯಂತ್ರಗಳ ಉಪಯೋಗವು ಪ್ರಾರಂಭ  
ವಾಯಿತು. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಗಿರಣಿಗಳೂ,  
ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೂ, ವರ್ಕಶಾಸಗಳೂ. ಬೆಳೆದು ಬೇರೆ ಬೇರೆ  
ಸಾಮಾನುಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಯು ಮಿತಿಮೀರಿ ಬೆಳೆಯಿತು.  
ಇನ್ನು ಈ ಸಾಮಾನುಗಳ ಮಾರಾಟಕ್ಕೂ, ಅವುಗಳ ತಯಾರಿ  
ಗೆ ಬೇಕಾಗುವ ಕಚ್ಚಾ ಮಾಲುಗಳ ಪುರವಣಿಗಾಗಿಯೂ,  
ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಪರದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮಾರ್ಕೆಟಗಳನ್ನು  
ಏರ್ಪಡಿಸಬೇಕಾಯಿತು, ಅಬಲ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದು ಅವು

ಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿತ್ವವನ್ನು ಸೆರೆಗೊಳಿಸಿ ತಮ್ಮ ದೇಶ  
ಗಳಲ್ಲಿ ತಯಾರಾದ ಸಾಮಾನುಗಳ ಮಾರಾಟಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು  
ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನಕೊಟ್ಟು ಅಲ್ಲಿಯ ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನು ಕುಗ್ಗಿಸಿ  
ನಾಶ ಮಾಡಲು ಅವು ಅನುನಾದವು. ಪರದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ  
ತಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿತ್ವಕ್ಕೆ ಧಕ್ಕೆ ಹತ್ತಬಾರದು, ಪರರಾಷ್ಟ್ರಗಳು  
ಇದಕ್ಕೆ ಭಂಗ ತರಬಾರದು ಎಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ  
ಭೂಜಲ, ಆಕಾಶ ಪಡೆಗಳನ್ನು ಸುಸಜ್ಜಿತವಾಗಿ ಇಡಬೇಕಾ  
ಯಿತು. ಇದರಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಯುದ್ಧ  
ಗಳು ಎಸಗಿ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಜನ, ಧನ, ಧಾನ್ಯಗಳು ಹಾಕಾ  
ದುದನ್ನು ನಾವು ನೋಡಬಹುದು. ಈಗ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್,  
ಅಮೇರಿಕಾ, ರಶಿಯಾ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತುರಸಾಟವನ್ನೂ,  
ಮೂರನೇ ಮಹಾಯುದ್ಧದ ಕಾರ್ಮೋಡಗಳು ಯುರೋಪ  
ದಲ್ಲಿ ಕವಿದಿರುವದನ್ನೂ ನಾವು ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳ  
ಬಹುದು.

ಆರ್ಥಿಕ ಪದ್ಧತಿಯಿಂದ ಜಿತರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ  
ದುಷ್ಟ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಹಿಂದುಸ್ತಾನ ದೇಶದ  
ಉದಾಹರಣೆಯಿಂದ ನೋಡಬಹುದು. ಇಂಗ್ಲೀಷರು ಇಲ್ಲಿ  
ಯ ಎಲ್ಲ ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನು ಹೊರಲಾಗದ ಕರ ಕಾನೂನು  
ಗಳಿಂದ ಹತ್ತಿಕ್ಕಿ, ತಮ್ಮ ಭಂಡವಾಲದಾರರ ಹೊಟ್ಟೆಯು  
ಪುತ್ತಿಷ್ಟು ಕೊಬ್ಬುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು. ಇಲ್ಲಿಯ ಉದ್ಯೋ  
ಗಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಯಾವ ಅನುಕೂಲತೆಯನ್ನು ಒದಗಿಸಿ  
ಕೊಡಲಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ನಮ್ಮ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಎರಡು ಅಣೆ  
ಬೆಲೆ ಬಾಳುವ ಕಚ್ಚಾ ಮಾಲು ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್‌ಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ  
ಅಲ್ಲಿಂದ ತಯಾರಾಗಿ ಬಂದಮೇಲೆ ಅದರ ಬೆಲೆಯು ಒಂದು  
ರೂಪಾಯಿ ಆಗತೊಡಗಿತು. ಇದರಿಂದ ನಮ್ಮ ನಾಡಿ  
ನಲ್ಲಿ ಎರಡು ಅಣೆ ಉಳಿದು ಪರದೇಶಕ್ಕೆ ಒಂದ

ರೂಪಾಯಿ ಹೋಯಿತು. ಅಷ್ಟೇ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಅದು ಇಲ್ಲಿಯ ಬಡಜನರ ಅನ್ನ, ಕೂಲಿಗಳಿಗೆ ಮುಳುವಾಯಿತು. ಒಬ್ಬ ಒಕ್ಕಲಿಗನು ೭೦ ರೂಪಾಯಿ ಖರ್ಚುಮಾಡಿ ೧೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಬೆಲೆ ಬಾಳುವ ಶೇಂಗಾ ಬೆಳೆದರೆ ಅವನಿಗೆ ೩೦ ರೂಪಾಯಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾದಂತಾಯಿತು. ಇನ್ನು ೮ದೇ ಶೇಂಗಾದಿಂದ ತಯಾರಾದ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಸುಗಂಧದ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿ ಮಾಲಕನು ಕೊಂಡು ಅದರಿಂದ ಪ್ರತಿ ತಿಂಗಳ ೧೫೦ ರೂಪಾಯಿ ಉತ್ಪನ್ನದಂತೆ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ೧೮೦೦ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವನು. ಇದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಯ ಜನರ ಉತ್ಪಾದನ ಶಕ್ತಿಯೂ, ಕೊಳ್ಳುವ ಶಕ್ತಿಯೂ ಕಡಿವೆ ಆಗುತ್ತ ನಡೆದವು. ಹಿಂದೆ ಬಂಗಾರದ ಹೊಗೆ ಹಾಯುತ್ತಿದ್ದ ನಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ ಬಡತನದ ಭೂತವು ಬಂದು ಆವರಿಸಿತು. ಜನರ ಜೀವನ ಮಟ್ಟವು ಕನಿಷ್ಠ ಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಇಳಿಯಿತು. ಇಲ್ಲಿಯ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನ ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನು ನಾವು ನೋಡಬಹುದು.

ಪ್ರೊ. ವಿ. ಕೆ. ಆರ್. ವಿ. ರಾನ ಇವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆ ಇಲ್ಲಿಯ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನ ಒಂದು ವರ್ಷದ ಉತ್ಪನ್ನ ೭೦ ರೂಪಾಯಿ ಇರುವುದು.

ಪ್ರೊ. ಜೆ. ಸಿ. ಕುಮಾರಪ್ಪನವರು ಮಧ್ಯಪ್ರಾಂತ ೭೦೦ ಹಳ್ಳಿಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಉತ್ಪನ್ನವು ೧೨ ರೂಪಾಯಿ ಆಗುವದೆಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಟ್ಟಿರುವರು. ಇದರಿಂದ ಪ್ರತಿದಿನದ ಉತ್ಪನ್ನ ಎರಡುಡ್ಡು ಆಯಿತು. ಇದರಿಂದ ಹೊಟ್ಟೆ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಎನ ಮಾಡಬೇಕು?

ನಮ್ಮ ನಾಡು ಹಳ್ಳಿಗಳ ನಾಡು. ಏಳು ಲಕ್ಷ ಹಳ್ಳಿಗಳ ನಮ್ಮಲ್ಲಿವೆ. ೧೦೦ಕ್ಕೆ ೯೦ ಜನರು ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿದ್ದು ೮ ರಷ್ಟು ಜನರು ಒಕ್ಕಲತನದಿಂದ ಜೀವಿಸುವರು. ಇನ್ನು ಬೇರೆ ಉದ್ಯೋಗಗಳಿಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನ ಇಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ಒಕ್ಕತನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ಅವಲಂಬಿಸಬೇಕಾಯಿತು. ಇನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯ ಒಕ್ಕಲಿಗನು ಹೊಲದ ಪ್ರಯೋಂದು ಎಕರೆಗೆ ೫೬ ರೂಪಾಯಿ ಬೆಲೆ ಬಾಳುವ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಬೆಳೆದರೆ, ಅದೇ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್‌ನ ಒಕ್ಕಲಿಗನು ಅ ೨೩೦ ರೂಪಾಯಿ ಬೆಲೆಯಷ್ಟು ಕಾಳನ್ನು ಬೆಳೆಯುವನು. ಇಲ್ಲಿ ೭೯೦ ಪೌಂಡು ಕಾಳು ಬೆಳೆದರೆ ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್‌ನ ಅಮೆರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ೨೦೦೦ ಪೌಂಡು ಕಾಳು ಬೆಳೆಯುವರು.

ಇದು ಅಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಮೂಲವಾಗಿ ಒಕ್ಕಲಿಗರು ಅಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನು ತಕ್ಕೊಳ್ಳುವರು.

| ದೇಶದ ಹೆಸರು.     | ಬೇರೆ ಉದ್ಯೋಗಗಳಿಂದ. | ಒಕ್ಕಲತನದಿಂದ. |
|-----------------|-------------------|--------------|
| (೧) ಅಮೇರಿಕಾ.    | ೯೬೩ ರೂಪಾಯಿ.       | ೧೭೫ ರೂಪಾಯಿ.  |
| (೨) ಕಾನ್ಡಾ.     | ೫೪೫ ರೂಪಾಯಿ.       | ೩೪೪ ರೂಪಾಯಿ.  |
| (೩) ಹಿಂದುಸ್ತಾನ. | ೧೨ ರೂಪಾಯಿ.        | ೪೮ ರೂಪಾಯಿ.   |

ಇದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಬಹುದು. ಒಕ್ಕಲಿಗರೆಲ್ಲರೂ ಬಡತನದ ಶೂಲಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿ ಬೆಂಡಾದರು. ೧೯೩೫ರಲ್ಲಿ ಅವರ ಸಾಲ ೨೦೦ ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಆಗಿದೆ ಎಂದು ನಿಕಲಸನ್ ಅಭಿಪ್ರಾಯ.

ಆದರೆ ಅನ್ಯಾಯವೂ ಅವಿಚಾರವೂ ಬಹಳ ದಿನಗಳ ವರೆಗೆ ನಡೆಯದು. ಪ್ರಕೃತಿ ನೇಮವು ಅದನ್ನು ಇಂದಿಲ್ಲ

ನಾಳೆ ಎದುರಿಸುವದು. ಅದು ಮ. ಗಾಂಧಿಯವರಲ್ಲಿ ರೂಪಗೊಂಡಿತು.

ಗಾಂಧಿಯವರು ಪರರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಆಸುರಿ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಶಾಹಿಯ ತತ್ವದಿಂದ ವಿರೋಧಿಸಿದರು. ಅವರ ಅನ್ಯಾಯದ ಆರ್ಥಿಕ ಭೋರಣೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿದರು. ದಾಸ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಲುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮ ನಾಡನ್ನು

ತಂತ್ರಮಾಡಿ ಉದ್ಧಾರಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಹಗಲಿರಳು, ನ, ಮನ, ಧನದಿಂದ ದುಡಿಯಲು ಟೊಂಕಕಟ್ಟಿತರು.

ಸಿಕ್ಕುಉಳಿದದ್ದೆಲ್ಲ ಬಂಡವಲಗಾರನ ಹತ್ತರ ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾಗುವದು.

ಗಾಂಧಿಯವರು ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಆರ್ಥಿಕೋದ್ಧಾರಣೆಯಲ್ಲಿಯೂ ದೋಷಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದು ಅದರಿಂದ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕಲ್ಯಾಣವೂ ಆಗುವದಿಲ್ಲವೆಂದು ನಂಬಿದರು. ಜಗತ್ತಿನ ಅಶಾಂತಿಗೂ ಅಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೂ ದೇವೇ ಹೆಚ್ಚಾದ ಕಾರಣವು. ಇದು ನಿಜವಾದ ದಾರಿಯಲ್ಲ ಎಂದು, ಪುರಾತನ ಕಾಲದಿಂದ ಬಂದ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ಹೆಚ್ಚಳಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಪುನರುದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿಯೂ ನುಡಿದರು. ಇದರಿಂದಲೇ ಶಾಶ್ವತವಾದ, ನ್ಯಾಯಸಮ್ಮತವಾದ ಆರ್ಥಿಕ ಪದ್ಧತಿಯೂ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವದು ಎಂದು ನಂಬಿದರು. ಇದರ ದೆಸೆಯಿಂದ “ಅಖಿಲ ಹಿಂದುಸ್ತಾನ ನೂಲುವಕೇಂದ್ರ,” “ಅಖಿಲ ಹಿಂದುಸ್ತಾನ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ಸಂಸ್ಥೆ” ಇವುಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ ದುಡಿಯಲು ಅನುವಾದರು.

ಆದರೆ ಗಾಂಧಿಯವರ ಈ ತತ್ವಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಎಲ್ಲ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ ಪಂಡಿತರು ನಕ್ಕರು, ಹುಚ್ಚನೆಂದರು, ಪುರಾತನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಎಳೆಸುವನೆಂದು ಹೀಯಾಳಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಇತ್ತೀಚೆಲಾಗಿ ಅವರ ತತ್ವವನ್ನು ಪೌರಾತ್ಯ ಮತ್ತು ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ಅರ್ಥ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರು ಒಪ್ಪಹತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಗಾಂಧಿಯವರು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಅರ್ಥ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪಂಡಿತರು ಹೌದು.

ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾದುದು ನ್ಯಾಯಸಮ್ಮತವಾದ, ಶಾಶ್ವತವಾದ ಆರ್ಥಿಕ ಪದ್ಧತಿಯು-ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಮ. ಗಾಂಧಿಯವರಿಗೆ ಯಂತ್ರಗಳು ಬೇಡವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ-ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾದದ್ದು ಮಾನವನು ಯಂತ್ರಗಳ ದಾಸನಾಗದೆ ಯಂತ್ರಗಳು ಮನುಷ್ಯನ ದಾಸತ್ವದಲ್ಲಿ ಉಳಿದು ಅವುಗಳಿಂದ ಸದುಪಯೋಗವಾಗುವದು.

ಈ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿ ಯಂತ್ರಗಳಿಂದ ಬಂಡವಲಗಾರರಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾಗುವ ನಮ್ಮಹಣವು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಹಂಚಿಹೋಗುವದು. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಅನ್ನ ಬಟ್ಟೆಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ದೊರೆಯುವವು ಎಂಬುದನ್ನು ಅವರು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದರು. ಇದರ ನಿಜಾಂಶವನ್ನು ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯಿಂದ ನೋಡಬಹುದು.

ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟು ಬಡತನವು ನೆಲೆಸಿರುವಾಗ ಬಹಳ ಜನರು ಕೂಲಿಮಾಡಿ ಹೊಟ್ಟೆ ಹೊರಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವಾಗ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರಗಳ ಉಪಯೋಗ ಬೇಡವೆಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಎಲ್ಲಿ ಮಾನವನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಾಡುವದು ಅಶಕ್ಯವೋ ಅಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು. ಆ ಎಲ್ಲ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿಗಳು, ಉದ್ಯೋಗಗಳು ಸರಕಾರನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹೋಗಬೇಕು ಎಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಟ್ಟಿರುವರು.

ಈಗ ಅಖಿಲ ಹಿಂದುಸ್ತಾನ ನೂಲುವ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಪತ್ತು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಬಂಡವಲು ಇದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ೧೦೦೦೦ ನೂಲುವವರು, ನೇಯುವವರು, ಬಟ್ಟೆ ಒಗೆಯುವವರು ಮತ್ತು ಬಣ್ಣ ಹಾಕುವವರು, ದುಡಿಯವರು. ೧೦೦೦ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರು ದುಡಿಯುವರು, ೩೦,೦೦,೦೦೦ ರೂಪಾಯಿ ಪಗಾರ ಕೂಲಿಗಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗವಾಗುವುದು. ೧೦೦೦೦ ಹಳ್ಳಿಗಳು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶವಾಗುವವು ಎಂಬುದು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ, ನಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಪುನರುದ್ಧಾರದಿಂದಲೇ ಹೆಚ್ಚು ಕಲ್ಯಾಣವೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವದು. ಹೆಚ್ಚು ಜನರು ಒಕ್ಕಲತನವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವದು ಅವಶ್ಯಕವಾದುದರಿಂದ, ಸದಾ-ಕಾಲ ಅವರು ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವದು ಅವಶ್ಯಕವಾದುದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬೇರೆ ಉತ್ಪನ್ನವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ-ಅದಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳೇ ಮೂಲ ಉಪಾಯವು.

ಇದರಿಂದ ಹಣದ ಹಂಚಿಕೆಯನ್ನು ನಾವು ಮನಗಾಣಬಹುದು. ಇದರಂತೆ ಹೆಚ್ಚು ಹಣವನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಹಾಕಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನ ಕೊಟ್ಟರೆ ಜನರಿಗೆ ಬೆಚ್ಚಿನ ಉತ್ಪನ್ನ ಉಂಟಾಗುವದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವೆಲ್ಲಿದೆ? ದೇ ಫ್ಯಾಕ್ಟರಿಯಿಂದ ಕೇವಲ ೧೦೦೦ ಜನರಿಗೆ ಕೂಲಿ

ದೇಶದ ಆರ್ಥಿಕ ಪದ್ಧತಿಯೂ ರಾಜಕೀಯ ಪದ್ಧತಿಯೂ, ಒಂದನ್ನೊಂದು ಬಹಳ ಅವಲಂಬಿಸಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಮರೆಯಬಾರದು. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ನ್ಯಾಯಬದ್ಧ

ವಾದ ಪ್ರಜಾ-ಪ್ರಭುತ್ವವು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಳ್ಳಬೇಕು. ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಿದ್ದರೆ, ಈ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಾದ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನವನ್ನು ಕೊಡಲೇಬೇಕಾಗುವದು, — ಮತ್ತು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವವು ಸಿದ್ಧಿಸಬೇಕಾದರೆ, ಜನರಲ್ಲಿ ತಿಳವಳಿಕೆ ಉಂಟಾಗಿ ಅವರು ಬುದ್ಧಿವಂತರಾಗಿ ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿಯೂ ಉತ್ತಮ ಗುಣಗಳು ನೆಲೆಗೊಂಡು, ಐಕ್ಯ ಭಾವನೆ, ಸಂಘ-ಟನೆಗಳುಂಟಾಗಿ ಜನರಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮಾದರಗಳು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿ ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಬಂಧುತ್ವವು ನೆಲೆಗೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುವದು ಅವಶ್ಯಕವು. ಇದು ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಿಂದ ಸಾಧಿಸುವದಲ್ಲದೆ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿಯ ಯಾಂತ್ರಿಕ ಉದ್ಯೋಗಗಳಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಾರದು.

ಇನ್ನು ಕೆಲವರು ಈ ಯಾಂತ್ರಿಕ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೇಶವು ಮತ್ತೊಂದು ದೇಶವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿರುವಾಗ ಒಂದು ದೇಶವು ಈ ರೀತಿ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿಯೂ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಧಿಕೈರಿಸಿ ಬದುಕುವದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಜೀವನ ಮಟ್ಟವು ಅಷ್ಟೊಂದು ಏರಲಾರದು; ಕೇವಲ ಚಳವಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ದಾರಿ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿರುವದು. ಇದು ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಮಾತು ಎಂದು ವಿರೋಧಿಸುವರು.

ಏನೇ ಆದರೂ, ಇಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ನಿಜ; ಯಾವದೆ ಆರ್ಥಿಕ ಪದ್ಧತಿಯಾದರೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕಲ್ಯಾಣ ದೊರಕ

ಬೇಕಾದರೆ ಈ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಯೋಗ್ಯ ಸ್ಥಾನವದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಮರೆಯಬಾರದು. ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗಗಳು ಸಡೆಯಬೇಕು ಎಂದು ಮನಗಂಡು ಮಗಾಂಧಿಯವರು ಹಾಕಿ ಕೊಟ್ಟ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ನಾವು ಮರೆಯಬಾರದು. ಅವರದು ಶಾಂತಿ ಮಾರ್ಗ ಆ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಅನುಸರಿಸಿ ಆರ್ಥಿಕ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದು ಯಾವಾಗಲೂ ಅನಿವಾರ್ಯವು. ಅವರ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದಾಗಲೇ ಜಗತ್ತಿನ ಕಲ್ಯಾಣ.

ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಯಂತ್ರಗಳ ಅವಲಂಬನ ದಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರವಾದ, ನೈಸರ್ಗಿಕವಾದ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಎಡೆ ಇಲ್ಲದಾಗಿದೆ. ಸ್ವತಂತ್ರ ವಿಚಾರ ಶಕ್ತಿ, ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ನೈಸರ್ಗಿಕ ಆನಂದ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವದಕ್ಕೂ ಮಾರ್ಗವಿಲ್ಲದೆ ಕೃತಕವಾದ, ಅಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ, ಒತ್ತಾಯದ ಜೀವನದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನ ಶರೀರದ ಮೇಲೆ ಅನೇಕ ದುಷ್ಟ ಪರಿಣಾಮಗಳಾಗಿವೆ. ಅಲ್ಲಿಯ ರಾಜಕೀಯ ಆರ್ಥಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ನೈತಿಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ದುಷ ಪರಿಣಾಮಗಳಾಗಿವೆ. ಅಲ್ಲಿಯ ಸಿರಿವಂತಿಕೆಯ ಬುದ್ಧಿ ಬಡತನವಿದೆ, ನಿರುದ್ಯೋಗಗಳ ಕೂಗು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಕೇಳಬರುವದು. ಆ ಎಲ್ಲ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಕಡೆ ನೋಡುತ್ತಿವೆ. ಸರಿಯಾದ ದಾರಿ ತೋರುವ ಭಾರತ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಮೇಲಿದೆ.



ಮುಂಬಯಿ ಸರಕಾರದ ಒಕ್ಕಲುತನ ಹಾಗೂ ಅರಣ್ಯ ಖಾತೆಯ ಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ. ಪಾಟೀಲ ಮಲ್ಲಿನ ಗೌಡರು ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಧ್ಯಾಪನ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಭಟ್ಟ ಕೊಟ್ಟುಗಿನ ದೃಶ್ಯ.

# ಖಾದಿಯೂ ಮಹಾತ್ಮರೂ.

## ಖಾದಿ ಚಳುವಳಿಯೂ.

=====

ಲೇಖಕರು :

ಶ್ರೀ. ಎ. ರಾ. ಮಂಗಳೂರ. ಬೇಸಿಕ್ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಸೆಂಟರ್, ಧಾರವಾಡ.



ಕೊಳ್ಳುವ ನಾವು ಕಳೆಯಲಾರೆವು. ಇದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೊತ್ತಿದ್ದ ಮಾತಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಖಾದಿಯು ವೇದಕಾಲದ ಹಿಂದೆಯೇ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗಿ ಬೆಂಬದಕ್ಕೆ ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಗಳಿವೆ. “ಒಬ್ಬ ತರುಣ ಗಂಡನು ತನ್ನ ವಿವಾಹದ ಪ್ರಥಮ ದಿವಸದಲ್ಲಿಯೇ ತನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯು ಸಿದ್ಧಮಾಡಿದ ಧೋತರವನ್ನು ಟ್ಟುಕೊಂಡನು.” ಎಂದು ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಮುಂದೆ ರಾಮಾಯಣ ಮಹಾಭಾರತ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ರೇಶಿಮೆ, ಉಣ್ಣೆ, ಹಾಗೂ ನೂಲಿನ ಬಟ್ಟೆಗಳು ಹೇರಳವಾಗಿ ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿದ್ದವು. ವಾಲ್ಮೀಕಿ ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಸೀತಾದೇವಿಯ ಕರಂಡಕದಲ್ಲಿ “ಉಣ್ಣೆಯ ವಸ್ತ್ರಗಳೂ, ಅನೇಕ ಅಮೂಲ್ಯ ರತ್ನಗಳೂ, ರೇಶಿಮೆಯ ಮಡಿಕೆಗಳೂ, ನಾನಾವರ್ಣದ ಜರದ ಪೀತಾಂಬರಗಳೂ ಮುಂತಾದ ಬಹು ಬೆಲೆಯ ವಸ್ತು ಒಡವೆಗಳಿದ್ದವು” ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಇದರಂತೆ ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿಯೂ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಕುರಿತು—ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಉಲ್ಲೇಖಗಳಿವೆ. ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾರತದ ಬಟ್ಟೆಯ ವ್ಯವಸಾಯವು ಕ್ರಿಸ್ತಶಕ ೧೮ನೇ ಶತಮಾನದ ಆರಂಭಕಾಲದವರೆಗೆ ಸಾಗುತ್ತಾ ಬಂದಿತ್ತೆಂಬುದು ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿದೆ. ಇಷ್ಟು ದೀರ್ಘಕಾಲದ ಸತತ ಉದ್ಯೋಗದಿಂದ ಭಾರತವು ಬಟ್ಟೆಯ ವ್ಯವಸಾಯದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಶ್ರೇಷ್ಠತೆಯನ್ನೂ ನೈಪುಣ್ಯವನ್ನೂ ಪಡೆದಿತ್ತು ಎಂಬದನ್ನು ಇತಿಹಾಸವು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಶರೀರ ಹಾಗೂ ಮಾನ ಮರ್ಯಾದೆಗಳ ರಕ್ಷಣೆ, ಶೃಂಗಾರ, ವ್ಯಾಪಾರೀ ಆರ್ಥಿಕ ಲಾಭ, ಹಾಗೂ ಹಸ್ತಕೃಷ್ಣದ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳು ಮುಂತಾದವಷ್ಟೇ ಉದ್ದೇಶ್ಯಗಳಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಮುಂದೆ ೧೮ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಆರಂಭಕಾಲದಿಂದ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರವು ಪರರ ಆಕ್ರಮಣಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿ ಅವರ ಯಾಂತ್ರಿಕ ಯುಗದ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ತನ್ನ

ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಹಾಗೂ ಸಭ್ಯ ಸಭಿಕರೇ, ನನ್ನ ಹಿರಿಕಿರಿಯ ಸದೋದ್ಯೋಗಿಗಳು ಮಹಾತ್ಮರ ಜೀವನದ ವಿವಿಧ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ವಿಷಯವಾಗಿ ಈಗಾಗಲೇ ಸಾಕಷ್ಟು ಮಾತನಾಡಿದ್ದಾರೆ. ನಾನಾದರೂ ನನಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಅಲ್ಪವಧಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಾತ್ಮರ ವಿಧಾಯಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಒಂದು ಮಹತ್ವದ ಅಂಗವಾದ ಖಾದಿ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ನನಗೆ ತಿಳಿದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಮಾತಗಳನ್ನಾಡಲು ಬಯಸಿರುವೆನು, ತಾವೆಲ್ಲರೂ ತಾಳ್ಮೆಯಿಂದ ಕೇಳುವಿರಾಗಿ ಬಿನ್ನವಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಮಾನವನ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಹವೆ, ನೀರು, ಆಹಾರಗಳು ಅತಿ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಧಾರ ವಸ್ತುಗಳಾಗಿರುವವು. ಅದರಂತೆ ಬಟ್ಟೆಯೂ ಒಂದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಶರೀರದ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೂ ಹಾಗೂ ಅದರ ಬದುಕುವಿಕೆಗೂ ಮಾನವನು ತನ್ನ ಔಯಕಷ್ಟದಿಂದ ಆಹಾರದ ಉತ್ಪಾದನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ, ಅದೇ ಶರೀರದ ಜೋಪಾನಕ್ಕೂ ಮತ್ತು ಮಾನ ಮರ್ಯಾದೆಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೂ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಅವನು ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದಲೇ ನೂತು ನೇಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುವದು. ಈ ರೀತಿಯ ಸ್ವಯಂಶ್ರಮದಿಂದ ಸಿದ್ಧವಾಗುವ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ತಮ್ಮ ಗುಜರಾಥಿ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ‘ಖಾದಿ’ ಎಂದು ಕರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಇಂದಿನ ನಾಗರಿಕತೆಯೆಲ್ಲಂತೂ ಆಹಾರಕ್ಕಿಂತ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಹತ್ವ ಬಂದಿರುವದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಮಾನವನು ಒಂದು ಹೊತ್ತು ಊಟವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಬಾಳಬಹುದು; ಆದರೆ ಬಟ್ಟೆಯಿಲ್ಲದೇ ಒಂದರ ಗಲಿಗೆಯನ್ನಾದರೂ ಸುಶಿಕ್ಷಿತರನ್ನಿಸಿ

ಪ್ರಾಚೀನಃಖಾದೀ ವ್ಯವಸಾಯದ ವೈಭವಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿತು. ದೇಶದ ಮನೆಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದ ರಾಟೆಗಳು ಮೂಲೆಗುಂಪಾಗಿ ಬಟ್ಟೆಯ ವ್ಯವಸಾಯವು ನಿಂತಿತು. ರಾಷ್ಟ್ರವು ಅನ್ನ ವಸ್ತ್ರಗಳಿಗೆ ಪರಾವಲಂಬಿಯಾಗಿ ಶೋಕಪಡಲಾರಂಭಿಸಿತು. ರಾಷ್ಟ್ರೋದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ ತ್ರಿಕರಣ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಸೇವೆಗೈಯಲು, ಟೊಂಕಕಟ್ಟೆ ನಿಂತ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ದೇಶಕ್ಕೊದಗಿದ ಈ ಸಂಕಟಮಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಯಾವ ಸುಲಭ ಸಾಧನದಿಂದ ಅಹಿಂಸಾ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಿವಾರಿಸಿ, ಜನಾಂಗದ ನೈತಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಔದ್ಯೋಗಿಕ, ರಾಜಕೀಯ ಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಸಾಧಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಬಂದೀತು ಎಂದು ದೀರ್ಘಕಾಲ ವಿಚಾರಿಸಿ, ಖಾದೀವೃತ್ತೋಪಾಸನೆಯನ್ನು ಕೈಕೊಂಡರು. ಇದೇ ಭಾರತದ ಖಾದೀ ಪುನರುತ್ಥಾಪನೆಯು.

ಬಾಪೂಜಿಯವರು ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ತಾವು ಸ್ವತಃ ರಾಟೆಯಿಂದ ನೂಲಲಿಕ್ಕೆ ಆರಂಭಿಸಿ ನಂತರ ನಮ್ಮ ದೇಶ ಬಾಂಧವರನ್ನು ಕುರಿತು “ಮೇಟೆ-ರಾಟೆಗಳು ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸ್ವಾವಲಂಬನದ ಆಧಾರಸ್ತಂಭಗಳು; ಪವಿತ್ರವಾದ ರಾಟೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಮನೆಯಿಂದ ತಳ್ಳಿಹಾಕಿದ್ದರಿಂದಲೇ ನಾವು ಈಗ ಪರಾವಲಂಬಿಗಳು—ದುಃಖಿಗಳೂ ಆಗಿದ್ದೇವೆ. ಜನಾಂಗದ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕೆ ರಾಟೆಯು ಬಹು ಮುಖ್ಯವಾಗಿದೆ. ಶುದ್ಧ ಮತ್ತು ಅಹಿಂಸಾ ಯುಕ್ತವಾದ ಖಾದಿಯ ಉತ್ಪಾದನೆಗಾಗಿ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಪ್ರತಿವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ರಾಟೆಯನ್ನು ತಡವಿಲ್ಲದೇ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯಬೇಕು” ಎಂದು ಸಾರಿದರು. “ಹಿರಿಯಕ್ಕನ ಜಾಳಿ ಮನೆ ಮಂದಿಗೆಲ್ಲ” ಎಂಬ ತತ್ವವನ್ನನು ಸರಿಸಿ ಮಹಾತ್ಮರು ಈ ಖಾದೀ ಪ್ರಚಾರವನ್ನು ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೊದಲು ಸುಶಿಕ್ಷಿತರಾದ ರಾಷ್ಟ್ರ ಮುಖಂಡರಲ್ಲಿ ಆಚರಣೆಗೆ ತರದವನು; ಇದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರವಾಗಲಾರದೆಂದು ನಿರ್ಧರಿಸಿ ಅದರಂತೆ ರಾಷ್ಟ್ರ ಮುಖಂಡರಿಗೆ ಖಾದೀ-ವೃತ್ತೋಪಾಸನೆಯ ಉಪದೇಶ ಕೊಟ್ಟರು. ರಾಷ್ಟ್ರ ಮುಖಂಡರನ್ನು ವವರೆಲ್ಲ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಮೂಲಕ “ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸದ ಯಾವದೇ ಮುಖಂಡನು, ಕಾರ್ಯಕರ್ತನು, ಇಲ್ಲವೇ ಸದಸ್ಯನು ಖಾದೀ ಧಾರಿಯೂ, ಅದರ ಉತ್ಪಾದಕನೂ ಪ್ರಚಾರಕನೂ ಆಗಲೇಬೇಕು. ಎಂಬ ನಿರ್ಬಂಧವನ್ನು ಹಾಕಿದರು. ಇದರಿಂದ ಶ್ರೀಮಂತ ಸುಶಿಕ್ಷಿತರೂ ರಾಷ್ಟ್ರ ಮುಖಂಡರೂ ಆಗಿದ್ದ ಮೋಡೀಲಾಲ ನೆಹರು ರವರೇ ಆದಿಯಾಗಿ ತಾವು ನಿತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಧರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಉಡುಪುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ರಾಟೆಯಿಂದ ಕೈನೂಲಿನ ಖಾದೀ

ಧಾರಿಗಳಾಗಬೇಕಾಯಿತು. ಅಲ್ಲದೇ ಅದರ ಉತ್ಪಾದಕರ ಪ್ರಚಾರಕರೂ ಆಗುವದು ಅವರಿಗೆ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಯಿತು. ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಹಿಂಸಾ ತತ್ವದಿಂದೊಡಗೂಡಿದ ಖಾದಿಯಿಂದ ಸುಶಿಕ್ಷಿತರಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ವಾವಲಂಬಿ ಹಾಗೂ ಸ್ವದೇಶಾಭಿಮಾನಗಳನ್ನು ಬಿತ್ತಿದರು.

ಮಹಾತ್ಮರ ಹಾಗೂ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಅಹಿಂಸಾಯುಗವಾದ ಖಾದೀ ಉತ್ಪಾದನೆ, ಹಾಗೂ ಅದರ ಪ್ರಚಾರಗಳ ಸ್ವರಾಜ್ಯ ಸಾಧಿಸುವದು ಅಸಾಧ್ಯವೆಂದು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿ ಹೊರಗಿದ್ದ ಅನೇಕ ಸುಶಿಕ್ಷಿತರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೀತಿಯಿಂದ ಟೀಕೆ—ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳನ್ನೆಬ್ಬಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಇವರ ಕ್ಷತವ್ತು ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಹೀಗೆ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ:—“ನಮ್ಮ ಮಾತೃಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಆಡದ ಎಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ನಮ್ಮ ಬಟ್ಟೆ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಾರದಿದ್ದರೆ, ನಮ್ಮ ಉಡುಪು ನಮಗೆ ಸೇರಿಕೆಯಾಗದಿದ್ದರೆ, ನಮ್ಮ ಆಹಾರ ನಮಗೆ ರುಚಿಸದಿದ್ದರೆ, ನಮ್ಮ ಜನರು ನಮ್ಮೊಡನೆ ಇರಲು ಆಯೋಗ್ಯರೆನಿಸಿದರೆ, ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ನಮಗೆ ದೋಷಯುಕ್ತವೆಂದು ಕಂಡುಬಂದರೆ ನನಗೆ ಸ್ವರಾಜ್ಯದ ಅರ್ಥವೇ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ. ನಿಜವಾದ ದೇಶೀಯರೆನ್ನುವವರು ತಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮವಾದದ್ದೆಂದು ತೋರುವ ಎಲ್ಲ ಅಂಶಗಳ ಪಾಲನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಖಾದಿಯು ಅಂಥ ಶುದ್ಧ ಮತ್ತು ಪವಿತ್ರ ಸ್ವದೇಶೀಯ ಅರ್ಥವನುಂಟು ಮಾಡುವದು.”

ಮಹಾತ್ಮರ ಈ ಮಾತಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದು ಬಹಳ ಜನರು ಖಾದೀ ಧರಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಖಾದೀ ಧಾರಿಗಳು ಅದರ ಪ್ರಚಾರ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ನಿಯಮವಿದ್ದ ಮೂಲಕ ಖಾದೀ ಧಾರಣಾ ಹಾಗೂ ಅದರ ಪ್ರಚಾರ ಈ ಕಾರ್ಯಗಳು ಒಂದರ ಹಿಂದೊಂದು ಸಮುದ್ರದ ಅಲೆಗಳಂತೆ ಸುಶಿಕ್ಷಿತರಲ್ಲಿ ಹರಡಲಾರಂಭಿಸಿದವು. ಹೀಗೆ ಸುಶಿಕ್ಷಿತರಲ್ಲಿಯೇ ಸ್ವಯಂಶ್ರಮ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ತತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ವಸ್ತ್ರ ಸ್ವಾವಲಂಬನದ ರೀತಿಯನ್ನು ಖಾದಿಯಿಂದ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಮಹಾತ್ಮರು ಸಾಬರಮತಿ, ಬಾರ್ಡೋಲಿ, ವಝಾ ಈ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಖಾದೀ ಉತ್ಪಾದನಾ ಕೇಂದ್ರಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಮತ್ತು ಈ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ದೇಶದ ಅನೇಕ ನಿರುದ್ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ನೂಲುವ, ನೇಯುವ, ಕಲೆಯನ್ನು ಕಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ಅವರಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಟ್ಟರು; ಇದರಿಂದ ದೇಶದ ನಿರುದ್ಯೋಗ

ಶನದ ನಿವಾರಣೆಯನ್ನು ಖಾದಿಯು ಹೇಗೆ ಸಾಧಿಸುವ  
ದೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವಂತಿದೆ.

ಖಾದೀ ಪ್ರಚಾರವು ಸಾಮಾನ್ಯಜನರಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತು  
ಜೈಗರಲ್ಲಿಯೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಆಗಬೇಕೆಂಬುದೇ ಮಹಾತ್ಮರ  
ಮನೀಷೆಯಾಗಿತ್ತು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ೧೯೨೫ರಲ್ಲಿ ಕಾಂಗ್ರೆ-  
ಸ್ಸಿನ ಹೊರಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ “ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಚರಖಾ  
ಸಂಘ” ಎಂಬ ಸಂಘವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಖಾದೀ-ವ್ಯವಸಾ-  
ಯದ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಈ ಸಂಘಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದರು.  
ಮತ್ತು ಈ ಸಂಘಕ್ಕೆ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಎಲ್ಲ ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಹಾ-  
ಯ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸ  
ಲಾಯಿತು. ಸನ್ ೧೯೨೫ರಿಂದ ಈ ಸಂಘವೇ ಖಾದೀ  
ಉತ್ಪಾದನೆ, ಪ್ರಚಾರ ಕಾರ್ಯ, ಹೊಸಕೇಂದ್ರಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆ,  
ಹಾಗೂ ಹೊಸ ಹೊಸ ಸಂಶೋಧನಾಲಯಗಳು, ಖಾದೀ  
ಭಂಡಾರ, ಇವುಗಳಿಗಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರನ್ನೂ-ಕೆಲಸ  
ಗಾರರನ್ನೂ ನಿಯಮಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಇತ್ಯಾದಿ ಎಲ್ಲ  
ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಸ್ತಿನಿಂದಲೂ, ಪ್ರಗತಿಪರವಾಗಿಯೂ,  
ಇಂದಿಗೂ ನಡೆಸುತ್ತಲಿದೆ. ಈ ಸಂಘವು ಸನ್ ೧೯೪೪ರಲ್ಲಿ  
ಗೃಹಕೋಟಿ ಗಜ ಖಾದೀ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದೆ.  
ಇದರ ಮೂಲ ಬೆಲೆಯು ೯೫ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ, ಮಾರಿದ  
ಬೆಲೆಯು ೧೨ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ, ಆಗಿರುವುದು. ಅಲ್ಲದೇ  
ಕೆಲಸಗಾರರಲ್ಲಿ-ನೂಲುವವರಿಗೆ ೨೫ಕೋಟಿ. ರೂಪಾಯಿ,  
ನೇಯುವವರಿಗೆ ೩ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ. ಅನ್ಯ ಕೆಲಸಗಾರ  
ರಿಗೆ ೬೬ಲಕ್ಷ ೭೦ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಈ ಸಂಘವು  
ಕೊಟ್ಟಿರುವುದು. ಈ ಅಂಕಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಮಹಾ-  
ತ್ಮರು ಖಾದಿಯಮೂಲಕ ವಸ್ತ್ರ ಸ್ವಾವಲಂಬನವನ್ನುಂಟು  
ಮಾಡಿ ದೇಶದ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಸುಧಾರಿಸ  
ಲೆತ್ತಿಸಿದರೆಂಬುದು ತಿಳಿದುಬರುವುದು. ಮತ್ತು ಅದೇ ವರ್ಷ  
ಈ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ೧೮ಲಕ್ಷ ೮೫ಸಾವಿರಕ್ಕೆ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು ಹಿಂದು  
ಗಳು, ೪೬ಸಾವಿರಕ್ಕೆ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು ಮುಸಲ್ಮಾನರು, ೧೨  
ಸಾವಿರಕ್ಕೆ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟು ಇತರರು ಕೆಲಸಗಾರರಿದ್ದರು

ಮತ್ತು ಖಾದೀ ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಪೂರಕ ಉದ್ಯೋಗಿಗಳಾದ  
ಬಳೆಗಾರರು, ಅಚ್ಚುಹಾಕುವವರು, ಬಡಗರು, ಪಿಂಜಾರರು  
ಮೊದಲಾದವರಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಜಾತಿಮತಗಳವರು ಸಮಾ-  
ವೇಕವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ನೋಡಿದರೆ ಖಾದಿಯಿಂದ  
ಜಾತೀಯ ಐಕ್ಯ, ಸಾದಾ ಮತ್ತು ಸರಳ ಜೀವನ, ಹಾಗೂ,  
ಗ್ರಾಮೋದ್ಯೋಗಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳು ಹೇಗೆ ಸಾಧಿಸಿದ  
ವೆಂಬ ಕಲ್ಪನೆ ಆಗುವಂತೆ ಇದೆ. ಇಷ್ಟಾದರೂ ನಮ್ಮ  
ದೇಶದ ಒಟ್ಟು ಜನಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ೨೫ರಷ್ಟು ಜನರು ಸಹ  
ಇನ್ನೂ ಖಾದೀ ಧಾರಿಗಳಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಖಾದಿ-  
ಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದು ಅದರ ಉತ್ಪಾದನೆ,  
ಧಾರಣೆ, ಪ್ರಚಾರ ಈ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಕೈಕೊಂಡು, ಭಾರ-  
ತೀಯರಾದ ನಮ್ಮನ್ನು ಸ್ವಯಂಶ್ರಮಿಗಳೂ, ಸ್ವಾವಲಂಬಿ-  
ಗಳೂ, ಸ್ವದೇಶಾಭಿಮಾನಿಗಳೂ ಆಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಲ್ಲದೆ  
ನಮ್ಮನ್ನು ಸಂಘಟಿಸಿ ಕೇವಲ ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಹಿಂಸೆ  
ಯಿಂದಲೇ ಅತ್ಯಲ್ಪಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಗಳಿಸಿಕೊಟ್ಟರು.  
ವಸ್ತ್ರಸ್ವಾವಲಂಬನದ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ ಪತಾಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದ  
ರಾಟೀಯೇ ಇಂದು ರೂಪಾಂತರವನ್ನು ಹೊಂದಿ, ಅಹಿಂಸಾ  
ತತ್ವದಿಂದೊಡಗೂಡಿದ-ಅಶೋಕ ಚಕ್ರವೆಂಬ ನಾಮ  
ನಿರ್ದೇಶದಿಂದ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ತ್ರಿವರ್ಣರಂಜಿತ-  
ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜದಲ್ಲಿ ಮಿನುಗುತ್ತಿರುವುದು. ಈ ಧ್ವಜಕ್ಕೂ  
ಇದರ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಾದ ರಾಟಿಗೂ, ರಾಟಿಯ ಪುನರುದ್ಧಾರಕ  
ರಾದ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರಿಗೂ ನಾವು ಯೋಗ್ಯ  
ಗೌರವಾಭಿಮಾನಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕಾಗಿದ್ದರೆ ಆ ಮಹಾ-  
ತ್ಮರ ಮನೀಷೆಯಂತೆ ಭಾರತೀಯರೆಲ್ಲರೂ ಖಾದಿಯ ಸಂಪೂ-  
ರ್ಣವಾಗಿ ಉತ್ಪಾದಕರೂ, ಧಾರಕರೂ, ಪ್ರಚಾರಕರೂ ಆಗ  
ಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು- ಈ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವ  
ಹೊಣೆಯು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನ್ನು ಕೂಡಿರುತ್ತದೆಂದು ಬೇರೆ ಹೇಳ  
ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.





## ಶಿಕ್ಷಣತಜ್ಞ ಗಾಂಧೀಜಿ

ಶ್ರೀ. ಎಚ್. ಕೆ. ಕರೂರ. ಬೇಸಿಕ್ ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಸೆಂಟರ್, ಧಾರವಾಡ.

ಗಾಂಧೀಜಿ.

ಪೂರ್ವಕಾಲದಿಂದಲೂ ಭಾರತೀಯರು ಜನತೆಯ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಹತ್ವ ಕೊಡುತ್ತ ಬಂದಿರುವರೆಂಬುದು ಭಾರತದ ಶಿಕ್ಷಣದ ಇತಿಹಾಸದಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಮಾನವನು ಹುಟ್ಟಿದೊಡನೆ ಕೆಲವು ಆನುವಂಶಿಕ ಗುಣಗಳು ಬಂದಿರುವವೆಂದು ಅವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಯೋಗ್ಯ ಸಂಸ್ಕಾರ ಕೊಡುವುದು ಅಗತ್ಯವೆಂದು ನಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರು ಅರಿತಿದ್ದರು. ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ದುಷ್ಟ ಪವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸುವಂತೆಯೂ ಶಿಷ್ಟ ಪವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವಂತೆಯೂ ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವದೇ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದ್ದಿತು. ಶಿಕ್ಷಣವೆಂದರೆ ಬರ ಓದು, ಬರೆಹವಲ್ಲ. ಶಾರೀರಿಕ, ಬಾಂಧಿ. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ವಿಕಾಸ. ಈ ಬಗೆಯ ಮಾನವನ ಸರ್ವತೋಮುಖ ವಿಕಾಸದ ಕಾರ್ಯವು ಭರತ ಖಂಡದಲ್ಲಿ ಉಪನಿಷತ್ಕಾಲದಿಂದಲೂ ನಡೆದು ಬಂದಿದೆ. ಅಂದು ಗುರುಕುಲದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇವಲ ವೇದಾಂತವಲ್ಲ. ಶಾರೀರಿಕ, ಮಾನಸಿಕ. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ, ಶಕ್ತಿಗಳ ವಿಕಾಸವು. ಈ ಬಗೆಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಪರಂಪರೆಯು ನಮ್ಮ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟಿಷರ ಆಳಿಕೆಯು ಆರಂಭವಾಗುವ ವರೆಗೂ ನಡೆದಿದ್ದಿತು. ಅಂದು ಸುಶಿಕ್ಷಿತರ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಇಂದಿನಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದ್ದಿತೆಂದು ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತದೆ. ಬ್ರಿಟಿಷರ ಆಳಿಕೆಯ ಆರಂಭದಿಂದ ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣದ ಗುರಿಯು ಬದಲಾಯಿತು. ಬದಲಾಯಿತೆನ್ನುವದ ಕ್ಷಿಂತಲೂ ಗುರಿಯೇ ಇಲ್ಲದಾಯಿತೆನ್ನುವದು-ಹೆಚ್ಚು ಯೋಗ್ಯವಾಗುವದು. ಮೆಕಾಲೆ ಸಾಹೇಬರ ಮುತ್ಸದ್ಧಿತ ನದ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿಯೂ, ನಮ್ಮ ಜನತೆಯ ಅಜ್ಞಾನ,

ಜಡತ್ವಗಳ ಮೂಲಕವಾಗಿಯೂ, ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೂ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಅಂಗ್ಗ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಆಕ್ರಮಿಸಿತು. ರಾಜಕೀಯ ದಾಸ್ಯದೊಡನೆ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ದಾಸ್ಯವೂ ಬೆರೆತು, ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿಯೂ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆಯು ಅಳಿದು, ಅರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆಯು ಬೆಳೆಯಲಾರಂಭಿಸಿತು. ಪರಭಾಷೆಯ ಪ್ರೀತಿ, ಪರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವ್ಯಾಮೋಹ ಬೆಳೆದಂತೆ. ಸ್ವಭಾಷೆ, ಸ್ವಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿರಸ್ಕಾರ ಉಂಟಾಗತೊಡಗಿತು. ಮೇಲು ಕೀಳು, ಶ್ರೀಮಂತ ಬಡವ, ಎಂಬ ಭೇದ ಉಂಟಾಗಿ ಐಕ್ಯತೆಯು ಅಳಿದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನವೇ ಸಡಿಲುಗೊಳ್ಳಹತ್ತಿತು. ಆಚಾರ-ವಿಚಾರ, ರೀತಿನೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಗ್ಗ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಬೇರೂರಿತು. ತತ್ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ (ವಿಲಾಸ) ಐಹಿಕ ಭೋಗದತ್ತ ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ದೃಷ್ಟಿ ಹೊರಳಿತು. ಸಾದಾ ಸರಳ ಜೀವನದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಆಡಂಬರದ ಜೀವನವು ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಅಂಗ್ಗ ಭಾಷೆಯ ಜ್ಞಾನ ಪಡೆದವರೇ ಸುಸಂಸ್ಕೃತರು. ಇನ್ನುಳಿದವರು ಅಸಂಸ್ಕೃತರು ಎಂಬ ಭಾವನೆಯು ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಯಿತು. ಬ್ರಿಟಿಷರು ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಭೇದ ನೀತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಜಾತೀಯತೆಯ ವಿಷಬೀಜವನ್ನು ಬಿತ್ತಿದರು. ಅದರಿಂದ ಅದೆಷ್ಟೋ ತಲೆಮಾರುಗಳಿಂದ ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರಂತಿದ್ದ ಹಿಂದೂ-ಮುಸಲ್ಮಾನರು, ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ಸಾಶಂಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡುವಂತಾಯಿತು. ಕೊನೆಗೆ ಫರಸ್ತರರು ಕಡುವೈರಿಗಳೆಂದು ಬಗೆದರು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಶಾಂತಿ, ದುಃಖ, ದ್ವೇಷ, ಅಸೂಯೆಗಳು ತಲೆಯೆತ್ತಿದವು. ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ



ಜಾತೀಯತೆಯ ತಾಂಡವ ನೃತ್ಯ ನಡೆಯಿತು. ಇದೆಲ್ಲವೂ ಆಳರಸರ ಶಿಕ್ಷಣದ ಫಲಿತಾಂಶ.

ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರಕಾರವು ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ಕೊಡಮಾಡಿದ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪರಿಣಾಮವು ಭಾರತೀಯರ ಆರ್ಥಿಕ ಜೀವನಕ್ಕೂ ಗಂಡಾಂತರವನ್ನು ತಂದೊಡ್ಡಿತು. ಹರಕು-ಮುರಕು ಪುಸ್ತಕೀಯ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಪಡೆದವರು ಸುಸಂಸ್ಕೃತರೆಂದು ಹೆಮ್ಮೆ ಪಡುತ್ತ, ಪರಂಪರಾಗತವಾಗಿ ಬಂದ ಉದ್ಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದು ಕೀಳೆಂದು ಬಗೆದು ಅವುಗಳನ್ನು ತೊರೆದು ನವಕರಿಗಾಗಿ ಅಲೆಯಹತ್ತಿದರು. ನವಕರಿಯೇ ಅಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಣದ ಗುರಿಯಾಗಿದ್ದಿತು. ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದವರೆಲ್ಲರೂ ನವಕರಿಯ ಚೆನ್ನಹತ್ತಿ ಹೊರಟರು. ಅದರಿಂದ ಒಕ್ಕಲುತನ, ನೇಕಾರಿಕೆ ಮುಂತಾದ ಉದ್ಯೋಗಗಳು ಮುಗ್ಗಿರಿಸಿ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಉತ್ಪಾದನ ಶಕ್ತಿಯು ಕುಗ್ಗಿತು. ಅನ್ನ ಬಟ್ಟೆಯ ಸಮಸ್ಯೆಯು ಉದ್ಭವಿಸಿತು. ಜೀವನಾವಶ್ಯಕ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಕೊರತೆಯುಂಟಾಗಿ ಬದುಕುವಿಕೆಯೇ ಒಂದು ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸಿತು. ತೀರ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜೀವನವನ್ನು ಸಾಗಿಸುವದು ಕೂಡ ಕಠಿಣವಾಯಿತು. ಬದುಕುವ ದಕ್ಕಾಗಿ ಜನರು ಸ್ವಾರ್ಥಲೋಲುಪರಾದರು. ನಮ್ಮವರೇ ನಮ್ಮ ಶೋಷಣೆ ನಡೆಯಿಸಹತ್ತಿದರು. ಇದರಿಂದ ಜನತೆಯ ನೈತಿಕ ಮಟ್ಟವು ಕೆಳಗಿಳಿಯಿತು. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅನೀತಿ, ಅನ್ಯಾಯ, ಅಸತ್ಯ, ಹಿಂಸೆಗಳು ನೆಲೆಯೂರಿದವು. ಗ್ರಾಮ ಜೀವನದ ಅಂಗಗಳಾದ ಗ್ರಾಮೋದ್ಯೋಗಗಳು ಮೂಲೆಗುಂಪಾದವು. ನಿರುದ್ಯೋಗಿತನವು ಭರತ ಖಂಡ ವನ್ನೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಿತು. ಹೀಗಾಗಿ ಜನತೆಯ ಆರ್ಥಿಕ ಜೀವನದ ಮಟ್ಟವು ತೀರ ಕೆಳಗಿಳಿದು ಭಾರತೀಯರ ಜೀವನವು ನಿರಾಶೆಯಲ್ಲಿ ಮಳುಗಿ ನಿಷ್ಕ್ರಿಯ ಜೀವನವಾಯಿತು.

ಗಾಂಧೀಜಿ ಭಾರತೀಯರ ಈ ಹೀನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಮರುಗಿದರು. ಇದೆಲ್ಲದರ ಮೂಲವು ಶಿಕ್ಷಣದ ವಿಫಲತೆಯೇ ಇದೆಯೆಂದು ಅರಿತು, ಭಾರತೀಯರ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ಉನ್ನತಿಯ ಹೊಸ ಮಾರ್ಗ ಶೋಧಿಸತೊಡಗಿದರು. ಆಂಗ್ಲರ ಆಳಿಕೆಯಿಂದ ನಡೆದು ಬಂದ ರಾಷ್ಟ್ರ ವಿಘಾತಕವಾದ ಶಿಕ್ಷಣ-ಕ್ರಮವನ್ನು ಆಮೂಲಾಗ್ರವಾಗಿ ಬದಲಿಸದೆ—ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡದೆ—ಭಾರತೀಯರ ಹಿತ ಸಾಧಿಸದೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದರು. ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಒಗ್ಗುವ ಹಾಗೂ ಸತ್ಯ ಆಹಿಂಸೆಗಳ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮ

ದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಭಾರತವು ಸಮರ್ಥ, ಸ್ವಯಂಪೂರ್ಣ, ಶೋಷಣರಹಿತ ರಾಷ್ಟ್ರವಾಗಬಲ್ಲದು. ಅದರಿಂದ ಭಾರತೀಯರ ಕಲ್ಯಾಣವು ತನ್ಮೂಲಕ ಜಗತ್ತಿನ ಕಲ್ಯಾಣವು, ಸಾಧ್ಯವೆಂದು ಬಗೆದು ಗಾಂಧೀಜಿ ಭಾರತದ ಎಳು ಲಕ್ಷ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹಾಗೂ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳನ್ನು ಅನುಲಕ್ಷಿಸಿ ಒಂದು ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದರು. ಅದುವೇ ವರ್ಧಾಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯು.

ಈ ಯೋಜನೆಯು ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು ಗಾಂಧೀಜಿಗೆ ಹೊಳೆದದ್ದು ಅವರು ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೇ. ಅವರು ಟಾಲಸ್ತಾಯ್ ಫಾರ್ಮಿನಲ್ಲಿ ಈ ಹೊಸ ಬಗೆಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮವನ್ನು ಕಾರ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ತಂದಿದ್ದರು ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಮೂರ್ತ ಸ್ವರೂಪ ಕೊಟ್ಟು, ವರ್ಧಾದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣತಜ್ಞರ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟರು. ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರು ಕೂಲಂಕಷವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಿದರು. ಕೊನೆಗೆ ಈ ಯೋಜನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ಸಮಾಧಾನವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು. ಆಗ ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಕೆಲವು ಆಕ್ಷೇಪಗಳು ಬಂದವು. ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನಾನಿಲ್ಲಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸುತ್ತ ಹೋಗಲಾರೆನು. ಏಕೆಂದರೆ ವೇಳೆಯ ನಿರ್ಬಂಧ ಒಂದಿದೆ. ಆದರೂ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ “ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇಲ್ಲ” ಎನ್ನುವದೊಂದು ಆಕ್ಷೇಪ. ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳ ಸಾರವು ನೀತಿಯು. ನೈತಿಕ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಂದಮೇಲೆ ಈ ಆಕ್ಷೇಪವು ನಿರಾಧಾರವಲ್ಲವೇ? ಎರಡನೆಯದಾಗಿ—ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ “ಹೊಸ ತೇನೂ ಇಲ್ಲ. ಇದು ಯೋಜನಾ ಪದ್ಧತಿಯಂತೆಯೇ ಇದೆ” ಎಂಬುದು. ಯೋಜನಾ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಏಕಾಗ್ರತೆ, ಅನುಸಂಧಾನ, ಉತ್ಪಾದನ ದೃಷ್ಟಿ, ಸಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಅಭ್ಯಾಸ ಇವುಗಳ—ಕೊರತೆ ಇದೆ. ಆದರೆ ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಕಾಣಿಸಿದ ಕೊರತೆಗಳಿರುವ ದಿಲ್ಲ ಮೂರನೆಯದಾಗಿ “ಈ ಯೋಜನೆಯು ಮಕ್ಕಳ ಶಾರೀರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಅಲಕ್ಷಿಸಿದೆ” ಎಂದು ಮಕ್ಕಳು ಕೃತಿ ಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯುವದರಿಂದ ಅವರ ದೇಹದ ಅಂಗಾಂಗಗಳಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಕೆಲಸ ದೊರೆಯುವದು. ಅಲ್ಲದೆ ಆಟಪಾಟಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಶಾರೀರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುವದು. ಎಂದಮೇಲೆ ಈ ಆಕ್ಷೇಪದಲ್ಲಿಯೂ ಹುರುಳು. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಆಕ್ಷೇಪಗಳು ಬಂದವು. ಅವುಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಡಾ|| ಝಕೀರ ಹುಸೇನ, ಸೈಯದ್‌ನ ಮೊದಲಾದ

ವರು ಸಮರ್ಪಕವಾದ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಗಾಂಧೀಜಿ ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸುವಾಗ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹೊಸಬಗೆಯ “ಶೋಷಣರಹಿತವಾದ ಸಮಾಜ”ವನ್ನೇ ನಿರ್ಮಿಸಬೇಕೆಂದು ಬಗೆದು ಅದಕ್ಕೆ ನುಗ್ಗುವಾಗಿಯೇ ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿದರು. ಯಾವದೊಂದು ರಾಷ್ಟ್ರದ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವಾಗ, ಆ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ—ಆ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಬೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಅರಿತರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಗಾಂಧೀಜಿ ಈ ಯೋಜನೆ ತಯಾರಿಸುವಾಗ ಭಾರತದ ನಲವತ್ತು ಕೋಟಿ ಹೃದಯಗಳನ್ನು ಅರಿತಿದ್ದರು. ಭಾರತೀಯರ ಬೇಡಿಕೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸುವ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನೇ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನತೆಯ ಜೀವನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿದರು. ಗಾಂಧೀಜಿ ಈ ಯೋಜನೆ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುವಾಗ ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿದ ಅಮೇರಿಕೆ, ರಶಿಯಾ, ಮುಂತಾದ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮವನ್ನು ಆದರ್ಶವನ್ನಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ—ಬಂಡವಲಶಾಹಿ ವ್ಯಾಪಾರದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳ ಅಮೇರಿಕೆಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮವೂ, ವ್ಯಕ್ತಿವಿಕಾಸರಹಿತವಾದ ಸಮಾಜವಾದಿ ರಶಿಯದ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮವೂ ನಮ್ಮ ನಾಡಿಗೆ ಒಗ್ಗುವಂತಹದಲ್ಲ.

ಸಮಾಜದ ಘಟಕವಾದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವ್ಯಕ್ತಿಯ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಎಡೆಯಿದೆ. ಮಾನವನಿಗೆ ಜನ್ಮದಾರಭ್ಯದಿಂದಲೂ ನಿಸರ್ಗವು ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡುತ್ತಲೇ ಇರುವದು. ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ದ್ವಾರ ಮನೋವಿಕಾಸದ ಕಾರ್ಯವು ಅನ್ಯಾಹತವಾಗಿ ನಡೆದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಅಂತಃಶಕ್ತಿಗೂ ಬಾಹ್ಯಸೃಷ್ಟಿಗೂ ಸಂಪರ್ಕವಾದೊಡನೆ ಇಚ್ಛೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಕ್ರಿಯೆ, ಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಅನುಭವ ಜ್ಞಾನ. ಇದು ನೈಸರ್ಗಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮ. ಈ ಕ್ರಮವು ಸ್ವಯಂಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ ನಡೆಯತಕ್ಕದ್ದು. ಯಾರ ಸಹಾಯವೂ ಬೇಕಿಲ್ಲ. ಯಾವ ಶಿಕ್ಷಕನ ಅವಶ್ಯಕತೆಯೂ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈ ಕ್ರಮದಿಂದ ಮೊರೆತಜ್ಞಾನವು ಸಂಪೂರ್ಣವು. ಸುಸಂಬದ್ಧವೂ ಆಗಿರುತ್ತದೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕಾಗದು. ಏಕೆಂದರೆ ಅಂತಃಶಕ್ತಿಗಳು ವಯೋಮಾನಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ವಿಕಾಸವಾಗುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕ ಕಾಲಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಾಣಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಅವು ಸಂಪೂರ್ಣ ವಿಕಾಸಗೊಳ್ಳುವವು.

ಅಂತಃಶಿಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಬಾಹ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಇವುಗಳ ಜೋಡಣೆಯ ರೀತಿಯು ಶಿಕ್ಷಣತಜ್ಞರಿಗೆ ಒಂದು ಜಟಿಲವಾದ ಸಮಸ್ಯೆಯೇ ಆಗಿದ್ದಿತು. ಆ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಗಾಂಧೀಜಿ ವರ್ಧಾಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಡಿಸಿ ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಮಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣವು ಯಾವದೊಂದು ಗ್ರಾಮೋದ್ಯೋಗದ ಮುಖಾಂತರ ನಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಗಾಂಧೀಜಿ ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಈ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ “ಕೃತಿ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ”ವೆಂದೂ ಕರೆಯಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಗಾಂಧೀಜಿ ಕೃತಿ ಇಷ್ಟೊಂದು ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ಏಕೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ? ಎಂಬುದು ಗಮನಾರ್ಹವಾದುದು. ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಬೇಡಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮೋದ್ಯೋಗಗಳ ಪುನರುಜ್ಜೀವನವೂ ಒಂದು. ಮಕ್ಕಳು ಗ್ರಾಮೋದ್ಯೋಗದ ಮುಖಾಂತರ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯುವದರಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮೋದ್ಯೋಗದ ಪುನರುಜ್ಜೀವನದ ಉದ್ದೇಶವು ಅಡಕವಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಮಕ್ಕಳು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸದಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣವು ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯಾಗುವದೆಂದು ಗಾಂಧೀಜಿ ಆಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಅದು ಭಾರತದ ಏಳು ಲಕ್ಷ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ದೊರೆಯಬಲ್ಲದು. ಎಂಥ ಮಾತನ್ನು ಗಾಂಧೀಜಿ ಮನಗಂಡಿದ್ದರು. ಕೃತಿಯ ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಲೀನಗೊಳಿಸುವದರಿಂದ ಮನಸ್ಸಿನ ಧೃಢತೆ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಮಕ್ಕಳ ಕೃತಿಯು ಕಾಯಕಾರಣ ಭಾವದಿಂದ ಕೂಡಿರುವದರಿಂದ ಅವರ ಬುದ್ಧಿವಿಕಾಸವು ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಬಸವಣ್ಣನವರ “ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ”ವೆಂಬ ತತ್ವವು ಇದರಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿದೆ. ಬುದ್ಧಿಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಕರ್ಮಬೇಕು. ಕರ್ಮವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಯಾವುದೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. “ನಹಿಕಷ್ಟಿತ್ ಕ್ಷೇಮಪಿ ಜಾತುತಿಷ್ಠತ್ಯ ಕರ್ಮಕೃತ್” ಎಂದು ಗೀತೆ ಸಾರುತ್ತದೆ. ಉತ್ಪಾದನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಲ್ಲದ ಜ್ಞಾನ, ದೃಷ್ಟಿಯಿಲ್ಲದ ಕರ್ಮವು ಜೀವನಕ್ಕೆ ನಿರುಪಯೋಗಿಯಾಗುವದು. ಅಂತಹ ಕರ್ಮವು “ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ” ತಳಹದಿಯಾಗಲಾರದು. “ಕರ್ಮವು ಕೀಳಲ್ಲ”ಎಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಎಳೆತನದಲ್ಲಿಯೇ ಉಂಟುಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳು ಉದ್ಯೋಗಗೀಲರಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವದೂ, ಕೃತಿ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ. ಜೀವನಾಶ್ರಯವಾದ ವಿವಿಧ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಉತ್ಪಾದನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲೂ, ರಾಷ್ಟ್ರದ ಆರ್ಥಿಕ ಜೀವನದ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಎತ್ತರಿಸಲೂ, ಮಕ್ಕಳು ಸಮರ್ಥರಾಗಬೇಕೆಂಬುದು ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ.

ಮಕ್ಕಳು ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಾಗುವಂತೆ ಯಶಸ್ಸಿನಿಂದ ಈ ಯೋಜನೆಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಇದಕ್ಕೆ ಸ್ವಾವಲಂಬಿ ಶಿಕ್ಷಣವೆಂದು ಕರೆಯುವುದು ತಪ್ಪಾಗದು. ಚಟುವಟಿಕೆಗಳೇ ಈ ಶಿಕ್ಷಣದ ತಳಹದಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳ ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣವೆಂದೂ ಕರೆಯುವರು.

ಮಕ್ಕಳು ಕೃತಿಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಅನುಭವ ಪಡೆದು ದರಿಂದ ಹೊಂದಿದ ಜ್ಞಾನವು ನಿಜವಾದದ್ದು. ಜೀವನೋಪಯೋಗೀ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕುವುದು, ಜೀವನೋಪಯೋಗೀ ಜ್ಞಾನ ಪಡೆಯುವುದು, ಕೃತಿ ಮೂಲಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೇ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಉದ್ದೇಶವಿದೆ. ಕೃತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆ ಕೃತಿಗೆ ಒಂದು ಉದ್ದೇಶವಿದೆ. ಬೇಡಿಕೆಯು ಸಹಜವಾಗಿಯೇ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಕೃತಿಗೂ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೂ ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧವಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸುವುದು ಕ್ಷಣ ಕೆಲಸ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮಕ್ಕಳ ಬೇಡಿಕೆಗೆ ಕ್ಷಣ ಕೆಲಸವೇ ಜ್ಞಾನ ಕೊಡುವುದು ನಿಜವಾದ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮವು. ಕ್ರಮವೇ ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿದೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧೀಜಿ “ಶುಚಿ”ಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಮಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣವು ಶುಚಿತೆಯಿಂದಲೇ ಆರಂಭವಾಗಬೇಕೆಂದು ಗಾಂಧೀಜಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಕ್ಕೂ ಮನಸ್ಸಿಗೂ ತೀರ ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧವಿರುವುದರಿಂದ ದೈಹಿಕ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಶುದ್ಧೀಕರಿಸಲು, ನಿರ್ಮಲವಾಗಿಸಲು ಸಹಾಯಕವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಮಕ್ಕಳ ಆರೋಗ್ಯ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಶುಚಿತ್ವವು ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕವಾದುದು.

ಗಾಂಧೀಜಿ ತಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ “ಸಾಂಘಿಕ ಜೀವನಕ್ಕೆ” ಮಹತ್ವದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನದ ಅರಿವು ಉಂಟಾಗಬೇಕೆಂಬುದೇ ಇದರ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ. ಸಾಂಘಿಕ ಜೀವನದಿಂದ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರೀತಿ, ವಿಸ್ವಾಸಗಳು ನೆಲೆಗೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸಹಕಾರ ಭಾವನೆ ಬೆಳೆಯಬೇಕು. ಎಲ್ಲರೂ

ಸಮಾನರೆಂಬ ವಿಶಾಲ ದೃಷ್ಟಿಯು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಬರಬೇಕು. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಸದ್ಗುಣಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ನೆಡುವುದು ಸಾಂಘಿಕ ಜೀವನದ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ. ಮಕ್ಕಳ ಶಿಲ ಸಂವರ್ಧನೆಯಾಗಿ ಅವರು ಆದರ್ಶ ನಾಗರಿಕರಾಗಬೇಕೆಂಬುದು ಇದರ ಉದ್ದೇಶವಿದೆ.

ಈ ಯೋಜನೆಯು ಈಗಾಗಲೇ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಕೆಲವು ಪ್ರಾಂತಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಕಮಿಟಿಯವರು “ಈ ಯೋಜನೆಯು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವಾಗಲು ಯೋಗ್ಯವಿದೆ” ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮಿತಿಯವರು ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಂತಗಳಲ್ಲಿ ತರಲು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಯಾವದೊಂದು ಶಿಕ್ಷಣ ಯೋಜನೆಯ ಫಲಿತಾಂಶವು ತಿಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ಕನಿಷ್ಠ ಸಕ್ಷಕ್ಕೆ ೫೦-೬೦ ವರುಷಗಳಾದರೂ ಬೇಕು. ಆದರೆ ಈ ಯೋಜನೆಗೆ ಆರಂಭವಾಗಿ ಕೇವಲ ೮-೯ ವರುಷಗಳಾದವು. ಇಷ್ಟ ರಲ್ಲಿಯೇ ಇದರ ಭವಿಷ್ಯವು ಉಜ್ವಲವಾಗಿದೆಯೆಂಬುದು ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದ ಮಕ್ಕಳು ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದ ಮಕ್ಕಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಚಟುವಟಿಕೆಯುಳ್ಳವರೂ, ಹಸನ್ಮತಿಗಳೂ, ವ್ಯವಹಾರ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವರೂ ಆಗಿರುವರೆಂಬುದು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ.

ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ನೋಡಿದರೆ ಗಾಂಧೀಜಿ ಒಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಣತಜ್ಞರೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೇ? ಗಾಂಧೀಜಿ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಯಾವ ರಾಮರಾಜ್ಯವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕೆಂದಿದ್ದರೋ ಆ ರಾಮರಾಜ್ಯದ ಬೀಜವು ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ. ಆ ರಾಮರಾಜ್ಯವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವ ಹೊಣೆಯು ಶಿಕ್ಷಕರಾದ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮೇಲೆಯೇ ಇದೆ. ಇದನ್ನರಿತು ನಾವು ಇಂದಿನಿಂದಲೇ ರಾಮರಾಜ್ಯವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಕಂಕಣಬದ್ಧರಾಗೋಣ. ಈ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಗೊಳಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಬಯಕೆಯನ್ನು ಈಡೇರಿಸಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ನಾವು ಗಾಂಧೀಜಿಯ ನಿಜವಾದ ಸ್ಮಾರಕವನ್ನು ಮಾಡಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ.

## ರಾಜಕಾರಣ ಪುರುಷ ಗಾಂಧೀಜಿ.

ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಶಂ. ಕುಲಕರ್ಣಿ. ಬಿ- ಎ, ಬಿ. ಕೆ, ಸದವೀರ್ಧ. ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಅಧ್ಯಾಪನ ಕೇಂದ್ರ, ಧಾರವಾಡ.



ಗಾಂಧೀಜಿ ವ. ತತ್ವ ಕುಂಡಿಲ ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೆಸರು.

ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೇ, ಗುರುಹಿರಿಯರೇ, ಅಣ್ಣತಮ್ಮಂದಿರೇ, ಅಕ್ಕತಂಗಿಯರೇ,

ಮಹಾತ್ಮರು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ರಾಜಕಾರಣ ಪುರುಷರು ಎಂದು ನಾನು ಹೇಳಿದರೆ ನಂಬಜೇ ಇರುವ ಬುದ್ಧಿವಂತರು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಒಬ್ಬ ಜನರಿದ್ದಾರೆ. ಇದಕ್ಕೂ ಒಂದು ಹೆಜ್ಜೆ ಮುಂದೆ ಹೋಗಿ ಮಹಾತ್ಮರು ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ರಾಜಕಾರಣ ಪುರುಷರಲ್ಲೇ ಅಲ್ಲವೇ ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಯುಗವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಯುಗ ಪುರುಷರು ಎಂದು ನಾನು ಸಾಧಿಸಿದರೆ ಇದೇನೋ ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿ ಎಂದು ನಗುವವರಿಗೇನೂ ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲ.

ಆದರೆ ಮಹಾತ್ಮರ ಜೀವನವನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿದರೆ ಅವರ ಆಯುಷ್ಯದ ಮುಕ್ತಾಯ ಭಾಗವು ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿಯೇ ಕಳೆದಿದೆ ಎಂಬ ಮಾತು ನಮಗೆ ಮನದಟ್ಟಾಗುವದು. ಹಾಗೇ ನಾವು ಅವರ ಜೀವನವನ್ನು ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕವಾಗಿ

ಪರಿಶೀಲಿಸುತ್ತ ಹೋದರೆ ಅವರ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ರಾಜಕಾರಣ ಪುರುಷರೂ, ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ನವಯುಗಾರಂಭ ಮಾಡಿದ ಕಾರಣ ಪುರುಷರೂ ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನಿಂದ ಬ್ಯಾರಿಸ್ಟರ ಆಗಿ ಮರಳಿ ಬಂದ ಗಾಂಧೀಜಿ ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲಿ ವಕೀಲಿ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದರು. ಆದರೆ ವಕೀಲರಿಗೆ ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಇರಬೇಕಾದ ಗುಣಗಳು ಅವರಿಗೆ ಸುಳ್ಳು. ಇರುವದನ್ನು ಸತ್ಯವಾಗಿ ಕಾಣುವಂತೆ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವದು. ಸತ್ಯವಾಗಿರುವದನ್ನು ಸುಳ್ಳು ಎಂದು ತೋರುವಂತೆ ವಾದಿಸುವದು, ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರು ರವಿವಾರದ ವಕೀಲರು. (

) ಎಂದು ಬಿರುದು ಪಡೆಯಬೇಕಾಯಿತು. ಮುಂದೆ ಅವರ ಅಣ್ಣನು ರಾಜಕೋಟಕ್ಕೆ ಅವರನ್ನು ಕರೆ ಯಿಸಿಕೊಂಡನು. ಅಲ್ಲಿಯೂ ಅವರ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಅಷ್ಟಕ್ಕಷ್ಟೆ ಆಯಿತು. ಕಡೆಗೆ ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕದಲ್ಲಿಯೆ ಒಬ್ಬ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಗೆಳೆಯರ ಖಟ್ಟಿಯ ಸಲುವಾಗಿ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ

ಇದರ ಅಣ್ಣನಿಂದ ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕೆಗೆ ಕಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟರು.

ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕಾದಲ್ಲಿಯೇ ಹಿಂದೀಯರನ್ನು ನಡೆಯಿಸಿ ಉಳ್ಳವ ರೀತಿಯೂ ಅದರ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅನುಭವವೂ ಮಹಾ ಆತ್ಮವನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸಿದವು. ಮಾನವನ ಜನ್ಮ ಹಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಅವರು ಹೋರಾಡಬೇಕಾಯಿತು. ರಾಜಕಾರಣವು ಮಹಾತ್ಮರ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡ ಬಂದು ನಿಂತಿತು. ಮಹಾತ್ಮರು ಮಾನವಧರ್ಮದ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಟ್ಟರು.

ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಜಯವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಮಹಾತ್ಮರು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಟ್ಟರು. ಅಗ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬೃಜನ ನಾಯಕನು ಬೇಕಾಗಿದ್ದ. ೧೮೫೭ನೇ ಸಶಸ್ತ್ರ ಕ್ರಾಂತಿಯು ಅಯಶಸ್ವಿಯಾದ ಮೇಲೆ ಬ್ರಿಟಿಷರಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಗೊಳ್ಳುವುದೇ ಭಾರತದ ರಾಜಕಾರಣದ ಧ್ಯೇಯವಾಗಿತ್ತು. ೧೮೫೭ನೇ ವರ್ಷದಿಂದ ಮುಖಂಡರಾದ ಲೋಕ ನಾಥ್ಯರೂ ಕೆಲವು ಕ್ರಾಂತಿಕಾರರೂ ಇದಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಾಗಿ ದ್ದರು.

ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಮಹಾತ್ಮರ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹವು ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿತ್ತು. ಅದರ ಅಭ್ಯಾಸಾಭ್ಯಾಸಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಇನ್ನೂ ಪ್ರಯೋಗಮಾಡಿ ನೋಡಬೇಕಾಗಿತ್ತು. ಭಾರತವು ಈ ಹೊಸ ಅಸ್ತ್ರದ ಈ ಹೊಸ ರಾಜಕಾರಣದ ಪ್ರಯೋಗ ಭೂಮಿಯಾಯಿತು. ಇದರ ಹಲವು ಪ್ರಯೋಗಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಭಾರತವು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಯಿತು. ಮಹಾತ್ಮರ ರಾಜಕಾರಣಕ್ಕೆ ಗೆಲುವಾಯಿತು. ಜಗತ್ತಿನ ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ನವಯುಗಾರಂಭ ವಾಯಿತು.

ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೂ ರಾಜಕಾರಣವೆಂದರೆ ಕುಟಿಲ ನೀತಿ, ಅನ್ಯಾಯ, ಬಲಾತ್ಕಾರ, ವಂಚನೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಲ್ಲಿ (

) ಎಂಬ ಮಾತು ಹಬ್ಬಿವಾಗಿದೆ. ಈ ಕುಟಿಲ ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾರು ಪ್ರವೀಣರೋ ಅವರು ಶ್ರೇಷ್ಠ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳೆಂದು ಗಣಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಂಥ ರಾಜಕಾರಣದ ವೃಷ್ಟಿಕೋನದಿಂದ ಅಳೆದರೆ ಮಹಾತ್ಮರು ರಾಜಕಾರಣಿಗಳೇ ಅಲ್ಲ ಎಂದು ನಾವು ಹೇಳಬೇಕು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಮಹಾತ್ಮರಲ್ಲಿ ವಂಚನೆಗೆ, ಬಲಾತ್ಕಾರಕ್ಕೆ, ಅನ್ಯಾಯಕ್ಕೆ ಸ್ಥಳವಿಲ್ಲ.

ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಗತಿಯೂ ಗೌಪ್ಯವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ತಾವು ಮಾಡಬೇಕಾದದ್ದನ್ನು ಎದುರಾಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವುದೇ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಇನ್ನೊಂದು ವಿಶೇಷವೆಂದರೆ ರಕ್ತಪಾತಕ್ಕಾಗಲೀ ಶಸ್ತ್ರಗಳಿಗಾಗಲೀ ಆಸುರೀ ಕೃತ್ಯಗಳಿಗಾಗಲೀ ಮಹಾತ್ಮರ ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳವೇ ಇದ್ದಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದ ಮಹಾತ್ಮರ ರಾಜಕಾರಣವು ಮಾನವೀಯತೆಯ ರಾಜಕಾರಣವಾಯಿತು. ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗಿನ ರಾಜಕಾರಣವು ಆಸುರೀ ರಾಜಕಾರಣವಾಗಿತ್ತು. ದಾರುಣವಾದ ಶಸ್ತ್ರಗಳು, ರಾಕ್ಷಸೀ ಅತ್ಯಾಚಾರಗಳು, ಕಗ್ಗೊಲೆ ರಕ್ತಪಾತಗಳು, ಬಲಾತ್ಕಾರ ಅನ್ಯಾಯ ವಂಚನೆಗಳು ಆಸುರೀ ರಾಜಕಾರಣದ ಅಂಗೋಪಾಂಗಗಳು ಹಾಗೂ ಪರಿಣಾಮಗಳು. ದುಃಖದ ದಾರಿದ್ರ್ಯಗಳು ಅದರ ಸಹಚರರು. ಮಹಾತ್ಮರ ಮಾನವೀಯತೆಯ ರಾಜಕಾರಣವು ಇದಕ್ಕೆ ತೀರವಿರುದ್ಧವಾದುದು. ಸತ್ಯ, ಅಹಿಂಸೆ, ತ್ಯಾಗ ಇವು ಮಹಾತ್ಮರ ರಾಜಕಾರಣದ ಅಡಿಗಲ್ಲುಗಳು. ಪ್ರೇಮ, ಶಾಂತಿ, ಆನಂದಗಳೇ ಅದರ ಫಲಗಳು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆಸುರೀ ರಾಜಕಾರಣವು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದದ್ದೋ ಇಲ್ಲವೆ ಮಾನವೀಯತೆಯ ರಾಜಕಾರಣವು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದದ್ದೋ ಎಂಬದನ್ನು ನೀವೇ ವಿಚಾರಿಸಿರಿ. ಅಂದರೆ ಮಹಾತ್ಮರು ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ರಾಜಕಾರಣ ಪುರುಷರೂ ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಯುಗ ಪ್ರವರ್ತಕರೂ ಹೇಗಾದರು ಎಂಬ ಮಾತು ತನ್ನಿಂದ ತಾನೇ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮೂರನೇ ಜಗತ್ತಿನ ಯುದ್ಧದ ಕಾರ್ವೋಡಗಳು ನಿಶ್ಚಿತ ರಾಜಕಾರಣದ ದಿಗಂತಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮಹಾತ್ಮರ ರಾಜಕಾರಣವು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಅವಶ್ಯವಾಗಿದೆ ಎಂಬದನ್ನು ನೀವು ವಿಚಾರಿಸಿ ನೋಡಿರಿ. ಜರ್ಮನಿ, ಜಪಾನುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುವಲ್ಲಿ ಒಂದೆರಡು ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಈಗ ವಿಶ್ವ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಕಾಯ್ದು ಕೊಳ್ಳಲು ಏಕೆ ಒಂದಾಗಲಿಲ್ಲವು? ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವೆಂದರೆ ಆ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಿರುವ ಕುಟಿಲ ರಾಜನೀತಿಯೇ ಕಾರಣ ಎಂದು ತಟ್ಟನೆ ಉತ್ತರ ಹೇಳಬಹುದು. ಕಂಕುಳದಲ್ಲಿ ಡೊಣ್ಣೆ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಶರಣಾರ್ಥಿ ಎಂಬುದೇ ಅವರ ಧ್ಯೇಯವಾಗಿದೆ. ಶಾಂತಿ ಸ್ಥಾಪನೆಗಾಗಿ ಯುದ್ಧ ಬೇಕು ಎಂದು ಅವರ ನಾಗವಿದೆ. ಆದರೆ ಬೇವಿನ ಬೀಜವನ್ನು ಬಿತ್ತಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಫಲವು ದೊರೆಯುವದೇ? ಶಾಂತಿಯಿಂದಲೇ ಶಾಂತಿ ನೆಯು ಸಾಧ್ಯ. ಪ್ರೇಮದಿಂದಲೇ ಪ್ರೇಮವು ದಲ್ಲದೇ. ದ್ವೇಷಾಸೂಯೆ

ಗಳಿಂದ ಎಂದೂ ಪ್ರೇಮ ಹುಟ್ಟುವದಿಲ್ಲ.

ತಂದುಕೊಟ್ಟು ಪುರುಷನು ಶ್ರೇಷ್ಠ ರಾಜಕಾರಣಿಯಲ್ಲನ  
ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಯುಗ ಪ್ರವರ್ತಕನಲ್ಲವೇ ?

ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ನಿಚಾರಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಮಹಾತ್ಮರು ರಾಜ  
ಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಯುಗ ಪ್ರವರ್ತಕರೆಂಬ ಮಾತನ್ನು ಒಪ್ಪಬೇಕಾ  
ಗುತ್ತದೆ. ನಿಶ್ಯಸ್ತ್ರವೂ ನಿಷ್ಕುಲಂಕವೂ ಶಾಂತಿದಾಯಕವೂ  
ಪ್ರೇಮನುಯವೂ ಆದ ರಾಜಕಾರಣವು ನಮಗೆ ಅದೇಕೆ  
ಜಗತ್ತಿಗೇ ಹೊಸದೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದದ್ದೂ ಅಲ್ಲವೇ? ಇಂಥ  
ರಾಜಕಾರಣವನ್ನು ಬಳಕೆಗೆ ತಂದು ಅದರಿಂದಲೇ  
ಮೂವತ್ತಮೂರು ಕೋಟಿ ಜನರಿಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು

ಆದ್ದರಿಂದ ಮಹಾತ್ಮರು ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ರಾಜಕಾ  
ಪಟುಗಳು. ರಾಜಕಾರಣವನ್ನು ಮಾನವೀಯತೆಗೆ  
ವರು, ಶಾಂತಿದೂತರು ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ರಾಜಕಾರಣ  
ದಾರಿಯನ್ನು ತೋರುವ ಯೋಗ್ಯತೆ ಉಳ್ಳವರು ಎ  
ನಾನು ಈಗ ಹೇಳಿದರೆ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಒಪ್ಪುವಿರೆಂದು ನ  
ದ್ದೇನೆ.

ಜಯ ಹಿಂದ!

## —:ಕರ್ಮಯೋಗಿ:—

[ಧಾಟಿ:—ತೇರುನೆಳೆಯತಾರ ತಂಗಿ ! ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ಹೋಗೋನು ಬಾರೆ: || ಎಂಬ, ಶರೀಫ ಸಾಹೇಬರು ಶಿಸುವಿನ  
ಹಾಳ. ಇವರ ಪದ್ಯದಂತೆ.]

ಧನ್ಯ! ಧನ್ಯ! ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ !  
ಮಾನ್ಯ ಭಾರತ ದೇಶದ ತಂದೆ ||ಪಲ್ಲ||

ಸತ್ಯ ಮಾರ್ಗವ ತೋರಿದ ಗಾಂಧಿ !  
ಶಾಂತಿ ಸಮತೆಯ ಬೀರಿದ ಗಾಂಧಿ !  
ನಿತ್ಯ ಅಹಿಂಸೆಯ ಸಾರಿದ ತಂದೆ ||೧||

ಜಾತಿ ಏಕೈಕಾಗಿ ಗಾಂಧಿ !  
ದೂತನಾಗಿ ಮಡಿದ ಗಾಂಧಿ !  
ಸತತ ದೇಹವ ಸವಿಸಿದ ತಂದೆ ||೨||

ಹರಿಜನ ಉದ್ಧಾರ ಮಾಡಿದ ಗಾಂಧಿ !  
ಕರುಣ ಪೂರಿತ ಮೋಹನ ಗಾಂಧಿ !  
ಮರಣ ರಹಿತ ಮಹಿಮ ತಂದೆ ||೩||

ಮುದ್ದು ಚರಕವ ತಿರುವಿದ ಗಾಂಧಿ !  
ಖಾದಿ ಪ್ರಸಾರವ ಮಾಡಿದ ಗಾಂಧಿ !  
ನೇಡು ವಸ್ತ್ರವ ಧರಿಸಿದ ತಂದೆ ||೪||

ಮಂಡು ಮೇಜಿಗೆ ಹೋದ ಗಾಂಧಿ !  
ಲಂಡನ್ನು ನಡುಗಿಸಿಬಿಟ್ಟಂಥ ಗಾಂಧಿ !  
ಮಂಡಲಕಾಗಿ ಹೋದ ತಂದೆ ||೫||

ಭಾರತ ಪುತ್ರವರ ಗಾಂಧಿ !  
ಭಾರತ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಜನಕ ಗಾಂಧಿ !  
ಭಾರತಕಾಗಿ ಮಡಿದ ತಂದೆ ||೬||

ಆರ್. ಬಿ. ಪಾಟೀಲ. ಗಂಡು ಮಕ್ಕ  
ಬ್ರೇನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜ ಶಿಸುವಿನಹಾಳ,

## ಬಾಪೂಜಿ ಸ್ತ್ರೀಜನ ಸುಧಾರಕರು.

ಶ್ರೀಮತಿ ಕಮಲಾ ಬುಜುರೂಕರ. ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರೀನಿಂಗ ಕಾಲೇಜು, ಧಾರವಾಡ.



ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ಅಕ್ಕೋಬರ ೨ನೆಯ ದಿನಾಂಕ ಒಂದು ಸ್ಫೂರ್ತಿದಾಯಕ ದಿನ. ಯಾಕಂದರೆ ಅದು ಭಾರತದ ಬಂಧ ವಿಮೋಚನ ಜನ್ಮದಿನ. ಬಾಪೂಜಿಯ ಹೆಗ್ಗುರಿ ಭಾರತದ ವಿಮೋಚನೆ ಒಂದೇ ಆಗಿದ್ದರೂ ಅವರ ಬಾಳು ಛೋತವರ ಗೆಲುವಿಗಾಗಿ, ದಲಿತರ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ, ಬಡ ಕುರಿಗಳ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕಾಗಿ ಮೀಸಲಾಗಿತ್ತು. ಅಂತೇ ಬಾಪೂ ಆಳರಸನ ಆಜ್ಞಾ ಉಲ್ಲಂಘನೆ, ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ, ಚಳವಳಿ, ಸಹಕಾರ, ಸಂಘಟನೆ. ಶಿಸ್ತು, ಹರಿಜನ ಉದ್ಧಾರ, ಸ್ತ್ರೀಜನ ಸಮುದಾಯದ ಸುಧಾರಣೆ, ಹೀಗೆ ಒಂದನ್ನು ಬಿಡದೆ ರಾಜಕಾರಣದ ಜೊತೆಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಕೈಕೊಂಡರು. ಬಾಪುವಿನಂತೆ ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ನೈತಿಕ, ಕ್ರೈಸ್ತಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಮಹಾತ್ಮರು ಈ ವರೆಗೆ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಬಾಪುವನ್ನು ಬಸವ, ಬುದ್ಧರಿಗೆ ಹೋಲಿಸುತ್ತಾರೆ, ಇದು ತಪ್ಪು.

ಬುದ್ಧ ಬಸವರು ಬರಿಯ ಪರ ಸಾಧನೆಗೆ ಬೇಕಾಗುವಷ್ಟನ್ನು ಹೇಳಿದರು. ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸಾಕಾಗುವಷ್ಟನ್ನು ಬೋಧಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಬಾಪು ಹಾಗಲ್ಲ! ಇಹಲೋಕದಲ್ಲಿ ಕುಬಿ ಶಾಂತಿ ಸಿಕ್ಕಮೇಲೆ ಪರ ಸಾಧನೆ ಅವರ ಗುರಿ. ಆದರೆ ಅವರಿಗೆ ಮೋಕ್ಷ ಬೇಡವೆಂದಿಲ್ಲ! “ಜೀವವಿದ್ದಾಗ ಇಲ್ಲದ ಮೋಕ್ಷ ಸತ್ತಮೇಲೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡೇನು?” ಎಂಬ ಕಬೀರನ ಮಾತನ್ನೇ ಇವರು ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಜನಕ್ಕೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಬಾಪುವನ್ನು ಯಾರಿಗಾದರೂ ಹೋಲಿಸ ಬೇಕಾದರೆ ಬಾಪುವಿಗೆ ಹೋಲಿಸಬೇಕಲ್ಲದೆ ಇನ್ನಿತರಿಗೆ ಅದು ಸಲ್ಲದು. ಯಾಕಂದರೆ ಬಾಪು ಬುದ್ಧ, ಬಸವರಂತೆ ಒಬ್ಬ ಸಾಧುವಲ್ಲ, ಸಿದ್ಧನೂ ಅಲ್ಲ! ಆತ ಒಬ್ಬ ಸಾಧಕ. ಆತನು ಸಾಧಿಸಿದ್ದು ಸತ್ಯ, ಅಹಿಂಸೆ. ಒಂದೆಡೆ ಸಿದ್ಧನನ ಹಳ್ಳಿ ಕೃಷ್ಣಶರ್ಮರೆಂದಂತೆ “ಬಾಪು ಒಂದು ವ್ಯಕ್ತಿ ಯಲ್ಲ! ಅದೊಂದು ಪಂಥ” ಅದು ಜನತೆಯನ್ನು ಬೆಳಕಿನ

ಕಡೆಗೆ ಎಳೆದೊಯ್ಯುವ ಒಂದು ದೀವಳಿಗೆ. ಭಗವಾನ ಬುದ್ಧ ದೇವನೇ ಒಂದೆಡೆ ಅಂದಿದ್ದಾನೆ. “ಸ್ತ್ರೀ ಜನಕ್ಕೆ ಮುಕ್ತಿಯೇ ಇಲ್ಲ”ವೆಂದು. ಬಾಪೂಜಿಯಾದರೋ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಮಾತೃಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು “ಇಂದು ಹೆಂಡತಿಯಾಗಿ ಕಂಡ ಸ್ತ್ರೀ ರೂಪವೇ ಅಂದು ತಾಯಿಯಾಗಿ ದ್ದಳು. ಮುಂದೆ ಅದೇ ರೂಪ ಮಗಳು.” ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಅವರು ನಾಮರೂಪದಿಂದ ನೋಡದೆ ಆತ್ಮರೂಪದಿಂದ ನೋಡಿದ್ದಾರೆ. ಬಾಪೂಜಿಗೂ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧ ಆತ್ಮ, ಆತ್ಮಗಳ ಸಂಬಂಧ. ಅಂತೆಯೇ ಅವರಿಗೆ ಸ್ತ್ರೀ ಜಾತಿಯ ಬಗೆಗೆ ಆಪ್ತು ಗೌರವ, ವಿಶ್ವಾಸ.

ವಿಶ್ವದ ಎಲ್ಲ ದಾಸ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಂಗಸರದೇ ಘೋರವಾದುದು. ಸೋತು ಸೋತು ಸೋಲೇ ತನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ ಸರಿಯೆಂದು ಒಪ್ಪಿದ್ದಳು ಸ್ತ್ರೀ ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ. ಆದರೆ ಈಗ ಆಕೆಗೆ ತನ್ನ ಸಾಧಿನೆ ಅರಿವಾಗಿದೆ. ಆಕೆಗೂ ಮನಸ್ಸಿದೆ. ಬುದ್ಧಿಯಿದೆ. ಎಲ್ಲ ರಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ವಾಯು ಕೆಲಸ ಮಾಡತಕ್ಕ ಶಕ್ತಿಯೂ ಇದೆ ಎಂದು ಬಾಪು ತಿಳಿದಿರಬೇಕು. ಅಂತೆಯೇ ಸ್ತ್ರೀ ಜಾತಿಯ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಕೈಹಾಕಿದರು. ಈ ವರೆಗಾದ ಯಾವ ಅವತಾರಕ ಪುರುಷನೂ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಕೈ ಹಾಕಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಕೆಲವು ಮಹನೀಯರು “ಸ್ತ್ರೀಯರ ಸುಧಾರಣೆ ಆಗಬೇಕು. ಅವರು ಮುಂದೆ ಬರಬೇಕು. ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಆದರೆ ಅದು ಬಾಯಿನ ಮಾತೇ ಆಗಿತ್ತು. ನೈಜ ಕೃತಿಗೆ ಇಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ಹೆಂಗಸಿಗೆ ಯಾವ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವೂ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಆಕೆ ಅವರ ಪಾಲಿಗೆ ಒಂದು ಚರ ಆಸ್ತಿ. ಅದನ್ನು ಬೇಕಾದಾಗ ಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಬೇಕಾದಾಗ ಬೇಕಾದವರಿಗೆ ಮಾರಲೂ ಬಹುದು ಎಂದು ನಮ್ಮವರ ಕಲ್ಪನೆ. ಇಂಥ ಈ ಕಲ್ಪನೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಅಲ್ಲ. ಅರಬ, ಯಹೂದ್ಯರಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿತ್ತು. ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಮಿಸುಕಾಡಲು ಕೂಡ ಅನುವಿಲ್ಲ.

ಆಕೆ ದೊಡ್ಡವಳಾಗುವ ವರೆಗೆ ತಂದೆಯ ಆಧೀನ, ಮುಂದೆ ಗಂಡನ ಆಧೀನ, ಮುಪ್ಪಡಸಲು ಮಕ್ಕಳ ಆಧೀನ ಕೊನೆಗೆ ಸಾವಡಸಲು ಯಮನ ಆಧೀನ. ಈ ಆಧೀನಗಳ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಬಾಪೂಜಿ ನೋಡಿ ಬೇಸತ್ತಿರಬೇಕು. ಹೆಂಗಸು

ಸಹಿಸುತ್ತಿರುವ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಯನ್ನು ಅವರು ಕಂಡು ಮರು  
ಗರಬೇಕು. ಅಂತೆಯೇ ಅವರು ಒಂದೆಡೆ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ.  
“ಹೆಣ್ಣು ಒಂದು ಮಹಾಶಕ್ತಿ. ಇದು ನನಗೂ ಮೊದಲು  
ತಿಳಿದದ್ದು ‘ಬಾ’ನಿಂದ. ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ನನ್ನ ಮನ  
ಸ್ಸಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಬಗ್ಗಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ಆಕೆಯಿಂದ ನಾನೇ  
ಅಹಿಂಸೆಯ ಪಾಠ ಕಲಿತೆ. ನನ್ನ ಹಟಕ್ಕೆ ಮಣಿಯದೆ  
ದೃಢವಾಗಿ ಆಕೆ ವಿರೋಧಿಸುವದು ಒಂದು ಕಡೆ. ನನ್ನ  
ಮೂರ್ಖತನಕ್ಕೆ ಬೇಸತ್ತು ನನ್ನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸದ್ವಿಲ್ಲದೆ  
ಸಹಿಸುವದು ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ. ಇದರಿಂದ ನನ್ನ ನೆಲೆ  
ಗೇರಿದ ಪಿತ್ತ ಪೂರಾ ಕಡಿಮೆ ಆಗಿ ಆಕೆಯಿಂದ ನಾನು  
ಒಂದು ಹೊಸ ಪಾಠ ಕಲಿತೆ ಆಫ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ. ಆಕೆ  
ಅರಿಯದೆ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ನಾನು ಅರಿತು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ”  
ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಎಷ್ಟಾದರೂ ಗಾಂಧೀಜಿಗೆ ಸ್ತ್ರೀ ಅಒಲೆಯಲ್ಲ! ಸಬಲೆ  
“ಪಾಶವೀಶಕ್ತಿಯೇ ಶಕ್ತಿ ಎನ್ನುವದಾದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ  
ಗಂಡಸಿಗಿಂತ ಸಾವಿರ ಪಟ್ಟು ಸಬಲೆ, ಆಕೆ ಅಹಿಂಸೆಯ  
ಮೂರ್ತಿ, ತಾಳ್ಮೆಯ ಪ್ರತಿಮೆ” ಎಂದಿದ್ದಾರೆ ಬಾಪು.

ಅವರು ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೇ ಸ್ತ್ರೀ ಜನ ಸುಧಾ  
ರಣೆಗೆ ಮೊದಲು ಮಾಡಿದ್ದರು, ಈಚೆಗೆ ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ  
ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ಅದ್ಭುತ ಜಾಗೃತಿ ಉಂಟಾಗಿದೆ. ಮೊನ್ನೆ  
ಮೊನ್ನೆ ತೊತ್ತಾಗಿದ್ದ ಹೆಂಗಸು ಇಂದು ರಾಜಕೀಯ ರಂಗ  
ದಲ್ಲಿ ಪುರುಷನ ಸಮಾನ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ. ಐವತ್ತು  
ವರುಷಗಳ ಕೆಳಗೆ ಅಡುಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕರಿಯ  
ಬಾವುಗ ಬಂದರೆ ಅಂಜಿ ಚೆಟ್ಟಿನೆ ಚೀರುವ ಮಹಾಧಿರೆ  
ಅಂದು ಅಳರಸನ ಲಾಠಿಯ ಹೊಡೆತಕ್ಕೆ ನೆರವಾಗಿ ತನ್ನ  
ತಲೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಳು. ಇದೆಲ್ಲ ಈ ಗಾಂಧಿ ಯುಗದ  
ಲ್ಲಾದ ಬದಲಾವಣೆ. ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದಿಂದಲೇ ಸ್ತ್ರೀ ಜನ  
ಸೇವೆಗೆ ಮೊದಲುಮಾಡಿದರು ಬಾಪು. ಉಪ್ಪಿನ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ  
ದಿಂದ ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಸ್ತ್ರೀಯರು ತಮ್ಮ ಗವಿಗಳನ್ನು  
ಬಿಟ್ಟರು. ಗಂಡಸಿನೊಡನೆ ಸಮನಾಗಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಹೆಜ್ಜೆ  
ಹಾಕಿದರು. ನಿಜವಾಗಿ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹದಿಂದಲೇ ಸ್ತ್ರೀಯರ  
ಉದ್ಧಾರವಾದ ಹಾಗೆ, ಇದಕ್ಕೆ ಈಗ ಎಲ್ಲ ರಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಮೆರೆ  
ಯುವ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕೈವಾಡವೇ ಸತ್ಯ. ಬಾಪು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದ-  
ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಸ್ತ್ರೀಯ ಬಾಳೂ ಕೇವಲ ಲಗ್ನಕ್ಕಾಗಿ ಅಲ್ಲ!  
ಲಗ್ನವಾಗಿ ಒಬ್ಬನ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಜೀವನ ತಳ್ಳುವದಕ್ಕಿಂತ  
ಹಾಗೆಯೇ ಇದ್ದು ಇಷ್ಟು ನರಕೋಟಿಯ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ  
ಜೀವನ ತಳ್ಳುವ ಸ್ತ್ರೀಯ ಬಾಳೇ ಮೇಲಲ್ಲವೇ?” ಎಂದು.

ಬಾಪು ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗಾಗಿ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ತತ್ವ ಉಪದೇಶ  
ಸಿದ್ದಾರೆ. ಇಷ್ಟು ದಿನ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಗಂಡನ ಆಜ್ಞೆ ಎಂಥ  
ರಾದರೂ ಅದನ್ನು ಮೀರಕೂಡದು. ಅದು ವೇದ ವಾಕ್ಯ,  
ಎಂಬ ಭಾವನೆ ನಮ್ಮ ಜನರಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದು ಬಂದಿತ್ತು.  
ಇದಕ್ಕೆ ಬಾಪು ಒಂದು ಕಥೆಯನ್ನು ಉದಹರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.  
ಅದು ಸೀತೆಯದು. ರಾಮ ವನಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಾಗ ಸೀತೆಗೆ  
ಬರಬೇಡವೆಂದರೂ ಆಕೆ ತನ್ನ ಧರ್ಮಕ್ಕಾಗಿ ಗಂಡನ ಆಜ್ಞೆ  
ಮೀರಿದಳು.” ಈ ರೀತಿ ನೆಮ್ಮದಿಯಾಗಿ ಧರ್ಮವನ್ನೂ  
ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಯಾರೇ ಆಗಲಿ ತಾವು ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದರೆ ಆ ತಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ  
ಬೇರೆಯವರನ್ನು ಸಿಕ್ಕಿಸುವದೊಂದು ಚಾಪಲ್ಯ ಮಾನವ  
ಜಾತಿಯದು. ಗಂಡ ತನ್ನ ದಾರ್ಜನ್ಯದಿಂದ ದುರ್ಮಾರ್ಗಿ  
ಯಾಗಿ ಅಧೋಗತಿಗಳಿರುತ್ತಿದ್ದರೆ ತನ್ನ ಜೊತೆಗೆ ತನ್ನ  
ಹೆಂಡತಿಯನ್ನೂ ಅಧೋಗತಿಗಳಿಸಲು ಆತ ಪ್ರಯತ್ನಿಸು  
ತ್ತಾನೆ, ಎಂದು ತಿಳಿದಿರಬೇಕು ಬಾಪು. ಅಂತೆಯೇ ಇಂಥ  
ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು ಸ್ತ್ರೀ ಜನಕ್ಕೆ ಅವರು ಉಪದೇಶ  
ಮಾಡಿದ್ದು.

ಬಾಪು ಸ್ತ್ರೀ ಜಾತಿಗೆ ದೇವರು ದಯಪಾಲಿಸಿದ ಒಂದು  
ಮಹಾ ಸೊತ್ತು. ಅವರನ್ನು ಕಂಡರೆ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ತುಂಬ  
ಗೌರವ, ಪ್ರೀತಿ. ಬಾಪುವನ್ನು ಅವರು ಒಂದು ಪರಿಪೂರ್ಣ  
ವ್ಯಕ್ತಿಯೆಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಪರಿಪೂರ್ಣ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ  
ಯೂ ಒಂದು ಹಟ ಇತ್ತು. ಅದು ತನ್ನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದ  
ವರಿಗೆ ಸೂತ್ರಯಜ್ಞದ ದೀಕ್ಷೆ ಕೊಡುವದು. ಖಾದಿ  
ಧಾರಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದು. ಬಾಪೂಜಿಯ ಮಾತಿಗೆ  
ಬೆಲೆ ಕೊಟ್ಟು ದೀಕ್ಷಾಬದ್ಧರಾದವರು ಗಂಡಸರು ಒಂದು  
ಸಾವಿರ ಜನವಾದರೆ ಸ್ತ್ರೀಯರು ೧೮೫ ಜನ.

ಬಾಪೂಜಿ ಒಬ್ಬ ದರಿದ್ರ ನಾರಾಯಣದ ದತ್ತಕ ತಂದೆ.  
ತನ್ನ ನಾಲ್ಕತ್ತ ಕೋಟಿ ಮಕ್ಕಳ ಪಾಲನೆಗೆ ಆಗಾಗ  
ಭಿಕ್ಷಾಟನೆಗೆ ಹೊರಡಬೇಕಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅವರು ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ  
ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು, “ನಿಮ್ಮ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮದನ್ನು ವ ವಸ್ತು  
ಯಾವದೂ ಇಲ್ಲ, ನಿಮ್ಮ ಮೈಮೇಲಿನ ಅಭರಣಗಳ ಹೊರ  
ತಾಗಿ ಈ ಅಭರಣಗಳ ಮೇಲೆ ಯಾರ ಅಧಿಕಾರವೂ ಇಲ್ಲ.  
ಅವನ್ನು ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಂದಂತೆ ಮಾಡಬಹುದು”  
ಎಂದು. ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಬಡಜನ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀ  
ಜನ ತಮ್ಮ ಅಭರಣಗಳ ವ್ಯಸ್ಥಿಕರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಾಪು  
ವಿನ ಮುಂದೆ. ಬಡಕಲು ದೇಶದ ದಾರಿಯಾದ ಬಾಪು



## ಬಾಪೂಜಿ-ಸ್ತ್ರೀಜನ ಸುಧಾರಕರು.

ವಿಗೆ ಈ ರೀತಿ ಗೌರವ. ಬಾಪೂಜಿ ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ಯುರೋಪಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಎಲ್ಲಿಹೋದರೂ ಅವರ ಬೆಳಗಿನ ಸಾಯಂಕಾಲದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ತಪ್ಪಿದ್ದಲ್ಲ. ಅವರ ಜೀವನದ ತಳಹದಿ, ತುದಿ, ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯೇ! ಯುರೋಪದಲ್ಲಿ ಚಳಿ ಹೆಚ್ಚಾದರೂ ಅವರ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗೆ ಅದೆಷ್ಟೋ ಜನ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೀಗೆ ಬರತಕ್ಕವರಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರೇ ಹೆಚ್ಚು. ಬಾಪೂಜಿಗೆ ಗೌರವಿಸುವದಂತೂ ಸರಿಯೇ ಸರಿ! ಬಾಪುವನ್ನು ನೋಡಿದವರಿಗೆ, ಇಷ್ಟೇ ಏಕೆ ಬಾಪುವಿನ ದೇಶದವರೆಂದರೆ ಸಾಕು, ಅವರನ್ನು ತುಂಬ ಉಪಚರಿಸುವರು ಅಲ್ಲಿಯ ಜನ. ಪರರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಪುವೆಂದರೆ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನ, ಹಿಂದುಸ್ಥಾನವೆಂದರೆ ಬಾಪು, ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಇಷ್ಟು ಬಲವಾಗಿದೆ. ಭಾರತದೊಡನೆ ಬಾಪುವಿನ ಸಂಬಂಧ ಇಷ್ಟು ಹಾಸುಹೊಕ್ಕಾಗಿದೆ. ಬಾಪು ಸ್ತ್ರೀ ಜಾತಿಯನ್ನು ತುಂಬ ಗೌರವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಒಮ್ಮೆ ತಮಿಳು ನಾಡಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿಯ ಆಂಧ್ರ ಕಲಾಪತಿಯರನು ಕೆಂಡು ತುಂಬಿಹಿಗ್ಗಿ "ನನಗೆ ಪುನರ್ಜನ್ಮ ಇರುವದಾದರೆ ನಾನು ಇವರ ಮಧ್ಯೆ ಹುಟ್ಟಿ ಇವರ ಸೇವೆ ಮಾಡಬಯಸುತ್ತೇನೆ" ಎಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಬಾಪು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಒಬ್ಬ ಸ್ತ್ರೀ ಜನ ಸುಧಾರಕ. ಇದಕ್ಕೆ ಈಗ ಎಲ್ಲ ರಂಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೇಳಬರುತ್ತಿರುವ ಸ್ತ್ರೀಯರ ವಿಜಯ ನಿನಾದವೇ ಸಾಕ್ಷಿ.

ಈ ರೀತಿ ಸ್ತ್ರೀ ಜಾತಿಯ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ ಹೆಣಗಿದ ಬಾಪು ಇಂದು ನಮ್ಮ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಗುಂಡಿನೇಟೆಗೆ ತಮ್ಮ ಗುಂಡಿಗೆಯನ್ನು ವೀರರಂತೆ ಒಡ್ಡಿ ಕಣ್ಣಾರೆ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೂ ಅವರ ತತ್ವ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಮುಂದಿವೆ. ಅವರು ಮುಸೋಲಿನಿಯಂತೆ ಮಡಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ! ಹಿಟ್ಟರನಂತೆ ಸಾಯಲಿಲ್ಲ! ಸಾಕ್ರೆಟೀಸನಂತೆ ಸಾವನ್ನಪ್ಪಿದರು. ಏಸುವಿನಂತೆ ಸಿಲುಬೆಗೇರಿದರು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ಅವರ ಮರಣಕ್ಕೆ ದುಃಖಿಸಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಅವರು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟ ಆ ದರ್ಶನದ ದಾರಿಯತ್ತ ಸಾಗುವದು ಇಂದಿನ ಭಾರತೀಯರ ಕರ್ತವ್ಯ. ಈ ರೀತಿ ಭಾರತದ ಕಣ್ಣಣೆಯಾದ ಬಾಪು, ಸತ್ತರೂ ಭಾರತದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸತ್ಯ, ಅಹಿಂಸೆಯೆಂಬ ತತ್ವದ ಮೂಲಕ ಮಾಡುವ ಬಾಪು ಇಂದು ಅನುರರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ದಿವ್ಯಾತ್ಮಕ್ಕೆ ಜಗದೀಶನು ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಈಯಲಿ.



ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಜಡ ದೇಹ ದಹನದ ದೃಶ್ಯ.

## ಅಸ್ಪೃಶ್ಯೋದ್ಧಾರಕ ಗಾಂಧೀಜಿ.

ಶ್ರೀಮತಿ ಶಾಂತಾ ಮಠಗಿ. ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜು, ಧಾರವಾಡ.



ಗಾಂಧಿಯವರು ನಮ್ಮ ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ದಾಸ್ಯವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವ ದರ ದೆಶೆಯಿಂದ ಅನೇಕ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರು. ಅದರಲ್ಲಿಯೂ "ಹರಿಜನೋದ್ಧಾರ"ದ ಕಡೆಗೆ ವಿಶೇಷ ಲಕ್ಷ್ಯಪೂರೈಸಿದರು. ಮೊದಲು ೨೫೦೦ ಜಾತಿ ಭೇದಗಳುಂಟಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು? ಆರೈಕೆ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ನಮ್ಮ ಈ ವರ್ಣಭೇದಗಳು ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ. ಆರೈಕೆ ತಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಶ್ರಮವಿಭಾಗಕ್ಕಾಗಿ ನಾಲ್ಕು ವರ್ಣಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡರು. ಮುಂದೆ ವಂಶಪರಂಪರವಾಗಿ ಆಯಾ ಜನರು ತಮ್ಮ ಪಾಲಿಗೆ ಬಂದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಲೂ, ಸಹಾನುಭೂತಿಯಿಂದಲೂ ಮಾಡುತ್ತ ಬಂದರು. ಜನರು ಹೆಚ್ಚಾದಂತೆ



ಸರ್ವರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೂ ಸೇವ್ಯ ಸೇವಕ ಎಂಬ ಭಾವನೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನೆಲೆಗೊಂಡಿತು. ಮುಂದೆ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಈ ಪ್ರಕಾರ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿರುವ ಅನ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ನೋಡಿ, ನೋಡಿ ಬೇಸತ್ತು ಇತ್ತ ಲಕ್ಷ ಹಾಕಿದರು. ಯಾವಾಗಲೂ "ಅಸ್ಪೃಶ್ಯೋದ್ಧಾರವನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿಯಿಂದ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದೊಂದೇ ಚಿಂತೆ. ಅವರಿಗಾಗಿ ಬಹಳ ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತಿಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ವಿಶ್ವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮತ್ತು ಅವರೊಡನೆ ಬೆರೆತು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನ ಮುಖಾಂತರ ಹರಿಜನ ಮಂತ್ರಿಗಳು ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟರು.

ಹರಿಜನರು ಸುಧಾರಿಸಬೇಕೆಂದು ಮಧ್ಯಪ್ರತಿಬಂಧ ಮಾಡಿದರು. ಮತ್ತು ಖಾದಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿದರೆ ಜನರು ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಾಗುವರೆಂದು ತಿಳಿದು ನೂಲುವದು, ನೇಯುವದು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ತಂದರು. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸೇವ್ಯ ಸೇವಕ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವದರ ಸಲುವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಯೂ ಹರಿಜನರೊಡನೆ ಸೇರಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಯಾವ ಹಳ್ಳಿಗೇ ಹೋಗಲಿ, ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೋಗಲಿ, ಇವರು ಹರಿಜನ ಕೇರಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಇಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರೊಡನೆ ಓಣಿಗೂಡಿಸುವದು, ಭಂಗಿ ಕೆಲಸ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ, ಅವರೂ. ತಾವೂ ಒಂದೇ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಹರಿಜನರಿಗೂ, ಮಾನವನು ಎಷ್ಟೇ ದೊಡ್ಡ ವನಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಸ್ವಾನಲಂಬಿಯಾಗಿರಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಜನತೆಗೂ, ಸಮಾಜಕ್ಕೂ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಹರಿಜನರಿಗೂ ಭಕ್ತಿ, ದೇವರು ಎಂಬುದನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟು, ಅವರಿಗೆ ಭಜನೆ ಇತ್ಯಾದಿಯನ್ನು ಕಲಿಸಿ ದಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೋಸುಗ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಗುಡಿಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಹಿಂದೂ ಜನರ ಪವಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾದ

ಟೈರು. ಹರಿಜನರು ಸುಧಾರಿಸಬೇಕೆಂದು ಮಧ್ಯಪ್ರತಿಬಂಧ ಮಾಡಿದರು. ಮತ್ತು ಖಾದಿ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿದರೆ ಜನರು ಸ್ವಾವಲಂಬಿಗಳಾಗುವರೆಂದು ತಿಳಿದು ನೂಲುವದು, ನೇಯುವದು ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿ ತಂದರು. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸೇವ್ಯ ಸೇವಕ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸುವದರ ಸಲುವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಯೂ ಹರಿಜನರೊಡನೆ ಸೇರಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಯಾವ ಹಳ್ಳಿಗೇ ಹೋಗಲಿ, ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೋಗಲಿ, ಇವರು ಹರಿಜನ ಕೇರಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಇಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರೊಡನೆ ಓಣಿಗೂಡಿಸುವದು, ಭಂಗಿ ಕೆಲಸ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ, ಅವರೂ. ತಾವೂ ಒಂದೇ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಹರಿಜನರಿಗೂ, ಮಾನವನು ಎಷ್ಟೇ ದೊಡ್ಡ ವನಿದ್ದಾಗ್ಯೂ ಸ್ವಾನಲಂಬಿಯಾಗಿರಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ಜನತೆಗೂ, ಸಮಾಜಕ್ಕೂ ಪ್ರತಿಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಹರಿಜನರಿಗೂ ಭಕ್ತಿ, ದೇವರು ಎಂಬುದನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟು, ಅವರಿಗೆ ಭಜನೆ ಇತ್ಯಾದಿಯನ್ನು ಕಲಿಸಿ ದಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೋಸುಗ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಗುಡಿಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಹಿಂದೂ ಜನರ ಪವಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾದ

## ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ.

ಶಿ, ಮಧುರಾ, ರಾಮೇಶ್ವರ, ತಿರುಪತಿ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಾಂತ್ಯ ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಹರಿಜನರ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿಸಿದರು. ಕೆರೆ, ಭಾವಿಗಳನ್ನು ಮುಟ್ಟಲು ಅನುಕೂಲ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು. ಹರಿಜನರನ್ನು ಸುಶಿಕ್ಷಿತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಲಕ್ಷ್ಮೀಯೆಂಬ ಹರಿಜನ ಬಾಲಿಕೆಯನ್ನು ತ್ಯಾಂತ ಮಮತೆಯಿಂದ ಸಾಕಿ, ಸಲಹೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಟ್ಟರು. \* ಪ್ರಕಾರ ಹರಿಜನರ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ ಹೋರಾಡಿದ ಋಷಿಪುತ್ರರು ಕೊನೆಗೆ ಅವರನ್ನು ಉಚ್ಚಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟಿಸಿ ಸುತ್ತು ಮತ್ತು ಹರಿಜನರ ಬಲವನ್ನು ಸಮಾಜದ ಕಡೆಗೂ ತಿಳಿಸಿದರು. “ನುಡಿಗಿಂತ ನಡೆಮೇಲು” ಎಂಬ ನಾಣ್ಯವನ್ನು ಇವರು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅರಿತದ್ದರಿಂದಲೇ ಇಂಥ ದೊಡ್ಡ ಉಪಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಕೈಹಾಕಿ ರಾಷ್ಟ್ರೋದ್ಧಾರದ ಸಲುವಾಗಿ, ಒಕ್ಕಪ್ಪನ್ನು ಬೆಳೆಸುವದರ ಸಲುವಾಗಿ, ಹರಿಜನರ ಉನ್ನತಿಗಾಗಿ, ರಿಸರಿಯಿಂದ ಹೋರಾಡಹತ್ತಿದರು. ಅವರು ಯಾವಾ ಲೂ ಹರಿಜನರ ಕೀಳು ಸ್ಥಿತಿಗೆ ನಾವೇ ಕಾರಣರೆಂದೂ, ದು ನಮ್ಮದೇ ತಪ್ಪೆಂದೂ ಮೇಲಿಂದಮೇಲೆ ಹೇಳುತ್ತಿ ದ್ದರು. ಮತ್ತು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಕಾರ ಹಲವಾರು ದೋಷ ಳಿರುವದರಿಂದಲೇ, ನಾವು ಪಾರತಂತ್ರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕು ತೊಳ

ಲಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆಂದೂ, ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ಈ ಭೇದಗಳಾದ ಮೇಲೆಯೇ ನಾವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸುಖವನ್ನನುಭವಿಸುವೆ ವೆಂದೂ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಪ್ರಕಾರ ಹರಿಜನೋದ್ಧಾರ ವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ ನಮ್ಮ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರೂ ಹರಿ ಜನದಾಗಲೇ ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತೆಂಬುದನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ನೆನಪಿ ನಲ್ಲಿಡತಕ್ಕದ್ದಾಗಿದೆ. ಈ ರೀತಿ ಅನೇಕ ರೀತಿಯಿಂದ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರಿಗೆ ಉಪದೇಶ ಮಾಡಿ, ನಮಗೆ ಅಗತ್ಯವಿಟ್ಟ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ತಂದು ಕೊಟ್ಟು, ಆ ಸುಖವನ್ನು ತಾವು ಕೇವಲ ೫ ತಿಂಗಳು ಅನುಭವಿಸಿ ತಮ್ಮ ಇಹಲೋಕ ಯಾತ್ರೆಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿದರು. ಮೂರ್ತಿ ಮಾಯವಾದರೂ ಕೀರ್ತಿ ಮಾಯವಾಗಿಲ್ಲ. ಸತ್ಯ, ಅಹಿಂಸೆ, ಇತ್ಯಾದಿ ಅನೇಕ ಉಪದೇಶಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀ ರಾಮ ಚಂದ್ರನೂ ವನವಾಸಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ ಭರತನು ಅವನ ಪಾದುಕೆಗಳನ್ನು ತಂದು ಅವುಗಳೇ ರಾಮಚಂದ್ರನೆಂದು ತಿಳಿದು ರಾಜ್ಯವಾಳಿದಂತೆ, ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಪಾದುಕೆಗಳಾದ ಸತ್ಯ-ಅಹಿಂಸೆಗಳನ್ನು ಪೀಠದ ಮೇಲಿಟ್ಟು ನಾವೂ ಭರತನಂತೆ ನಿಜವಾದ ರಾಮರಾಜ್ಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸೋಣ.

## ಜೈ ಹಿಂದ!



ಭಾಷಣಕಾರ ಗಾಂಧೀಜಿ.

# ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ಜಾತಿಯ ಐಕ್ಯತೆಗಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯ

ಜನಾಬ. ಎಸ್. ಎಸ್. ಸುಖಿ. ಉರ್ದು ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜು, ಧಾರವಾಡ.

ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೆ, ಗುರುಗಳೆ, ಬಂಧು ಭಗಿನಿಯರೆ,  
ಹಿಂದುಸ್ತಾನವು ಜಾತಿ ಧರ್ಮಗಳ ತವರು ಮನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಧರ್ಮಗಳು, ನೂರಾರು ಜಾತಿಗಳುಂಟು. ಹಿಂದು, ಮುಸಲ್ಮಾನ, ಕ್ರೈಸ್ತ, ಶೀಖ, ಬೌದ್ಧ, ಜೈನ, ಮೊದಲಾದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಜಾತಿಗಳು ಹುಟ್ಟಿವೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಯೂ ಹಿಂದು ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಜಾತಿ, ಪಕ್ಷ, ಪಂಗಡಗಳನ್ನು ಹೇಳ ತೀರದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ಕ್ಷತ್ರಿಯ, ವೈಶ್ಯ, ಶೂದ್ರ, ಎಂಬ ಮುಖ್ಯ ಭೇದಗಳಲ್ಲದೆ ಒಂದೊಂದರಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ನೂರಂಟು ಜಾತಿ, ಕುಲಗಳು, ಪಕ್ಷ ಪಂಗಡಗಳು ಇರುವವು. ಈ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ, ಜಾತಿ ಜಾತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕುಲ ಕುಲಗಳಲ್ಲಿ ಪಕ್ಷ ಪಂಗಡಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಕೆ ಇಲ್ಲ. ಬಳಿಕೆ ಇಲ್ಲ. ಒಂದು ಪಂಗಡದ ಏಳಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಪಂಗಡದ ಅಸೂಯಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವದು, ಒಂದು ಜಾತಿಯವರಿಗೆ ಕಲ್ಯಾಣವಾದರೆ ಮತ್ತೊಂದು ಜಾತಿಯವರಿಗೆ ಸೇರಿಕೆ ಇಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಉರಿಯುದರಮೇಲೆ ಹುಲ್ಲನ್ನು ಹಾಕಿದಂತೆ ಈ ಬ್ರಿಟಿಶರ ಆಳಿಕೆಯು ಜಾತಿಗಳಲ್ಲಿಯ ದ್ವೇಷ ಅಸೂಯೆಗಳಿಗೆ ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಪ್ರಚೋದನೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿತು. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೆಷ್ಟು ಅನೈಕ್ಯತೆಯು ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವದೋ ಅಷ್ಟು ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿತ್ವವು, ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಶಾಹಿಯು, ಹಿಂದುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವದು ಎಂಬುದನ್ನು ಬ್ರಿಟಿಶರು ಮನಗಂಡರು. ಭೇದೋಪಾಯವೇ ಇದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಮಾರ್ಗವೆಂದು ತಿಳಿದು “ಐಭಜಿಸಿ ಅಳು” ಎಂಬ ತತ್ವವನ್ನು ಅವರು ಅನುಸರಿಸಿದರು. ಇದರಿಂದ ಬೆಕ್ಕುಗಳೆರೆಡು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಕಡಿವಾಡಿ ಕೋತಿಯ ಹಿರಿತನದಲ್ಲಿ ಬೆಣ್ಣೆಯನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೊರಟಿ ಗತಿಯೇ ಆಯಿತು. ಜಾತಿ ಜಾತಿಗಳಲ್ಲಿ ವೈಷಮ್ಯ ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಬೆಳೆಯಿತು. ಎಲ್ಲ ಜಾತಿಯ ಧರ್ಮಗಳು ಸ್ವಾರ್ಥ ಭಾವಕ್ಕೆ ಎಡೆಗೊಟ್ಟು ತಮ್ಮ ಪಂಗಡದ ಜನರ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಹೆಣಗಾಡಲಾರಂಭಿಸಿದವು. ಅದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ “ಹಿಂದು ಮಹಾಸಭೆ,” “ಮುಸ್ಲಿಂ ಲೀಗ್,” “ಅಂಬೇಡಕರ ಪಾರ್ಟಿ” ಮೊದಲಾದವು ತಲೆ ಎತ್ತಿದವು.

ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ಹಿಂದುಸ್ತಾನವನ್ನು ಸರದಾ ಸ್ಮರಿಸಿದ ಮುಕ್ತ ಮಾಡಲು ಟೊಂಕಕಟ್ಟಿ ತನು, ಮನ, ಧನದಿಂದ ದುಡಿಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಈ ಜಾತಿಯ ಜಂಜಾಟವು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿಯೂ ತಡೆಯನ್ನುಂಟು ಮಾಡಿತು. ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರಗತಿಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಎಲ್ಲರೂ ಒಕ್ಕಟ್ಟಾಗಿ ಎಲ್ಲರ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ದುಡಿಯುವದು

ಮುಖ್ಯವು. ಆದರೆ ಈಗ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಅನೈಕ್ಯತೆಯು ತಲೆ ಎತ್ತಿದೆ. ಈ ಜಾತಿಗಳ ತಾರತಮ್ಯ ಭಾವಕ್ಕೆ ಬ್ರಿಟಿಶರಷ್ಟೇ ಕಾರಣವೆಂದು ಹೇಳಲಿಕ್ಕಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಜನರ ಜಾತ್ಯಾಭಿಮಾನವೂ ಸ್ವಾರ್ಥಭಾವನೆಯೂ ಕಾರಣವೆಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಮರೆಯಬಾರದು. ಒಡಕು ಹುಟ್ಟಿಸಿ ರವಾಳುವ ಬ್ರಿಟಿಶರ ರಾಜನೀತಿಯು ಇದಕ್ಕೆ ಪುಟ ಕೊಟ್ಟಿ ಗಣಪದಲ್ಲಿ ಸಾಸಾದ “ಕೋಮುನಾರ ಪದ್ಧತಿಯು” ಯ ವಿಷ ಬೀಜವನ್ನು ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಊರ ಆದರೆ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರಾಗಲಿ ಅದರ ಅನುಯಾಯಿಯಾಗಲಿ ದುಡಿಯುವ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಲಿ ಇದೆ ಎದೆಗುಂದಲಿಲ್ಲ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಗುರಿಯನ್ನು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ಐಕ್ಯತೆಯು ನೆಲೆಗೊ ಬೇಕಾದರೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ನೆಲೆಗೊಂಡ ಜಾತಿಯ ಅಜ್ಞಾನತೆ ಅಳಿದು ಸರ್ವ ಧರ್ಮ ಸಮನ್ವಯ ದೃಷ್ಟಿಯು ಎಲ್ಲ ಉಂಟಾಗಬೇಕು. ಜಾತಿಗಳ ಭೇದ ಭಾವನೆಯು ಆ ಹೋಗಬೇಕು, ಎಂದು ಬಗೆದು ಆ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಂ ಮಾಡಲು ಅಣಿಯಾದರು.

ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಅವರು ಕೈಕೊಂಡ ಕಾರ್ಯವೆಂದರೆ “ಹರಿಜನೋದ್ಧಾರವು.” ಅದನ್ನು ಅವರು ಮಾಡಿದರು. ಈ ವಿಷಯವಾಗಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬರು ಮಾತನಾಡಿ ರಿಂದ. ಹೆಚ್ಚು ಹೇಳದೆ ಮಹಾತ್ಮಾಜಿಯವರು ಹಿಂದು ಮುಸಲ್ಮಾನ ಐಕ್ಯತೆಗಾಗಿ ಏನು ಮಾಡಿದರೆಂಬುದ ನೋಡೋಣ.

ಇನ್ನು ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು, ಹಿಂದು, ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಐಕ್ಯತೆಗಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಪ್ರತಿಮೆವು ಅಷ್ಟಿಷ್ಟಲ್ಲ. ಕಲ್ಯಾಣಿಯೇ ಅವರು ತಮ್ಮ ಪವಿತ್ರ ಪ್ರಾಣವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿರು. ಇದು ಎಂದೂ ಮರೆಯಲಾರದ ಸಂಗತಿ. ಅದು ಹಿಂದು, ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಇಬ್ಬರೂ ಅಣ್ಣತಮ್ಮಂತೆ ಇದ್ದ ಪಾಗೆ; ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅಲ್ಲ, ಹಿಂದು, ಮುಸಲ್ಮಾನ ಕ್ರೈಸ್ತ, ಫಾರ್ಸಿ, ಬೌದ್ಧ, ಯಾವದೇ ಧರ್ಮವಾದ ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿ ಕಂಡರೂ ಅವುಗಳ ತಿರುಗುರಿ ಒಂದೇ! ಸರ್ವ ವ್ಯಾಪಿಯಾದ ಸರಮಾತ್ಮನ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದುವದು. ಮಾರ್ಗಗಳು ತೋರಿಕೆಗೆ ಬರುವಂತೆಯಾಗಿ ತೋರಬಹುದು. ಆದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ಮುಟ್ಟುವ ಒಂದೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ. ಇದರಲ್ಲಿ ಮೇಲಾವುದು, ಕೀಳಾವುದು ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ಮೋಟರ, ಕಾರು, ಜೀಪಕಾರ, ಟ್ರಕ್ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಬೇರೆಯಾಗಿ ಕಂಡರೂ ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲವೂ

## ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

ನಡೆಸುವ ಶಕ್ತಿಯು ಒಂದೇ-ಪೆಟ್ಟೋಲ. ಅದರಂತೆ ಹಿಂದು, ಮುಸಲ್ಮಾನ, ಶೀಖ, ಕ್ರೈಸ್ತ, ಎಲ್ಲ ಧರ್ಮಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಡಕವಾಗಿರುವವನು ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನು ಒಬ್ಬನೆ ಒಬ್ಬನು. ಈ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೆಲವರು ಈಶ್ವರನೆಂದು ಕರೆಯಬಹುದು. ಕೆಲವರು ಬ್ರಹ್ಮನೆಂದು ಕರೆಯಬಹುದು. ಪರಮಾತ್ಮನು ಒಬ್ಬನೇ. ಆದರೆ ನಾನು ಹಲವು- ಹೀಗೆ ನಿಜ ಧರ್ಮದೃಷ್ಟಿಯನ್ನೂ ವಿಶಾಲ ಭಾವನೆಯನ್ನೂ, ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಹಿಂದು ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಐಕ್ಯತೆಗಾಗಿ ಸತತ ವಾಗಿ ಹೆಣಗಾಡಿದರು. ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ಹಿಂದು ಸ್ಥಾನವು ಅಖಂಡ ದೇಶವಾಗಿ ಉಳಿಯಬೇಕೆಂದೂ, ಒಂದು ಮನೆಯನ್ನು ಎರಡಾಗಿ ಒಡೆಯುವದು ಸರಿಯಲ್ಲವೆಂದೂ ಅದೆಷ್ಟೋ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಟ್ಟರು. ಆದರೆ ಲೀಗ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಇದಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಗಳೆದು ತಮಗೆ ಪಾಕಿಸ್ತಾನವೇ ಬೇಕು ಎಂದು ಹಟ ಹಿಡಿಯಿತು. ಇತ್ತ ಬ್ರಿಟಿಷರು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸಿನವರಿಗೂ ಒಳ್ಳೆಯವರಾಗಬೇಕು, ಇತ್ತ ಲೀಗಿಗೂ ಬೇಕಾಗಿರಬೇಕು ಎಂಬ ಇಚ್ಛೆ ಇದ್ದದರಿಂದ ಅವರು ಲೀಗಿನ ಬೇಡಿಕೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದರು. ಅದು ಸಾಧಿಸದೆ ಹೋದರೆ ರಕ್ತ ಪಾತದ ಹೆದರಿಕೆಯನ್ನು ಲೀಗು ತೋರಿಸಿತು. ಇನ್ನು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ಸು ಇದನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಿದರೆ ಈಗ ದೊರೆಯುವ ಸ್ವರಾಜ್ಯವೂ ದೊರೆಯದೆ ಹೋಗುವದೆಂದೂ, ಬ್ರಿಟಿಷರು ಇರುವವರೆಗೆ ಐಕ್ಯತೆಯು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ನೆನೆದುಕೊಂಡು ಪಾಕಿಸ್ತಾನದ ಬೇಡಿಕೆಗೆ ಒಪ್ಪಬೇಕಾಯಿತು.

ಪಾಕಿಸ್ತಾನ ವಿಭಜನೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂ ಪಾಕ, ಗಡಿ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ರಕ್ತದ ಕಾಲುವೆಗಳು ಹರಿದವು. ಇಂಥ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮ.ಗಾಂಧಿಯವರು ತಮ್ಮ ಅಹಿಂಸಾ ಶಸ್ತ್ರದಿಂದ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಕಲಕತ್ತಾ, ಮತ್ತು ನೌಖಾಲಿಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಮಾಡಿದ ಮಹತ್ವವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳು ಎಂದೂ ಮರೆಯದಂತಹವಾಗಿವೆ. ಅವರ ನ್ಯಾಯ ದೃಷ್ಟಿಯು ಅಲ್ಲಿ ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಒಡೆದು ತೋರುವಂತಾಯಿತು. ಇತ್ತ ದಿಲ್ಲಿಯ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ಅವರು ಉಪವಾಸವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡರು. ಹಿಂದು, ಮುಸಲ್ಮಾನ ಮುಖಂಡರಿಂದ ತಾವು ಐಕ್ಯದಿಂದಲೂ ಬಂಧುಗಳಂತೆಯೂ ನಡೆಯುವೆವು ಎಂಬ ಲೇಖಿ ವಚನವನ್ನು ತಕ್ಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ಉಪವಾಸ ಮತವನ್ನು ಬಿಟ್ಟರು. ಮುಸಲ್ಮಾನರಿಗೆ ಆದ ಹಾನಿಯನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಡಲು ಹಿಂದು ಜನರನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಸ್ವತಃ ತಾವೇ ನಿಂತು ಅವರ ಮನೆ, ಮಸೀದಿಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಲು ಅನುಕೂಲತೆಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿ

ಕೊಟ್ಟರು. ಇದರಿಂದ ಅವರ ವಿಶಾಲ ದೃಷ್ಟಿ, ಸರ್ವ ಧರ್ಮ ಸಮನ್ವಯ ದೃಷ್ಟಿ, ನ್ಯಾಯಬುದ್ಧಿ ಮತ್ತಿಷ್ಟು ಒಡೆದು ಕಾಣುವಂತಹವಾಗಿವೆ.

ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ಪ್ರತಿ ದಿವಸ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಗೀತೆಯನ್ನು, ಕುರಾನ, ಬಾಯಬಲ್ಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೆಷ್ಟು ಭಕ್ತಿ, ನಿಷ್ಠೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತ ನಡೆದರೋ ಅಷ್ಟೆ ಕುರಾನ ಬಾಯಬಲ್ಲಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪೂಜ್ಯ ಬುದ್ಧಿ ಉಳ್ಳವರಾಗುತ್ತ ನಡೆದರು. ಯಾವದೇ ಧರ್ಮವಿರಲಿ ಅವರು ನಿಜಧರ್ಮ ಸಾಧಕ, ಪರ ಧರ್ಮಗಳನ್ನು ಸಮದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣುವನು ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ನಾವು ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರಿಂದ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದು, ದೃಢ ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಅವರಿಗೆ ಗೀತೆಯು ಅಷ್ಟೇ! ಕುರಾನ, ಬಾಯಬಲ್ಲಿಗಳು ಅಷ್ಟೇ!! ಪ್ರತಿ ದಿವಸ ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ವಚನಗಳನ್ನೂ ಓದಿ ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ತಿರುಳನ್ನು ಜನರ ಮುಂದೆ ಇಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರ, ಪ್ರತಿ ನಿತ್ಯದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯಲ್ಲಿಯ ಅಚ್ಚು ಮೆಚ್ಚಿನ ಹಾಡೆಂದರೆ, “ಈಶ್ವರ ಆಲ್ಲಾ ತೇರೆ ನಾಮ. ಸಬಕೋ ಸನ್ಮತಿ ದೇ ಭಗವಾನ” ಇದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ತತ್ವವು ಅಡಕವಾಗಿದೆ ಎಂಬದನ್ನು ಸಭಿಕರೆ ವಿಚಾರಿಸಬಹುದು. ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರು ಹಿಂದು ಧರ್ಮದ ನಿಜಾಚರಣೆಗಾಗಿಯೂ ಅದರ ಪಾವಿತ್ರತೆಯನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿಯೂ ತುಂಬಾ ಹೆಣಗಾಡಿದರು. ಅದರಂತೆ ನಡೆದು ತೋರಿಸಿದರು. ಅವರ ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತಾ ನಿವಾರಣೆ ಕಾರ್ಯವು ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ. ಜಾತಿ ಪಂಥಗಳನ್ನು ಪರಮಾತ್ಮನು ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಅವು ಅವರವರ ಕಾಯ ಕದಿಂದ ಬಂದಂಥವುಗಳು. ಯಾರಾದರೇನು? ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಬೇಕಾದುದು ಜಾತಿ ಪಂಥಗಳಲ್ಲ. ಅವನಿಗೆ ಬೇಕಾದುದು ನಿರ್ಮಲ ಮನಸ್ಸು, ನಿರ್ವಂಚಕ ಭಕ್ತಿ. ಕಮಲವು ಕಸದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದರೂ ಅದು ಪರಮಾತ್ಮನ ಪಾದಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲುವದು. ಅದರಂತೆ ಯಾವದೆ ಜಾತಿಯವರಾದರೂ ತನ್ನ ನಡೆ ನುಡಿಗಳಿಂದ ಆಚಾರ ವಿಚಾರಗಳಿಂದ, ಪರಮಾತ್ಮನ ಸನ್ನಿಧ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದಬಹುದು ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಎಲ್ಲರ ಸ್ಮರಣಕ್ಕೆ ತಂದು ಕೊಟ್ಟರು.

ಹಿಂದು, ಮುಸಲ್ಮಾನರು ಭಾರತ ನಿವಾಸಿಗಳು. ಭಾರತಾಂಬೆಯ ಮಕ್ಕಳು. ಭಾರತದ ಏಳಿಗೆಗಾಗಿ ಬಂಧುಗಳಂತೆ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಮಹಾತ್ಮಾಜಿಯವರ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕವಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ನಡೆಯಲು ಸುಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಕೊಡಲೆಂದು ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇನೆ.

## ತ್ವರೆಮಾಡಿರಿ

ಶ್ರೀ. ಚಿ. ಶ್ರೀ. ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರು ತಮ್ಮ ಹದಿನೈದು ವರುಷಗಳ ಅನುಭವದಿಂದ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಬರೆದ ಮತ್ತು ಸರಕಾರದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಕಮೀಟಿ ಯಿಂದ ಮಂಜೂರಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳು. ಸುಲಭವಾದ ಭಾಷೆ. ಕಾರಣ ಅವರ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿರಿ.

### ಸಚಿತ್ರ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಮಾಲೆ

|                |       |
|----------------|-------|
| ೨ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೪—೦ |
| ೩ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೫—೦ |
| ೫ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೧—೮—೦ |

### ಸಚಿತ್ರ ಭೂಗೋಲ ಮಾಲೆ

|                |       |
|----------------|-------|
| ೨ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೬—೦ |
| ೩ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೮—೬ |

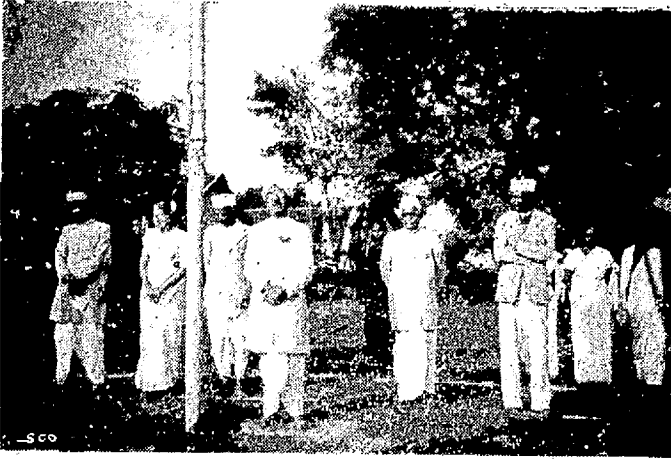
### ಸಚಿತ್ರ ಪೌರ ನೀತಿ ಮಾಲೆ

|                |          |
|----------------|----------|
| ೧ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೨—೦    |
| ೨ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೩—೦    |
| ೩ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೪—೦    |
| ೪ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೬—೦    |
| ೫ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦—೮—೦    |
| ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ— | ೦--೧೦--೦ |

ಈ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ, ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲೆಗಳಿಗಾಗಿ ಹೊಸ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಹೋಕಾಗಿಯೂ, ಚಿಲ್ಲರೆಯಾಗಿಯೂ ಸಿಗುವ ಒಂದೇ ಸ್ಥಳ:

ಕೆ. ಎಸ್. ಕುಲಕರ್ಣಿ ಬುಕ್‌ಡೆಪೋ,

ಸ್ಟೇಶನ್ ರೋಡ್, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.



೨-೧೦-೪೨ನೆಯ ದಿನದ ಧ್ವಜಾರೋಹಣದ ಇನ್ನೊಂದು ದೃಶ್ಯ.

— — —



೨-೧೦-೪೨ನೆಯ ದಿನ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರನ್ನು ಕುರಿತು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರ್ಣದಲ್ಲಿ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದ ಶಿಕ್ಷಕ  
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ-ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರು ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಕ್ಷರು.

ಮುಂದೆ ನಿಂತವರು:—೧. ಶ್ರೀ. ಸುಖಿ. ೨. ಶ್ರೀಮತಿ ಬುಜುರೂಕರ. ೩. ಶ್ರೀಮತಿ ಮಳಗಿ. ೪. ಶ್ರೀ. ಕುಲಕರ್ಣಿ.  
೫. ಶ್ರೀ. ಕೆರೂರ.

ಹಿಂದೆ ನಿಂತವರು:—೧. ಶ್ರೀ. ಹಿರೇಮಠ. ೨. ಶ್ರೀ. ಕಾಜಿ. ೩. ಶ್ರೀ. ಸೂಡಿ. ೪. ಶ್ರೀ. ರೋಹಿಡೆಕರ. (ಅಧ್ಯಕ್ಷರು).  
೫. ಶ್ರೀ. ಮಂಗಲೂರ. ೬. ಶ್ರೀ. ಗಿರಿಕೆಡ್ಡಿ.

# ಸೂಚನೆ

ಸರ್ಕಾರದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಕಮೀಟಿ  
ಳಿಂದ ಮಂಜೂರಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಜಾಹೀ  
ರಾತುಗಳನ್ನಷ್ಟೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗುವದು.

ರ. ಕೃ. ಲಕ್ಷ್ಮುಂಡಿ  
ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು.

ಸಮಾಜ ಪುಸ್ತಕಾಲಯ,  
ಧಾರವಾಡ

ಕ್ರಯಪಟ್ಟಿ ಉಚಿತ!!

ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯ ಹಾಗೂ ಶಾಲೆಯ ನಾಚನಾಲಯ  
ಗಳಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಹಾಗಾದರೆ  
ಸಮಾಜ ಪುಸ್ತಕಾಲಯಕ್ಕೆ ಬರೆಯಿರಿ.

ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾಶಕರಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾದ ಕತೆ ಕಾದಂಬರಿ  
ಗಳೂ ಮಕ್ಕಳ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ,  
ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಶೋಧನೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಗ್ರಂಥ  
ಗಳೂ ದೊರೆಯುವ ಒಂದೇ ಒಂದಾದ ಸ್ಥಳ— ಸಮಾಜ  
ಪುಸ್ತಕಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ.

ನಮ್ಮ ಸಂಪೂರ್ಣ ರ್ಯಾಟಲಾಗಿಗೆ ಮೇಲಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ  
ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ವಿಳಾಸವನ್ನು ಸುಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ  
ಬರೆಯಬೇಕಾಗಿ ಬಿನ್ನಹ.

ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಮಂಜೂರಾದ  
ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಶ್ರೀ. ಸಾಲಿ ರಾಮಚಂದ್ರರಾಯರಿಂದ  
ರಚಿತವಾದವು.

ಮಾಲಕಾಂಡ ೧—೦

ಅಯೋಧ್ಯಾಕಾಂಡ ೧—೪

ನೂತನ ಗದ್ಯತ: ೩೬. ಕೆ. ಕೆ. ಗಲಗಲಿ.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ ಬೆಲೆ ೧—೦

ಕೆಳಗಿನ ಪತ್ರಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ:—

ಅಕಳವಾಡಿ ಬುಕ್ ಡಿಪೋ  
ವಿಜಯರೋಡ, ಧಾರವಾಡ

೩೬. ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಪುಸ್ತಕವು ಅಡ್ಡು ಎ  
ಕೆಳಗಿನ ಅಧೀಕಾರ, ಗೋಕಾಕ ಅವರಿಂದ ರಚಿತವಾ.

ಹೊತ್ತಿಗೆಗಳು

೧) ಮಕ್ಕಳ ಪದ್ಯಾವಲಿ ೦—೫

೨) ಶಾಂತಿಪ್ರವರ್ತ ೦—೪

೩) ವಿವೇಕ (ವಿಕಾಂಕ ನಾಟಕ) ೦—೪

೪) ಅಶ್ವಿನೀಕರ ಗೋಳು (ವಿಕಾಂಕ ನಾಟಕ) ೦—೩

(ಸರ್ಕಾರದಿಂದ ಲಾಯಲ್ಟರಿ ಪುಸ್ತಕವೆಂದು ಮಂಜೂರಾದದ್ದು)

ಇವಲ್ಲದೆ ಕೆಳಗಿನ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ದೊರೆಯುವವು

೫) ವಯಸ್ಕರ ಪದ್ಯಾವಲಿ ೦—೪

ಅಚ್ಚಾಗಲಿರುವ ಪುಸ್ತಕಗಳು

೬) ವಯಸ್ಕರ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಕ್ಷಕ

ಪುಸ್ತಕಗಳು ದೊರೆಯುವ ಸ್ಥಳ

ನವಿನ ಚೆನ್ನಪ್ಪ ಸಾಂಪ್ರ

ಜಯನಿಲಯ ಪ್ರಕಾಶನ ಸಮಿತಿ, ಗೋಕಾಕ.



ಕನ್ನಡ

# ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ



ಬಿಡಿ ಸಂ.

೬ ೯

ನಮ್ಮ ಮುಖ್ಯ ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾ ಮಂತ್ರಿಗಳು.

ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಜಿ. ಖೇರ

# ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿ ಶಿಕ್ಷಣ

## ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ

ಸಂಚಾಲಕರು:—ಶ್ರೀ. ಎ. ಎನ್. ಸಾನೆ. ಎಜ್ಯುಕೇಶನಲ್ ಇನ್‌ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್, ದ. ಭಾ. ಧಾರವಾಡ.

ಸಂಪಾದಕರು:—ಶ್ರೀ. ಆರ್. ಕೆ. ಲಕ್ಷ್ಮಂಡಿ. ಶ್ರೀ. ಆರ್. ವಿ. ದೇಸಾಯಿ. ಮಿಸ್. ವಾಯ್. ಡಿ. ನಾಡಕರ್ಣಿ.

ನವ್ಯಂಬರ]

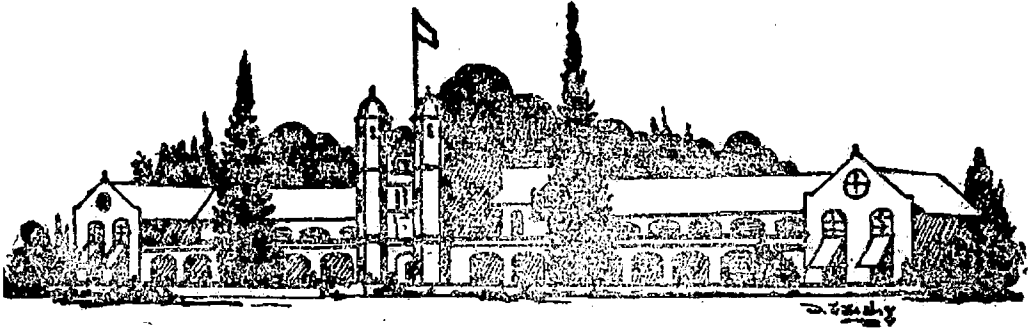
ಪ ರಿ ವಿ ಡಿ

[ ೧೯೪೪



|                                                 |      |      |                                     |      |    |
|-------------------------------------------------|------|------|-------------------------------------|------|----|
| ೧. ಸಂಪಾದಕರೇಯ                                    | .... | .... | ....                                | .... | ೧  |
| ೨. ಬಾಲಕರ ಚರಖಾ ಜಯಂತೃತ್ಸವವು.                      | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಮ. ಫ. ಬಂಗಾರಿ.                 | .... | ೪  |
| ೩. ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿಯ ಆಯ್ಕೆ.             | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಎಚ್. ಜಿ. ಜೋಶಿ. ಬಿ. ಎ (ಆನರ್ಸ್) | .... | ೧೧ |
| ೪. ಭಾರತದ ಭಾವುಟ.                                 | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಎಚ್. ಕೆ. ಕೆರೂರ.               | .... | ೧೩ |
| ೫. ಟಿಪ್ಪಣಿ.                                     | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಪ್ರ. ಸ ರಾಯಚೂರ.                | .... | ೧೪ |
| ೬. ಲಾವಣಿ.                                       | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಹೆ. ಮಾ. ಕ. ಗಂ. ಮ. ಕೋಡ.        | .... | ೨೩ |
| ೭ ಬಡವರ ಬೆಣ್ಣೆ.                                  | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಎಲ್. ಬಿ ದೇಸಾಯಿ.               | .... | ೨೬ |
| ೮. ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಪಾಠಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಾಸನದ ಶಿಕ್ಷಣವು. | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಲಜ್ಜಾಶಂಕರ. ಝಾ.                | .... | ೨೪ |
| ೯. ಅನುರ ಬಾಪೂಜಿ. (ಕವನ)....                       | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಡಿ. ಜಿ. ಭಟಕಳ.                 | .... | ೨೯ |
| ೧೦ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಪ್ರೀತಿಂಗ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ.        | .... | .... | ....                                | .... | ೩೦ |

# ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ



ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು: ರ. ಕೃ. ಲಕ್ಕುಂಡಿ.

[ ಸಂಪುಟ ೮೮ ]

ನವೆಂಬರ್ ೧೯೪೮

[ ಸಂಚಿಕೆ ೬ ]

ಸಂಪಾದಕೀಯ

## ಚರಖಾ (ಗಾಂಧಿ) ಜಯಂತಿಯ ಕಾರ್ಯ ಸಂಘಟನೆ

[ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿರುವ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರೀನಿಂಗ ಕಾಲೇಜ್, ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರೀನಿಂಗ ಕಾಲೇಜ್, ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಧ್ಯಾಪನ ಕೇಂದ್ರ, ಸ್ನಾತಕರ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರ, ಉರ್ದು ಪ್ರೀನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜ್, ಈ ಐದು ಸರಕಾರೀ ಪ್ರೀನಿಂಗ್ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಸೇರಿ ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿದುದು.]

ಓಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಂತೆ, ಚರಖಾ (ಗಾಂಧಿ) ಜಯಂತಿಯ ಕಾರ್ಯ ಸಂಘಟನೆಯನ್ನು ಸಾಮೂಹಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವಾಗಬೇಕೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ಕೂಡಲಾಗಿದೆ.

ಸ್ಥಾನಿಕ ವಂಚ ಸರಕಾರಿ ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರ ಅನೌಪಚಾರಿಕ ಸಭೆಯೊಂದು ಇಂದು ಗಂ. ಪ್ರೀ. ಲೇಜದ ಕಾರ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಚರಖಾ ಜಯಂತಿಯನ್ನು ಮೂಹಿಕವಾಗಿ ಆಚರಿಸುವ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಪಟ್ಟಿನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಲು ಕೂಡಿತ್ತು.

ಚರಖಾ ಜಯಂತಿಯನ್ನು ಸಾಮೂಹಿಕವಾಗಿ ಆಚರಿಸ ಕೆಂಬ ನಿರ್ಣಯವಾಯ್ತು.

### ಕೆಳಗಿನ ನಿರ್ಣಯಗಳು

#### ಕೈಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟವು

೧. ಸಾಮೂಹಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು.

- (೧) ೭೯ ತಾಸಿನ ವರೆಗೆ ಅಖಂಡ ಸೂತ್ರ-ಯಜ್ಞ.
- (೨) ತಾ. ೨-೧೦-೪೮ನೆಯ ದಿನ ವಿಚಾರ-ಸಂಕೀರ್ಣ.
- (೩) ಧ್ವಜಾರೋಹಣ ಹಾಗೂ ಅವತರಣ.

೨. ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸ ಬೇಕಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು.

(೧) ತಾ. ೨೮ರಿಂದ ೨೯ ವರೆಗೆ ಒಂದು ದಿನ ಸೂತ್ರ ಯಜ್ಞ. ಇನ್ನೊಂದು ದಿನ ಸ್ವಚ್ಛತೆ.

(೨) ಸಾಮೂಹಿಕ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರ್ಣದ ಮುನ್ನವೇ— ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪರವಾಗಿ—ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರ್ಣ. ಪ್ರತಿದಿನ ಮುಂಜಾವು ೭ರಿಂದ ೮ ವರೆಗೆ ಆ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಅನುಕೂಲತೆಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಜರುಗಿಸುವಿಕೆ.

(೩) ತಾ. ೨೮ರಿಂದ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಗಾಂಧೀಜಿ ನೀಡಿದ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಓದಿ ತೋರಿಸುವುದು.

೩. ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು.

(೧) ಪ್ರತಿ ನಿತ್ಯ ಅರ್ಧ ಗಂಟೆಯ ವರೆಗೆ—ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಶಾಲೆ ಬಿಡುವ ಮುಂದೆ ಭಜನೆ ಹಾಗೂ ಗಾಂಧೀಜಿಯ

ಬಗ್ಗೆ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಅನ್ನುವದು.

(೨) ತಾ. ೨-೧೦-೪೮ನೇ ದಿನ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವರ್ಗಗಳಿಗೆ ಗನುಗುಣವಾದ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರ್ಣ.

ವಿಸ್ತೃತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

ಅಖಂಡ ಸೂತ್ರಯಜ್ಞ ಕುರಿತು.

(ಅ) ಅಖಂಡ ಸೂತ್ರಯಜ್ಞವು ಗಂ. ಟ್ರೀ. ಕಾಲೇಜದ ಸಭಾ ಭವನದಲ್ಲಿ ತಾ. ೨೮-೯-೪೮ರ ರಾತ್ರಿ ೧೧ಗಂಟೆಗೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ತಾ. ೨-೧೦-೪೮ರ ಬೆಳಗಿನ ೬ಗಂಟೆಗೆ ಮುಕ್ತಾಯಗೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು.

(ಬ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ನೂಲಲು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬರುವವರನ್ನೇ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

(ಕ) ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ೧ ತಾಸು ನೂಲಬೇಕು. ನೂಲು ವನರು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿದ ಪ್ರಕಾರ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಚರಖ

ವಾಗಲಿ, ಅಥವಾ ತಕಲಿಯಾಗಲೀ ಇನ್ನಿತರ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಹಂಚಿ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನು ತಾವೇ ತರಬೇಕು. ಹಾಗೆ ನೂತ ನೂಲನ್ನು ಕೊನೆಯ ದಿನ ಅಂದರೆ ೨-೧೦-೪೮ನೇ ದಿನ 'ಗಾಂಧೀಜಿಗೆ' ಅರ್ಪಿಸುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಸಭಾ ಭವನದಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗತಕ್ಕದ್ದು.

(ಡ) ವಿಸ್ತೃತ ಯೋಜನೆ ತಯಾರಿಸಲು, ಕಾರ್ಯ ಸಂಘಟಿಸಲು, ಲೆಕ್ಕಪತ್ರವಿದಲು ಹಾಗೂ ನೂಲನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸು ಮುಂತಾದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕೃತಿಕೋವಿದರಿಗೆ ಬಿನ್ನವಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

(ಇ) ಕೃತಿಕೋವಿದರು ಯೋಜಿಸಿದ ಕೆಲಸವು ಸರಿಯಾದ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವಂತೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯ ಶಿಕ್ಷಕ ವರ್ಗದವರು ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯಿಂದ ಸರತಿಗೆ ಇಬ್ಬರು ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರೆಂದು ನೂಲುವ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಹಜರ ಬೇಕು.

ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆಯ ಸರತಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು.

| ತಾರೀಖು.      | ವೇಳೆ                        | ಸಂಸ್ಥೆ.       |
|--------------|-----------------------------|---------------|
| (೧) ೨೮-೯-೪೮  | ರಾತ್ರಿ ೧೧ರಿಂದ ಬೆಳಗು ಮುಂ. ೩. | ಗಂ. ಟ್ರೀ. ಕಾ. |
| (೨) ೨೯-೯-೪೮  | ಬೆಳಗು ೩ರಿಂದ ಸಂಜೆ ೬.         | ವ. ರಾ. ಅ. ಕೇ. |
| (೩) ,,       | ಸಂಜೆ ೬ರಿಂದ ರಾತ್ರಿ ೧೦.       | ಗಂ. ಟ್ರೀ. ಕಾ. |
| (೪) ,,       | ರಾತ್ರಿ ೧೦ರಿಂದ ರಾತ್ರಿ ೨.     | ವ. ರಾ. ಅ. ಕೇ. |
| (೫) ೩೦-೯-೪೮  | ರಾತ್ರಿ ೨ರಿಂದ ಬೆಳಗು ೬.       | ಸ್ನಾ. ಮೂ. ಕೇ. |
| (೬) ,,       | ಬೆಳಗು ೬ರಿಂದ ರಾತ್ರಿ ೧೦.      | ವ. ರಾ. ಅ. ಕೇ. |
| (೭) ,,       | ರಾತ್ರಿ ೧೦ರಿಂದ ರಾತ್ರಿ ೨.     | ಸ್ನಾ. ಮೂ. ಕೇ. |
| (೮) ೩೧-೧೦-೪೮ | ರಾತ್ರಿ ೨ರಿಂದ ಬೆಳಗು ೬.       | ಗಂ. ಟ್ರೀ. ಕಾ. |
| (೯) ,,       | ಬೆಳಗು ೬ರಿಂದ ರಾತ್ರಿ ೧೦.      | ವ. ರಾ. ಅ. ಕೇ. |
| (೧೦) ,,      | ರಾತ್ರಿ ೧೦ರಿಂದ ರಾತ್ರಿ ೨.     | ಸ್ನಾ. ಮೂ. ಕೇ. |
| (೧೧) ೨-೧೦-೪೮ | ರಾತ್ರಿ ೨ರಿಂದ ಬೆಳಗು ೬.       | ಗಂ. ಟ್ರೀ. ಕಾ. |

(ಞ) ಸಭಾಭವನದ ಶೃಂಗಾರ ಹಾಗೂ ಗಾಂಧೀಜಿ ಸಭಾ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಇಡುವದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಮಂಟಪವನ್ನು ಹೊಳಿಸುವ ಕೆಲಸಗಳು ೨೯-೯-೪೮ನೆಯ ದಿನ ೧೦ಗಂಟೆ-ಮೊಳಗಾಗಿ ಸಿದ್ಧವಿರಬೇಕು. ಶೃಂಗಾರ ಸಲಕರಣೆಗಳು ಹಿಡಿಸುವಾಗಲೂ ನೂತನವಾಗಿರುವಂತೆ ಜಾಗ್ರತೆ ವಹಿಸಬೇಕು. ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಟ್ರೀ. ಕಾ. ದವರು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸಭಾ ಭವನವನ್ನು ಶೃಂಗಾರಿಸುವ ಹೊರವಲಯಗಳಿಗೆ ತಲರು ತೋರಣಗಳನ್ನು ಮಹಾದ್ವಾರದವರೆಗೊಯ್ಯುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಉ. ಟ್ರೀ. ಕಾ. ದವರು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

(೨) ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರ್ಣ.

ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರ್ಣವು ಕೇವಲ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಷ್ಟೇ ಮರ್ಯಾದಿತವಿರಬೇಕು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯವರು ಇಬ್ಬರು ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ತಾ. ೨೮-೯-೪೮ನೇ ದಿನ ಬೆಳಗಿನ ೧೦ ಗಂಟೆಗೆ ಸ್ನಾ. ಮೂ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಕಳಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕು. ೨-೧೦-೪೮ನೇ ದಿನ ನಡೆಯುವ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರ್ಣಕ್ಕೆ ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯ ಒಬ್ಬರನ್ನು ಅಧ್ಯಕ್ಷರೆಂದು ಅವರೇ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರ್ಣವು ೨-೧೦-೪೮ನೇ ದಿನ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ೨ ಗಂಟೆಗೆ ಗಂ. ಟ್ರೇ. ಕಾ. ದಲ್ಲಿ ನಡೆಯಬೇಕು. ಭಾಗ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೆ ಹತ್ತು ನಿಮಿಷ ವೇಳೆ ಕೊಡಲಾಗುವದು. ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದ ವಿವಿಧ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಆ ವಿಷಯಗಳ ಎದುರಿಗೆ ಕಾಣಿಸಿದ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ನೇಮಿಸಿಕೊಡಲಾಯಿತು.

ವಿಷಯಗಳು

ಸಂಸ್ಥೆ

- |                                                |               |
|------------------------------------------------|---------------|
| (೧) ಶಿಕ್ಷಣತಜ್ಞ ಗಾಂಧೀಜಿ.                        | ವ. ರಾ. ಅ. ಕೇ. |
| (೨) ಗಾಂಧೀಜಿಯೂ ಖಾದಿಯ ಚಳವಳಿಯೂ ,,                 |               |
| (೩) ಬಾಪೂಜಿ ಸ್ತ್ರೀಜನ ಸುಧಾರಕರು. ಹೆ. ಟ್ರೇ. ಕಾ.    |               |
| (೪) ಅಸ್ಪೃಶ್ಯೋದ್ಧಾರಕ ಗಾಂಧೀಜಿ ,,                 |               |
| (೫) ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ ಗಾಂಧೀಜಿ. ಉ. ಟ್ರೇ. ಕಾ.       |               |
| (೬) ಜಾತಿಯ ಐಕ್ಯ ಸಾಧಕ ಗಾಂಧೀಜಿ: ,,                |               |
| (೭) ಗಾಂಧೀಜಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಿ ಗಂ. ಟ್ರೇ. ಕಾ. |               |
| (೮) ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ವೇದಾಂತಿ ಗಾಂಧೀಜಿ. ,,             |               |
| (೯) ರಾಜಕಾರಣ ಪುರುಷ ಗಾಂಧೀಜಿ. ಸ್ನಾ.ಮೂ.ಶಿ.ಕೇ.      |               |
| (೧೦) ಜಾಗತಿಕ ವ್ಯಕ್ತಿ ಗಾಂಧೀಜಿ. ,,                |               |

ಸ್ನಾತಕರ ಮೂ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರದವರು ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರ್ಣ ಸಂಘಟನೆಯ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಭಾಷಣಕಾರನು ತನ್ನ ಭಾಷಣದ ಸಾರವನ್ನು ಬರೆದು ಆ ಸಂಘಟಕರ ಕಡೆಗೆ ತಾ. ೧-೧೦-೪೮ ರೊಳಗಾಗಿ ಕೊಡಬೇಕು.

(೩) ಧ್ವಜಾರೋಹಣ ಹಾಗೂ ಅವತರಣ.

ಸಾಮೂಹಿಕ ಧ್ವಜಾರೋಹಣದ ಕಾರ್ಯಸಂಘಟನೆ ಯನ್ನು ವ. ರಾ. ಅ. ಕೇಂದ್ರದವರು ನೆರವುಬೇಕು.

ಸ್ಥಳವು ವಾಡಿಕೆಯಂತೆ ಗಂ. ಟ್ರೇ. ಕಾಲೇಜದ ಕ್ರೀಡಾಂಗಣವಿರಬೇಕು. ತಾ. ೨-೧೦-೪೮ನೇ ದಿನ ಮುಂಜಾನೆ ಸರಿಯಾಗಿ ೭|| ಗಂಟೆಗೆ ಧ್ವಜಾರೋಹಣ ಕಾರ್ಯವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೧೫ ನಿಮಿಷಗಳ ವರೆಗೆ ನಡೆಯ ತಕ್ಕದ್ದು.

ಧ್ವಜಾರೋಹಣ ಸಮಾರಂಭಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಬಸವನಾಳ ರನ್ನಾಗಲಿ, ಅವರಿಗೆ ಬರಲಾಗದ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮತಿ ನಾಡ ಕರ್ಣಯವರನ್ನಾಗಲಿ, ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳೆಂದು ಬರವಾಡಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಂದೇ ಸಂಜೆಯ ೬ ಗಂಟೆಗೆ ಅವತರಣ ವನ್ನು ಗಂ. ಟ್ರೇ. ಕಾ. ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರು ನೆರವೇರಿಸುವಂತೆ ಬಿನ್ನವಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯವರು ತಾ. ೨-೧೦-೪೮ನೇಯ ದಿನ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಧ್ವಜಾರೋಹಣದ ಕಾರ್ಯ ಕ್ರಮವನ್ನು ವೈಯಕ್ತವಾಗಿ ಸಾಮೂಹಿಕ ಧ್ವಜಾರೋಹ ಣದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕಿಂತ ಮುನ್ನ ಅಂದರೆ ೭|| ಗಂಟೆ ಯೊಳಗಾಗಿ ಮುಗಿಸಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು.

(೧) ವಾಯ್. ಡಿ. ನಾಡಕರ್ಣಿ, ಹೆ. ಟ್ರೇ. ಕಾಲೇಜದ ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರು.

(೨) ಕೆ. ಬಿ. ತೇರಗಾವಕರ, ಸ್ನಾ. ಮೂ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರದ ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರು.

(೩) ಆರ್. ಕೆ. ಲಕ್ಷ್ಮಂಡಿ, ಗಂ. ಟ್ರೇ. ಕಾಲೇಜದ ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರು.

(೪) ಆರ್. ವಿ. ದೇಸಾಯಿ, ವ. ರಾ. ಅ. ಕೇಂದ್ರದ ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರು.

(೫) ಎಸ್. ಎಂ. ಹಾದಿ, ಉರ್ದು. ಟ್ರೇ. ಕಾಲೇಜದ ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರು.

ಗಂ. ಟ್ರೇ. ಕಾ. ಧಾರವಾಡ.  
ತಾ. ೨೪-೯-೪೮.

## ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ವೇಳಾಪತ್ರಿಕೆ

ಇಂದಿನ ವಿಸ್ತೃತ ಯೋಜನೆಯ ಸಭೆಯು ಮುಕ್ತಾಯವಾದನಂತರ ಅಖಂಡ ಸೂತ್ರಯಜ್ಞದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಸುರಳಿತವಾಗಿ ಕೊನೆಯ ವರೆಗೆ ಸಾಗುವಂತೆ ನೋಡಿ ಕೊಂಡು ಹೋಗುವದು ಅವಶ್ಯವೂ ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ್ದೂ, ಜನಾಬ್ದಾರಿ ಪೂರ್ಣ ಉಳ್ಳದ್ದೂ ಆದುದರಿಂದ ಗಂ.ಟ್ರೀ. ಕಾ; ಸ್ನಾ. ಮೂ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರದ ಹಾಗೂ ವ. ರಾ. ಅ. ಕೇ. ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರು ಜೊತೆಯಾಗಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ನಿರ್ಣಯವಾಯಿತು. ಆದುದರಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದ ವೇಳಾಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಗೊತ್ತುಮಾಡಲಾಯಿತು.

ತಾ. ೨೮-೯-೪೮ ರಾತ್ರಿ ೧೧ಗಂಟಿಯಿಂದ ತಾ. ೨೯-೯-೪೮ ಬೆಳಗಿನ ೭ರ ವರೆಗೆ. ಪ್ರಿ. ಗಂ. ಟ್ರೀ. ಕಾಲೇಜು.

ತಾ. ೨೯-೯-೪೮ ಮು. ೭ರಿಂದ ತಾ. ೨೯-೯-೪೮ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ೩ರ ವರೆಗೆ. ಪ್ರಿ. ವ. ರಾ. ಅ. ಕೇಂದ್ರ.

ತಾ. ೨೯-೯-೪೮ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ೩ರಿಂದ ತಾ. ೨೯-೯-೪೮ ರಾತ್ರಿ ೧೧ಗಂಟಿಯ ವರೆಗೆ. ಪ್ರಿ. ಸ್ನಾ. ಮೂ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರ.

ತಾ. ೨೯-೯-೪೮ ರಾತ್ರಿ ೧೧ರಿಂದ ತಾ. ೩೦-೯-೪೮ ಬೆಳಗು ೭ಗಂಟಿಯ ವರೆಗೆ. ಪ್ರಿ. ವ. ರಾ. ಅ. ಕೇಂದ್ರ.

ತಾ. ೩೦-೯-೪೮ ಬೆಳಗು ೭ರಿಂದ ತಾ. ೩೦-೯-೪೮ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ೩ಗಂಟಿಯ ವರೆಗೆ. ಪ್ರಿ. ಸ್ನಾ. ಮೂ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರ.

ತಾ. ೩೦-೯-೪೮ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ೩ರಿಂದ ತಾ. ೩೦-೯-೪೮ ರಾತ್ರಿ ೧೧ಗಂಟಿಯ ವರೆಗೆ. ಪ್ರಿ. ಗಂ. ಟ್ರೀ. ಕಾಲೇಜು.

ತಾ. ೩೦-೯-೪೮ ರಾತ್ರಿ ೧೧ರಿಂದ ೧-೧೦-೪೮ ಮುಂ. ೭ಗಂಟಿಯ ವರೆಗೆ. ಪ್ರಿ. ಸ್ನಾ. ಮೂ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರ.

ತಾ. ೧-೧೦-೪೮ ಮು. ೭ರಿಂದ ೧-೧೦-೪೮ ಮು. ೩ಗಂಟಿಯ ವರೆಗೆ. ಪ್ರಿ. ಗಂ. ಟ್ರೀ. ಕಾಲೇಜು.

ತಾ. ೧-೧೦-೪೮ ಮು. ೩ರಿಂದ ೧-೧೦-೪೮ ರಾತ್ರಿ ೧೧ಗಂಟಿಯ ವರೆಗೆ. ಪ್ರಿ. ವ. ರಾ. ಅ. ಕೇಂದ್ರ.

ತಾ. ೧-೧೦-೪೮ ರಾತ್ರಿ ೧೧ರಿಂದ ೨-೧೦-೪೮ ಬೆಳಗು ೭ಗಂಟಿಯ ವರೆಗೆ. ಪ್ರಿ. ಗಂ. ಟ್ರೀ. ಕಾಲೇಜು.

ಗಂ. ಟ್ರೀ. ಕಾ. ನಾಲ್ಕು ಪಾಳಿಗಳು. (೩೧ತಾಸು.)  
ವ. ರಾ. ಅ. ಕೇ. ಮೂರು ಪಾಳಿಗಳು, (೨೪ತಾಸು)  
ಸ್ನಾ. ಮೂ. ಶಿ. ಕೇ. ,, ( ,, )

ಗಂ. ಟ್ರೀ. ಕಾಲೇಜು.

(೧) ೨೮-೯-೪೮ ರಾತ್ರಿ ೧೧ರಿಂದ ೨೯-೯-೪೮ರ ಮುಂ, ೭ರ ವರೆಗೆ, ೮ತಾಸು,

(೨) ೩೦-೯-೪೮ ಮು, ೩ರಿಂದ ೩೦-೯-೪೮ ರಾತ್ರಿ ೧೧ರ ವರೆಗೆ, ೮ತಾಸು,

(೩) ೧-೧೦-೪೮ ಮುಂ, ೭ರಿಂದ ೧-೧೦-೪೮ ಮು, ೩ರ ವರೆಗೆ, ೮ತಾಸು,

(೪) ೧-೧೦-೪೮ ರಾತ್ರಿ ೧೧ರಿಂದ ೨-೧೦-೪೮ ಮುಂ, ೭ರ ವರೆಗೆ, ೭ತಾಸು,

ಒಟ್ಟು ೩೧ತಾಸು,

ವ, ರಾ, ಅ, ಕೇಂದ್ರ.

(೧) ೨೯-೯-೪೮ ಮುಂ, ೭ರಿಂದ ೨೯-೯-೪೮ ಮು, ೩ರ ವರೆಗೆ, ೮ತಾಸು,

(೨) ೨೯-೯-೪೮ ರಾತ್ರಿ ೧೧ರಿಂದ ೩೦-೯-೪೮ ಬೆಳಗು ೭ರ ವರೆಗೆ, ೮ತಾಸು,

(೩) ೧-೧೦-೪೮ ಸಂಜೆ ೩ರಿಂದ ೧-೧೦-೪೮ ರಾತ್ರಿ ೧೧ರ ವರೆಗೆ, ೮ತಾಸು,

ಒಟ್ಟು ೨೪ತಾಸು,

ಸ್ನಾ, ಮೂ, ಶಿ, ಕೇ.

(೧) ೨೯-೯-೪೮ ಮು, ೩ರಿಂದ ೧-೧೦-೪೮ ರಾತ್ರಿ ೧೧ರ ವರೆಗೆ, ೮ತಾಸು,

(೨) ೩೦-೯-೪೮ ಮುಂ, ೭ರಿಂದ ೩೦-೯-೪೮ ಮು, ೩ರ ವರೆಗೆ, ೮ತಾಸು,

(೩) ೩೦-೯-೪೮ ರಾತ್ರಿ ೧೧ರಿಂದ ೧-೧೦-೪೮ ಬೆಳಗು ೭ರ ವರೆಗೆ, ೮ತಾಸು,

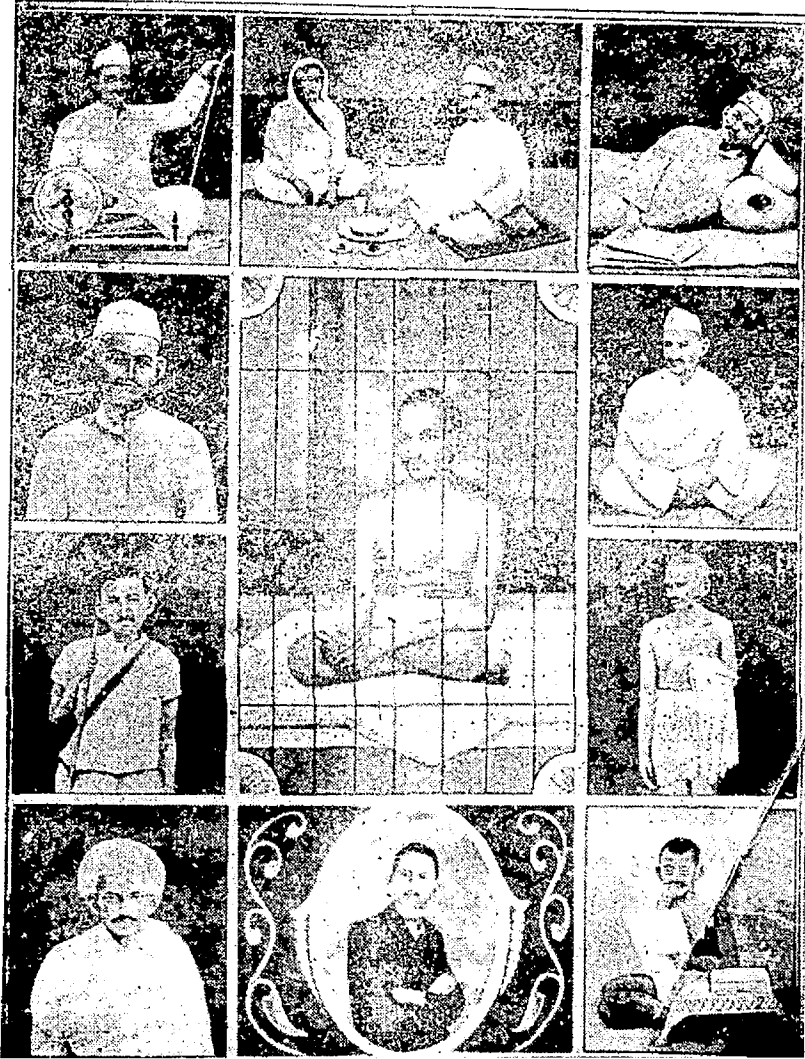
ಒಟ್ಟು ೨೪ತಾಸು,

ಚರಖಾ ಜಯಂತಿಯ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಪಕರು.

# ಚರಖಾ (ಗಾಂಧಿ) ಜಯಂತಿಯ ಕಾರ್ಯ ಸಂಘಟನೆ

(ಐದು ಸರಕಾರಿ ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಸೇರಿ ಮಾಡಿದುದು.)

ರಂ. ಕೃ. ಲಕ್ಷ್ಮಂಡಿ. ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರು. ಗಂ. ಟ್ರೇ. ಕಾಲೇಜು ಧಾರವಾಡ.



## ಅಖಂಡ ಸೂತ್ರ ಯಜ್ಞ

ಹಂಚಿಕೆ:—ದಿನಾಂಕ ೨೮-೯-೪೮ರ ರಾತ್ರಿ ೧೧ಗಂಟೆಯಿಂದ ದಿನಾಂಕ ೨-೧೦-೪೮ರ ಬೆಳಗಿನ ೬ಗಂಟೆಯ ವರೆಗೆ  
ಚಿನ್ಮಾಹತವಾಗಿ ೭೯ ತಾಸುಗಳ ವರೆಗೆ ಒಂದು ಚರಖಾ ಹಾಗೂ ೩ ತಕಲಿಗಳ ಮೇಲೆ ನೂಲುವುದು.

(೧) ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಾರ್ಯ

ಯೋಜನೆ:—ಒಬ್ಬರು ಚರಖದ ಮೇಲೆ ನೂಲುವರು ತಕಲಿಯ ಮೇಲೆ ಹೀಗೆ ಪ್ರತಿ ತಾಸಿಗೂ ನಾಲ್ಕು ನಾಲ್ಕು  
೫೫ ಶಿಕ್ಷಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನೂಲುವುದು.

## ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

### ಕಾರ್ಯವಿಭಾಗ

| ಸಂಸ್ಥೆ                      | ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ ಶಿ. ವಿ. ಸಂಖ್ಯೆ | ಕಾರ್ಯದ ಒಟ್ಟು ಅವಧಿ  |
|-----------------------------|---------------------------------|--------------------|
| ೧) ಗಂ. ಪ್ರೀ. ಕಾಲೇಜು.        | ೧೪೬                             | ೧೪೬                |
| (೨) ವ. ರಾ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರ.      | ೪೭                              | ೪೭                 |
| (೩) ಹೆ. ಪ್ರೀ. ಕಾಲೇಜು.       | ೧೦೪                             | ೧೦೪                |
| (೪) ಸ್ನಾತಕರ ಮೂ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರ. | ೧೯                              | ೧೯                 |
|                             |                                 | <u>೩೧೬ ತಾಸುಗಳು</u> |
|                             |                                 | ೭೯×೪ = ೩೧೬         |

### (೨) ಕೃತಿಕೋವಿದರ ಕೆಲಸ

೭೯ ತಾಸುಗಳ ವರೆಗೆ ನೂಲುವವರಿಗೆ ಸಹಾಯನಾರ್ಗದರ್ಶನವನ್ನೊದಗಿಸುವುದು.

ಯೋಜನೆ:—ಸ್ನಾತಕರ ಮೂ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರ. ವ. ರಾ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರ. ಹೆ. ಪ್ರೀ. ಕಾಲೇಜು. ಗಂ. ಪ್ರೀ. ಕಾಲೇಜು ಕೃತಿಕೋವಿದರೆಲ್ಲರೂ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆಯ ಹಾಗೂ ಅವಶ್ಯಕ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಬರೆದಿಡುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು. ತಾ. ೨೮-೯-೪೮ರ ರಾತ್ರಿ ೧೧ಗಂಟಿಯಿಂದ ತಾ. ೨-೧೦-೪೮ರ ಬೆಳಗಿನ ೬ಗಂಟಿಯ ವರೆಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಪ್ರತಿದಿನ ಒಂದಿನ ೬ ತಾಸಿನ ವರೆಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.

### ಕಾರ್ಯವಿಭಾಗ

| ಸಂಸ್ಥೆ                    | ಕೃತಿಕೋವಿದರ ಸಂಖ್ಯೆ | ಒಟ್ಟು ಕೆಲಸದ ತಾಸುಗಳು      |
|---------------------------|-------------------|--------------------------|
| (೧) ಗಂ. ಪ್ರೀ. ಕಾಲೇಜು.     | ೨                 | ೩೦                       |
| (೨) ವ. ರಾ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರ.    | ೧                 | ೨೦                       |
| (೩) ಹೆ. ಪ್ರೀ. ಕಾಲೇಜು.     | ೧                 | ೧೫                       |
| (೪) ಸ್ನಾ. ಮೂ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರ. | ೧                 | ೧೪                       |
|                           |                   | <u>ಒಟ್ಟು ೭೯ ತಾಸುಗಳು.</u> |

### (೩) ಶಿಕ್ಷಕ ವರ್ಗದವರ ಕಾರ್ಯ

ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಮುಂದಿನ ತಾಸಿನ ಸರತಿಯ ನೂಲುವ ಜನರನ್ನು ನಿಯಮಿತಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕಳುಹಿ—ಅವ್ಯಾಹತ ಸೂತ್ರ ಯಜ್ಞ ನಡೆಯುವದನ್ನು ನೋಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದು.

ಯೋಜನೆ:—ಶಿಕ್ಷಕಿಯರು ಬುಧವಾರ (ತಾ. ೨೯-೯-೪೮) ಗುರುವಾರ (ತಾ. ೩೦-೯-೪೮) ಶುಕ್ರವಾರ (೧-೧೦-೪೮) ಮೂರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮುಂಜಾನೆ ೬ಗಂಟಿಯಿಂದ ಸಂಜೆ ೬ಗಂಟಿಯ ವರೆಗೆ ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ಹೆ. ಪ್ರೀ. ಕಾಲೇಜದಿಂದ ಮೂವರು. ಸ್ನಾತಕರ ಮೂ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ಈವರೆಗೆ ಒಬ್ಬರು ವ. ರಾ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ಒಬ್ಬರು ಒಟ್ಟು ೬ಜನರು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ದಿನವೂ ಎರಡೆರಡು ತಾಸಿನಂತೆ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆಯ ಕೆಲಸ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.

ಶಿಕ್ಷಕ ಜನರು:—ರಾತ್ರಿ ೧೧ಗಂಟಿಯಿಂದ ಬೆಳಗಿನ ೬ರ ವರೆಗೆ ಮೊದಲನೆಯ ದಿನ ಹಾಗೂ ಸಂಜೆಯ ೬ಗಂಟಿಯಿಂದ ಬೆಳಗಿನ ೬ಗಂಟಿಯ ವರೆಗೆ ಇನ್ನುಳಿದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ—ಗಂ. ಪ್ರೀ. ಕಾಲೇಜದ ಸ್ನಾತಕರರ ಮೂ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರದ ಹಾಗೂ ವ. ರಾ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರದ ಶಿಕ್ಷಕರು ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.



ಚರಖಾ (ಗಾಂಧಿ) ಜಯಂತಿಯ ಕಾರ್ಯ ಸಂಘಟನೆ.

ಕೆಲಸದ ವರ್ಗೀಕರಣ

| ಸಂಸ್ಥೆ               | ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಂಖ್ಯೆ | ಶಿ. | ಕೆಲಸದ ತಾಸುಗಳು.<br>ಶಿಕ್ಷಕಿಯರು. | ಒಟ್ಟು    |
|----------------------|----------------|-----|-------------------------------|----------|
| ಗಂ. ಟ್ರೇ. ಕಾಲೇಜು.    | ೮              | ೧೬  | —                             | ೧೬       |
| ವ. ರಾ. ಅ. ಕೇಂದ್ರ     | ೫              | ೫   | ೬                             | ೨೧       |
| ಹೆ. ಟ್ರೇ. ಕಾಲೇಜು.    | ೩              | —   | ೧೮                            | ೧೮       |
| ಸ್ನಾ. ಮೂ.ಶಿ. ಕೇಂದ್ರ. | ೬              | ೧೨  | ೧೨                            | ೨೪       |
|                      |                |     |                               | ಒಟ್ಟು ೭೯ |

(೪) ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರ ಕಾರ್ಯ

೭೯ ತಾಸಿನ ವರೆಗೆ ನಡೆಯುವ ಅಖಂಡ ಸೂತ್ರ ಯಜ್ಞವನ್ನು ನಡೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವದು.

ಗಂ. ಟ್ರೇ. ಕಾಲೇಜದ ವ. ರಾ. ಅ. ಕೇಂದ್ರದ ಹಾಗೂ ಸ್ನಾ. ಮೂ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ೮ ತಾಸಿನ ಅವಧಿಯಂತೆ ಪಾಳೆಯ ಪ್ರಕಾಶ ೭೯ ತಾಸಿನ ವರೆಗೆ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುವದು.

ಕೆಲಸದ ವರ್ಗೀಕರಣ

| ಸಂಸ್ಥೆ                | ಕಾರ್ಯದ ಒಟ್ಟು ಅವಧಿ                             |
|-----------------------|-----------------------------------------------|
| ಗಂ. ಟ್ರೇ. ಕಾಲೇಜು.     | ೩೧ (೮ ತಾಸಿನ ೩ ಸರದಿಗೂ ಹಾಗೂ ೭ ತಾಸಿನ ಒಂದು ಸರದಿ.) |
| ವ. ರಾ. ಅ. ಕೇಂದ್ರ.     | ೨೪ (೮ ತಾಸಿನ ಮೂರು ಸರದಿಗಳು.)                    |
| ಸ್ನಾ. ಮೂ. ಶಿ. ಕೇಂದ್ರ. | ೨೪ (೮ ತಾಸಿನ ೩ ಸರದಿಗಳು.)                       |

(೫) ಸಿಪಾಯಿ ಜನರ ಕೆಲಸ.

ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ಒಂದೇ ಸಮನೇ ಅನ್ಯಾಹತವಾಗಿ ಒಬ್ಬ ಸಿಪಾಯಿಯು ಸಭಾಭವನದ ಹೊರ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಇರತಕ್ಕದ್ದು.

ಯೋಜನೆ:—ಗಂ. ಟ್ರೇ. ಕಾಲೇಜದ ಹಾಗೂ ವ. ರಾ. ಅ. ಕೇಂದ್ರದ ಸಿಪಾಯಿ ಜನರು ಕೆಲಸ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು. ತಾ. ೨೮-೯-೪೮ ಸಂಜೆಯ ೬ ಗಂಟೆಯಿಂದ ತಾ. ೨-೧೦-೪೮ರ ಬೆಳಗಿನ ೬ ಗಂಟೆಯ ವರೆಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ೬ ತಾಸು ಅವಧಿಯ ಕೆಲಸ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಕಾರ್ಯದ ವಿವರಣೆ

| ಸಂಸ್ಥೆ            | ಸಿಪಾಯಿಯ ಸಂಖ್ಯೆ | ಒಟ್ಟು ಕೆಲಸದ ಅವಧಿ |
|-------------------|----------------|------------------|
| ಗಂ. ಟ್ರೇ. ಕಾಲೇಜು. | ೧೨             | ೭೨               |
| ವ. ರಾ. ಅ. ಕೇಂದ್ರ. | ೨              | ೧೨               |
|                   |                | ಒಟ್ಟು ೮೪         |



## ಬಾಲಕರ ಚರಖಾ ಜಯಂತ್ಯುತ್ಸವವು

ಶ್ರೀ. ಮ. ಫ. ಬಂಗಾರಿ. ಅಸಿ. ಮಾ. ಗಂ. ಟ್ರೀ. ಕಾಲೇಜ. ಪ್ರಾ. ಸ್ಕಿ. ಧಾರವಾಡ.

### ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಯೋಜನೆ

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವರ್ಗದಿಂದಲೂ ಆರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಇಬ್ಬಿಬ್ಬರು ಹಿರಿಮಣಿಗಳಿಂದ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಮಂಡಲವು ರಚಿತವಾಯಿತು. ಇವರೆಲ್ಲ ಶಾ. ೨೬-೯-೧೯೪೮ನೆಯ ರವಿವಾರ ಕೂಡಿ ಏಳನೆಯ ವರ್ಗದವರು ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಬೇಕು; ಆರನೆಯ ವರ್ಗದವರು ಸಭೆಯ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವವರಾಗಬೇಕು; ಅವರಿಗೆ ಏಳನೆಯ ವರ್ಗದವರು ನೆರವಾಗಬೇಕು; ಏಳನೆಯ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಬೇಕು; ನಾಲ್ಕನೆಯ ವರ್ಗದವರು ಆಭಾರ ಮನ್ನಣೆ ಹೊರಬೇಕು; ಒಂದನೆಯ ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ವರ್ಗದವರು ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಆಯ್ಕೆಯನ್ನೂ ಒಪ್ಪಿಗೆ ಕೊಡುವದನ್ನೂ ಮಾಡಬೇಕು; ಎಲ್ಲ ವರ್ಗದವರೂ ಬಾಪುಜಿಯ ಚರಿತ್ರೆ, — ಸ್ವಭಾವ — ಅವರ ಪ್ರೀತಿಯ ವಿಷಯಗಳು ಮುಂತಾದವುಗಳ ಬಗೆಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆ, ಹಾಡು, ಭಾಷಣ ಮಾಡುವದರಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಬೇಕು ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿಕೊಂಡರು. ಮತ್ತು ಹಿರಿಯರಾದ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರ ಹೇಳಿಕೆಯಂತೆ “ದಿನಾಲು ಶಾಲೆಯ ಆರಂಭದ ಒಂದು ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಪುಜಿಯ ಪ್ರೀತಿಯ, ಕೊಳೆ-ತೆಗೆಯುವ ಕಾರ್ಯ ಎಲ್ಲರೂ ಮಾಡುವದು; ಕೊನೆಯ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಪುಜಿ ದಿನಾಲು ಭಜನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ‘ರಾಮಧುನಿ’ ಭಜನೆಯನ್ನು ಬೈಲಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿ ಮಾಡುವದು” ಇದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿದರು.

### ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

ಮಂಗಳವಾರ ರಾತ್ರಿ ಸೂತ್ರಯಜ್ಞದ ಆರಂಭದಿಂದಲೇ ಚರಖಾ ಜಯಂತಿಯ ಕಾರ್ಯವು ಆರಂಭವಾಗುವದೆಂದು ತಿಳಿದಿತ್ತು. ಅಂದು ಸಂಜೆಯ ಬಿಡುವು. ಆದುದರಿಂದ ಬಾಲಕರು ಒಂದನೆಯ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಳೆ ತೆಗೆದರು ಕೊನೆಯ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ‘ರಾಮಧುನಿ’ ಭಜನೆ ಮಾಡಿದರು. ಮುನ್ನೊರಕ್ಕೆ ಮಿಕ್ಕಿದ ಬಾಲಕರು ಒಂದೆಡೆ ಸಾಲಾಗಿ

ಕುಳಿತು, ಕೋಮಲ ಕಂಠದಿಂದ ಭಜನೆ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡವರೇ ಪುಣ್ಯಶಾಲಿಗಳು ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಸಂತೆಗೆ ಹೊರಟ ಹಳ್ಳಿಗರ ಮತ್ತು ಕಾಲೇಜಕ್ಕೆ ಹೊರಟಿದ್ದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಹೃದಯಗಳು ಅರಳಿ, ಅವರೂ ಕೆಲಹೊತ್ತು ನಿಂತು ಮಾನಸ ಭಜನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವದೇನು ಅಚ್ಚರಿಯ ಮಾತಲ್ಲ. ಅಂದು ಕೊನೆಗೆ ಗುರುಗಳಲ್ಲೊಬ್ಬರಾದ ಶ್ರೀ. ಮಳೆಮಠ ಅವರು ‘ಇಂದಿನ ಪ್ರೀತಿಯ ಪೂಜ್ಯ ಬಾಪುಜಿಗೆ ೭೯ನೆಯ ವಯಸ್ಸು. ಆದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜದಲ್ಲಿ ೭೯ನೆಯ ಅಂಕದ ಸೂತ್ರಯಜ್ಞವು ಆರಂಭವಾಗಲಿದೆ. ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರಿಗೆ ಆಸ್ಪತ್ಕ ವೇಳೆ ನೂಲಲು ಆಗಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಕನಿಷ್ಠ ೭೯ನೆಯ ಓದರೂ ನೂಲು ತೆಗೆದು ಬಾಪುಜಿಯ ನಿಜ ಭಕ್ತರಾಗಿ ಬಾಪುಜಿಯ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ತೃಪ್ತಿ ಮಾಡಿರಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಈ ಭಜನೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಮಹಾತ್ಮರ ಸ್ತೋತ್ರದ ಪದವನ್ನು ಅನ್ನುವ ಕ್ರಮವನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡರು. ಹೀಗೆಯೇ ನಾಲ್ಕು ದಿನ ಕಾರ್ಯ ಸಾಗಿತು. ಈ ಕ್ರಮವು ಸುತ್ತಲಿನ ಜನರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಬಾಪುಜಿಯ ದಿನಾಲು ಮಾಡುವ ಭಜನೆಯ ಕಡೆಗೆ ಎಳೆಯಿತು. ಹೀಗೆ ನಡೆದಾಗಲೇ ನೋಡಿ ಉಬ್ಬಿದ ಒಂದನೆಯ ವರುಷದ ಶಿಕ್ಷಕರೊಬ್ಬರು ರಾಮಧುನಿಯ ಧಾಟಿಯಲ್ಲಿ ತಾವೇ ರಚಿಸಿದ ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯಗಳುಳ್ಳ ಪದ್ಯವನ್ನು ಅತ್ಯಾನಂದದಿಂದ ಬಾಲಕರಿಂದ ಅನ್ನಿಸಿದರು

ಬಾಲಕರು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಅಕ್ಟೋಬರ ೨ನೆಯ ತಾರೀಖು ಬಂದಿತು. ಅಂದೇ ಮಹಾತ್ಮರ ಹುಟ್ಟು ಹಬ್ಬ. ಅಂದೇ ಬಾಲಕರ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಸಮಾರಂಭ ಎಂದಮೇಲೆ ಬಾಲಕರ ಉತ್ಸಾಹಕ್ಕೂ ಆನಂದಕ್ಕೂ ಎಣೆಯುಂಟೇ? ಏಳು ಗಂಟೆಗೆ ಧ್ವಜವಂದನೆಗೆ ಬರಹೇಳಿದರೂ ೭ಗಂಟೆಗೆ ಮುಗಿಯುವ ಸೂತ್ರಯಜ್ಞದ ಮಂಗಳಕ್ಕೆ ಬಂದ ಬಾಲಕರೇ? ೭ಗಂಟೆಗಂತೂ ಎಲ್ಲ ಬಾಲಕರೂ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ, ಮಡಿಯ ಬಟ್ಟೆ ಧರಿಸಿ, ನಾಡಗುಡಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ನಗುಮೊಗದಿಂದ ಬಂದುದನ್ನು ನೋಡಿದವರೇ ಧನ್ಯರು. ಎಲ್ಲರೂ ಸಾಲಾಗಿ ಮುಖ್ಯ ಶಾಲೆಯಿಂದ ನಾಡಗುಡಿಗೆಯನ್ನು

## ಬಾಲಕರ ಚರಖಾ ಜಯಂತೃತ್ಸವವು

ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು 'ಧ್ವಜವಂದನೆಗೆ ಬನ್ನಿ' ಎಂಬ ಹಾಡನ್ನು ಹಾಡುತ್ತ ನಡೆನಡುವೆ 'ಭಾರತ ಮಾತೆಗೆ ಜಯವಾಗಲಿ' ಎಂದು ಕೂಗುತ್ತ ಅವರಿಗಾಗಿಯೇ ಇದ್ದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಧ್ವಜವಂದನೆಗೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿಂದ ನಿಂತರು. ಶ್ರೀಮಾನ್ ಬಸವನಾಳರವರಿಂದ ಧ್ವಜವೇರಿತು. ಅವರ ಬೋಧಕ ಭಾಷಣ ಮುಗಿಯಿತು. ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆಯಾಯಿತು. ಮುಂದಿನ ಕಾರ್ಯವೆಂದರೆ ಅವರ ಜೀವನೇ ಉಳ್ಳ ಬಾಲಕರ ಸಭೆ.

ಮುನ್ನಾ ದಿನ ಸಂಜೆಗೇ ಆರನೆಯ ವರ್ಗದವರು ಸಭೆಯ ಸ್ಥಳವನ್ನು ತೆಳೆರು—ತೋರಣಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಿದ್ದರು. ಪೂಜ್ಯ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಭಾವಚಿತ್ರದ ಗದ್ದುಗೆಯನ್ನು ಶೋಭಿಸುವಂತೆ ನಡುವೆ ರಚಿಸಿದ್ದರು. ಅತಿಥಿಗಳಿಗಾಗಿ, ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಿಗಾಗಿ, ತಮ್ಮ ಗೆಳೆಯರಿಗಾಗಿ ಕೂದಲು ಸ್ಥಳದ ಎಲ್ಲಾಡು ಮಾಡಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗಾಗಿ ಆರನೆಯ ಮತ್ತು ಏಳನೆಯ ವರ್ಗದ ಬಾಲಕರು ನಿಂತಿದ್ದರು. ಬಂದವರಿಗೆಲ್ಲ ಇವರೇ ಸ್ಥಳ ತೋರಿಸಿ ಕೂಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಬಾಲಕರೆಲ್ಲರೂ ಕುಳಿತರು. ಗುರುಗಳೂ ಬಂದರು. ಅತಿಥಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ. ಜೋಶಿಯವರು ಅಕಸ್ಮಾತ್ ಊರಿಗೆ ಹೋದರು ಎಂಬ ಸುದ್ದಿ ಬಂದು ಬಾಲಕರು ಚಿಂತೆಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದರು. ಆಗ ಬಾಲಕರು ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಲು, ಬಾಲಕರ ಮನವುಬ್ಬಿಸುದರಲ್ಲಿಯೇ ಸಂತೋಷ ಬಡುವ ಈ ಲಕ್ಕುಂಡಿ ರಾಯರು ತಟ್ಟನೆ ಒಪ್ಪಿ ಬಾಲಕರನ್ನು ಆನಂದಗೊಳಿಸಿದರು. ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ ಲಕ್ಕುಂಡಿ ರಾಯರೊಂದಿಗೆ ಅವರ ಬಲಗೈಯಂತಿದ್ದ ಹಾವೇರಿಯವರೂ ಹಾಜರಾದರು. ಕಾಲೇಜದ ಕೆಲಜನ ಶಿಕ್ಷಕರೂ ಬಂದರು ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಕಾರ್ಯ ನಡೆದದ್ದು ಕುಳಿತದ್ದು ಇವುಗಳನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಈ ಶಾಲೆಯ ಬಾಲಕರ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟುತನವು ಕಾಣುವಂತಿತ್ತು.

೨ನೆಯ ವರ್ಗದ ಬಾಲಕನಿಂದ ಮಹಾತ್ಮರ ಭಾವಚಿತ್ರದ ಪೂಜೆ ಮುಗಿದ ಕೂಡಲೆ ಸಭೆಯ ಕಾರ್ಯವು ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಂತೆ ಕಾರ್ಯಗಳು ಸಾಗುವದಕ್ಕೆಂದೇ ಭಾಗ ವಹಿಸತಕ್ಕ ಬಾಲಕರೆಲ್ಲರೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಒಂದೆಡೆ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಆಯ್ಕೆ, ಅನುಮೋದನಗಳಾದವು. ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಭಾಷಣವಾಯಿತು. ಒಂದನೆಯ ವರ್ಗದವರು ವರ್ಧಾ ಶಿಕ್ಷಣ, ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಹಾಡು; ೨ನೆಯ ವರ್ಗದವರು ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ, ಸತ್ಯವಂತ ಗಾಂಧಿ, ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಹಾಡು; ೩ನೆಯ ವರ್ಗದವರು ಗಾಂಧೀಜಿಯ

ಚರಿತ್ರೆ, ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಹಾಡು; ೪ನೆಯ ವರ್ಗದವರು ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಅಹಿಂಸೆ, ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಕೃತಿಗಳ ಹಾಡು; ೫ನೆಯ ವರ್ಗದವರು ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ, ಚರಖಾ ಜಯಂತಿಯ ಬಗೆಗೆ ಭಾಷಣ, ರಾಟೆಯ ಹಾಡು; ಆರನೆಯ ವರ್ಗದವರು ತ್ಯಾಗವೀರ ಗಾಂಧೀಜಿ, ಗಾಂಧೀ ಸ್ತೋತ್ರ, ಏಳನೆಯ ವರ್ಗದವರು ಮಹಾತ್ಮರ ಗೀತೆ, ಬಾಷ್ಪಾಂಜಲಿ, ಗಾಂಧೀ ಟೊಪ್ಪಿಗೆ ಈ ಮುಂತಾದ ವಿಷಯಗಳ ಬಗೆಗೆ ಮಾತಾಡಿದರು ಮತ್ತು ಹಾಡಿದರು. ೧ನೆಯ ಬಾಲಕರಾದ ಕುಮಾರ ತೊಗಲಂಗಿ ಮತ್ತು ಕುಮಾರ ನಾಯಕ ಇವರ ವರ್ಧಾ ಶಿಕ್ಷಣದ ಬಗೆಗೆ ಆದ ಸಂಭಾಷಣವು ಬಾಲಕರನ್ನು ಹರುಷಗೊಳಿಸಿತು. ೨ನೆಯ ವರ್ಗದ ಬಾಲಕ ಕುಮಾರ ಬಳ್ಳಾರಿ ಈತನ ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಎಂಬ ವಿಷಯದ ಭಾಷಣವು ಎಲ್ಲರ ಮನವೆಳೆಯಿತು. ೪ನೆಯ ಇಯತ್ತೆ ಬಾಲಕ ಕುಮಾರ ಪುರಾಣಿಕ ಈತನ ಗಾಂಧೀಜಿಯ ಅಹಿಂಸೆ ಈ ಭಾಷಣವು ಎಲ್ಲರಲ್ಲೂ ತಾಳ್ಮೆಯನ್ನು ಬೇರೂರಿಸಿತು. ೫ನೆಯ ವರ್ಗದ ಬಾಲಕರಾದ ಕುಮಾರ ಕಾಳೆ ಮತ್ತು ಬಾರಕೆ ಇವರ ಚರಖಾ ಜಯಂತಿಯ ಸಂಭಾಷಣವು ಹಾಸ್ಯದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿಸಿತು. ೬ನೆಯ ವರ್ಗದ ಬಾಲಕ ನಾಯಕ ಈತನ 'ತ್ಯಾಗವೀರ ಗಾಂಧಿ' ಭಾಷಣವು ಎಲ್ಲರೂ ಹೌದೆನ್ನುವಂತಾಯಿತು. ೭ನೆಯ ವರ್ಗದ ಗಿರಿ ಚಟ್ಟಿನ ಬಳಗದವರಿಂದಾದ ಗಾಂಧಿ ಟೊಪ್ಪಿಗೆ ಎಂಬ ಸಂಭಾಷಣವು ಎಲ್ಲರ ಹೊಟ್ಟೆ ಹುಣ್ಣಾಗುವಂತೆ ನಗಿಸಿತು. ಕುಮಾರ ಗಾಡಗೋಳಿ ಈತನ ಬಾಷ್ಪಾಂಜಲಿಯು ಎಲ್ಲರ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಬಾಷ್ಪಗಳನ್ನು ಸುರಿಸಿಯೇ ಬಿಟ್ಟಿತು. ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಅಂದರೂ ಬೇಕೆನ್ನುವಂತಹ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಡಿದ ಹಾಡಿದು. ಬಾಲಕರ ಕಾರ್ಯ ನೋಡಿ ಹಿಗ್ಗುವ ಮನವುಳ್ಳ ಲಕ್ಕುಂಡಿ ರಾಯರಿಗೆ ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ನೋಡಿದ ಮೇಲೆ ಕೇಳುವ ದೇನು? ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಸೆ ತೋರಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿಯೇ ಕರೆದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಬೆನ್ನು ಚಪ್ಪರಿಸಿ, ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದೆ ಎಂದು ಹಸ್ತಾಂದೋಲನ ಮಾಡಿದರು. ಆಗ ಬಾಲಕರ ಹಿಗ್ಗು ಹಿಡಿಸದಾಯಿತು. ಕೊನೆಗೆ ಎಷ್ಟು, ಕೆಲಸಪಾದರೂ ಬೇಸರಿಯದ ಲಕ್ಕುಂಡಿ ರಾಯರು ಬಾಲಕರಿಗೆ ನಿಮ್ಮದೇ ಆದ ಸಭೆ ನೋಡಿ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇಂದಿನಂತೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿಂದ, ಒಕ್ಕಟ್ಟಾಗಿ, ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿ ಮುಂದೆ ಬರಿ ಎಂದು ಹರಿಸಿದರು. ೪ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯ ಕುಮಾರ ಸತೀಶನಿಂದ ಆಭಾರ ಮನಣೆ

ಮುಗಿಯಿತು. ಎಲ್ಲರೂ ಎದ್ದು ನಿಂತು ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆ ಹಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಸಭೆ ಮುಗಿಯಿತು.

ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ಎರಡು ತಾಸು ನಡೆದರೂ ಸಭೆಯು ಶಾಂತವಾಗಿ ನಡೆಯಿತು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಾರ್ಯವೂ ನಡುವೆ ಬಿಡುವಿಲ್ಲದೆ ಸಾಗಿತು. ಕೊನೆಗೆ ಹೋಗುವಾಗಲೂ ಯಾರಿಗೂ ತೊಂದರೆಯಾಗದಂತೆ ಸಾಲಾಗಿ ಹೋದರಂತೂ

ಒಳ್ಳೆಯ ಶಿಸ್ತನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಇಲ್ಲಿಯ ಬಾಲಕರೂ ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯದ ಪಡಿಕಟ್ಟು ಎಂತಹದೆಂಬದನ್ನು ಸಭೆಯು ಬಂದವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ತೋರಿಸುವಂತಿತ್ತು. ಬಾಕರಿಗೇ ಹೋಣೆ ಹೊರಿಸಿದಾಗ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕೆಡಿಸುವದಿಲ್ಲ ಚೆನ್ನಾಗಿಯೇ ಮಾಡುವರೆನ್ನುವದಕ್ಕೆ ಇದೊಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಉದಾಹರಣೆ ಎನ್ನಬಹುದು.



ಭಾಷಣಕಾರ ಗಾಂಧೀಜಿ

## ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆ (೧೯೪೯)

ಪ್ರತಿ ವರುಷದಂತೆ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಮುಲ್ತಿ ಪರೀಕ್ಷೆ)ಯು ಎಪ್ರಿಲ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯದೆ ಈ ವರ್ಷದ ಪರೀಕ್ಷೆಯು ೧೯೪೯ ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವದು. ಪರೀಕ್ಷೆಯ ನಿಶ್ಚಿತ ತಾರೀಖನ್ನು ಯಥಾವಕಾಶವಾಗಿ ತಿಳಿಸಲಾಗುವುದು.

೧೯೪೯-೫೦ನೆಯ ವರುಷದ ಮುಲ್ತಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯು ೧೯೫೦ ಫೆಬ್ರವರಿ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವದು.

ತಾ. ೩೦-೧೦-೪೮

(ಸಹಿ) ಎ. ಎನ್. ಸಾನೆ.

ಎಜ್ಯುಕೇಶನಲ್ ಇನ್‌ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್, ದ, ಭಾ, ಧಾರವಾಡ.

## ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿಯ ಆಯ್ಕೆ

**ಶ್ರೀ.ಎಚ್.ಜಿ.ಜೋಶಿ. ಬಿ. ಎ. (ಆನರ್ಸ್.) ಡಿ.ಬಿ.ಈ. ವರಾಹ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಧ್ಯಾಪನ ಕೇಂದ್ರ, ಧಾರವಾಡ.**

ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿ ಮತ್ತು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಅತ್ಯಂತ ಮಹತ್ವದ ಅಂಗವೆಂದು ಹೊರದೇಶದ ಶಿಕ್ಷಣತಜ್ಞರೂ, ಸುಧಾರಕರೂ ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಡುತ್ತಾರೆ. ವೃತ್ತಿಯಾಗಲಿ ಚಟುವಟಿಕೆಯಾಗಲಿ ವಿಧಾಯಕವೂ ಆರ್ಥಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನೆರವಾಗುವಂತಹದೂ ಆಗಬೇಕೆಂದು ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಕರ ಮನೀಷೆ. ಶಿಕ್ಷಣದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಅನೇಕ ಮಹನೀಯರು ವಿಚಾರಿಸಿದ್ದಾರೆ; ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಲ್ಲಿರೂ ಚಟುವಟಿಕೆ ಹಾಗೂ ವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಣದ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳೆಂದು ಒಪ್ಪದೆ ಸಾಗಿಯೆ ಇಲ್ಲ. ಎಂತಹ ಕ್ರಾಂತಿಕಾರಿ ವಿಚಾರಶೀಲರಾದ ಶಿಕ್ಷಣವಿಶಾರದರೂ ಈ ದಾರಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿಯೆ ಕ್ರಮ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಅನುಕರಣೆ ಹಾಗೂ ನಿರ್ಮಾಣೇಚ್ಛೆಗಳು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಬಲವಾದ ಭಾವನೆಗಳಿರುವಾಗ ಅವುಗಳನ್ನು ಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆಗಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ಶಿಕ್ಷಕನ ಕರ್ತವ್ಯ. ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿಯು ಕೂಡ ಮಕ್ಕಳ ಮನೋವಿಜ್ಞಾನದ ನಿರೂಪಕನಿಗೆ ಸಾಗುವದಿದ್ದರೆ ನಿರೂಪಯೋಗಿಯೇ ಆದೀತು. ಸೃಷ್ಟಿ-ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮನೆಯ ಇಲ್ಲವೆ ನೆರೆಹೊರೆಯ ನಾತಾವರಣದಿಂದ ಪ್ರೇರಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಸಹಜವಾಗಿಯೆ ಇದ್ದ ಸುಪ್ತ ಶಕ್ತಿಗೆ ಚಾಲನೆ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಚಲಿತ ಭಾವನೆಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಬೆಂಬಲ ನಿಲ್ಲದಾಗ ಅದು ನಿಲ್ಲುವದುಂಟು. ಆಗ ಶಿಕ್ಷಣದ ಗತಿ ಶಿಕ್ಷಕನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಅವಶ್ಯಕವೇಕು. ಇದು ಮಾನಸಶಾಸ್ತ್ರ ಸೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿ ಏಕೆ ಅವಶ್ಯ ಎಂಬ ಮಾತು ಸೇಳಿಕೊಡುವದು.

ಭಾರತವು ಒಕ್ಕಲುತನ ಹಾಗೂ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳಿಂದಲೇ ಸ್ವಲ್ಪ ನಾಡಗುಡಿಯನ್ನು ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಿದ ಕಾಲ ಹೊಂದಿತ್ತು. ಇಂದು ಅದೆಲ್ಲ ಅಜ್ಜಿಯ ಕತೆ, ಇಲ್ಲವೆ ನಮ್ಮ

ಗತವೈಭವದ ಒಣ ನೆನಪು ಆಗಿದೆ. ಅಂಗ್ಲರು ಹಿಂದು ಸ್ಥಾನದ ಮೇಲೆ ದಾಳಿಯಿಕ್ಕುವದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ಅಫಗಾನರೂ ಮೊಗಲರೂ ಭಾರತವನ್ನು ಸುಲಿದು ಸೂರೆಗೈದು ಅಂಡಲೆದರೂ ಭಾರತದ ಕೈಗಾರಿಕೆ ಕಲೆಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಕುಂದಿರಲಿಲ್ಲ. ಮೊಗಲರು ಬ್ರಿಟಿಶರಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಸಮಯ ಹಿಂದುಸ್ತಾನವನ್ನಾಳಿದರು. ಆದರೆ ಅವರ ದೃಷ್ಟಿ ಬೇರೆಯೇ ಆಗಿತ್ತು. ಬ್ರಿಟಿಶರು ಭಾರತದ ಜನರ ರಕ್ತ ಶೋಷಿಸಿ, ಅವರನ್ನು ಬೀತ ನರಪೇತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು. ಅವರು ಕಲೆ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಲೆಗೈದರು. ಅವರ ರಾಜ್ಯದಾಡಳಿತದ ಉದ್ದೇಶವೆ ಇದೆ ಇರಬಹುದೋ ಎನ್ನುವಷ್ಟು ಭಯಂಕರ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸುಲಿಗೆಯಾಯಿತು. ನಮ್ಮ ಒಕ್ಕಲುತನ, ನಮ್ಮ ನೂಲುನೆಗೆ, ನಮ್ಮ ಬಡಿಗತನ, ನಮ್ಮ ಕಂಬಾರಿಕೆ, ಕುಂಬಾರಿಕೆಗಳು ಎಂದು ಲಯದ ಬಸಿರಹೊಕ್ಕವೋ. ಅಂದೇ ಭಾರತದ ವಿನಾಶಯುಗ ಆರಂಭವಾಯಿತು. ಅದು ಕಳೆದ ೨೦ವರುಷಗಳ ಹಿಂದಿನ ಅವಧಿಯ ವರೆಗೂ ನಡೆಯುತ್ತಾ ಬಂದಿತು. ಅಶೋಕನ ಇಲ್ಲವೆ ಅಕಬರನ ಕಾಲದ ಭಾರತ ನೋಡಿದ ವೃದ್ಧನು 'ಅಯರ್ವಿನ್' ಇಲ್ಲವೆ 'ರೀಡಿಂಗರ್' ಕಾಲದ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನ ನೋಡಿದ್ದರೆ ಎದೆಯೊಡೆದುಕೊಂಡು ಸತ್ತೇ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ. ನಂದನ ವನದ ನಾಡು ಮಸಣವಟ್ಟಿಯಾಯಿತು. ಇದಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಕಾರಣ ನಮಗೆ ದುಡಿಯುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಹೋಯಿತು. ದುಡಿದ ದುಡಿದು ಕೈಗೆ ಸಿಗದಂತಾಯಿತು. ನಮ್ಮ ಕೈ ಮುರಿದು ಹೋಯಿತು. ಹೆರವರ ಬದುಕಿಗೆ ಬಾಯಿ ಬಿಡುವ ಹೊತ್ತು ಬಂದಿತು. ಇದು ನೆಲೆಯಾಗಿ ನಿಂತಮೇಲೆ ಉಳಿಗತನವು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿಯೆ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿತು. ಈ ರೋಗ ನಿವಾರಣೆಗಾಗಿಯೆ ವೃತ್ತಿ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಬಿತ್ತು. ನಮ್ಮ ಜನರಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದುಕೊಂಡು ಬಂದ ದಾಸ್ಯ ಭಾವನೆ,

ಮೈಗಳ್ಳತನ, ಮರೆತುಹೋದ ನಮ್ಮ ಕೈಗಾರಿಕೆಗಳನ್ನು ಇನ್ನೂ ಮರೆಯಬೇಕೆಂಬ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ದೂರ ಮಾಡಲು ಗಾಂಧೀಜಿ ಈ ರಾಮಬಾಣ ಯೋಜಿಸಿದ್ದಾರೆ

ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬ ಈ ವೃತ್ತಿಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ಹೊಟ್ಟೆ ಬಟ್ಟೆಯ ಚಿಂತೆ ಬಿಟ್ಟುಹೋಗಿ ಅವರು ಮನೆತನದ ಕಸಬಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರವೀಣರೂ ಆಗುತ್ತಾರೆ. ಗ್ರಾಮ ಸ್ವಯಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ದೇಶ ಸಮೃದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ.

### ವೃತ್ತಿಗಳ ಆಯ್ಕೆ

ನಮ್ಮ ದೇಶದ ವಿಧಾಯಕ ಪ್ರಗತಿ ನಾಗರಿಕರಾದ ನಮ್ಮ ಗುರಿ. ಅದು ಸಾಧಿಸಲ್ಪಡಬೇಕು. ಜೀವನವು ಅದಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡೇ ಸುಸೂತ್ರವಾಗಿ ಏರಿಳಿತಿಲ್ಲದೆ ಸಾಗಬೇಕು. ಇದು ಪ್ರಜಾ ಜೀವನದ ಬಯಕೆ. ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಪ್ರಜಾ ಜೀವನಕ್ಕೂ ಜನ್ಯ ಜನಕ ಸಂಬಂಧವಿರುವದು. ಪ್ರಜಾ ಜೀವನದ ನಿರ್ಮಾತೃವೆ ಶಿಕ್ಷಣವೆನ್ನಿಸುವಾಗ ಅದು ಯಾವಾಗಲೂ ಹಿತವನ್ನೇ ಮಾಡುವದಾಗಿರಬೇಕೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಿದೆ. ಜೀವನದ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಏರಿಸುವ ಉದ್ದೇಶವಿಷ್ಟೇ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಿಲ್ಲ. ಹಾಗಿದ್ದರೆ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿ ಸುಖ ಸಮಾಧಾನಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಏರಿಳಿತಗಳು ಉಳಿದುಕೊಂಡೇ ಇರುವವು. ನಮ್ಮ ಜೀವನದ ಮಟ್ಟು ಏರಬೇಕೇನೋ ನಿಜ. ಆದರೆ ಅದು ಸಮತೆಯ ತತ್ವದ ಮೇರೆಗೆ ಹಾರಬೇಕು. ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಸಮಾಜನ ತುಣುಕು ಎಂಬುದನ್ನೂ ಇಂದು ಹಿಂದುಸ್ತಾನವು ನಿಜವಾಗಿ ಜ್ಞಾಪಕದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನದ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಎತ್ತರಿಸುವ ಎತ್ತುಗಳೆಂದರೆ ಈ ವೃತ್ತಿ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ತಳಹದಿಯಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿಯ ವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿಯೂ ಈ ವಿಷಯದ ಕಡೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಗಮನವೀಯಬೇಕಾಗಿದೆ.

### ಹೊಟ್ಟೆಯ ಸಾಧನ

ಇಂದು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮಹತ್ವದ ಉದ್ಯೋಗ ಒಕ್ಕಲುತನ. 'ಕೋಟಿ ವಿದ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಟಿ ವಿದ್ಯೆಯೇ ಮೇಲು.' ಯಾಕೆಂದರೆ ಮನುಷ್ಯನ ಎಲ್ಲ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನದು ಹೊಟ್ಟೆಯದು. ಅದನ್ನು ಪೂರೈಸುವ ಏಕಮೇವ ಸಾಧನವೆಂದರೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಒಕ್ಕಲುತನವೇ.

ಮೇಲಿನ ಜಾನಪದ ನುಡಿಯು ಪ್ರಭು ಸಮೃತ್ತವಾದ ಶ್ರಮವೆಂದೇ ಹೇಳಬಹುದು.

ಕೆಲವರ ಒಡನೆಯ ಮಹಾಯುದ್ಧದವರೆಗೂ ಭಾರತವು ಆಹಾರಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ದೇಶದ ಮುಖ ನೋಡಿದ್ದಿಲ್ಲ ಅದು ಅಷ್ಟು ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯಾಗಿತ್ತು. ನಮ್ಮ ಒಕ್ಕಲುತನದ ಪದ್ಧತಿ ನಾಶವಾಗುತ್ತಲೇ, ಇಲ್ಲವೆ ನಿಜವಾಗಿ ಭೂಮಿಯು ಗುಣಹೀನವಾಗುತ್ತಲೇ ಬಂದುದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿಯೇ ಜನರಿಗೆ ಒಕ್ಕಲುತನದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯೆ ಕಡಿಮೆಯಾದುದು. ತಕ್ಕ ಸಾಧನ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳಿಲ್ಲದಿರುವುದು, ಸರಕಾರದ ಅಲಕ್ಷ ಹಾಗೂ ರೈತನಿಗೆ ತಕ್ಕ ಪೇಟೆಯ ಅನುಕೂಲವಿಲ್ಲದಿರುವುದು, ಅಲ್ಲದೆ ಹೆಚ್ಚು ಲಾಭದಾಸೆಗಾಗಿ ಹೊಲಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಿಮು ತಂಬಾಕು ಸಿದ್ಧಿಗೊಂಡ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು, ಅಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಅನೈತಿಕ ಕಾರಣಗಳಿಗಾಗಿ ಒಕ್ಕಲುತನದ ಮಹತ್ವ ಹಾಗೂ ನಿಜವಾದ ಲಾಭ ಮುಳುಗಿ ಹೋಗಿದೆ. ಇಂದಿಗೂ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ನಂಬುಗೆಯಿದೆ— 'ರೈತ ಹೊಲಬುಗಿಟ್ಟನೆಂದೇ ಮಳೆ ಬೆಳೆ ಹೋಗಿದೆ' ಎಂದು.

ರೈತನಿಗೆ ನೈತಿಕ ಜೀವನವು ದೊಡ್ಡ ಆಸ್ತಿ. ಇದು ಅವನ ದಾರಿದ್ರ್ಯದಿಂದ ತೊಳೆದುಹೋಯಿತು. ದಾರಿದ್ರ್ಯವಾದರೂ ಸರಿಯಾದ ಶಿಕ್ಷಣವಿಲ್ಲದ್ದಕ್ಕೆ ನೆಲೆಯಾರಿತಲ್ಲದೆ ಬೇರೆ ಅಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಆರ್ಥಿಕ ನೀತಿ ಇಂದು ಒಕ್ಕಲುತನವನ್ನು ಹಾಳುಗಡುಹಿದೆ. ಹೊಲಗಳಿಗೆ ತಲೆಭಾರವಾದ ತೆರಿಗೆ ಬೆಳೆಯದಿದ್ದರೂ ಒತ್ತಾಯದ ಎತ್ತುವಳಿ. ಹೀಗಾಗಿ ರೈತನು ಬರಿ ಎಲುಬಿನ ಹಂದರವಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಜೀವ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕಾಗಿ ಅಪ್ರಾಮಾಣಿಕನಾಗಿಯೂ ಅನೈತಿಕನಾಗಿಯೂ ಬದುಕು ಸಾಗಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಸರಕಾರದ ಆರ್ಥಿಕ ನೀತಿ ಅವನನ್ನು ಮೂಲೆಗೊತ್ತಿದೆ. ಇದೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮೋಲಾಗಿ ಅವನು ಅಜ್ಞಾನದ ಶುದ್ಧ ಮೂರ್ತಿ. ಅದ್ದರಿಂದಲೇ ರೈತನ ಬಾಳು ಜಡ ಹಾಗೂ ಶೋಚನೀಯವಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ರೈತರು ಸಂತತವಾಗಿ ಒಕ್ಕಲುತನದಲ್ಲಿ ಜಾಣರಾಗುವದು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ತಾನೂ ಒಂದು ಶಕ್ತಿ ಎಂಬುದನ್ನರಿತು ತನ್ನ ಹಿತ ಸಾಧಿಸಲೆತ್ತಿಸಿ, ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಬಲಶಾಲಿಯಾಗಿ ಮಾಡುವದು. ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಒಕ್ಕಲುತನವನ್ನು ಅಂಗವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವದು, ಮತ್ತು ಅದು ಲಾಭದಾಯಕವಾಗಿ ರಾಷ್ಟ್ರದ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಆರ್ಥಿಕ ಬಲಗಟ್ಟಿಗೆ ಸಾಧನವಾಗುವಂತೆ, ವಿದ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂಪತ್ತಿನ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವದಾಗಿದೆ. ಬೀಜಗಳು ಮತ್ತು

ಕೃತನದ ಇತರ ಸಾಧನಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಪರಿ  
ರ ಸುಧಾರಣೆಗಳು ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿಯೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ  
ವು ಬರಬೇಕು. ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಂದ ಅದನ್ನು  
ಭಿಗೊಳಿಸಬೇಕೆ ಹೊರತು ಬರಿ ಪುಸ್ತಕೀಯ ಹಾಗೂ  
ವೃತ್ತಿಯ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡುವುದು ಅಷ್ಟು  
ಪ್ರಂಜನಾಗಲಾರದು. ಶಾಲೆಗಳು ಎರಡದರ ಕಡೆಗೂ  
ಕ್ಷಿ ಇಟ್ಟು ಸಾಗಬೇಕು.

ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವ ಕಚ್ಚಾ ಮಾಲಿನ ಉಪಯೋಗವು  
ಂತ್ರಗಳ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಸೇರುವದಾಗಿರದೆ ಅವು  
ೇಂದ್ರಿಕೃತ ಉದ್ಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ರೂಪುಗೊಂಡು  
ರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬರುವ ವಸ್ತುಗಳಾದರೆ

ಈ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಸಾರ್ಥಕತೆ. ಒಕ್ಕಲುತನ ಹಾಗೂ  
ಇತರ ಉದ್ಯೋಗಗಳ ಒಂದು ಸುಂದರ ಸಮನ್ವಯವೇ ಈ  
ವೃತ್ತಿ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣದ ಧ್ಯೇಯವಾಗಿದೆ.

ಈ ಧ್ಯೇಯದತ್ತ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಂಡೇ ವೃತ್ತಿ  
ಯನ್ನಾಗಲೀ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನಾಗಲೀ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳು  
ವದೇ ಸಯುಕ್ತಿಕವು. ವೃತ್ತಿಯು ಸಾಮಾಜಿಕ, ನೈಸರ್ಗಿಕ,  
ಆರ್ಥಿಕ ನೆಲೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಂತಿರಬೇಕಲ್ಲದೆ-ಮಕ್ಕಳ  
ವಯೋಮಾನಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಅವರ ಮೈನ ಮನಗಳಲ್ಲಿ  
ದೇಹಗಳಲ್ಲಿ ಆಗತಕ್ಕ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನನುಲಕ್ಷಿಸಿ ಆಯ್ದು  
ಕೊಂಡವುಗಳಾಗಿರಬೇಕು. ಅದುವೇ ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ  
ಶಿಕ್ಷಣ ಪುರಸ್ಕರ್ತರ ಅಭಿಲಾಷೆ.

## ಭಾರತದ ಬಾವುಟ

(ಮೊದಲನೆಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ರಚಿಸಿದುದು.)

ಇದೋ ! ನಮ್ಮ ಬಾವುಟ ! ಭಾರತದ ಬಾವುಟ !

ಅಂದು ಮೆರೆದ ಬಾವುಟ ! ಮೆರೆಯಲಿಂದು ಬಾವುಟ ! ||ಪ||

ವರ್ಣ-ದ್ವೇಷ ವೈರ-ಭಾವ ಅಳಿದು ವಿಶ್ವ ಬಂಧು ಭಾವ !

ಇಳಿಗೆ ಸಾರಿ ಜಗಕೆ ದಾರಿ ತೋರಲೀ ಬಾವುಟ ||

ನಾಡ ಗುಡಿಯು ನಾಡಿಗಿದುವೆ ನಾಡಿನುಸಿರು ನಮ್ಮ ಜೀವ !

ತೃಣಕೆ ಸಾಟಿ ನಮಗೆ ಶುಭವ ಕೋರಲೀ ಭಾವುಟ ||೧||

ಇದರ ಶಕ್ತಿ ನಮಗೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಮೌನ ಗಾನ ಇದರ ಧ್ಯಾನ !

ಇದರ ಗೀತ ಶಾಂತಿ ಗೀತ ಮೊಳಗಲೀ ಬಾವುಟ ||

ಇದರ ಬಲದ ಮೇಲೆ ನಮ್ಮ ಬಲದ ಅಸ್ತಿವಾರವು !

ಇದರ ಪೂಜೆ ನಮ್ಮ ಓಜೆ ಬೆಳಗಲೀ ಬಾವುಟ ||೨||

ಪರರ ತಂತ್ರ ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಗಾಸಿಗೊಂಡ ಭಾರತಾಂಬೆ !

ಸೇವೆಗೆಂದು ಹಿರಿಯ ಮುದುಕ ಹಿಡಿದನೀ ಬಾವುಟ ||

ಹಿಂದ ಮಾತೆ-ಗೆಂದ ಶೋಕ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತರೆಂದು ಕಳದಿ !

ಜಯತು ಎನೆ ! ಜಯವ ತಂದು ತೋರಿದೀ ಬಾವುಟ ||೩||

ನಮ್ಮ ರಕ್ತನಾಳದಲ್ಲಿ ಬೇರು ಬಿಟ್ಟ ಬಾವುಟ !

ಮೇಲು-ಕೀಳು ಮೆಟ್ಟಿ ಸಮತೆ ಸಾರಲೀ ಬಾವುಟ ||

ಪಾರತಂತ್ರ್ಯ ಶೃಂಖಲೆಯ ಕಡಿದುದೀ ಬಾವುಟ !

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸೌರಭವ ಬೀರಲೀ ಬಾವುಟ ||೪||

ಎಚ್. ಕೆ. ಕೆರೂರ,

ಬಿ. ಟಿ. ಸಿ. ಧಾರವಾಷ.

**ಚಟುವಟಿಕೆ:—** ಬಣ್ಣದ ಕಾಗದಗಳಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವುದು.

**ಶಿಕ್ಷಕರ ಹೆಸರು:—** ಶ್ರೀ. ಪ್ರ. ಸ. ರಾಯಚೂರ, ಬಿ. ಎ. ಡಿ. ಬಿ. ಇ.

| ಕೃತಿಯ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳು                                                  | ಕೆಲಸದ ವಿವರ                              | ಅನುಷ್ಠಾನ ವಿಷಯ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| (೧) ಯೋಜನೆ:—<br>ಬಣ್ಣದ ಕಾಗದಗಳಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವುದರ ಬಗ್ಗೆ: | (೧) ಪ್ರೇರಣೆ ಅಥವಾ ಅವಶ್ಯಕತೆ:              | <p>ದಿನಾಂಕ ೧೫-೮-೧೯೪೮ನೆಯ ದಿನ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವದ ನಿಮಿತ್ತ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದ ತುಂಬೆಲ್ಲ ಹಬ್ಬವನ್ನು ನೆನಪಿರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ವರುಷದ ಹಿಂದೆ ಇದೇ ದಿನ ನಮ್ಮ ದೇಶಕ್ಕೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ದೊರಕಿತು. ಅಂದು ನಾವು ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜವನ್ನು ಏರಿಸಿ ಹಾರಿಸಿ ಮೆರೆಯಿಸಿರುವೆವು. ಅದರಂತೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವದ ದಿನವೂ ಕೂಡ ಅರಿವೆಯ ಧ್ವಜವನ್ನು ಹಾರಿಸುವುದಲ್ಲದೆ ಅಂಥ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜಗಳಿಂದ ತೋರಣಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಂಗರಿಸೋಣ. ಹಾಗಾದರೆ ಆ ತೋರಣಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ದಿನ ನಾವು ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸೋಣ.</p> <p>ಏರಿಸುವ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜವನ್ನು ಅರಿವೆಯಿಂದ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ನಾವು ತೋರಣಗಳಿಗಾಗಿ ಕಾಗದದಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದರೆ ಅದು ಹೆಚ್ಚು ಸುಲಭವೂ ಕಡಿಮೆ ವೆಚ್ಚದಿಂದಲೂ ಆಗುತ್ತದೆ.</p> |
|                                                                    | (೨) ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜದ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ಕಲ್ಪನೆ: | <p>ಅರಿವೆಯ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜದ ನಿರೀಕ್ಷಣೆಯ ಮೂಲಕ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜದ ಕಲ್ಪನೆ ಹಾಗೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಅಡಕನಾದ ಉಪಕೃತಿಗಳ ವಿವರ.</p> <p>ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಬಣ್ಣದ ಪಟ್ಟಿಗಳಿರುತ್ತವೆ ಮೇಲೆ ಕೇಸರಿ, ನಡುವೆ ಬಿಳಿದು, ಕೆಳಗೆ ಹಸಿರು. ಅವುಗಳನ್ನು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಹೊಲಿದು ಕೂಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ ಕಾಗದದ ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಅಂಟಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಧ್ವಜದ ನಡುವೆ ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದ ಚಕ್ರವಿರುತ್ತದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜದ ಆಕಾರವು ಕಾಟಕೋನ ಚೌಕೋನವಿರುತ್ತದೆ. ಮೂಲಗಳು ಕಾಟಕೋನಗಳಿರುತ್ತವೆ. ಅಂಚುಗಳು (ಎದುರು ಬದುರಿನ) ಸರಿಯಿರುತ್ತವೆ. ಚಕ್ರದ ಆಕಾರವು ದುಂಡಗೆ ಅಥವಾ ವರ್ತುಲಾಕಾರವಿದೆ.</p>                                                                                                                              |



# ಸಮವಾಯು ಶಿಕ್ಷಣದ ಟಿಪ್ಪಣಿ.

ವರ್ಗ: ೩

ದಿನಾಂಕ: ೧೨-೮-೪೮ ವೇಳೆ: ಮುಂಜಾವು ಅರಿಂದ ೧೧ರ ವರೆಗೆ.

ಕ ಲಿ ಸು ವ ವಿ ಧಾ ನ.

ಸ್ವಚ್ಛತೆಯ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ

- ದಿನಾಂಕ ೧೫ನೆಯ ಅಗಸ್ಟ ೧೯೪೮ನೆಯ ದಿನ ಯಾವ ಉತ್ಸವವಿದೆ ?  
ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವ ಎಂದರೇನು ?  
ಒಂದು ವರುಷದ ಹಿಂದೆ ಈ ದಿನ ಅಂದರೆ ದಿನಾಂಕ ೧೫ನೆಯ ಅಗಸ್ಟ ೧೯೪೭ನೆಯ ದಿನ ಏಕೆ ಉತ್ಸವವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದೆವು ?  
ಅಂದು ಯಾವ ಧ್ವಜವನ್ನು ಹಾರಿಸಿದೆವು ?  
ಹಾಗಾದರೆ ಈ ೧೫ನೆಯ ದಿನಾಂಕವೂ ಅರಿವೆಯ ಧ್ವಜವನ್ನು ಹಾರಿಸುವದಲ್ಲದೆ ಸಿಂಗಾರವನ್ನು ಏತರಿಂದ ಮಾಡೋಣ ?  
ತೋರಣಗಳನ್ನು ಏತರಿಂದ ತಯಾರಿಸೋಣ ?  
ಅದಕ್ಕಾಗಿ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜಗಳನ್ನು ಏತರಿಂದ ತಯಾರಿಸಬೇಕು ?  
ಹಾಗಾದರೆ ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ಸವಕ್ಕಾಗಿ ಸಿಂಗರಿಸಲು ಈ ದಿನ (ಬಣ್ಣದ ಕಾಗದದಿಂದ) ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸೋಣ.  
ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜವನ್ನು ಯಾರು ನೋಡಿರುವಿರಿ ?  
ಅದನ್ನು ಏತರಿಂದ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ ?  
ನಾವು ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜಗಳನ್ನು ತೋರಣಗಳಿಗಾಗಿ ಏತರಿಂದ ತಯಾರಿಸೋಣ ?  
ಕಾಗದದಿಂದ ಏಕೆ ಧ್ವಜಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಬೇಕು ?  
ಇಲ್ಲಿ ಅರಿವೆಯ ಒಂದು ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜವಿದೆ. ಇದು ಹೇಗೆ ಇರುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ನೋಡಿರಿ.  
'ಶಿಕ್ಷಕನು ಮಾದರಿಗಾಗಿ ಅರಿವೆಯ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜವನ್ನು, ಬಾಲಕರಿಗೆ ಗುಂಪಿನಂತೆ ತೋರಿಸಿ' ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿಸುತ್ತ, ಬದಲಲ್ಲಿ ಅರಿವೆಯ ತುಂಡು ಒಂದೇ ಇರುವದೋ ಹೇಗೆ ?  
ಎಷ್ಟು ತುಂಡುಗಳಿರುತ್ತವೆ ? ಎಷ್ಟು ಬಣ್ಣದ ಪಟ್ಟಿಗಳಿರುತ್ತವೆ ? ಮೇಲಿನ ಪಟ್ಟಿಯು ಯಾವ ಬಣ್ಣದ್ದಿರುತ್ತದೆ ?  
ಉಳಿದ ಎರಡು ಪಟ್ಟಿಗಳು ಯಾವ ಬಣ್ಣದ್ದಿರುತ್ತವೆ ?  
ಈ ಬಣ್ಣದ ಪಟ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಯಾವ ಕ್ರಮವಿದೆ ?  
ಈ ಅರಿವೆಯ ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಕೂಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ ?  
ಕಾಗದದ ಪಟ್ಟಿಗಳಿದ್ದರೆ ಹೇಗೆ ಕೂಡಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ ?  
ಈ ಧ್ವಜದ ಆಕಾರವು ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ ? ಮೂಲೆಗಳು ಹೇಗಿರುತ್ತವೆ ? ಪಟ್ಟಿಗಳು ಯಾವ ಆಕಾರದವು ಇರುತ್ತವೆ ?  
ಧ್ವಜದ ನಡುವೆ ಏನು ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ ? ಆ ಚಕ್ರವು ಯಾವ ಆಕಾರದ್ದಿದೆ ?

(೩) ಉಪಕೃತಿಗಳ ವಿವರ:

ಕರೆ ಹಲಿಗೆಯ ಬರಹ:

ಉಪಕೃತಿಗಳು:-

(೧) ಮೂರು ಬಣ್ಣದ ಕಾಗದದ ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಮಾಣವಾಗಿ ಹೊಂದಿಸುವುದು.

(೨) ಪಟ್ಟಿಗಳ ಅಂಟು ಹಚ್ಚುವ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಎರಡೂ ಬದಿಗೆ ಅಗಲದಲ್ಲಿ "ನಷ್ಟು" ಪೆನ್ಸಿಲಿನಿಂದ ಗುರುತಿಸುವುದು.

(೩) ಪಟ್ಟಿಗಳಿಗೆ ಅಂಟು ಹಚ್ಚಿ ಕೂಡಿಸುವುದು.

(೪) ಚಕ್ರವನ್ನು ನಡುವೆ ಅಂಟಿಸಿದ ಹಚ್ಚುವುದು.

(೨) ಸಾಧನಗಳ ಸಂಗ್ರಹ:

(೧) ಸಾಕಷ್ಟು ಸರಿಯಾದ ಸಾಧನಗಳ ಪೂರೈಕೆ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಸರಿಯಾದ ಉಪಯೋಗ:

(೧) ಬಣ್ಣದ ಹಾಳೆಗಳ ಪಟ್ಟಿಗಳು-ಕೇಸರಿ, ಬಿಳಿ, ಹಸರು, ದೊಡ್ಡ ಹಾಳೆಗಳು:- ೨ ೨ ೨

ಪೇಪಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ದೊಡ್ಡ ಬಣ್ಣದ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ಮಡಿಚಿ (ನಾಲ್ಕು ಸಲ) ಸರಿಯಾದ ಭಾಗಗಳಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ೧೬ ಸಣ್ಣ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಮಡಿಚುವುದು. ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ೧೬ ಭಾಗಗಳಾಗುವದರಿಂದ, ೩೦ ಬಾಲಕರು, ಒಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಕೂಡಿ ೩೨ ಭಾಗಗಳು ಅಂದರೆ ಒಂದೊಂದು ಬಣ್ಣದ ಎರಡು ದೊಡ್ಡ ಹಾಳೆಗಳು ಬೇಕಾಗುವವು.

ಶಿಕ್ಷಕನು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಹಾಳೆಯನ್ನು ಮಡಿಚಿ ೧೬ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ತೋರಿಸುವುದು.

ಬಾಲಕರಲ್ಲಿ ಆರಾರು ಜನರ ಒಂದೊಂದು ಗುಂಪಿನವರಿಂದ ಒಂದೊಂದು ದೊಡ್ಡ ಹಾಳೆಯನ್ನು ೧೬ ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಂತೆ ಮಡಿಸಲು ಹೇಳುವುದು.

೨, ೪, ೬, ೧೬ ಅಲ್ಲದೆ ೪, ೫ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ತಿಳಿವಳಿಕೆ.

ದುಂಡಗಿರುವ ವಸ್ತುವಿನ ಆಕಾರಕ್ಕೆ ಯಾವ ಆಕಾರವನ್ನು ತ್ತಾರೆ ?

ಹಾಗಾದರೆ ಬಣ್ಣದ ಕಾಗದಗಳಿಂದ ಧ್ವಜಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು, ಯಾವ ಯಾವ ಬಣ್ಣದ ಕಾಗದಗಳು ಬೇಕು ?

ಎಷ್ಟು ಬಣ್ಣದ ಪಟ್ಟಿಗಳು ಬೇಕಾಗುವವು ?

ಈ ಬಣ್ಣದ ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೊಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ?

ಒಂದು ಪಟ್ಟಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ಹೇಗೆ ಜೋಡಿಸಬೇಕು ?

ಏತರಿಂದ ಅವು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು ?

ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಅಂಟಿಸಿದ ಮೇಲೆ ನಡುವೆ ಏನನ್ನು ಕೂಡಿಸಬೇಕು ?

ಹಾಗಾದರೆ ಯಾವ ಯಾವ ಕೆಲಸಗಳಾದವು ?

ಈ ರೀತಿ ಶಿಕ್ಷಕನು ಧ್ವಜಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವವರಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾದ ಉಪಕೃತಿಗಳನ್ನು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿ ಕ್ರಮಬದ್ಧವಾಗಿ ಬರೆಯುವನು.

ಈಗ ಹಾಗಾದರೆ ಯಾವ ಯಾವ ಸಾಮಾನುಗಳು ಬೇಕಾಗುವವು ?

ಎಷ್ಟು ಬಣ್ಣದ ಹಾಳೆಗಳು ಬೇಕು ?

ಸೇಟಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ಒಂದೊಂದು ಬಣ್ಣದ ಹಾಳೆ ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದಿರುತ್ತದೆ ?

ಅದರ ಉದ್ದಗಲಗಳನ್ನು ಯಾರು ಅಳೆಯುವಿರಿ ?

ಅದರ ಆಕಾರವು ಹೇಗಿದೆ ? ಅದರ ಮೂಲೆಗಳು, ಅಂಚುಗಳು ಹೇಗಿವೆ ?

ನಮಗೆ ಧ್ವಜಕ್ಕಾಗಿ ಯಾವ ಆಕಾರದ ಪಟ್ಟಿಗಳು ಬೇಕು ?

ಅವುಗಳು ಎಷ್ಟು ಅಳತೆಯಿರಬೇಕು ? ಅದರ ಮೇಲೆ ಧ್ವಜದ ಪಟ್ಟಿಗಳ ಅಳತೆಗಳನ್ನು ಸಾಕಾಗುವದೋ ಹೇಗೆ ?

ದೊಡ್ಡ ಕಾಗದದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ? ಹೇಗೆ ಮಡಿಚಬೇಕು ? ಮೂಲೆಗಳು ಹಾಗು ಅಂಚುಗಳು ಹೇಗಿರಬೇಕು ?

(ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಹಾಳೆಯನ್ನು ಸರಿಯಾದ ಅರ್ಧ ಭಾಗಗಳಾಗುವಂತೆ ಮಡಿಚಿ) ಈಗ ಎಷ್ಟು ಭಾಗಗಳಾದವು ? ಇವು ಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಹೇಗಿವೆ ?

ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಮಡಿಚಿದರೆ ಎಷ್ಟು ಭಾಗಗಳಾಗುವವು ?

ಹೀಗೆ ಶಿಕ್ಷಕನು ಒಂದು ಕಾಗದದಲ್ಲಿ ೧೬ ಭಾಗಗಳಾಗುವಂತೆ ಮಡಿಚುವನು. ಈ ಕೊನೆಯ ಸಣ್ಣ ಭಾಗದ ಕಾಗದದ ಪಟ್ಟಿಯು ಧ್ವಜಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗುವದೋ ಹೇಗೆ ?

ನಮಗೆ ಒಟ್ಟು ಒಂದೊಂದು ಬಣ್ಣದ ಕಾಗದದ ಎಷ್ಟು ಪಟ್ಟಿಗಳು ಬೇಕು ?

ಹಾಗಾದರೆ ಒಂದು ಕಾಗದದಲ್ಲಿ ೧೬ ಪಟ್ಟಿಗಳಾದರೆ ಇಂಥ ಒಂದೊಂದು ಬಣ್ಣದ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಹಾಳೆಗಳು ಎಷ್ಟು ಬೇಕು ?

ಒಂದೊಂದು ಬಣ್ಣದ ಎರಡು ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ತಕ್ಕೊಂಡು ೫ ಗುಂಪಿನವರಿಂದ ಒಂದೊಂದು ದೊಡ್ಡ ಹಾಳೆಯನ್ನು ೧೬ ಭಾಗಗಳಾಗುವಂತೆ ಮಡಿಚಲು ಹೇಳುವುದು. ಮಡಿಚುವಾಗ ೨, ೪, ೮, ೧೬ ಅಲ್ಲದೆ ೩, ೬ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವುದು ಹಾಗೂ ಬರೆಯುವುದು.

ಸಣ್ಣ ಭಾಗದ ಕಾಟಕೋನ ಚೌಕೋನಾಕಾರದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳುವುದು. ಅವುಗಳ ಉದ್ದಗಲಗಳನ್ನು ಅಳಿಯುವುದು.

|                                          |   |    |    |
|------------------------------------------|---|----|----|
| ಬಣ್ಣದ ದೊಡ್ಡ ಕಾಗದ ಒಟ್ಟು ಆದಭಾಗಗಳು ಚಿತ್ರಗಳು |   |    |    |
| ಕೇಸರಿ.                                   | ೨ | ೩೨ | —  |
| ಬಿಳಿ.                                    | ೨ | ೩೨ | —  |
| ಹಸುರು.                                   | ೨ | ೩೨ | —  |
| ನೀಲಿ.                                    | ೨ | —  | ೩೨ |

(೨) ಅಂಟಿನ ಡಬ್ಬಿ (ಗ್ಲಾಸಿನಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಿ ಇದ್ದದ್ದು) ೩೨

(೩) ರದ್ದಿ ಕಾಗದ (ಅಂಟು ಹಚ್ಚುವಾಗ ಕೆಳಗೆ ಇಡುವ) ೩೨.

(೩) ಕಾರ್ಯಾರಂಭ: (೧) ಕ್ರಮವನ್ನು ಹೊರಡಿಸುವ ದಕ್ಕಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕನ ಮಾದರಿ ಕೃತಿ:

(೧) ಮೇಲಿನ ಎರಡು ಬಣ್ಣದ (ಕೇಸರಿ, ಬಿಳಿ) ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಅಂಟಿಸುವ ಭಾಗವನ್ನು "ಗ್ಲಾಸಿನಲ್ಲಿ" ನೆನ್ನಲಿನಿಂದ ಗುರುತಿಸುವುದು.

(೩) ಎರಡೂ ಪಟ್ಟಿಗಳ ಆ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಬೆರಳಿನಿಂದ ದೂರದ ತುದಿಯಿಂದ ಸಾಗಿ ಸಮೀಪದ ತುದಿಗೆ ಬರುವಂತೆ ಅಂಟು ಹಚ್ಚುವುದು.

(೨) ರದ್ದಿ ಕಾಗದವನ್ನು ನಮ್ಮ ಎದುರು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು.

(೪) ಎರಡೂ ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಅಂಟಿಸುವುದು.

(೫) ಮೂರನೆಯ ಬಣ್ಣದ (ಹಸುರು) ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಬಿಳಿಯ ಪಟ್ಟಿಗೆ ಕೆಳಗಡೆ ಹಚ್ಚುವುದು.

(೬) ಚಕ್ರವನ್ನು ಬಿಳಿಯ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಡುವೆ ಅಂಟಿಸುವುದು.

(೨) ವೇಳೆಯ ಕಲ್ಪನೆ:-

(೩) ಸಂಘಟನೆ:-

ವೇಳೆ:- ಸಾಧಾರಣ ೨೦ ನಿಮಿಷಗಳು.

ಕರೆ ಹಲಗೆ ಬರಹ:-

| ಅಂ. ನಂ. | ಸಾಮಾನಿನ ಹೆಸರು  | ಸಂಖ್ಯೆ | ವಿ. ಹೆಸರು. |
|---------|----------------|--------|------------|
| ೧.      | ಕೇಸರಿ ಪಟ್ಟಿಗಳು | ೩೨     |            |
| ೨.      | ಬಿಳಿ "         | ೩೨     |            |
| ೩.      | ಹಸುರು "        | ೩೨     | —          |
| ೪.      | ನೀಲಿ ಚಕ್ರಗಳು   | ೩೨     |            |
| ೫.      | ರದ್ದಿ ಕಾಗದ     | ೩೨     |            |
| ೬.      | ಅಂಟಿನ ಡಬ್ಬಿ    | ೩೨     |            |

ಬಾಲಕರು ಪಟ್ಟಿಗಳ ಆಕಾರ ಅಳತೆಗಳನ್ನು ಚಕ್ರದ ಆಕಾರವನ್ನು ನೋಡಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು.

(೪) ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾರ್ಯ:-

ನೆನಪಿಡತಕ್ಕ ಸಂಗತಿಗಳು:- (೧) ಅಂಟು ಕೈಗೆ ಹಾಗು ಕಾಗದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಹತ್ತದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

(೨) ಕಾಗದವು ಹರಿಯದಂತೆ ಅಥವಾ ಹೊಲಸಾಗದಂತೆ

ಈ ಸಣ್ಣ ಭಾಗದ ಆಕಾರವು ಹೇಗಿದೆ ? ಉದ್ದಗಲಗಳು ಎಷ್ಟಿವೆ ?

ಈ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಬೇರೆ ಮಾಡಬೇಕು ? ಏತುಂದ ತುಂಡುಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ? (ಈ ರೀತಿ ಎಲ್ಲ ಹಾಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಕತ್ತರಿಸಿ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದು.)

ಒಂದೊಂದು ಬಣ್ಣದ ಎಷ್ಟು ಪಟ್ಟಿಗಳಾದವು ? ನಮಗೆ ಒಟ್ಟು ಎಷ್ಟು ಬೇಕು ?

ಇದರಂತೆ ಚಕ್ರವನ್ನು ಯಾವ ಬಣ್ಣದ ಹಾಳೆಯಿಂದ ಮಾಡಬೇಕು ?

ಅದನ್ನು ಮಡಿಚಿದ ನಂತರ ಚಕ್ರವನ್ನು ಮಾಡಲು ಹೇಗೆ ಕತ್ತರಿಸಬೇಕು ?

ಶಿಕ್ಷಕನು ಚಕ್ರಾಕಾರವಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿ ಚಕ್ರಗಳನ್ನು ಮಾಡುವನು.

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಶಿಕ್ಷಕನು ಬಣ್ಣದ ಕಾಗದಗಳ ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಚಕ್ರಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಅಣಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನು.

ನಮಗೆ ಮತ್ತೆ ಯಾವ ಸಾಮಾನು ಬೇಕು ? ಎರಡು ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಲು ಏನು ಬೇಕು ?

ಹಾಗಾದರೆ ಈಗ ನಾನು ಒಂದು ಧ್ವಜವನ್ನು ಮಾಡಿ ತೋರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ನೋಡಿರಿ.

ನೊದಲು ಎಷ್ಟು ಬಣ್ಣದ ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ತಕ್ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ?

ಅವುಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಂಟನ್ನು ಹಚ್ಚಬೇಕು ? ಎರಡು ಬದಿಗೆ ಅಂಟು ಹಚ್ಚುವ ಭಾಗವು ಸಮನಾಗಿ ಬರುತ್ತಂತೆ ಏತರಿಂದ ಗುರುತಿಸಬೇಕು ? ಎಷ್ಟು ಇಂಚಿನವರೆಗೆ ಗುರುತಿಸಬೇಕು ? ಅಂಟನ್ನು ಹೇಗೆ ಹಚ್ಚಬೇಕು ? ಎಷ್ಟು ದಿಕ್ಕಿನಿಂದ, ಯಾವ ಕಡೆಯಿಂದ, ಯಾವ ಬದಿಗೆ ಸಾಗಬೇಕು ?

ಅಂಚು ಮೂಲೆಗಳು ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುವಂತೆ ಹೇಗೆ ಅಂಟಿಸಬೇಕು ?

ಮೂರನೆಯನ್ನು ಯಾವ ಬದಿಗೆ ಹಚ್ಚಬೇಕು ?

ಆ ಮೇಲೆ ಏನನ್ನು ಹಚ್ಚಬೇಕು ? ಚಕ್ರವನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಅಂಟಿಸಬೇಕು ?

ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಕ್ರಮವನ್ನು ಹೊರಡಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕನು ಮಾದರಿಗಾಗಿ ಧ್ವಜವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ತೋರಿಸುವನು.

ಇಷ್ಟು ಧ್ವಜವನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಎಷ್ಟು ವೇಳೆ ಬೇಕಾಗುವದು ?

ಹಾಗಾದರೆ ನಿಮಗೆ ಈಗ ಯಾವ ಸಾಮಾನುಗಳು ಬೇಕು ?

ಒಂದೊಂದು ಬಣ್ಣದ ಪಟ್ಟಿಗಳು ಎಷ್ಟು ಬೇಕು ? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಹಂಚುವಿರಿ ?

ಚಕ್ರಗಳು ಎಷ್ಟು ಬೇಕು ? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಹಂಚುವಿರಿ ?

ಅಂಟು ಹಚ್ಚಲು ಕೆಳಗೆ ಇಡಲು ಏನು ಬೇಕು ? ಎಷ್ಟು ? ಯಾರು ಹಂಚುವಿರಿ ?

ನಿಮ್ಮ ಪಟ್ಟಿಗಳ ಉದ್ದಗಲಗಳು ಎಷ್ಟಿವೆ ? ಮಡಿಚಿದರೆ ಅಂಚುಗಳು ಹಾಗೂ ಕೋನಗಳು ಹೇಗೆ ಹೊಂದುತ್ತವೆ ? ಗಲದಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ಬದಿಗೆ ಅಂಟು ಹಚ್ಚುವ ಭಾಗವನ್ನು ಎಷ್ಟು ಗುರುತಿಸುವಿರಿ ?

ಈ ರೀತಿ ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಅಣಿಯಾದ ನಂತರ ಕ್ರಮವಾಗಿ, ಶಿಸ್ತು ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟುತನದಿಂದ ಕೆಲಸವು ಸಾಗುವಂತೆ, ನೆನಪಿಡತಕ್ಕ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಆಗಿಂದಾಗ ಹೇಳುತ್ತ, ಶಿಕ್ಷಕನು ಎಲ್ಲ ಬಾಲಕರಿಂದ ಧ್ವಜಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸುವನು.

(೩) ಕಾರ್ಯಾರಂಭ:

(೧) ಕ್ರಮವನ್ನು ಹೊರಡಿಸುವ  
ದಕ್ಕಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕನ ಮಾದರಿ ಕೃತಿ:

(೨) ವೇಳೆಯ ಕಲ್ಪನೆ:-

(೩) ಸಂಘಟನೆ:-

(೪) ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾರ್ಯ:-

ಸಣ್ಣ ಭಾಗದ ಕಾಟಕೋನ ಚೌಕೋನಾಕಾರದ ಬಗ್ಗೆ  
ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳುವದು. ಅವುಗಳ ಉದ್ದಗಲಗಳನ್ನು ಅಳಿಯು  
ವದು.

ಬಣ್ಣದ ದೊಡ್ಡ ಕಾಗದ ಒಟ್ಟು ಆದಭಾಗಗಳು ಚಿತ್ರಗಳು.

|        |   |    |    |
|--------|---|----|----|
| ಕೇಸರಿ. | ೨ | ೩೨ | —  |
| ಬಿಳಿ.  | ೨ | ೩೨ | —  |
| ಹಸುರು. | ೨ | ೩೨ | —  |
| ನೀಲಿ.  | ೨ | —  | ೩೨ |

(೨) ಅಂಟಿನ ಡಬ್ಬಿ (ಗ್ಲಾಸಿನಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಿ ಇದ್ದದ್ದು) ೩೨

(೩) ರದ್ದಿ ಕಾಗದ (ಅಂಟು ಹಚ್ಚುವಾಗ ಕೆಳಗೆ ಇಡುವ)  
೩೨.

(೧) ಮೇಲಿನ ಎರಡು ಬಣ್ಣದ (ಕೇಸರಿ, ಬಿಳಿ) ಪಟ್ಟಿ  
ಗಳನ್ನು ಅಂಟಿಸುವ ಭಾಗವನ್ನು "೧" ನಷ್ಟು ವೆನ್ನಿಲಿನಿಂದ  
ಗುರುತಿಸುವದು.

(೩) ಎರಡೂ ಪಟ್ಟಿಗಳ ಆ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಬೆರಳಿನಿಂದ  
ಮೂರದ ತುದಿಯಿಂದ ಸಾಗಿ ಸಮೀಪದ ತುದಿಗೆ ಬರುವಂತೆ  
ಅಂಟು ಹಚ್ಚುವದು.

(೨) ರದ್ದಿ ಕಾಗದವನ್ನು ನಮ್ಮ ಎದುರು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳು  
ವದು.

(೪) ಎರಡೂ ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಅಂಟಿಸುವದು.

(೫) ಮೂರನೆಯ ಬಣ್ಣದ (ಹಸುರು) ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಬಿಳಿ  
ಯ ಪಟ್ಟಿಗೆ ಕೆಳಗಡೆ ಹಚ್ಚುವದು.

(೬) ಚಕ್ರವನ್ನು ಬಿಳಿಯ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಡುವೆ ಅಂಟಿಸು  
ವದು.

ವೇಳೆ:- ಸಾಧಾರಣ ೨೦ ನಿಮಿಷಗಳು.

ಕರೆ ಹಲಿಗೆ ಬರಹ:-

| ಅಂ. ನಂ. | ಸಾಮಾನಿನ ಹೆಸರು  | ಸಂಖ್ಯೆ | ವಿ. ಹೆಸರು. |
|---------|----------------|--------|------------|
| ೧.      | ಕೇಸರಿ ಪಟ್ಟಿಗಳು | ೩೨     |            |
| ೨.      | ಬಿಳಿ "         | ೩೨     |            |
| ೩.      | ಹಸುರು "        | ೩೨     | —          |
| ೪.      | ನೀಲಿ ಚಕ್ರಗಳು   | ೩೨     |            |
| ೫.      | ರದ್ದಿ ಕಾಗದ     | ೩೨     |            |
| ೬.      | ಅಂಟಿನ ಡಬ್ಬಿ    | ೩೨     |            |

ಬಾಲಕರು ಪಟ್ಟಿಗಳ ಆಕಾರ ಅಳತೆಗಳನ್ನು ಚಕ್ರದ  
ಆಕಾರವನ್ನು ನೋಡಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವದು.

ನೆನಪಿಡತಕ್ಕ ಸಂಗತಿಗಳು:- (೧) ಅಂಟು ಕೈಗೆ ಹಾಗು  
ಕಾಗದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಹತ್ತದಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

(೨) ಕಾಗದವು ಹರಿಯದಂತೆ ಅಥವಾ ಹೊಲಸಾಗದಂತೆ  
ಅಂಟು ಹಚ್ಚಬೇಕು.

ಈ ಸಣ್ಣ ಭಾಗದ ಆಕಾರವು ಹೇಗಿದೆ ? ಉದ್ದಗಲಗಳು ಎಷ್ಟಿವೆ ?

ಈ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಬೇರೆ ಮಾಡಬೇಕು ? ಏತುಂದ ತುಂಡುಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ? (ಈ ರೀತಿ ಎಲ್ಲ ಹಾಳೆಗಳಲ್ಲಿ ಕತ್ತರಿಸಿ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮಾಡುವದು.)

ಒಂದೊಂದು ಬಣ್ಣದ ಎಷ್ಟು ಪಟ್ಟಿಗಳಾದವು ? ನಮಗೆ ಒಟ್ಟು ಎಷ್ಟು ಬೇಕು ?

ಇದರಂತೆ ಚಕ್ರವನ್ನು ಯಾವ ಬಣ್ಣದ ಹಾಳೆಯಿಂದ ಮಾಡಬೇಕು ?

ಅದನ್ನು ಮಡಿಚಿದ ನಂತರ ಚಕ್ರವನ್ನು ಮಾಡಲು ಹೇಗೆ ಕತ್ತರಿಸಬೇಕು ?

ಶಿಕ್ಷಕನು ಚಕ್ರಾಕಾರವಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿ ಚಕ್ರಗಳನ್ನು ಮಾಡುವನು.

ಈ ಪ್ರಕಾರ ಶಿಕ್ಷಕನು ಬಣ್ಣದ ಕಾಗದಗಳ ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಚಕ್ರಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ಅಣೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವನು.

ನಮಗೆ ಮತ್ತೆ ಯಾವ ಸಾಮಾನು ಬೇಕು ? ಎರಡು ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಲು ಏನು ಬೇಕು ?

ಹಾಗಾದರೆ ಈಗ ನಾನು ಒಂದು ಧ್ವಜವನ್ನು ಮಾಡಿ ತೋರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಹೇಗೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ನೋಡಿರಿ.

ನೊಡಲು ಎಷ್ಟು ಬಣ್ಣದ ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ತಕ್ಕೊಳ್ಳಬೇಕು ?

ಅವುಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಂಟನ್ನು ಹಚ್ಚಬೇಕು ? ಎರಡು ಬದಿಗೆ ಅಂಟು ಹಚ್ಚುವ ಭಾಗವು ಸಮನಾಗಿ ಬರುವಂತೆ ಏತರಿಂದ ಗುರುತಿಸಬೇಕು ? ಎಷ್ಟು ಇಂಚಿನವರೆಗೆ ಗುರುತಿಸಬೇಕು ? ಅಂಟನ್ನು ಹೇಗೆ ಹಚ್ಚಬೇಕು ? ಎಷ್ಟು ದಿಕ್ಕಿನಿಂದ, ಯಾವ ಕಡೆಯಿಂದ, ಯಾವ ಬದಿಗೆ ಸಾಗಬೇಕು ?

ಅಂಚು ಮೂಲೆಗಳು ಹೊಂದಿಕೆಯಾಗುವಂತೆ ಹೇಗೆ ಅಂಟಿಸಬೇಕು ?

ಮೂರನೆಯನ್ನು ಯಾವ ಬದಿಗೆ ಹಚ್ಚಬೇಕು ?

ಆ ಮೇಲೆ ಏನನ್ನು ಹಚ್ಚಬೇಕು ? ಚಕ್ರವನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಅಂಟಿಸಬೇಕು ?

ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಕ್ರಮವನ್ನು ಹೊರಡಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕನು ಮಾದರಿಗಾಗಿ ಧ್ವಜವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ ತೋರಿಸುವನು.

ಇಷ್ಟು ಧ್ವಜವನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಎಷ್ಟು ವೇಳೆ ಬೇಕಾಗುವದು ?

ಹಾಗಾದರೆ ನಿಮಗೆ ಈಗ ಯಾವ ಸಾಮಾನುಗಳು ಬೇಕು ?

ಒಂದೊಂದು ಬಣ್ಣದ ಪಟ್ಟಿಗಳು ಎಷ್ಟು ಬೇಕು ? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಹಂಚುವಿರಿ ?

ಚಕ್ರಗಳು ಎಷ್ಟು ಬೇಕು ? ಅವುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಹಂಚುವಿರಿ ?

ಅಂಟು ಹಚ್ಚಲು ಕೆಳಗೆ ಇಡಲು ಏನು ಬೇಕು ? ಎಷ್ಟು ? ಯಾರು ಹಂಚುವಿರಿ ?

ನಿಮ್ಮ ಪಟ್ಟಿಗಳ ಉದ್ದಗಲಗಳು ಎಷ್ಟಿವೆ ? ಮಡಿಚಿದರೆ ಅಂಚುಗಳು ಹಾಗೂ ಕೋನಗಳು ಹೇಗೆ ಹೊಂದುತ್ತವೆ ? ಗಲುವಲ್ಲಿ ಎರಡೂ ಬದಿಗೆ ಅಂಟು ಹಚ್ಚುವ ಭಾಗವನ್ನು ಎಷ್ಟು ಗುರುತಿಸುವಿರಿ ?

ಈ ರೀತಿ ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಅಣೆಯಾದ ನಂತರ ಕ್ರಮವಾಗಿ, ಶಿಕ್ಷಕನು ಆಚ್ಛಾದಕವಾಗಿ ಕೆಲಸವು ಸಾಗುವಂತೆ, ನೆನಪಿಡತಕ್ಕ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಆಗಿಂದಾಗ ಹೇಳುತ್ತ, ಶಿಕ್ಷಕನು ಎಲ್ಲ ಬಾಲಕರಿಂದ ದೃಷ್ಟಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

(೪) ಪರಿಶೀಲನೆ:

(೧) ಯೋಜನೆಗೂ ಆದ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೂ ತುಲನೆ. ಆದ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸಗಳು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಕಾರಣಗಳು.

(೨) ಅನಿರೀಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಉದ್ಭವಿಸಿದ ಸಂಗತಿಗಳು.

(೩) ಕಾರ್ಮಿಕ ತಪ್ಪುಗಳು.

(ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾರ್ಯವು ಸಾಗಿದಾಗ ಈ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಬಾಲಕರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕನು ಅವಲೋಕಿಸಿ, ಕ್ರಮವಾಗಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಮಹತ್ವಕ್ಕೆ ನುಸರಿಸಿ ಬಾಲಕರೆದುರು ನಿರ್ವಹಿಸುವುದು) ವ್ಯಾತ್ಯಾಸ: ಉದಾ: ಪಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಸೊಟ್ಟಾಗಿ ಹಚ್ಚುವುದು. ಉದಾ: ಅಂಟು ಹಚ್ಚುವಾಗ ಕಾಗದವು ಹರಿಯುವುದು.

ಉದಾ: ಅಂಟು ಹಚ್ಚುವ ಸದ್ಭಾವೆಯಲ್ಲಿಯೇ ದೋಷಗಳು. ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ತೆಕ್ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಕೇಸರಿ ಬಣ್ಣವು ದುರಾಶೆ, ದ್ವೇಷಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರೀತಿ ವಿಶ್ವಾಸಗಳಿಂದ ಇರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಬಿಳಿದು ಸತ್ಯವನ್ನು ನುಡಿಯಬೇಕೆಂದೂ, ಹಸರು ಶಾಂತಿ, ಅಹಿಂಸೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕೆಂದೂ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ಚಕ್ರವು ಸಮ್ರಾಟ್ ಅಶೋಕನ ನೆನಪನ್ನು ತಂದು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ನಮಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಯವರ ಚರಖಾ ಕೂಡ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣೆದುರು ಕಟ್ಟುತ್ತದೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜದ ಬಗ್ಗೆ ೧೦ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದು.

(ಈ ಕೆಳಗಿನವು ನಾಲ್ಕನೆಯ ಖಾನೆಯಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾದ ವಿಷಯಗಳು.)

ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಬಣ್ಣಗಳಿವೆ? ಅವುಗಳ ಕ್ರಮವು ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ? ಇವೇ ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ಏಕೆ ತೆಕ್ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ?

ಕೇಸರಿ ಬಣ್ಣವು ಏನನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ? ಬಿಳಿ ಬಣ್ಣವು ಏನನ್ನು ಹೇಳುತ್ತದೆ?

ಹಸರು ಬಣ್ಣವು ಏನು ಹೇಳುತ್ತದೆ?

ನಡುವೆ ಚಕ್ರವು ಏಕೆ ಇರುವುದು?

(೫) ರೂಢಿಪಾಠ:—

“ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜ” ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ೧೦ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.



## ಶಿಕ್ಷಕರ ಪ್ರಶ್ನೆ

| ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು          | ಮೂಲೋದ್ದೇಶ | ಕೈಕೆಲಸ                                                | ಢ್ರಾಯಿಗ | ಗಣಿತ                                                               | ಇತಿಹಾಸ                                                        | ಭೂಗೋಲ | ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ |
|---------------------|-----------|-------------------------------------------------------|---------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------|-----------------|
| (೧) ಯೋಜನೆ:-         |           | ಡಿಜೈನುಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆ                                     | -       | 111135<br>2481648<br>ಭಾಗಗಳನ್ನು<br>ಮಾಡುವುದು<br>ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ<br>ಕಲ್ಪನೆ | ಸಾಂಕೇತಿಕ<br>ಶಿಕ್ಷಣ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ<br>ಜ್ಞಾನ                         | -     |                 |
| (೨) ಸಾಧನಗಳ ಸಂಗ್ರಹ:- |           | ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು ವಿವಿಧ<br>ಶಿಕ್ಷಣ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ<br>ರಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ. | -       | ಕಾಟಕೋನ ಚೌಕ<br>ಕೋನ ವರ್ತುಳ<br>ಆಕಾರಗಳ<br>ಕಲ್ಪನೆ                       | -                                                             | -     |                 |
| (೩) ಕಾರ್ಯಾರಂಭ:-     |           | ಕಾಗದದ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ<br>ಅಚ್ಚು ಕಟ್ಟಿತನ್ನು<br>ಶಿಕ್ಷಣ.        | -       | ಉದ್ದಗಳುಗಳನ್ನು<br>ಅಳೆಯುವುದು.                                        | -                                                             | -     |                 |
| (೪) ಪರಿಶೀಲನೆ:-      |           | -                                                     | -       |                                                                    | ಬಣ್ಣಗಳನ್ನು<br>ಸೂಚಿಸುವ<br>ಮಹತ್ವ                                | -     |                 |
| (೫) ರೂಢಿ ಪಾಠ:-      |           | -                                                     | -       |                                                                    | ಭಾಷಾ ವಿಸಯ<br>ರಾಷ್ಟ್ರಧ್ವಜದ<br>ಬಗ್ಗೆ ಗಂಭೀರ<br>ಅಭಿಪ್ರಾಯ<br>ವಿವರ. | -     |                 |

## ಲಾವಣಿ

ಧ್ಯಾಸಿಟ್ಟು ಕೇಳಿರಿ ಮಹ ಸಭೆ ಜನರು ' ಹೊಸದಾಗಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಹಿಂದುಸ್ಥಾನ  
ಕಾಶ್ಮೀರ ಮೈಸೂರು ನೂರೊಂಟು ಸಂಸ್ಥಾನ ' ಕಂಗಡ ಹುಟ್ಟುವು ಪಾಕಿಸ್ತಾನ || ೧

ದೇಶದ ತುಂಬೆಲ್ಲ ಎಷ್ಟೆ ಭೇದಗಳಿದ್ದೂ ' ಎಣಿಕೆಗೆರಡೆ ಹಿಂದು ಮುಸ್ಲಿಮಿನ '   
ಸೋಸಿ ನೋಡದೆ ಹಮ್ಮಿಗೆ ಬಿದ್ದು ನಮ್ಮ | ಮಹತ್ತರಿಗೆ ಕೊಂದರು ಬೇಮಾನ || ೨

ಶಾಂತಮೂರ್ತಿಯೊಂದು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋದೀತು | ಹುಡುಗರಿಗೆ ಬಂದೀತು ಹಿರೇತನ |   
ಮಾತಾಪಿತರಾರೆಂಬುವದರಿಯದೆ | ಬಡದಾಟ ಹೂಡ್ಯಾವ್ವಿ ಸಂಸ್ಥಾನ || ೩

ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿವಂತ ಸರ್ಕಾರ | ವೃದ್ಧ ನೆಹರು ನಡಿಸ್ಯಾರ ಶಾಂತೀನಾ |   
ಬುದ್ಧಿವಂತರಿಗೆಲ್ಲ ತಿದ್ದುತ ತೋರಿಸ್ಯಾರು | ಹಿಡಿಯಿರಿ ಎಲ್ಲರು ಒಂದೆ ಲೈನ || ೪

ಹೇಳ್ವಿಯ ಮಾತು ಕೇಳಿ ನಿಜಾಮಸಾಹೇಬ್ರು | ಬಿಡಲಿಲ್ಲ ತಮ್ಮ ಅಡಮುಟ್ಟತನ |   
“ ಅಲ್ಪಿಮೊಳಗೆ ನಾನಿರುವನಲ್ಲಿ | ಸ್ವಂತ ಕೊಡಬೇಕು ನನಗೆ ಹಿರೇತನ ” || ೫

ಒಳ್ಳೆ ಮಾತಿನಿಂದ ವರ್ಷಗಟ್ಟಿ ಹೇಳಿದ್ದು | ಕೇಳದೆ ಸಾಧಿಸಿದ ಹಟವನಾ |   
ಒಳ್ಳೆ ಜನರಿಗೆ ಸಿಟ್ಟು ಬರಬಾರದು ಬಂದರೆ ಉಳಿಯೋದಿಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಅಭಿಮಾನ || ೬

ಉಗ್ರ ಕೋಪ ತಾಳಿ ಗರ್ಜಿಸಿ ಹೊಕ್ಕಾನು | ಸಿಂಹನಂದದಿ ಗರ್ಜನಾ |   
ಬಗ್ಗಿಬಂದನಾಗ ಕೇಳದೆ ಹೋದಾವು | ಹೇಳಿದ ಜನರ ಎಷ್ಟೊ ಹೆಣ || ೭

ನೊಕ್ಕಿದ ರಜನಿಯ ಚಪ್ಪರಿಸಿ ಹಿಡಿದರು | ದಿಕ್ಕಿಲ್ಲದೆ ಓಡಿತ್ತು ರಕ್ತಸಗಣ |   
ಮಿಕ್ಕಿದ ನಿಜಾಮರು ತಪ್ಪಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು | ಒಕ್ಕಟ್ಟೆ ಆದಿತು ಹಿಂದುಸ್ಥಾನ || ೮

ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿಯ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದಂಥ | ತಂದೆ ನೆಹರೂಗೆ ನಮ್ಮ ವಂದನ |   
ಮುದ್ದಾಮ ದೇವರಿಗೆ ಬೇಡುವೆ ಇವರಿಗೆ | ಕೊಡುಬೇಗ ಸಾರ್ವಭೌಮತನ || ೯

ಭಾರತಮಾತೆಯ ಮಕ್ಕಳು ನಾವು | ಭಿನ್ನ ಭೇದ ಎಣಿಸಬಾರದಣ್ಣ |   
ಗರ್ಜಿಲಿ ನಾ ಹೆಚ್ಚು ನೀ ಹೆಚ್ಚು ಅನ್ನವರಿಗೆ | ಬಿಡುವದು ಹುಚ್ಚು ತಿಳಿವನ್ನು || ೧೦

ಧರಿಯೊಳು ಕೋಡದ ಶಾಲೆಯ ಕನ್ನಡ | ಗಂಡುಮಕ್ಕಳು ಮಾಡಿದ ಕವನ |   
ಅಂತವರು ಅರಿಯಲಿ ಮರೆತವರು ನೆನೆಯಲಿ | ಪ್ರೀಮಾರಾತಿ ದೇವರಾಂತಃಕರಣ || ೧೧

ಕಳುಹಿದವರು:— ಕೃ. ಹ. ನಾಯಕ

ಹೆ. ಮಾ. ಕ. ಗಂ. ಶಾ. ಕೋಡ.

## ಬಡವರ ಬೆಣ್ಣೆ

ಶ್ರೀ. ಎಲ್. ಬಿ. ದೇಸಾಯಿ.

ಮುಧ ಸಂಧಿ ಹೋದರೂ ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥದ ರತಿ ನೀಗಿಲ್ಲ. ಇಂಥ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ದೇಹವನ್ನು ಆರೋಗ್ಯಯುಳ್ಳಿಡುವದು ಒಂದು ಸಮಸ್ಯೆಯೇ ಆಗಿದೆ. ಇಷ್ಟೇ ಉದರ ನಿರ್ವಹಣ ಸಾಗಿಸುವದು ಕಠಿಣವಾಗಿದೆ. ಮನುಷ್ಯನ ಆಹಾರವು ಪ್ರೋಟಿನ್ಸ್ ಫ್ಯಾಟ್ಸ್ (ಸ್ನಿಗ್ಧ ಪದಾರ್ಥ) ರಿ, ಖನಿಜವಸ್ತು, ಆಹಾರ ಸತ್ತ್ವಗಳು ಇವುಗಳಿಂದ ಡಿರಬೇಕೆಂಬುದು ಸಹಜ. ಇವಾದರೂ ಕೆಲವೊಂದು ತ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿದ್ದರೇನೇ ಮನುಷ್ಯನು ನಿರೋಗಿ ಆಗಿರಬಲ್ಲನು.

ಆದರೆ ಆಹಾರದ ಕೊರತೆಯ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮ ಆಹಾರ ನಿಶ್ಚಿತ ಪ್ರಮಾಣದಿಂದ ಕೂಡಿಲ್ಲ. ಸಿಕ್ಕಷ್ಟು ಸರಿ ಆಗಿ ವೇಳೆಗೆ ದೊರಕುತ್ತಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾದುದರಿಂದ ಇಂದು ತ್ರಿನಲ್ಲಿ ಪಿಡುಗು-ರೋಗಗಳು ಹಬ್ಬತೊಡಗಿವೆ. ಈ ಪಿಡುಗು ರೋಗಗಳಿಂದ ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಸತ್ತದ್ದುಂಟು. ಆಹಾರದವರು "ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಆಹಾರ ಬೆಳೆಯಿರಿ" ಎಂಬ ದೋಲನವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಪರದೇಶದಿಂದಲೂ ಸಾರ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೂ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಅಷ್ಟೊಂದು ಹಿಡಿತ ಲಿಲ್ಲ. ಜನರು ಕಂಗೆಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅನೇಕ ಜನರು ಪರಿ ತಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀಮಂತರಿಗೆ ಇಂಥ ಆಯಿನ್ನು ತಾಕಿಲ್ಲ. ಅವರು ತಮ್ಮ ಐಷಾರಾಮದಲ್ಲಿಯೇ ಡ್ದಾರೆ.

ಪುಸ್ತಕ ಹೀಗಿದ್ದರೂ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ಕಂಗೆಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಅವರ ರಂತರ ಶೋಧ ನಡೆದಿದೆ. ದಿನೇದಿನೇ ಶೋಧ ಮುನ್ನು ಗ್ತಿದೆ. ಆಹಾರದಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಅವಶ್ಯಕ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಂದಿಲ್ಲೊಂದು ರೀತಿಯಿಂದ ದೊರಕುವ ಹಾಗೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನೂ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಲಿನ ಾರತೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ಸೋಯಾಬೀನಿನಿಂದ ಾಲನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದ ಉಪಾಹರಣೆಯೇ ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ.

ಆದರಂತೆಯೇ ಬೆಣ್ಣೆಯ ಕೊರತೆ ನಮ್ಮ ಆಹಾರದಲ್ಲಿ ಿದಿನೇ ಹೆಚ್ಚಾಗತೊಡಗಿದೆ. ಕೊರತೆ ಹೆಚ್ಚಾದಂತೆ

ಬೆಲೆಗಳು ಎರತೊಡಗಿವೆ. ಕೆಲವು ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಣ್ಣೆಯ ವಾಸನೆಯನ್ನು ನೋಡದಂಥ ಜನರೂ ಅನೇಕರಿದ್ದಾರೆ. ಇದನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ಬಡವರ ಬೆಣ್ಣೆ ಅಥವಾ "ಅಹಿ ಕೆಡೂ" ಫಲವೇ ಸಾಕ್ಷಿ.

ಆನ್ಡಾಕೆಡೂ ಫಲವೃಕ್ಷವು ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿದೆ. ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸಿರೋನದಿಂದ ತಂದು ಹೊಸದಾಗಿ ಬೆಳೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವೃಕ್ಷವು ೮-೧೦ ಫುಟು ಎತ್ತರ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಹಚ್ಚಿದ ಮೂರನೆಯ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಫಲ ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಇದರ ಎಲೆಗಳು ಸ್ವಲ್ಪ ಸಂಪಿಗೆಯ ಗಿಡದ ಎಲೆಗಳನ್ನು ಹೋಲುತ್ತವೆ. ಈ ವೃಕ್ಷದ ಫಲವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿ ದರೆ ಮೇಲಿನ ತೊಗಟೆಯು ಒಳಗಿನ ಪಿಂಡದಿಂದ ಬೇರೆ ಯಾಗುತ್ತದೆ. ಪಿಂಡದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾರೀಪುಡೀ ಬಣ್ಣದ ದುಂಡಾದ ಬೀಜವಿರುತ್ತದೆ. ಬೀಜವು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಒಂದು ಲಿಂಬೇ ಹಣ್ಣನ್ನು ಆಹಾರದಲ್ಲಿ ಹೋಲುತ್ತದೆ. ಈ ವೃಕ್ಷವನ್ನು ಪುಣೆಯ ಗಣೇಶಖಂಡಿ ವನಸ್ಪತಿ (Ganeshkhindi Botanical Garden Poona) ತೋಟದಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು. ಅಲ್ಲಿಯಾದರೂ ಇದು ಇನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಹಣ್ಣಿನ ರುಚಿಯು ಸವ್ವಗಿದ್ದು ಸ್ವಲ್ಪ ಕಿರುಕಹಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಫಲದೊಳಗಿನ ಕೊಬ್ಬನ್ನು ರೊಟ್ಟಿಗೆ (Pread) ಸವರಿ ಸಿರೋನಿನಲ್ಲಿಯ ಜನ ತಿನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಈ ಹಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ೧೨ ರಿಂದ ೨೦ | ಸ್ನಿಗ್ಧ ಪದಾರ್ಥ (ಫ್ಯಾಟ್ಸ್). ಇರುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಬೆಣ್ಣೆಯ ಬದಲು ಉಪಯೋಗಮಾಡಬಹುದು.

ಪೀಗಿ ಮಾಡಿದರೆ ನಮ್ಮ ಆಹಾರದ ಕೊರತೆಯು ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಗಾದರೂ ನೀಗಿ, ನಾವು ನೆಮ್ಮದಿಯಾಗಿ ಬಾಳಲು ಸಮರ್ಥರಾಗಬಲ್ಲೆವು. ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲೂ ಸೌಕರ್ಯ ಬೇಕಾದಷ್ಟಿದೆ. ಆದರೆ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ತಕ್ಕ ಬುದ್ಧಿ, ಜಾಣ್ಮೆ ಬೇಕು.

## ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಪಾಠಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಶಾಸನದ ಶಿಕ್ಷಣವು



ಲೇಖಕ:— ಶ್ರೀ. ಲಕ್ಷ್ಮಣಶಂಕರ ರ್ಕು. ಅನುವಾದಕ:— ಶ್ರೀ. ವೆಂಕಟೇಶ ಪಾಗಾ ಶಿಕ್ಷಕ, ಪ್ರಾ. ಸ್ಕೂ. ಧಾರವಾಡ.

ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನಲ್ಲಿ ಎರಡು ಬಗೆಯ ಪಾಠಶಾಲೆಗಳಿವೆ. (೧) ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಾಲೆಗಳು. (೨) ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಾಲೆಗಳು. ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಾಲೆಗಳು ದೇಶದ ಮುಂದಾಳುಗಳನ್ನು ತಯಾರು ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಈ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಬಾಲಕನೂ ಬೋರ್ಡಿಂಗಿನಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾಗುವದು. ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಜನತೆಯ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣವು ಕೊಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮ ಶಾಸನ ಶಿಕ್ಷಣವು ಎರಡೂ ಬಗೆಯ ಪಾಠಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕೊಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಪಾಠಶಾಲೆಗಳ ಅಭ್ಯಾಸ ಕ್ರಮದ ಅವಲೋಕನದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಲಾಭವಿದೆ. ಹೀಗೆಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಿಯ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅನುಕರಿಸಬೇಕೆಂದಲ್ಲ. ಅಥವಾ ದೇಶಕಾಲಗಳ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡದೆಂದೂ ಅಲ್ಲ. ಹಿಂದುಸ್ಥಾನದ ಬಾಲಕರಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಅಲ್ಲಿನ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅನುಕರಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ದೋಷವೂ ಇಲ್ಲ.

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಾಲೆಯ ಎಲ್ಲ ಮಕ್ಕಳೂ ಹಾಸ್ಟೆಲಿನಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾರೆಂದು ಹೇಳಿದನಲ್ಲವೇ? ಅದರಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರೂ ಸಹ ಕುಟುಂಬ ಸಮೇತರಾಗಿ ಹಾಸ್ಟೆಲಿನಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರ ಊಟ ಉಡಿಗೆ ಆಟಪಾಟಗಳು ನಿಯಮಿತ ವೇಳೆಗೆ ಏಕ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಆಗುತ್ತವೆ. ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಬಾರದವನು ಉಳಿದು ಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ಅವನ ಮೇಲೆ ಯಾರೂ ಮಮತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಚಹದ ವೇಳೆಗೆ ಹಾಸಿಗೆಯಲ್ಲಿರುವ ಬಾಲಕನ ಚಹ ಹೋಗಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಅವನಿಗಾಗಿಯಾರೂ ಕಾಯುವದಿಲ್ಲ. ಆಡುಗೆ ಯವನಿಗೇನೋ ದಯೆ ಬಂದರೆ ಅವನಿಗೆ ಒಂದು ಲೋಟ ಚಹ ಸಿಗಬಹುದು. ಆದರೆ ವೇಳೆಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಚಹಕ್ಕೆ ಬಾರದ ಬಾಲಕನಿಗೆ ಬಾಲ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಅದರ ದೊರೆಯುವದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಬಾಲಕನೂ ವೇಳೆಯ

ಬಗೆಗೆ ವಿಶೇಷ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಒಂದೆ ಒಂದು ನಿಮಿಷ ತಡವಾದ ಬಾಲಕನು ಕೂಡ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಅನುಮತಿ ಪಡೆದ ನಂತರವೇ ಒಳಗೆ ಬರಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಊಟದ ಗಂಟೆಯಾದ ೫ ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಎಲ್ಲರೂ ಬಂದು ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಊಟದ ಮನೆಯ ಬಾಗಿಲು ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಹೊರಗಿನವರು ಹೊರಗೇ, ಒಳಗಿನವರು ಒಳಗೇ. ಆದುದರಿಂದ ಗಂಟೆಯಾಗುತ್ತಲೇ ಎಲ್ಲ ಕೋಣೆಗಳಿಂದಲೂ ಬಾಲಕರು ಲಗುಬಗೆಯಿಂದ ಓಡಿಬರುತ್ತಿರುವ ನೋಟವು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ಬರುವದಾಗಲೀ ತಡಮಾಡುವದಾಗಲೀ ಅವರೂಸ.

ಶಾಲೆಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸದ ಸಲುವಾಗಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಬಾಲ ಅಧಿಕಾರಿಯು ನಿಯಮಗಟ್ಟುರುತ್ತಾನೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಬಾಲಕನಿಗೂ ಶಿಕ್ಷಕರ ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಪಾಲಿಸುವಂತೆ ಇವನ ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಪಾಲಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಣವು ಕೊಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅವನು ಬಾಲ ಸಮಾಜದಿಂದಲೇ ಆರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೂ ಬಾಲಕರ ಹಿತಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಹೇಣಗಾಡುತ್ತಾನೆ. ವಿಲಾಯತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲದಿನ ಕೆಲ ಮಾಡುತ್ತಲಿದ್ದ ಒಬ್ಬ ಭಾರತೀಯ ಶಿಕ್ಷಕರು ನನಗೊಪ್ಪಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದರು. “ಒಂದು ದಿನ ನಾನು ಒಂದೆರಡು ನಿಮಿಷ ಹೊರಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಇದೇ ವೇಳೆಗೆ ಶಾಲೆಯ ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರು ಸಂಚರಿಸುತ್ತ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದರು. ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ಒಬ್ಬ ಚಿಕ್ಕ ಬಾಲಕನು ಕೋಣೆಯನ್ನು ಕಾಯುತ್ತಲಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಬಾಲಕನು ತನ್ನ ಕೆಲಸದ ತೊಡಗಿದ್ದಾನೆ” ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರು “ನಿನಗೆ ಕೋಣೆಯನ್ನು ಕಾಯಲಿಕ್ಕೆ ಯಾರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ” ಎಂದು ಕೇಳಿದರು. ಆ ಬಾಲಕನು ಗುರುಗಳೇನೋ ನನಗೇನೂ ಹೇಳಿ ಹೋರಲ್ಲ. ಆದರೆ ವರ್ಗದ ಎಲ್ಲ ಬಾಲಕರೂ ಕೂಡಿ ನನಗೆ

## ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಪಾಠಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಶಾಸನದ ಶಿಕ್ಷಣವು

ಪೋಣಿಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಬಾಲಕರು ಮೇಲೆ ಅಂಕುಶವಿದ್ದಾಗ ಮಾತ್ರ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾರೆಂದು ಭಾರತೀಯ ಶಿಕ್ಷಕರು ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಬಾರದೆಂದು ನನಗೆ ಈ ಪೋಣಿಗಾರಿಕೆಯು ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಓರುಗಳು ಇದ್ದಾಗ ಗೊಂಡಲಿ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಕಷ್ಟವಾದ ಅಪರಾಧವು ಅವರಿಲ್ಲದಾಗ ಮಾಡುವದು” ಎಂದು ಬೇಕಾದನು. ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ವರ್ಗದ ಶಿಕ್ಷಕರು ತಿರುಗಿದರು. ಬಾಲಕರ ಆತ್ಮಗೌರವವನ್ನು ನೋಡಿ ಅವರು ಕುಂಬಾ ಪ್ರಸನ್ನರಾದರು. ಆ ವರ್ಗದ ಬಾಲಕರು ೧೦-೧೧ ವರುಷಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ದೊಡ್ಡವರಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಪಾಠಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಗಂಟೆ ಬಾರಿಸುವದು, ಕಾಗದ ಹಂಚುವದು, ಕಸಗೂಡಿಸುವದು, ಮುಂತಾದ ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ಲಸಗಳನ್ನು ಬಾಲಕರು ತಾವೇ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಆಗಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಶಾಲೆಯ ಸಲುವಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನವಕರನ್ನಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯೇ ಬೀಳುವದಿಲ್ಲ.

ಬೋರ್ಡಿಂಗಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಬಾಲಕನು ತನ್ನ ಬೂಟುಗಳನ್ನು ತಾನೇ ಸ್ವಚ್ಛ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುವದು. ತನಗಿಗಿ ತಾನೇ ನೀರು ತರಬೇಕು, ತನ್ನ ಹಾಸಿಗೆಯನ್ನು ತನಗೆ ಹಾಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ತಾನೇ ಸುತ್ತಿ ಇಡಬೇಕು, ರಸು ಮನೆತನದ ಹಾಗೂ ಲಾರ್ಡ್ಸ್ ಮನೆತನದ ಮಕ್ಕಳು ಇಡ ತಮ್ಮ ಯಾವತ್ತು ಕೆಲಸವನ್ನು ತಾವೇ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುವದು, ಸ್ವಂತದ ಸೇವಕರನ್ನೂ ಅವರ ಕೆಲಸವನ್ನು ಕೆಲ ಬಾಲ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗಾಗಿ ಕೆಲ ಹಕ್ಕುಗಳು ಕಾಯ್ದಿಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುತ್ತವೆ, ಆ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗಾಗಿ ಬೇರೆ ಬಾಲಕರು ಹೊರಗಿನಿಂದ ಬಿಸಿನೀರು ಮುಂತಾದುವನ್ನು ತಂದು ಕೊಡುವಂತೆ ಅವರ ಪಾದರಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಶ್ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ರೂಢಿಗೆ “ಬಿಟ್ಟಿ” ಅನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇಂಥ ಸೀರಿವಂತ ಬಾಲಕನೂ ಕೂಡ ಈ “ಬಿಟ್ಟಿ”ಯನ್ನು ಮಾಡಲೇ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ರಾಜ ಕುಮಾರನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿ “ಈಟನ್”ದ ಪಾಠಶಾಲೆಗೆ ಹೋದಾಗ ಬಿಟ್ಟಿಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಯಿತು ಹಾಗೂ ರಾಜಕುಮಾರನು ಬಿಟ್ಟಿಯನ್ನು ಆತ್ಮ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮಾಡಿದನೆಂದು ವರದಿ ಇದೆ.

ಒಂದು ಬಗೆಯ ಸಂಘಟನೆಯು ಜನತೆಯಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ ಬಾಲಸಮಾಜದಲ್ಲಿಯೂ ಇದೆ. ಸದಾಚಾರಿಗಳನ್ನು ದೋಷಿಗಳುಮೂ, ದುರಾಚಾರಿಗಳನ್ನು ತಿಗಳುವದೂ ಜನತೆ

ಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವಂತೆ ಬಾಲ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿಯೂ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಬಾಲಕನ ನಿರೀಕ್ಷಣೆ ಇರುತ್ತದೆ. ಅಯೋಗ್ಯ ಅಥವಾ ನೀಚ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಬಾಲಕನಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಏನೂ ಅನ್ನುವದಿಲ್ಲ. ಬಾಲಗಣವು ತನ್ನನ್ನು ತಾನೇ ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರೆದುರು ಸುಳ್ಳು ನಿವ ಹೇಳಿ ಯಾವನಾದರೂ ಬಾಲಕನು ರಜೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೆ ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಯಾರೂ ಏನೂ ಅನ್ನುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಬೋರ್ಡಿಂಗಿಗೆ ಬಂದೊಡನೆಯೇ ಅವನ ಗೆಳೆಯರು ಅವನನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಯಾರು ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಿ ಹೋದರೆಂಬುದು ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಗೊತ್ತು ಕೂಡ ಆಗುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಬಾಲಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅವನ ಬಗೆಗೆ ಒಳಸಂಚು ಆರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಬಾಲಕರು ಉಚ್ಚ ಧೈಯದತ್ತ ಸಾಗಲು ತಮ್ಮ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ತಾವೇ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವದರ ಕಡೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಶಿಕ್ಷಕರ ಲಕ್ಷ್ಯವಿರುತ್ತದೆ.

ತನ್ನ ಯಾವದೇ ಬಾಲಕನು ಅಪಕ್ವ ಮನಸಿನವನಾಗಲೀ ಅಂಜುಬುರುಕನಾಗಲೀ ಆಗದಂತೆ ಬಾಲಸಮಾಜವು ಲಕ್ಷ್ಯಗೊಡುತ್ತದೆ. ಶಾಲೆಗೆ ಹೊಸದಾಗಿ ಬಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಬಾಲಕನೂ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ. ಹೊಸದಾಗಿ ಶಾಲೆಗೆ ಬಂದ ಮಗುವನ್ನು ಒಂದು ಕಂಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಅದರ ನಾಲ್ಕು ಮೂಲೆಗಳನ್ನು ನಾಲ್ಕು ದೊಡ್ಡ ಹುಡುಗರು ಹಿಡಿದು ತೂಗುತ್ತಾರೆ. ಮೇಲೆ ಭವ್ಯರಕ್ಕೆ ತಾಗಿಸುವಂತೆ ತೋರುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ಬಾಲಕನು ಅರಚಿ ಕೊಳ್ಳದೆ ಇದ್ದರೆ, ಇಲ್ಲವೆ “ಕೈಮುಗಿತೇನಿ ಬಿಡೋಯಸ್ತಾ” ಎನ್ನದಿದ್ದರೆ ಆ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅವನು ಉತ್ತೀರ್ಣನಾದಂತೆ. ಇದರ ನಂತರ ಅಗ್ನಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯಾಗುವದು. ಎಂದರೆ ಮಗುವನ್ನು ಉರಿಯ ರುಕ್ಕಕ್ಕೆ ಹಿಡಿದು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವರು. ಉರಿಗೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಹತ್ತಿರ ಹಿಡಿದರೂ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಕಿಡಿಗಳು ಮೈಗೆ ತಾಗಿದರೂ ಮಗುವು ಅರಚಿಕೊಳ್ಳಕೂಡದು. ಅಂದರೆ ಅವನು ಅಗ್ನಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಸಾದಂತೆ. ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಜಲ ಪರೀಕ್ಷೆಮಾಡುವರು. ಚಳಿಗಾಲದ ಮುಂಜಾವಿನ ಮಂಜಿನಲ್ಲಿ ಥಣ್ಣಗೆ ಜುಣುಗುಡುವ ನೀರಿನ ಹೌದಿನಲ್ಲಿ ಆ ಹೊಸ ಬಾಲಕನನ್ನು ಮುಳುಮುಳುಗಿಸಿ ಎಬ್ಬಿಸುವರು. ಇಂಥ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣನಾದ ಬಾಲಕನನ್ನು ಬಾಲಸಮಾಜವು ಗೌರವಿಸುತ್ತದೆ. ಅವನಿಗೆ ತುಂಬಾ ಮನ್ನಣೆ. ಏಕೆಂದರೆ

## ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

ಅವನು ಗಂಡುಸಿದ್ದಾನೆ. ಪುಕ್ಕನಲ್ಲ, ಹೇಡಿಯಲ್ಲ. ಆದರೆ ಈ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅನುಕ್ರೀರ್ಣನಾದ ಬಾಲಕನಿಗೆ ಬಾಲ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನವಿಲ್ಲ. ಅವನನ್ನು ಬೇರೆ ಇಡುತ್ತಾರೆ. ಅಂದರೆ ಅವನಿಗೆ ಬಹಿಷ್ಕಾರ ಹಾಕುತ್ತಾರೆ. ಅವನೊಡನೆ ಯಾರೂ ಮಾತಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಯಾವ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಷಯದಲ್ಲೂ ಅವನೊಡನೆ ಅಸಹಕಾರ, ತಿರಸ್ಕಾರ. ಇದೇ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಆಂಗ್ಲ ಬಾಲಕನು ಎಂಥ ಆಪತ್ತುಲದಲ್ಲಿಯೂ ಅನ್ಯರೆದುರು ಕಣ್ಣೀರು ಸುರಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಾಲಸಮಾಜವು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಗುವಿಗೆ ನಿರ್ಭಯವೃತ್ತಿಯನಾಗುವ ಹಾಗೂ ವೀರನಾಗುವ ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಈ ಬಗೆಯ ದೃಶ್ಯಗಳ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ತಾವು ಗಾಬರಿ ಯಾಗಬಹುದು. ಇದು ಮಹಾ ಕ್ರೂರತೆ ಎಂದೂ ಅನ್ನ ಬಹುದು. ಅಲ್ಲದೆ ಈ ಶಿಕ್ಷಕರು ಮಾಡುವದಾದರೂ ಏನು? ಎಂದು ಕೇಳಬಹುದು. ಆದರೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ನಡಮೆ ಏನೂ ಮಾತಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಇಂದಿನ ಬಾಲಕ ರನ್ನು ನಾಳಿನ ವೀರ ನಾಗರಿಕರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವದೇ ಅವರ ಉಚ್ಚ ಧೈಯವಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೂಮೈ ಇದೇ ಬಗೆಯ ಶಿಕ್ಷಣವು ಪ್ರಾಚೀನರಿಗೆ ಕೊಡಲ್ಪಡುತ್ತಿತ್ತು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಅವರು ಶೌರ್ಯದ ಹಾಗೂ ಪರಾಕ್ರಮದ ಆದರ್ಶವನ್ನು ತೋರಿ ಹೆಸರುವಾಸಿಯಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಇಂದಿನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನರಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಶೂರರಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ವೀರರಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಧೀರರಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಪರಾಕ್ರಮಿಗಳಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಬಾಲಕರನ್ನು ಹಾಲೂ ಸಕ್ಕರೆಯಲ್ಲಿ ಕೈ ತೊಳೆಯಿಸಿ ಮೆತ್ತ ಗಿನ ತೊಟ್ಟಿಲಲ್ಲಿ ತೂಗುವ ದಿನಗಳಿವಲ್ಲ.

ಇಂಗ್ಲೆಂಡದ ಬಾಲಕರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಜಗಳವನ್ನು ತಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಬಗೆಹರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಶಿಕ್ಷಣವು ಕೊಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರೆದುರು ಹೋಗಿ ಅಳುವದರಿಂದ ಏನೂ ಲಾಭವಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನನ್ನು ಹೊಡೆದವನಿಗೆ ಬಡ್ತಿ ಸಹಿತ ಅವನ ಹೊಡೆತದ ಸಾಲವನ್ನು ತಕ್ಷಣ ತೀರಿಸು, ಸೇರಿಗೆ ಸವ್ವಾಸೇರು ಆಗು. ಅಳುತ್ತ ಬರಬೇಡ. ಎಂದು ಸಂಗಡಿಗರು ಹೇಳಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಹೊಡೆತ ತಿಂದು ಓಡಿಬಂದ ಬಾಲಕನ ಸ್ಥಿತಿಯು ಬಾಲ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಹೀನವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರು "ಹೋಗು ಇನ್ನೂ ಹೋರಾಡು, ಮತ್ತೆ ಹೊಡೆತ ಬಿದ್ದರೆ ಮತ್ತೆ ಹೋರಾಡು. ಒಂದಕ್ಕಿರಡು ಹೇರು. ಅಂಜಬೇಡ"

ಎಂದು ಅವನನ್ನು ಮೇಲಿಂದ ಮೇಲೆ ಹುರಿದುಂಟು ತ್ತಾರೆ. ಇದೇ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಆಂಗ್ಲ ಬಾಲಕನೂ ವಿಪಕ್ಷಿಯೊಡನೆ ಮುಷ್ಟಿಯುಧ್ಧ ಮಾಡಲು ಸದಾ ಯತ್ನಿಸುತ್ತಿರುವನು.

ಆಂಗ್ಲ ಬಾಲಕರಲ್ಲಿ ಸಂಘ ಬುದ್ಧಿ ಪ್ರಬಲವಾಗಿದೆ. ಒಬ್ಬ ಚಿಕ್ಕ ಇಲ್ಲವೆ ಅಶಕ್ತ ಬಾಲಕನ ಮೇಲೆ ಯಾವನಾದರೂ ದೊಡ್ಡ ಇಲ್ಲವೆ ಸಶಕ್ತ ಹುಡುಗನು ಏರಿ ಹೋದರೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ದೊಡ್ಡ ಹುಡುಗನು ತಕ್ಷಣ ಅವನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲು ತನ್ನ ಜೀವದ ಹೆಂಗು ದೊರೆದು ಯತ್ನಿಸುವನು. ಆದರೆ ಸಮ ಶಕ್ತಿಯ ಬಾಲಕರಲ್ಲಿ ಜಗಳವುಂಟಾದರೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನೂ ಸ್ವಾವಲಂಬಿಯಾಗಬೇಕಾಗುವದು. ಮುಷ್ಟಿಯುಧ್ಧವು ಶುರು ಆದರೆ ಸಾಕು. ಉಳಿದೆಲ್ಲ ಬಾಲಕರು ದುಂಡಗೆ ಅವರನ್ನು ಸುತ್ತಿಗಟ್ಟಿ ನಿಲ್ಲುವರು. ಯಾರೂ ಅವರನ್ನು ಬಿಡಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಹೋಗುವದಿಲ್ಲ. ಅವರನ್ನು ತುಂಬಾ ಕಾಡಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬಿಡುವರು. ಸೋಲುವಂತೆ ಕಂಡವನಿಗೆ ಹುರುಪು ಕೊಡುವರು. ಆದರೆ ಯಾರ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಯಾರೂ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಯುದ್ಧವು ನಿಯಮಬದ್ಧವಾಗಿ ನಡೆದಿದೆಯೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂಬುದನ್ನು ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲರೂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವರು. ಯುದ್ಧ ಮುಗಿದೊಡನೆ ಗಾಯಗಳಿಗೆ ಪ್ರಥಮ ಚಿಕಿತ್ಸೆಮಾಡುವರು. ಹಾಗೂ ಹಸ್ತಾಂದೋಲನ ಮಾಡಿ ಶತ್ರುತ್ವವನ್ನು ಮರೆತು ಮಿತ್ರರಾಗಲು ಅವರಿಗೆ ಆಗ್ರಹ ಮಾಡುವರು. ಹಸ್ತಾಂದೋಲನದೊಡನೆ ಶತ್ರುತ್ವವೆ ಕೊನೆಗೊಂಡು ಮಿತ್ರತ್ವವು ಮೊದಲಾಗುವದು. ಅಲ್ಲಿಯೇ ಜಗಳ ಮುಗಿಯಿತು. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ, ಸಂಭವಿಸಿದರೂ ಕೂಡ ಕ ವಿಷಯವಾಗಿ ಒಂದು ಶಬ್ದವನ್ನಾದರೂ ಶಿಕ್ಷಕರ ಕಿವಿ ಮುಟ್ಟಿಸುವ ಧೈರ್ಯವು ಒಬ್ಬ ಬಾಲಕನಿಗೂ ಇರುವದಿಲ್ಲ.

ನಿಯಮ ಬದ್ಧ ಯುದ್ಧದ ತಾತ್ಪರ್ಯವಿಷ್ಟೇ. ಒಬ್ಬನ ಮುಷ್ಟಿಯಿಂದ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ವಿಪಕ್ಷಿಯ ಲಾತಿಯನ್ನಾಗಲೀ ಚೂರಿಯನ್ನಾಗಲೀ ಉಪಯೋಗಿಸ ಕೂಡದು. ಕೇವಲ ಮುಷ್ಟಿಯಿಂದಲೇ ಯುದ್ಧಮಾಡ ಬೇಕು. ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಬಿದ್ದಾಗ ಅವನ ಮೇಲೆ ಆಕ್ರಮಣ ಮಾಡಕೂಡದು. ಆಕ್ರಮಣ ಮಾಡಿದರೆ ಅದು ಅನ್ಯಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಧರ್ಮವೆಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದವನ ಮೇಲೆ ನಾಲ್ಕು ಕಡೆ ಗಳಿಂದ ಹೊಡೆತಗಳು ಬೀಳಲಾರಂಭಿಸುತ್ತವೆ. ಅವನಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವದೇ ಕಠಿಣವಾಗುತ್ತದೆ.

ಲಂಡನ್ನಿನ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಆಭ್ಯಾಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಒಬ್ಬ ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ನನಗೊಮ್ಮೆ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದ ಚಳಿಗಾಲದಲ್ಲಿ ಲಂಡನ್ನಿನಲ್ಲಿ ಬರ್ಫ ಬೀಳುವ ವಿಷಯವಂತೂ ನಮಗೆ ತಿಳಿದೇ ಇದೆ. ಆ ವರುಷವಂತೂ ಭಾರಿ ಬರ್ಫ ಬೀಳುತ್ತಿತ್ತು. ಕೆಲ ಸ್ವೇಚ್ಛಾಚಾರಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಒಂದು ಮುಂಜಾವು ಮಾಳಿಗೆಯನ್ನೇರಿ ಬರ್ಫವನ್ನು ಒಟ್ಟು ಗೂಡಿಸಿ ಹೊಗೆಗಿಂಡಿಯಿಂದ ಒಳಗಡೆಗೆ ಎಸೆಯಲಾರಂಭಿಸಿದರು. ಕಾಲೇಜಿನ ಕೋಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರ್ಫದ ರಾಶಿ ಬಿದ್ದಿತು. ಬೆಚ್ಚಿ ಗದುವದರ ಸಲುವಾಗಿ ಇಟ್ಟ ಬೆಂಕಿಯೆಲ್ಲವೂ ಆರಿಹೋಯಿತು. ಕೆಲಸ ಮಾಡುವದು ಕಠಿಣವಾಯಿತು. ಪ್ರೊಫೆಸರು “ಮಾಳಿಗೆಯನ್ನೇರಿ ತುಂಟತನ ಮಾಡಿದವರು ಹೆಸರು ಕೊಡಬೇಕೆ”ಂದು ನೋಟೀಸು ತೆಗೆದರು. ಆಯಿತು. ಶೋಧನೆಯ ಕಾರ್ಯ ನಡೆಯಲೇ ಇಲ್ಲ. ಏಕೆಂದರೆ ಯಾರೂ ಅನ್ಯರ ಹೆಸರು ಸೂಚಿಸುವದಿಲ್ಲ ವೆಂಬುದು ಅವರಿಗೆ ಗೊತ್ತು. ನೋಟೀಸು ಮುಟ್ಟುವದೊಂದೇ ತಡ ಮಾಳಿಗೆಯನ್ನೇರಿದವರು ಹಾಗು ತುಂಟತನ ಮಾಡಿದವರು ತಮ್ಮಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾವೇ ಲಗುಬಗೆಯಿಂದ ಪ್ರೊಫೆಸರನ ಕೋಣೆಗೆ ಹೋದರು. ತಮ್ಮ ಹೆಸರು ಬರೆಯಿಸಿದರು. “ಇದೇನು”? ಎಂದು ನಾನವರನ್ನು ಕೇಳಿದೆ. ಅವರು “ತುಂಟತನ ಮಾಡಬೇಕೆನ್ನಿಸಿದಾಗ ತುಂಟತನ ಮಾಡಿದೆವು. ಈಗ ಶಿಕ್ಷೆ ಅನುಭವಿಸುವ ಸರತಿ ಬಂದರೆ ಮುಖವನ್ನೇಕೆ ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು”? ಎಂದು ನನ್ನನ್ನೇ ಕೇಳಿದರು.

ಅಂಗ್ಲ ಚಾಲಕರಿಗೆ ದೊರೆಯುವ ದೀಕ್ಷೆಯ ಬಗೆಗೆ ಇದೇ ಸದ್ಗೃಹಸ್ಥರು ಇನ್ನೊಂದು ಕತೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಇಬ್ಬರು ಬಾಲಕರು ಯಾವದೋ ಒಂದು ಕಾರಣದ ದಿಶೆಯಿಂದ ಜಗಳಾಡಿದರು. ಇಬ್ಬರೂ ಒಬ್ಬರ ಮೇಲೊಬ್ಬರು ಮತಿಕುಡಿಕೆಗಳನ್ನೆಸೆದರು. ಪೇಪರವೇಟೆಗಳನ್ನೊಗೆದರು. ಕುರ್ಚಿಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿ ಒಗೆದರು. ಆದರೆ ಜಗಳ ಮುಗಿದ ಮೇಲೆ ಇಬ್ಬರೂ ಹಸ್ತಾಂದೋಲನ ಮಾಡಿ ಮಿತ್ರರಾದರು. ಗಾಯಗಳ ಬಂಧನದ ನಂತರ ಇಬ್ಬರೂ ಕೂಡಿ ಪ್ರೊಫೆಸರರ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ “ಸ್ವಾಮಿ ನಾವು ಜಗಳಾಡಿದ್ದೇವೆ. ನಮ್ಮ ಕಾರಣದಿಂದ ಎಷ್ಟೋ ದೌತಗಳು ಒಡೆದಿವೆ. ಮತಿ ಚಲ್ಲಿ ಗೋಡೆ ನೆಲ ಹೊಲಸಾಗಿವೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಎಷ್ಟೋ ಕುರ್ಚಿಗಳೂ ಸಹ ಮುರಿದು ಹೋಗಿವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ನಮ್ಮಿಂದಾದ ಹಾನಿಯನ್ನು ನಮಗೆ ತಿಳಿಸಿರಿ. ನಾವು ತುಂಬಿಕೊಡುತ್ತೇವೆ. ಪ್ರೊಫೆಸರರಿಂದ

ಯಾದಿ ಬಂದೊಡನೆಯೇ ಹಣ ತುಂಬಿಬಿಟ್ಟರು. ಆದರೆ ಅವರಿಬ್ಬರಲ್ಲಿಯೂ ಯಾರು ಯಾವದನ್ನು ಮುರಿದರು. ಯಾರು ಎಷ್ಟು ಹಣಕೊಡಬೇಕು? ಅಥವಾ ಯಾರು ಮೂಲ ತಪ್ಪುಗಾರರು ಎಂಬ ಬಗೆಗೆ ಕೂಡ ಜಗಳಾಡಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ತಮ್ಮತಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಬಗೆಹರಿಸಿಕೊಂಡರು.

ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನಲ್ಲಿ “ಡಿಸಿಪ್ಲಿನ್” ಎಂದು ಶಬ್ದವಿದೆ. ಇದರ ಪೂರ್ಣ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುವ ಶಬ್ದವು ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಎಷ್ಟೋ ಜನರು ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ “ನಿನಯ” ಈ ಶಬ್ದವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಈ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವು ಪೂರ್ಣ ತಿಳಿಯಬೇಕಾದರೆ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ನೋಡಬೇಕು. “ಡಿಸಿಪ್ಲಿನ್” ಸಂಯೋಗಾತ್ಮಕ ಬುದ್ಧಿ ಇರುತ್ತದೆ. ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಇದನ್ನು ಅಂಗ್ಲ ಸೇನೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡಬಹುದು. ಅಪ್ಪಣೆಯಾದೊಡನೆ ಸಾವಿರಾರು ಅಂಗ್ಲ ಸೈನಿಕರು ಒಂದೇ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಒಂದೆ ಹೆಜ್ಜೆಯವರಾಗಿ ಏಕಚಿತ್ತರಾಗಿ ಆಜ್ಞಾಪಾಲನೆಗೆ ಸಿದ್ಧರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಒಬ್ಬರೂ ಮಿಸುಕಾಡುವದಿಲ್ಲ ಕುಂಟನೆವ ಹೇಳುವದಿಲ್ಲ. ಮಾತುಕತೆಯಾಡುವದಿಲ್ಲ. ಪಿಟ್ಟೆನ್ನದೆ ಏಕಚಿತ್ತರಾಗಿ ಅಪ್ಪಣೆಯನ್ನು ಪಾಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಯುದ್ಧದ ಹಿಡಿತ ಹೊಡೆತಗಳು ನೋಡ ನೋಡುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ನಿರ್ವಿಘ್ನವಾಗಿ ನೆರವೇರಿಬಿಡುತ್ತವೆ. ಒಂದು ಕ್ಷಣವು ಕೂಡ ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗುವದಿಲ್ಲ. ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ಕೂಡ ಸೈಲಾ ಬೈಲಾ ನಡೆಯುವದಿಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯನ ಮಾತೇನು? ಪಶುಗಳು ಕೂಡ ನಿಯಮ ಬದ್ಧವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತವೆ ಸಿಸಾಯರು, ಕ್ಯಾಂಪಫಾಲೋಅರರು ಹಾಗು ನೌಕರ ಚಾಕರರು ಪರೇಡ ಮೇಲೆ ಹೊರಟಾಗಿನ ದೃಶ್ಯವು ನೋಡುವಂತಿರುತ್ತದೆ. ಒಂದೇ ಹೆಜ್ಜೆ, ಒಂದೇ ವೇಗ, ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಸೆಟೆದು ನಿಂತ ಪ್ರೋಷಾಕು. ಮುದುಡೆಯಾವ ಅಂಗಿ ಇಲ್ಲ; ಸಡಿಲಾದ ಗುಂಡಿ ಇಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನೂ ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧನಾಗಿರುವನು ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಎಂತಲೇ ಸಾವಿರಾರು ಸಿಸಾಯರು, ನೂರಾರು ಸವಾರರು ೫೦ ಸೆಟ್ಟಲೆ ತೋಪುಗಳು ಗಾಡಿಗಳು ಇತ್ತಿಂದಿತ್ತ ಅತ್ತಿಂದಿತ್ತ ಓಡಾಡಿದರೂ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೂ ಯಾವ ಬಗೆಯ ಅತಂಕವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಯಾವ ದುರ್ಘಟನೆಯೂ ಸಂಭವಿಸುವದಿಲ್ಲ. ಪರೇಡ ನೋಡುವವರಿಂದ ಡಿಸಿಪ್ಲಿನದ ಅರ್ಥವು ತುಸು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಅಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಅಂಗ್ಲ ಸೇನೆಯು ತಾನು ಚಿಕ್ಕದಿದ್ದರೂ ಪ್ರಬಲ ಶತ್ರುಗಳನ್ನೆದುರಿಸಿ ಜಯಶಾಲಿಯಾಗಿದೆ.

ಸೈನ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣವು ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಪಾಠಶಾಲೆಗಳ ಸೈಶಿಷ್ಟ್ಯವಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕ್ಯಾಡೆಟ್ ಕೋಣ ಇರುತ್ತದೆ. ಇದರ ಮುಖಾಂತರವೇ ಶಾಲೆಯ ಎಲ್ಲ ಬಾಲಕರಿಗೆ ಸೈನ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣವು ಕೊಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಈ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪ್ರಭಾವವಾಗಿ ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಬಾಲಕದಲ್ಲಿ ಬಂದೂಕು, ಕತ್ತಿ, ಕಕಾರಿಗಳ ಬಗೆಗಿರುವ ಭಯವು ದೂರಾಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಲಾಭವೆಂದರೆ ಸೈನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪ್ರಭಾವವು ಬಾಲಕರ ಭಾವಿ ಜೀವನದ ಮೇಲೆ ಚನ್ನಾಗಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ.

ಇದೇ ಕಾರಣವಾಗಿ ನಾಲ್ಕಾರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅಡ್ಡಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಹೊರಟರೂ ಒಂದೇ ವೇಷದಲ್ಲಿ ಹೋಗುವರು. ಅವರು ತಾಲಬದ್ಧವಾಗಿ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕುತ್ತ ಒಂದೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಹೋಗುವರು. ಅವರ ಹೆಜ್ಜೆಗಳು ನೀರರ ಹೆಜ್ಜೆಗಳಂತೆ ಜೋರಿಸಿದ ಬೀಳುವವು. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ತಮಗೆ ಯಾರ ಭಯವೂ ಇಲ್ಲವೋ ಏನೋ ಎಂಬಂತೆ ಎದೆ ಸೆಟೆಯಿಸಿ ತಲೆಯೆತ್ತಿ ಕೈ ಬೀಸುತ್ತಾ ನಡೆಯುವದು. ಒಂದು ವರ್ಗದಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋಗುವದಾದರೆ ಕವಾಯಿತು ಮಾಡುತ್ತಿರುವಂತೆ ಹೋಗುವರು. ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ನಿಲ್ಲುವದಾದರೆ ಚಟ್ಟನೆ ಎದ್ದು ಸರಳವಾಗಿ ಸೆಟೆದು ನಿಲ್ಲುವರು. ತಮ್ಮ ಡೆಸ್ಕಿನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಎದ್ದು ಅದರ ಮೇಲೆ ಎರಡೂ ಕೈಗಳನ್ನೂ ಚತುಷ್ಟಾದಿಗಳಂತೆ ನಿಲ್ಲುವ ದೃಶ್ಯವು ಕಾಣುವದು ಅವರೂಪ.

ಗಂಟಿಯಾಗುವ ವರೆಗೆ ಆಂಗ್ಲ ಬಾಲಕರು ಚಂಚಲರೂ ಉಪದ್ರವಿಗಳೂ ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಒಬ್ಬನು ಇನ್ನೊಬ್ಬನ ಕೂಡ ಹೊಡೆದಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಮತ್ತೊಬ್ಬನಿಗೆ ಅಣಕಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಬೇರೊಬ್ಬನು ಮತ್ತೊಬ್ಬನಿಗೆ ಟಾಚನಿ ಚುಚ್ಚಿ ಓಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಇನ್ನೊಬ್ಬನು ಬೇರೊಬ್ಬನ ಜೇಬಿನಲ್ಲಿ ಕಪ್ಪೆಯನ್ನು ಬಿಡುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಬಹುಶಃ ಎಲ್ಲರೂ ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಒಂದಿಲ್ಲೊಂದು ಬಗೆಯ ಗೊಂದಲದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಗಂಟಿಯಾಗುವ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಶಾಲೆಯನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ವಾಹನ ಸೇನೆ

ಯ ಸಮ್ಮೇಲನವು ನಡೆದಿದೆಯೋ ಏನೋ ಎಂದು ಭಾವವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅವರ ಸೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೆಂದರೆ ಗಂಟಿಯಾಗುತ್ತಲೇ ಅವರಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಗಂಟಿಯಾಗುತ್ತಲೇ ಅವರು ಒಂದು ಸಾಲು ಮಾಡಿ ಲಗುಬಗೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕೋಣೆಯನ್ನು ಶಿಸ್ತಿನಿಂದ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಸೈನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪ್ರಭಾವವಲ್ಲವೇ ?

ಭಾರತೀಯರು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದು ಬರೆಹದ ಕಡೆಗೆ ವಿಶೇಷ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಡುವಂತೆ ಆಂಗ್ಲರು ಕೊಡುವದಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲಿ ಬಾಲಕನು ೧-೧೧ ಗಂಟೆಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ವೇಳೆ ಶಾಲೆಯ ಹೊರಗಡೆಗೇ ಕಳೆಯುವನು. ಅವರಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ವೇಳೆಯು ಆಟಪಾಟ, ವ್ಯಾಯಾಮ ಮತ್ತು ಮನೋರಂಜನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕಳೆಯುವದು. ಓದು, ಬರಹದಲ್ಲಿ ದಡ್ಡನಾಗುವದು ಕೆಡಕೇದು ಅವರು ತಿಳಿಯುವದೂ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆಟ ವ್ಯಾಯಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಸರು ಗಳಿಸಿದವನಿಗೆ ಬಹಳ ಮನ್ನಣೆ, ಗೌರವ. ಕಾರಣವಿಷ್ಟೇ ಅವರು “ಶರೀರಮಾಧ್ಯಂ ಖಲು ಧರ್ಮ ಸಾಧನಂ” ಎಂಬುದನ್ನು ಬಲ್ಲವರು. ಶರೀರ ಸಂಪತ್ತಿನ ಸಂಚಯಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯ ಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಸೈನ್ಯಖಾತೆ. ಪೋಲೀಸ ಖಾತೆ, ಕಾರಖಾನೆ ಮುಂತಾದ ಅಧಿಕಾರ ನಡೆಯಿಸಬೇಕಾದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವದಾದರೆ ಅನ್ಯರ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಪ್ರಭಾವ ಕೆಡವಬೇಕಾಗುವದು. ಹಾಗೂ ಅನ್ಯರ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಕೆಡುವ ಬೇಕಾದರೆ ಶರೀರವು ಚನ್ನಾಗಿರಬೇಕು. ಎಂಬುದನ್ನು ಅವರು ಬಲ್ಲರು. ಶರೀರವು ಗಟ್ಟಿ ಇದ್ದವನ ಮನಸ್ಸೂ ಗಟ್ಟಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಎಂಥ ಆಸತ್ಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಅವನು ಹೆದುವದಿಲ್ಲ. ಪಾರಾಗುವ ಹಂಚಿಕೆಯು ಕೊಡಲೇ ಹೋಳೆಯುತ್ತದೆ. ಇಂಥ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕ ಪಂಡಿತರು ನಿರೂಪಯೋಗಿ ಆಗುವದು.

ಸಹಕಾರಿ ಆಟಗಳಿಂದ ಆತ್ಮಶಾಸನದ ಶಿಕ್ಷಣವೂ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಸಂಯೋಗಾತ್ಮಕ ಬುದ್ಧಿಯೂ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಸ್ವತಂತ್ರ ದೇಶಕ್ಕೆ ಈ ಎಲ್ಲ ಗುಣಗಳು ಲಾಭದಾಯಕವಾಗಿವೆ.



# ಅ ಮ ರ ಬಾ ಪೂ



ಸ್ವ ಜನ ಪೂಜಿತ ಶ್ರೀ ಗಾಂಧಿ ಮಹಾತ್ಮಾ |

ನೀನಿಹೆ ಅಮರಾತ್ಮಾ |

ಭಾರತೀಯ ಜೀವನಕೆ ವಿಕಸನವ ತಂದೆ

||ಪ||

ಸತ್ಯಧರ್ಮ ಅಂಹಂಸೆಗಳಿಂ

ಮಿಥ್ಯವಾಶ ಹರಿಯುತಲಿ

ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಇತ್ತಿಹ ಭಾರತ ಜನಕೆ

ಶಾಂತಿ ದೂತ ಮೂರುತಿಯೇ

||೧||

ಘೋರ ತಿಮಿರವು ಜಗವನ್ನು ಮುತ್ತು

ಭಾರವಾಗಿಹ ಬಾಳೊಳು ನಿನ್ನ

ಕೋರುತಿರುತಿಹ ಕಠಿಣ ಸಮಯದಿ

ವೀರ ಪುರಣವನಾಲಂಗಿಸಿದೇ

||೨||

ರಾಜತಂತ್ರ ನಿಪುಣತೆ ನೋಂದು

ರಾಜ ಮುಕುಟ ಭರತಕೆ ತಂದು

ನಿಜಯ ಭೇರಿ ಜಗದೊಳು ರೋಡೆದ

ತೀಜ ಪುರುಷ ಮೋಹನ ದಾಸ

||೩||

ಜಯದ ನಲಿವು ನಿನಗಿರಲಾಯ್ತೆ

ನಿಧಿಗೆ ನ್ಯಾಯವಿಲ್ಲ ವಾಯ್ತೆ

ಜಗದ ಹೃದಯ ಶೂನ್ಯವಾಯ್ತೆ

ಖೋಟೈ ಜಗವು ಭೇಡ ವಾಯ್ತೆ

||೪||

ಅಮರ ಬಾಪೂ ನಿನ್ನ ಆತ್ಮವು

ಭಾರತೀಯರ ಹೃದಯ ಪೇಳ್ವುವು

ನಿನ್ನ ಬಯಕೆಯ ರಾಮರಾಜ್ಯವ

ಭಾರತೀಯರು ನಾವ್ ಮಾಡುವೆವು ||೫||

ಡಿ. ಜಿ. ಭಟಕಳ.

ಗಂ. ಟ್ರೇ. ಕಾ. ಧಾರವಾಡ.

# ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ



ಪುಣೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾದ ಮಿಶನ್ ಚರ್ಚದ ಪರವಾಗಿ ನಡೆಯುವ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜದ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರು ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮುಂಬಯಿ ಇಲಾಖೆಯ ವಿದ್ಯಾಖಾತೆಯ ಮೆ|| ಡಾಯರೆಕ್ಟರ ಸಾಹೇಬರ  
೫-೫-೧೯೪೮ನೆಯ ದಿನ ಕೊಟ್ಟ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕರು ಅರಿಯಬೇಕಾದುದು  
ಅವಶ್ಯವೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

೧. ಮ್ಯಾಟ್ರಿಕ್ ಪರೀಕ್ಷೆ ಪಾಸಾದ ಉಮೇದವಾರರಿಗೆ ಎರಡು ವರ್ಷದ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಕ್ರಮದ ಎರಡನೆಯ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ನೇರವಾಗಿ ಪ್ರವೇಶವು ದೊರೆಯುವದು.

೨. ಮ್ಯಾಟ್ರಿಕ್ ನ ಪಾಸಾದ ಉಮೇದವಾರರಿಗೆ ಎರಡು ವರುಷದ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಕ್ರಮದ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜುಗಳಲ್ಲಿ ೨ನೇ ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶವು ದೊರೆಯುವದ್ದು ಆದರೆ ಉಮೇದವಾರರು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಒಂದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಸಾಗಬೇಕು ಮತ್ತು ಆ ಇತರ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ನೂರಕ್ಕೆ ೪೦ ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಗುಣಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಆಗಾಗ್ಗೆ ವಿದ್ಯಾಖಾತೆಯವರು ಸೇಕಡಾ ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಬಹುದಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿರಬೇಕು.

೩. ಆಂಗ್ಲೋ-ವ್ಹರ್ನ್ಯಾಕ್ಯುಲರ್ ಶಾಲೆಗಳ ೬ನೆಯ ಇತ್ನೆಯಲ್ಲಿ ತೇರ್ಗಡೆಹೊಂದಿ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಎರಡು ವರ್ಷದ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮದ ೧ನೆಯ ವರುಷಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶವು ದೊರೆಯುವದು.

ಇವೇ ನಿಯಮಗಳು ಎಸ್. ಎಲ್. ಸಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಸಾದ ಅಥವಾ ನಪಾಸ ಉಮೇದವಾರರಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತವೆ.

ಸೂಚನೆ

ಈ ಸಲ ಕಡಮೆಯಾದ ಪುಟಗಳನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಡುವೆವು

—ಸಂಪಾದಕರು.

## ತ್ವರೆಮಾಡಿರಿ

ಶ್ರೀ. ಚಿ. ಶ್ರೀ. ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರ ಅತ್ಯುಪಯೋಗಿ ಶಾಲೋಪಯೋಗಿ ಪುಸ್ತಕಗಳು. ಸರಕಾರದಿಂದ ಮಂಜೂರ ಆಗಿವೆ. ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

### ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನಃ— ಒಳ್ಳೇ ಅನುಭವದಿಂದ

೧ ರಿಂದ ೫ನೇ ಯತ್ತೆಯವರೆಗೆ ಬರೆದವುಗಳಿವೆ. ಸಚಿತ್ರವಿದ್ದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕವುಗಳಾಗಿವೆ. ಬೆಲೆ ಕಡಿಮೆ ಆವೆ.

### ಪೌರ ನೀತಿ

೧ ರಿಂದ ೬ನೇ ಇಯತ್ತೆಯ ವರೆಗೆ ಆವೆ. ಇವೂ ತೀರ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಕ್ರಮದಂತೆ ಅನುಭವದಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

### ಪ್ರಪಂಚ ಪರಿಚಯ

೧ನೇ ಇಯತ್ತೆಯಿಂದ ೬ನೇ ಇಯತ್ತೆಯವರೆಗೆ ಭೂಗೋಲದ ಹೊಸ ಜ್ಞಾನ ಮಾಡಿ ಕೊಡುವ ಪುಸ್ತಕಗಳಿವು.

### ಕಥೆಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು.

### ಮುಲ್ಕೀ ಪರೀಕ್ಷೆಗಾಗಿ

|                  |       |                         |       |
|------------------|-------|-------------------------|-------|
| ಕುಮಾರ ಕಿಟ್ಟಣ್ಣ   | ೦—೩—೦ | ಗಣಿತಸಂಗ್ರಹ              | ೧—೪—೦ |
| ಮಹಾತ್ಮರ ಪರಿಚಯ    | ೦—೪—೦ | ವಾಕ್ಯರಚನೆ ಹಾಗೂ ನಿಬಂಧಬರಹ | ೧—೦—೦ |
| ರಾಮಕೃಷ್ಣನೀತಿಯಕಥೆ | ೧—೬—೦ | ಗುಣವಿವೇಚನೆ              | ೦—೮—೦ |

ಇದರಂತೆ ೧೦—೧೫ ಕಥೆಯ ಪುಸ್ತಕಗಳಿವೆ. ಇವಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಚಿ. ಶ್ರೀ. ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರ ಮುಲ್ಕೀ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳ ಪ್ರಶೋತ್ತರ ಮಾಲೆಗಳು ಠೋಕಾಗಿಯೂ ಚಿಲ್ಲರೆಯಾಗಿಯೂ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

ಕೆ. ಎಸ್. ಕುಲಕರ್ಣಿ ಬುಕ್‌ಡಿಸ್ಟೋರ್,

ಸೈಲನ್ ರೋಡ್, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.

ಶ್ರೀಮಾನ್ ಎಲ್. ಆರ್. ಆರ್. ಆರ್. ಬಿ. ಎ. ಬಿ. ಕಾಮ್ ಅವರಿಂದ

ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ

## ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕ ಕಮಿಟಿಯವರಿಂದ ಮಂಜೂರಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಸಚಿತ್ರ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಆಧುನಿಕ ರೈತ : ೧ನೆಯ ಭಾಗ ೪  
ಮಾಲೆಯ ೬ ಪುಸ್ತಕಗಳು : ೧ನೆಯ ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ, ೨ನೆಯ ಭಾಗ, ೩ನೆಯ  
ಇಯತ್ತಿಯಿಂದ ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಯವರೆಗೆ ಇಯತ್ತಿಗೆ). ಈ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಒಕ್ಕಲುತನದ

ಸಚಿತ್ರ ಪೌರನೀತಿ ಮಾಲೆಯ ೭ ಶಾಲೆಗಳ ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ  
ಪುಸ್ತಕಗಳು : (೧ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಯಿಂದ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.  
೨ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಯ ವರೆಗೆ) ಭಾರತೀಯ ರಾಜ್ಯತಂತ್ರ : ಇಂದಿನ

ಭೌಗೋಳಿಕ ನಕಾಶ ಪುಸ್ತಕ ಘಟನಾ ಸಮಿತಿ: ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಶಾಸನ  
ಮಾಲೆಯ ೬ ಪುಸ್ತಕಗಳು: (೨ನೆಯ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಕ್ರಮದಿಂದ ಬದಲಾವಣೆಯ  
ಇಯತ್ತಿಯಿಂದ ೭ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಯನ್ನು — ಸುಭೋಧವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ.  
ವರೆಗೆ) ಇವಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಶಾಲೋಪಯೋಗ

ಭೂಮಂಡಲ ಪರಿಚಯ : (ಭಾಗ ಬೇರೆ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ, ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿ  
೨, ೬ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗೆ, ಭಾಗ ೪, ೭ನೆಯ ನಾಟಕ, ಕಾವ್ಯಗಳೂ, ಬಾಲ ಸಾಹಿತ್ಯದ  
ಇಯತ್ತಿಗೆ) ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ದೊರೆಯುತ್ತವೆ.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ (ಸಾಮಾನ್ಯ ಹಾಗೂ ಬೇಸಿಕ್) ಶಾಲೆಗಳ ಹೊಸ

ಅಭ್ಯಾಸಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಬರೆದ

## ಭೂಮಿತಿಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಲೇಖಕರು:- ರಂ. ರಾ. ಶೇಲಾರ

|                 |                   |       |      |           |
|-----------------|-------------------|-------|------|-----------|
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೪ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗಾಗಿ) | ..... | ಬೆಲೆ | ೮ ಆಣೆ     |
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೫ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗಾಗಿ) | ..... | ,,   | ೧೪ ಆಣೆ    |
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೬ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗಾಗಿ) | ..... | ,,   | ೧ ರೂ. ೬ ಆ |
| ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಭೂಮಿತಿ | (೭ನೆಯ ಇಯತ್ತಿಗಾಗಿ) | ..... | ,,   | ೧ ರೂ. ೮ ಆ |

ಎಲ್ಲ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳೆಂದು ಮಂಜೂರಾಗಿವೆ.

ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಂತೆ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಭೂಮಿತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಸಶಾಸ್ತ್ರವಾಗಿ ಬರೆದ  
ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಲೆಯು ಇದೊಂದೇ ಇರುವುದು.

ಸೋಲ್ ಡಿಸ್ಟ್ರಿಬ್ಯೂಟರ್ಸ್ :-

ರಾಮಾಶ್ರಯ ಬುಕ್ ಡಿಪೋ, ಧಾರವಾಡ

ಪ್ರತಿಗಳು ಕರ್ನಾಟಕದ ಎಲ್ಲ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪುಸ್ತಕ ವಾ.ಪರಿಗಳಲ್ಲೊಂದು ದೊರೆಯುವವು.



ಶ್ರೀ. ಚಾತುರ್ದೇವರಿ

# ಸೂಚನೆ

ಇದರಿಂದ

ಸರಕಾರದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಕಮೀಟಿ  
ಗಳಿಂದ ಮಂಜೂರಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಜಾಹೀ  
ರಾತುಗಳನ್ನಷ್ಟೇ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗುವದು.

ರ. ಕೃ. ಲಕ್ಷ್ಮಂಡಿ  
ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು.

## ಸಮಾಜ ಪುಸ್ತಕಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ

### ಕ್ರಯಪಟ್ಟಿ ಉಚಿತ !!

ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯ ಹಾಗೂ ಶಾಲೆಯ ವಾಚನಾಲಯ  
ಗಳಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಹಾಗಾದರೆ  
ಸಮಾಜ ಪುಸ್ತಕಾಲಯಕ್ಕೆ ಬರೆಯಿರಿ.

ನಿವಿಧ ಪ್ರಕಾಶಕರಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾದ ಕತೆ ಕಾದಂಬರಿ  
ಗಳೂ ಮಕ್ಕಳ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ,  
ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಶೋಧನೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಗ್ರಂಥ  
ಗಳೂ ದೊರೆಯುವ ಒಂದೇ ಒಂದಾದ ಸ್ಥಳ— ಸಮಾಜ  
ಪುಸ್ತಕಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ.

ನಮ್ಮ ಸಂಪೂರ್ಣಕ್ಕಾಟಲಾಕೆಗೆ ಮೇಲಿನ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ  
ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ವಿಳಾಸವನ್ನು ಸುಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ  
ಬರೆಯಬೇಕಾಗಿ ಬಿನ್ನಹ.

## ಸರಕಾರದಿಂದ ಮಂಜೂರಾದ ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಶ್ರೀ. ಸಾಲಿ ರಾಮಚಂದ್ರರಾಯರಿಂದ  
ರಚಿತವಾದವು.

ಬಾಲಕಾಂಡ ೧-೦-೦  
ಅಯೋಧ್ಯಾಕಾಂಡ ೧-೪-೦  
ನೂತನ ಗದಿತ: ೫. ಕೆ. ಕೆ. ಗಲಗಲಿ.  
ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಜನೆಯ ಇಯತ್ತಿ ೧ ಬಿಲಿ-೧-೦-೦  
ಕೆಳಗಿನ ಪಟ್ಟಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ:—

ಅಕಳವಾಡಿ ಬುಕ್ ಡಿಪೊ  
ವಿಜಯಲೋಡ, ಧಾರವಾಡ

ಶ್ರೀ. ಪಾನಚಿ ಚೆನ್ನಪ್ಪನವರು ಅಡಲ್ಪ ಎನ್ನು  
ಕೇಶನ ಅಫೀಸರ, ಗೋಕಾಕ ಅವರಿಂದ ರಚಿತವಾದ

### ಮೊತ್ತಿಗೆಗಳು

- ೧) ಮಕ್ಕಳ ಪದ್ಯಾವಲಿ ೦-೫-೦
- ೨) ಶಾಂತಿಸಮರ ೦-೪-೦
- ೩) ವಿನೇಕ (ಎಕಾಂಕ ನಾಟಕ) ೦-೪-೦
- ೪) ಅಶಿಕ್ಷಿತರ ಗೋಳು ( ಎಕಾಂಕ ನಾಟಕ) ೦-೩-೦

(ಸರಕಾರದಿಂದ ಲಾಯ್ಕರಿ ಪುಸ್ತಕವೆಂದು ಮಂಜೂರಾದದ್ದು)

ಇವಲ್ಲದೆ ಕೆಳಗಿನ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ದೊರೆಯುವವು

- ೫) ವಯಸ್ಕರ ಪದ್ಯಾವಲಿ ೦-೨-೦

ಅಚ್ಚಾ ಗಲಿರುವ ಪುಸ್ತಕಗಳು

- ೬) ವಯಸ್ಕರ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಕ್ಷಕ

ಪುಸ್ತಕಗಳು ದೊರೆಯುವ ಸ್ಥಳ

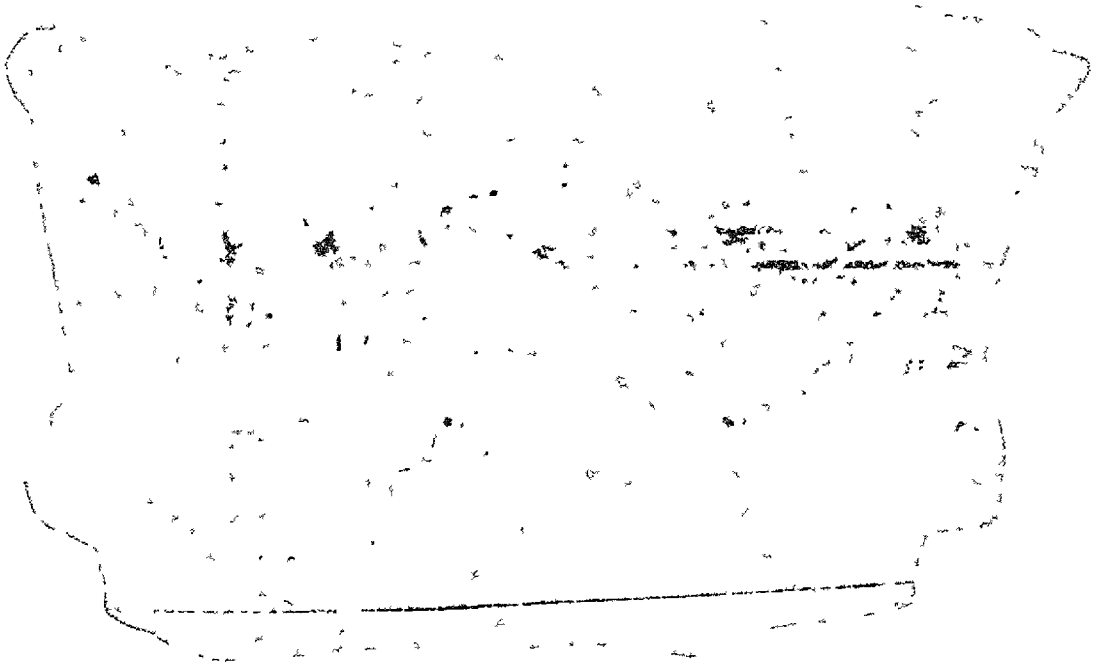
ಸನಿನ ಚೆನ್ನಪ್ಪ ಪಾನಚಿ

ಜಯನಿಲಯ ಪ್ರಕಾಶನ ಸಮಿತಿ, ಗೋಕಾ

# ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

ದಿಶಂಬರ ೧೯೪೮

ಉಖಾ ಪಾತ್ರ



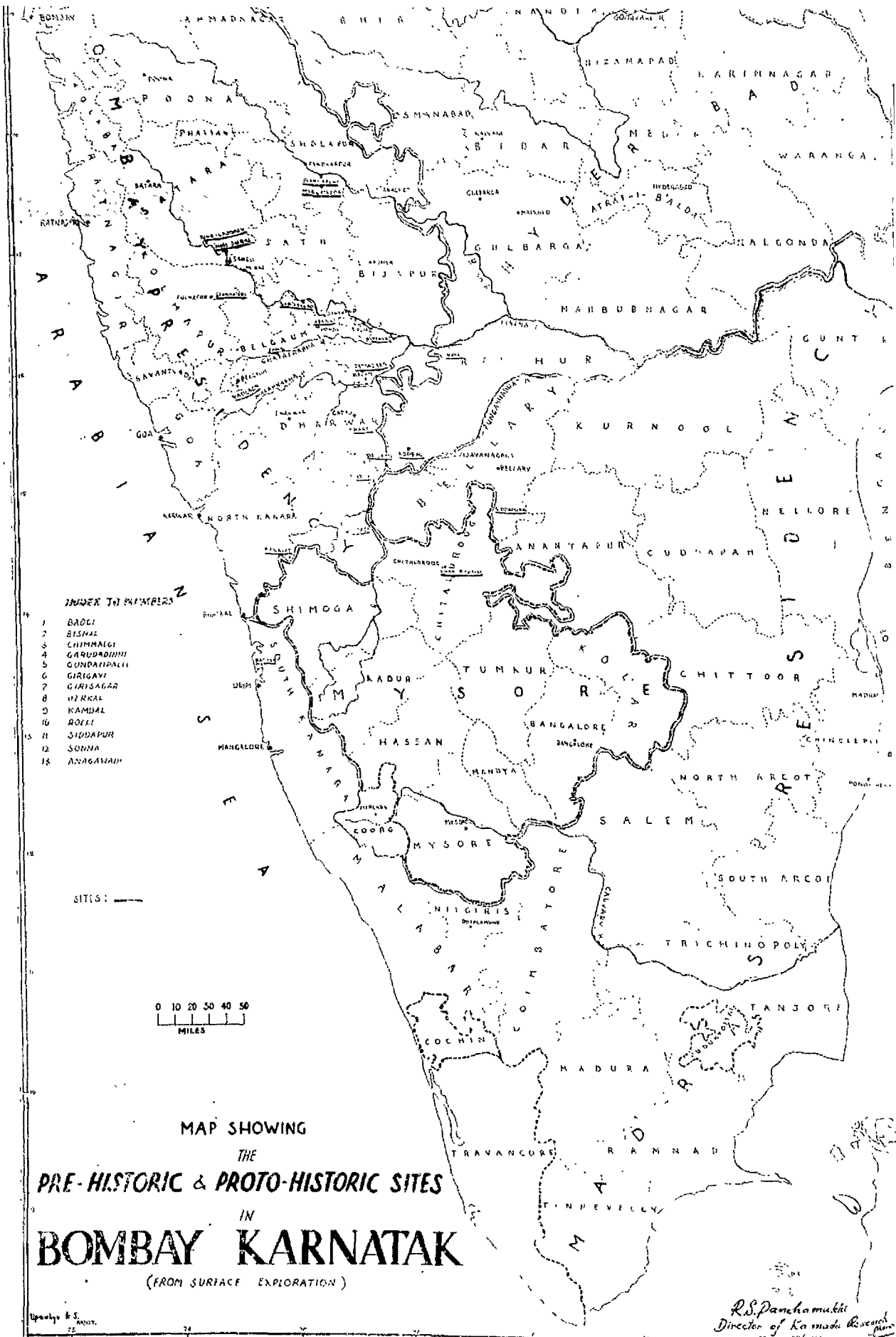
ಇಟಗಿಯಲ್ಲಿ ದೊರೆತ ಉಖಾ ಎಂಬ ಯಜ್ಞ ಪಾತ್ರೆ,  
ಹಿಂಪುಸ್ತಾನದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಸಿಗದ ಈ ಪಾತ್ರೆಯು ಕನ್ನಡ ಸಂಕೋಧನ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.  
(ಪುಟ-೩ ನೋಡಿರಿ)

ನಾರ್ಸಿಕ ಚಂದಾ

೪ ರೂಪಾಯಿ

ಬಿಡಿ ಸಂಚಿಕೆ

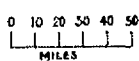
೬ ಆಣೆ



INDEX TO NUMBERS

- 1. BADLI
- 2. BISHAL
- 3. CHIMMANGI
- 4. GARUDADHARI
- 5. GUNDARIPALI
- 6. GIRIGAYI
- 7. GIRISAGAR
- 8. HIRKAL
- 9. KAMDAL
- 10. ROLI
- 11. SIDDAPUR
- 12. SONHA
- 13. ANAGAMADI

SITES:



MAP SHOWING  
THE  
PRE-HISTORIC & PROTO-HISTORIC SITES  
IN  
**BOMBAY KARNATAK**  
(FROM SURFACE EXPLORATION)

Geology & S. K. S. K. S.

R.S. Pancharatnam  
Director of Karnataka Research  
28/6/44



# ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

## ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ

ಸಂಚಾಲಕರು:—ಶ್ರೀ. ಎ. ಎನ್. ಸಾನೆ. ಎಚ್ಚುಕೇಶನಲ್ ಇನ್‌ಸ್ಟ್ರಕ್ಟರ್, ದ. ಭಾ. ಧಾರವಾಡ.

ಸಂಪಾದಕರು:—ಶ್ರೀ. ಆರ್. ಕೆ. ಲಕ್ಕುಂಡಿ. ಶ್ರೀ. ಆರ್. ವಿ. ದೇಸಾಯಿ. ಮಿಸ್. ವಾಯಾ. ಡಿ. ನಾಡಕರ್.

ಪರಿಷತ್ [ ೧೯೪೮ ]



|                                             |      |      |                                        |    |
|---------------------------------------------|------|------|----------------------------------------|----|
| ೧. ಸಂಪಾದಕ                                   | .... | .... | ....                                   | ೨  |
| ೨. ಕನ್ನಡ ಸಂಪಾದಕನ ಸಂಸ್ಥೆ                     | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಆರ್. ಎಸ್. ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ಎಂ. ಎ ...   | ೩  |
| ೩. ಜಾಗತಿಕ ಶಾಂತಿ ಸಮ್ಮೇಳನ                     | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಆರ್. ವಿ. ದೇಸಾಯಿ, ಬಿ. ಎ., ಬಿ. ಟಿ. | ೪  |
| ೪. ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಹೊಣೆ         | .... | .... | ಕುಮಾರಿ ಕಮಲಾ ಬುಜರೂರಕರ                   | ೫  |
| ೫. ಏಳಿ ಜಾತಿ ಏಕೈಕ (ಕೂಚುಗೀತೆ)                 | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಹ. ಯ. ಮನಹಳ್ಳಿ                    | ೧೧ |
| ೬. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ್ವರ                              | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಶಿ. ರಾ. ಕೊತ್ತಲ, ೭ನೆಯ             | ೧೨ |
|                                             |      |      | ಇಯತ್ತಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ, ಬಟ್ಟೂರ             | ೧೩ |
| ೭. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಮಮತೆ                           | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಸ. ಮಣ್ಣೂರ                    | ೧೪ |
| ೮. ಇಜಿಪ್ತ ದೇಶದ ಪ್ರಾಚೀನ ಧರ್ಮ                 | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಎಚ್. ಎಸ್. ದೂದಿಹಳ್ಳಿ              | ೧೫ |
| ೯. ಮಿಡಲ್ ಸ್ಕೂಲ್ ಸ್ಕಾಲರ್‌ಶಿಪ್ ಪರೀಕ್ಷೆ (೧೯೪೯) | .... | .... | ....                                   | ೧೬ |
| ೧೦. ಇಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕನ ಸ್ಥಾನ         | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಗ. ಜ. ಗುಂಜೀಕರ, ಬಿ. ಎ., ಬಿ. ಟಿ.   | ೧೭ |
| ೧೧. ಮಿಡಲ್ ಸ್ಕೂಲ್ ಸ್ಕಾಲರ್‌ಶಿಪ್ ಪರೀಕ್ಷೆಯ      | .... | .... | ....                                   | ೧೮ |
| (೧೯೪೯)—ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ                            | .... | .... | ....                                   | ೧೯ |
| ೧೨. ನಾವು ಯಾರು? (ಲಾವಣಿ)                      | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಎಸ್. ಜಿ. ಕುಂಬಾರ                  | ೨೦ |
| ೧೩. ಯುಗಪುರುಷ ಬಾಪುಜಿ (ಕವನ)                   | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಸಂ. ಸ. ಸೋಮಪೂರ                    | ೨೧ |
| ೧೪. ಸಮನಾಯ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪಾಠದ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು           | .... | .... | ಶ್ರೀ. ಈ. ಆರ್. ರಾವೂತ                    | ೨೨ |
|                                             |      |      | ಜಿ. ಬಿ. ಟಿ. ಸಿ. ಧಾರವಾಡ.                | ೨೩ |
| ೧೫. ಪ್ರೇಮದಿಂದ ವಿಶ್ವವನ್ನು ಗೆಲ್ಲಿರಿ           | .... | .... | ಶ್ರೀ. ವೀರೇಶ ಹಿರೇಮಠ                     | ೨೪ |
| ೧೬. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆ—       | .... | .... | ....                                   | ೨೫ |
| (೧೯೪೯)ಯ ನಿಯಮಗಳು                             | .... | .... | ....                                   | ೨೬ |
| ೧೭. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಹೊಸ   | .... | .... | ....                                   | ೨೭ |
| ಅಭ್ಯಾಸ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮುಂತಾದವು      | .... | .... | ....                                   | ೨೮ |
| ೧೮. ಕಾರವಾರ ಟ್ರೇನಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ            | .... | .... | ....                                   | ೨೯ |
| ರಂಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶನ                           | .... | .... | ....                                   | ೩೦ |



# ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು : ರ. ಕೃ. ಲಕ್ಷ್ಮಂಡಿ.

ಸಂಪುಟ ೮೮

ದಿವ್ಯರ ೧೯೪೮

ಸಂಚಿಕೆ

## ಸಂಪಾದಕೀಯ

### ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಸಂಶೋಧನೆ

ಮುಂಬಯಿ ಸರ್ಕಾರದ ಮುಖ್ಯ ಮಂತ್ರಿಗಳೂ ವಿದ್ಯಾ ಮಂತ್ರಿಗಳೂ ಅದ ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಜಿ. ಪೇರ ಅವರು ಧಾರವಾಡದ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜಿನ ಆವಾರದಲ್ಲಿರುವ ಪದವೀ ಧರರ ಜೀವನ-ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ೫-೧೨-೪೮ನೆಯ ದಿನ ಸಂದರ್ಶನವಿತ್ತು, ಅಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಪದವೀಧರರ ಕಾರ್ಯಕಲಾಸಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಸಂತೋಷ ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುತ್ತ ಪದವೀಧರರಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳು ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಾತ್ ವರ್ಧಾ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣಪದ್ಧತಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ದುಡಿಯುವವರಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಯಾಗುವ ಮತ್ತು ಮನನೀಯವಾಗಿವೆ. ಅವರು ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳ ಸಾರವು ಇಂತಿದೆ:—

ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ನೀವು ಪಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ನೀವು ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣ ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಿರುವಿರಿ. ಹಳ್ಳಿಗರೇ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಜೀವಾಳ. ಅವರ ಜೀವನದ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಏರಿಸುವಂತಹ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಶಿಕ್ಷಕನು ತನ್ನ ಜೀವನವನ್ನೇ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳದೆ ಹೋದಾಗ ಹಳ್ಳಿಗರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಇತರರಿಗೆ ಹೇಗೆ ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಡಬಲ್ಲ? ಜೀವನವೆಂದರೇನು? ಎಂಬುದನ್ನು ಅವನು ಮೊದಲು ಪರಿಕ್ಷಿಸಿ ನೋಡಬೇಕು, ಅದರ ಅನುಭವ ಪಡೆಯಬೇಕು. ಅವನು ಜೀವನದ ಅನುಭವವನ್ನು ಪಡೆದ ನಂತರವೇ ಅವನಿಂದ ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣದ ದಾನ ಸಾಧ್ಯ.

ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣದ ಉದ್ದೇಶಗಳು ನಮಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿವೆಯಾದರೂ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವವರಿಗೆ ಅದು ಇನ್ನೂ ನಿಚ್ಚಳವಾಗಿ ಕಾಣಬೇಕಾಗಿವೆ. ಸಮವಾಯ ಪದ್ಧತಿಯು ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿಯೇ ಉಳಿದಿದೆ. ಇದನ್ನು ಬಿಡಿಸುವ ಕಾರ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲಿದೆ. ಅದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ನೀವು ಸಂಶೋಧನೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಸಂಶೋ

ಧನೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಹತ್ವ ಕೊಡುತ್ತವೆ. ಅವು ತಮ್ಮ ದೈನಂದಿನ ಜೀವನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವಂತಹ ಶಿಕ್ಷಣದ ಶೋಧನೆ ಮಾಡುವಂತೆಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಜನತೆ ಅಷ್ಟಾದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದೆ. ಅದರ ಅಜ್ಞಾನ ಅಂಧಕಾರವೇ ಹೊಡೆದೋಡಿಸಲು ನೀವು ಸಂಶೋಧನ ಮಾಡಿ ಉತ್ತಮ ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣೋಪಾಯವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದವು ಎಂದು ನಿಮ್ಮೆಲ್ಲರ, ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ನಾವು ಈ ಎಲ್ಲ ಮಾತುಗಳು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂ ಪಟ್ಟವು. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಉಚ್ಚ ಶಿಕ್ಷಣದ ತಳಹದಿಯಾದ್ದರಿಂದ ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣವು ನಲಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು ಶಿಕ್ಷಕರ ಹೊಣೆಯಾಗಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಣದ ಧೈಯ ಮಾನವನ ನೈತಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳನ್ನು ಏರಿಸುವುದಾಗಿದೆ. ದೇಶದ ಭೌತಿಕ ಸಂಪತ್ತಿನ ರಕ್ಷಣೆ ಸೈನಿಕನು ಅವಶ್ಯವಿರುವಂತೆ ನೈತಿಕ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಪತ್ತಿನ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಶಿಕ್ಷಕನು ಅವಶ್ಯ. ನಮ್ಮ ದೇಶ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ನಾವು ಗೌರವಕ್ಕೆ ಕುಂದು ತರದಂತಹ ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕನು ನಾಡಿಗೆ ನೀಡಬೇಕಾದಲ್ಲಿ ಅವನಲ್ಲಿ ತ್ಯಾಗಬುದ್ಧಿಯೂ ತಾಳ್ಮೆಯೂ ಅಗತ್ಯ. ಇವು ಈ ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣ ಪ್ರವರ್ತಕರಾದ ಮಹಾತ್ಮಜಿಯವರಲ್ಲಿದ್ದವು ಎಂಬುದನ್ನು ನೀವು ಮನಗಾಣಬೇಕು.

ಮಾನ್ಯ ವಿದ್ಯಾಮಂತ್ರಿಗಳ ಈ ಮುಕ್ತಿನಂತಹ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದುಕೊಂಡು, ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ ಜಿಯವರ ಆದರ್ಶ ಜೀವನವನ್ನು ಎದುರಿಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡ ಜೀವನ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ, ನಮಗೆ ಜನತೆಯ ಜೀವನದ ಮಟ್ಟವು ಏರುವುದು; ಅದರೊಡನೆ ತಂತಾನಾಗಿಯೇ ಶಿಕ್ಷಕನ ಜೀವನದ ಮಟ್ಟವೂ ಏರುವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಬೇರೆ ಹೇಳಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ.

# ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಧಾರವಾಡ.

ಶ್ರೀ. ರಾ. ಸ್ವಾ. ಪಂಚಮುಖಿ, ಎಂ. ಎ. ಡೈರೆಕ್ಟರ ಕನ್ನಡ ರಿಸರ್ಚ, ಅನಂದ

ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಮಂತ್ರಿ ಹಿಂಡಲಿಂದ ೧೯೩೯ನೆಯ ವರ್ಷ ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಇತಿಹಾಸಿಕ ಮತ್ತು ವಾಚ್ಛೆಯ ವಿಷಯಕ ಸಂಶೋಧನೆಯೇ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವು. ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಹೆಸರಾದ ಪ್ರಬಲ ಉಪಾಸ್ಥವಾಗಿದ್ದ ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ರಾಜಕೀಯ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿ. ಶ. ೩ನೆಯ ಶತಮಾನದಿಂದಲೂ ಗಣ್ಯವಾದ ಸ್ಥಾಪನೆನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ. ಅದಕ್ಕೂ ಪೂರ್ವದ ಪ್ರಾಗೈತಿಹಾಸಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂನಿವೇಶಗಳು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧಕನ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ನಿಪುಲವಾಗಿ ಬೀಳುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಉಪಾಸ್ಥದಿಂದ ಆರಂಭ ಮಾಡಿ (ಸು. ಕ್ರಿ. ಶ. ಪೂ. ೫೦,೦೦೦ ವರ್ಷ) ಇತಿಹಾಸಿಕ ಯುಗ ಅಂದರೆ ಮೌರ್ಯರ ಕಾಲದ ವರೆಗೆ (ಕ್ರಿ. ಶ. ಪೂ. ೩ನೆಯ ಶತಮಾನ) ವಿವಿಧ ಐತಿಹ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಅವಶೇಷಗಳು ಕಂಡು ಬಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಅಂತು ಕರ್ನಾಟಕವು ಕ್ರಿ. ಶ. ಪೂ. ೫೦,೦೦೦ ವರ್ಷದಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯ ವರೆಗೆ ಐತಿಹ್ಯ ರೀತಿಯಿಂದ ಭಾರತದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಪೋಷಣೆಯನ್ನು ತಿದ್ದಿದರಿಂದ ಸಂಶೋಧಕನಿಗೆ ಈ ಪ್ರದೇಶದ ಮಹತ್ವವು ವಿಶೇಷವಿದೆ. (ಹೊದಿಕೆಯ ಕವಿದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಗೈತಿಹಾಸಿಕ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ನಕ್ಷೆಯನ್ನು ನೋಡಿರಿ).

ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಹುಟ್ಟುವ ಮೊದಲು ಏಕನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅವಶೇಷಗಳ ಸಂಕಲನೆಯನ್ನು ಗಲಿ ಸುಸಂಬದ್ಧವಾದ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನಾಗಲಿ ಯಾರೂ ಕೈ ಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಸರಕಾರೀ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿದ್ದ ಸಮಯ ಸಿಕ್ಕಾಗ ಆಸ್ಥೆಯಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಶಾಸನಗಳ ಮೇಲಿನಿಂದ ಬಯಲಿಗೆ ಹಾಕಲಿಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟೋ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಸಂಶ್ರಮಪಟ್ಟಿರುವರು. ಆದರೆ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಪ್ರಯತ್ನವು ಇಂಥ ಬಸುಧನ-ಪ್ರಯಾಸಗಳಿಗೂ ಬೇಗ ಸಾಧ್ಯವಾಗದಿದ್ದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಸಮಂಜಸವಾಗಿ ಕೊನೆಗಾಣಿಸಲು ಶಕ್ತರಾಗಲಾರದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಮುಂಬಯಿ ಸರಕಾರದವರು

ಈ ಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರವನ್ನು ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದದು ಒಳ್ಳೆ ಜಾಣತನದ ಕಾರ್ಯವೆಂದು ಹೇಳದೆ ಇರಲಾರೆವು. ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಹುಟ್ಟಿ ಈಗ ವರ್ಷಗಳಾದವು. ಅಸ್ಪರಶಿ ಇದು ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯವು ಬಹುಮುಖವಾಗಿದೆ. ಇತಿಹಾಸಿಕ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು ಅಂದರೆ ಶಿಲಾ-ತಾಮ್ರ-ಶಾಸನಗಳು ನೋಡಿ ಪಾರ್ಶಿ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡದ ಹಳೆಯ ಕಾಗದಪತ್ರಗಳು ಇವೇ ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಕಲೆ ಹಾಕಿ ಸಶಾಸ್ತ್ರವಾಗಿ ಅವುಗಳ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದೆ. ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಸಂಗೀತ ಕಲೆ, ವಾಸ್ತು ಶಿಲ್ಪ; ಮೂರ್ತಿಶಿಲ್ಪ ಇವೇ ಮೊದಲಾದ ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಿ. ಶ. ೩ನೇ ಶತಮಾನದಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕದ ಕಲಾವಿದರು ಉಚ್ಚ ತರಗತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರೆಂಬುದನ್ನು ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ವಿವಿಧ ಅವಶೇಷಗಳಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವಂತಿದೆ. ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಕವಿಗಳೂ ಪ್ರಬಂಧಕಾರರೂ ಎಂಥ ಉತ್ತಮ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನೂ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ರಚಿಸಿದ್ದರೆಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸಾವಿರಾರು ಹಸ್ತಲಿಖಿತ ತಾಡವೋಲೆಯ ಹೊತ್ತಿಗೆಗಳಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುವದು.

ಈ ಅಮೌಲ್ಯವಾದ ಪ್ರಾಚ್ಯವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹವು ದಿನದಿನಕ್ಕೂ ಬೆಳೆಯುತ್ತ ನಡೆದಿದೆ. ಹಿಂದುಸ್ತಾನದ ಬೇರೆ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳದ, ವಿದ್ವಾಂಸರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುವ ಎಷ್ಟೋ ವಸ್ತುಗಳು ಈ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಉಪಲಬ್ಧವಾಗಿವೆ. ಉದಾ: ಉಪಾ ಪಾತ್ರವೆಂಬ ಯಜ್ಞಪಾತ್ರೆ (ಮುಖ ಪತ್ರದ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನೋಡಿರಿ) ಈ ಎಲ್ಲ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಒಳ್ಳೆ ಬೋಧಕನಾದ ಪ್ರಾಚ್ಯವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯವನ್ನು ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕರ್ನಾಟಕದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನೂ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಉತ್ಕರ್ಷವನ್ನೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ನೂರಾರು ಹೊತ್ತಿಗೆಗಳನ್ನು ಓದುವದಕ್ಕಿಂತ ಈ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯವನ್ನು ಲಕ್ಷಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಸಂದರ್ಶಿಸುವದರಿಂದ ಹೆಚ್ಚು ಉಪಯೋಗವಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಂದರ್ಶನದಿಂದಲೂ ಅದರ ಪ್ರಕಟನೆಗಳ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದಲೂ ಕರ್ನಾಟಕವು ಒಂದು ಕೇವಲ ಚಿಕ್ಕ,

ಕೆಸರಿಲ್ಲದ ಪ್ರಾಂತವಾಗಿರದೆ ಭಾರತ ವರ್ಷದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬಿರುಕಕ್ಕೆ ಕಿರೀಟವನ್ನಿಟ್ಟು ಹೆಮ್ಮೆಯ ನಾಡಾಗಿದೆಯೆಂಬುದು ಳಿಯುವದು. ಮೊನ್ನೆ ಮೊನ್ನೆ (೮-೧೨-೪೮) ಧಾರಾಡಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದ ಮುಂಬಯಿ ಹಾಯಕೋರ್ಟಿನ ಮುಖ್ಯ ನ್ಯಾಯಾಧೀಶರಾದ ಮಾನ್ಯ ಎಂ. ಸಿ. ಜಗ್ಲಾ ಅವರು ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ, ವಿವರಗಳನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೋಡಿ ಎಂಗೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ:—“I was considerably impressed with the excellent work that is being done by Mr. Panchanukhi to advance the cause of research in ancient Kannada Culture. One has only to visit this Institute to realise what a long and illustrious history of Culture and civilisation the People of Karnatak have behind them.”

“ಶ್ರೀಮಾನ್ ಪಂಚನುಖಿಯವರು ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಶೋಧನೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿ ಬಹಳ ಆನಂದವಾಯಿತು. ಕರ್ನಾಟಕದ ಜನರಿಗೆ ವೈಭವಶಾಲಿಯಾದ ಅವಿಚ್ಛಿನ್ನ ಮೇಲ್ವರಗತಿಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪರಂಪರೆಯು ಇರುವದೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿದರೆ ಸಾಕು.

ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಕ್ರಿ. ಶ. ಪೂ. ೫೦, ೦೦೦ ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಜಾಗರೂಕವಾಗಿದ್ದು ರೂಪುಗೊಳ್ಳುತ್ತ ಬಂದಿದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಸಂಖ್ಯೆಯಿಲ್ಲದಷ್ಟು ಮಹತ್ವದ ಅವಶೇಷಗಳು ಸಿಗುವವೆಂಬಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳನ್ನು ಚಿಕಿತ್ಸಕನ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡತಕ್ಕ ಸಮರ್ಥ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಅವಶ್ಯ. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವಿದ್ವಾಂಸರಿರುವರು. ಅವರು ತಮ್ಮ ಲಕ್ಷ

ವನ್ನು ಸಂಶೋಧನೆಯ ಕಡೆಗೆ ಎಳೆದರೆ ಈ ಕೆಲಸವು ಎಷ್ಟು ಹಗುರಾಗುವದು. ಶಾಲಾಧ್ಯಾಪಕರೂ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರೂ ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಬಗೆಯಿಂದ ನೆರವಾಗಬಲ್ಲರು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಅವರು ಈ ಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಬಂ ಸಂಶೋಧನ ರೀತಿಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊ ತಕ್ಕದ್ದು. ಆ ಮೇಲೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿ ಆ ತಮ್ಮ ಸಹಾಯವನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಬೇಕು. ಇದರಿಂದ ವೈದಿಂದ ಪ್ರಜ್ಞಲಿಸುವ ನಮ್ಮ ನಾಡಿನ ಕೀರ್ತಿ ಹೆಚ್ಚು ಬೆಳೆ ಬರುವದು:—

೧) ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಕ ತಮ್ಮ ಪರಿಚಯದ ಬಲದಿಂದ ಹಳೆಯ ತಾಮ್ರ ಪಳನ್ನೂ, ಸಾಣ್ಯಗಳನ್ನೂ, ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನೂ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಹೊತ್ತಿಗೆಗಳನ್ನೂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ದೆಚ್ಚಿನ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಸಂಶೋಧನ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಕಳಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

೨) ಈ ಸಂಶೋಧನ ಸಂಸ್ಥೆಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಮೈಯಾದರೂ ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಕರೆದುಕೊ ಬಂದು ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಾಚೀನ ವೈಭವದ ಕುರುಹುಗಳ ಸ ಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು.

೩) ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಿ ತಕ್ಕಮೆ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ನಡೆಸಲು ಚಿಕ್ಕ ಬಾಲಕರ ಸಂಶೋಧನ ಘಗಳನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಅವುಗಳ ಮುಲ್ಯವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಜ ವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಾಗಿಸಬೇಕು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಸಹ ಅಭ್ಯಾಸದ ರೀತಿಗಳನ್ನು ಅರಿತು ಅವುಗಳನ್ನು ಕೃತಿ ತರುವುದು ಅವಶ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಈ ರೀತಿ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಿನಿಂದ ಸಹಾಯವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕ ಕೊಡುವ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಸ್ವಾಭಿಮಾನ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವೃತ್ತಿಯುಳ್ಳ ಚಿಕಿತ್ಸಕ ಬುದ್ಧಿಯ ವಿದ್ಯಾಸ ತರುಣ ಜನಾಂಗವು ಬೇಗನೆ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗುವುದ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.

# ಜಾಗತಿಕ ಶಾಂತಿ ಸಮ್ಮೇಳನ

## ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅನುಬಂಧ

[ಕಳೆದ ಸಲ ಮೆಕ್ಸಿಕೋದಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಸಂಯುಕ್ತ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಶಾಂತಿ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ  
ಡಾ|| ಜ್ಯೂಲಿಯನ್ ಹಕ್ಸ್ಲೆ ಅವರು ಮಾಡಿದ ಭಾಷಣದ ತಿರುಳು]

ಶ್ರೀ. ಆರ್. ವಿ. ದೇಸಾಯಿ, ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್, ಬಿ. ಟಿ. ಸಿ. ಧಾರವಾಡ.

ಶಾಂತಿ ಸಮ್ಮೇಳನವು ಮೆಕ್ಸಿಕೋದಲ್ಲಿ ನೆರೆದುದು ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೃದಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಒಂದು ಅಪೂರ್ವ ಯೋಗ. ಈ ಸಮ್ಮೇಳನದ ನಿಲುವೆಯನ್ನು ಅನುಗೊಳ್ಳುವ ನಾಡುಗಳೆಲ್ಲ ತಾವು ಕಲೆತು ಬೆರೆತು ತಿಳಿದು ತಿರುಕೊಳ್ಳಲು ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೆ ಅದನ್ನು ಅನುಕೂಲ ವಾಗಿ ಜರುಗಿಸುವುದು ಅದರ ಧ್ಯೇಯದ ಒಂದು ಅಂಗವೇ. ಮೆಕ್ಸಿಕೋ ಸರಕಾರದ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಸ್ವಾಗತದಿಂದ ಈ ಸಮ್ಮೇಳನ ಅತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿಯಾಯಿತು. ನಾಡು ನಾಡು ಗಳಿಂದ ಬಂದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಬಿಚ್ಚು ವನ, ಸ್ನೇಹ ಪೂರ್ಣ ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯ, ಕುಂದು ಕೊರತೆ ನೀಗಲು ಆತುರತೆಗಳು ಎದ್ದು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದವು. ಚರ್ಚಾಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸೆಣೆಸಾಟ ಕಿಂಚಿತ್ ನಡೆದರೂ ಮುಕ್ತಾಯ ಮಾಧುರ್ಯದಲ್ಲಿಯೆ ಪರಿಣಮಿಸಿದೆ. ಒಕ್ಕೂಟ ಲಿನ ನಿರ್ಣಯವನ್ನು ಸಮ್ಮೇಳನ ಕೈಕೊಂಡಿದೆ.

ಇಂದು ವಿಜ್ಞಾನವು ವಿನಾಶಗಾಮಿಯಾಗಿದೆಯೆಂದು 'ಅಣು ಬಾಂಬಿ' ನತ್ತ ಬೆರಳು ಮಾಡಿ ತೋರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಜಾಗತಿಕ ಉನ್ನತಿ ಯಿಲ್ಲದೆ ಇಲ್ಲ. ವೈಮಾನಿಕ ಅನುಕೂಲತೆ ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ ನಾವು ದೂರ ದೂರದಿಂದ ವಿಹಂಗಮಗಳಂತೆ ಹಾರಿ ಬಂದು ಇಂಥ ಮಂಗಲ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಬಹುದಾಗಿರ ಲಿಲ್ಲ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಸರ್ವಪಲ್ಲಿ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ರು ನುಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ನಿನ್ನೆ 'ಅಕ್ಸೆಫರ್ಡಿನಲ್ಲಿ', ಇಂದು ಇಲ್ಲಿ, ನಾಳೆ ಭಾರತದ ಹಿರಿ ಯೋಗದಲ್ಲಿರುವುದು ವಿಜ್ಞಾನದ ಬೆನ್ನಿನ ಸರದಿಯಲ್ಲೇ.

ಸಮ್ಮೇಳನದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಮೂರುಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದುದು ನಮ್ಮ ಆಂತರಿಕ ಭಾವನೆಗಳ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗೆ

ಒಂದು ಸಹಕಾರ ನೀಡಿತೆನ್ನ ಬೇಕು. ಬೈಬಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ 'ಕುಲವ ನಾಲಿಗೆಯರುಹಿತು' ಎಂಬ ನುಡಿ ಬರುವದು. ನಾಲಿಗೆಯು ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ.

ಸಮ್ಮೇಳನವು ಕನಸುಗಳ ಗುಡಿಗಟ್ಟ ತನ್ನಲ್ಲಿ ತಾನೆ ಹಿಗ್ಗಿದೆ, ಅದು ಸಜೀವ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿ ತಾನೆಳೆಸಿದುದನ್ನು ದೊರೆಕೊಳ್ಳಲು ದುಡಿಯುವದೇನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಮನ ಗಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಮೊದಲ ವರುಷದ ವರವಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿ ಕಂಡು ಬರದಿದ್ದದಕ್ಕೆ ಜಾಗತಿಕ ಪುಸ್ತಕಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ತೀಕ್ಷ್ಣ ಕೋಲಾಹಲವೇ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಸಮ್ಮೇಳನ ತನ್ನ ಸಾಹಸ ದಿಂದ ಮಾನವನ ಹಕ್ಕು ಬಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಪುನರ್ಘಟನೆಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಅದಮ್ಯವಾಗಿ ಉಳಿಸುವಂತೆ ಅನುಗೊಳಿಸು ತಿದ್ದೇವೆ. ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಆರ್ಥಿಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಸ್ಥೆ ಗಳಿಗೆ ಸಹಕಾರ ಕೋರಿ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ರಂಗದಲ್ಲಿ ಮೈತ್ರಿ ಯನ್ನು ಭಾವಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ಬರುವ ವರ್ಷದ ಕಾರರಂಗದಲ್ಲಿ ನಾವು ಪರಿಷ್ಕಾರ ಹಾ ಗು ಆಸ್ಥೆಯ ಧೋರಣ ವಹಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಮುಂಗಾಣ ಆರು ದಶ ಲಕ್ಷದಿಂದ ಏಳುಮುಕ್ಕಾಲು ದಶಲಕ್ಷಕ್ಕೆರಿದರೂ ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೈ ಹಾಕುವದು ಕಠಿಣವಾಗಿದೆ.

ಹೊಸ ವರುಷದ ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯ ಆರು ಮುಖವಾಗಿ ಬರಬೇಕಾಗಿದೆ.

(ಜಾಗತಿಕ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಪುನರ್ನಿರ್ಮಾಣ-ಸಂಗ್ರಾಮ ಸಂಸ್ಕೃತ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ತಮ್ಮ ಕೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕಾಲ ಮೇಲೆ ತಾವೇ ನಿಲ್ಲಲು ಬಿಟ್ಟು ಕೊಟ್ಟು-

## ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

ವ್ಯಕ್ತಿಮೂಲಕ ವ್ಯವಹಾರ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ತಜ್ಞರ ವಿನಿಮಯ ಅಲ್ಲದೆ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೊಡು ಕೊಳೆಗಳು. ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಹತ್ವದ ಹೆಜ್ಜೆ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ-ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅರಿವು ಮಹಾ ವಿದ್ಯಾಲಯಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಒಳಪಡಿಯಂತೆ ರೂಢ ಗೊಳ್ಳುವದು.

ಕಲೆ ಸಾಹಿತ್ಯ, ತತ್ವಜ್ಞಾನ, ಮಾನವೀಯತೆಯನ್ನೇ ಪಡಿಸಿಕೊಂಡ ಜೀವಾಳದ ಸಂಪರ್ಕ ಪುರಾಣಗಳ ಭಾಷಾಂತರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಯೋಚಿಸಿದೆ.

ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನವನ್ನೇ ಮಿಡಿಯ ಬಲ್ಲ ಸಮಾಜ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಅನುಬಂಧವನ್ನು ಕುರಿತೂ ಒಂದು ಮುಖದಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದೆ. ಜಗಜ್ಜೀವನದ ಅಂತಃಕರಣದ ಸಂಯೋಜನೆಯ ಮನೋವೈಜ್ಞಾನಿಕ ದೃಷ್ಟಿ ಅಲ್ಲಿದೆ.

ವಿಧಾಯಕ ವಿಜ್ಞಾನದ ಬಗ್ಗೆಯೂ ವಿಚಾರಿಸಿದೆ. ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಜ್ಞಾನಸಂಸ್ಥೆಗಳು ವಿಜ್ಞಾನವನ್ನು ವಿಧಾಯಕ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಬೆಳೆಸಲಿ. ಅದರ ಬೆನ್ನ ಸರದಿಂದ ಜಗತ್ತು ವೃತ್ತವನ್ನು ದಾಟಲಿ ಎಂಬ ಹವಣಿಕೆಯಿಂದ ವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಆರಿಸಿದೆ. ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಪ್ರಚಾರ ಹಾಗೂ ಅದರ ಹವಣಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ಗಮನವಿಟ್ಟಿದ್ದೇವೆ.

ಸಮ್ಮೇಲನವು ಶಾಂತಿ ದೀಕ್ಷಾ ಕೇಂದ್ರವಾಗಬೇಕು. ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವೈಮನಸ್ಸು ವಿದ್ರೋಹಗಳನ್ನು ನೀಗುವ ಪಾವನ ತೀರ್ಥವಾಗಬೇಕು. ಜಗತ್ತಿನ ಅಕಾಂಕ್ಷೆ ಹಾಗಿದೆ.

ಬೆಳ್ಳಕೈರಿಗತನವನ್ನು ನೀಗಿ ಜನ ಜೀವನದ ಮಟ್ಟನ್ನು ಎತ್ತರಿಸಿ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ನಾಳಿನ ಜಗತ್ತು ಒಂದು ಎಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಬಿತ್ತರಿಸಬೇಕು. ವಿಧಾಯಕವಿಜ್ಞಾನವು ಜಗತ್ತಿನ ದೂರದ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಕಡಿಬೋಗದು ಅದು ನೆರೆಹೊರೆಯದು ಎಂಬ ಅದ್ವೈತ್ಯಾಭಾವವನ್ನು ಊರಬೇಕು, ಬೀರಬೇಕು. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿಶ್ವ ಮೈತ್ರಿಗಾಗಿ ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ಸದಿಚ್ಛೆಯ ಕೊಡುಕೊಳೆಗಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ಗುರಿಯನ್ನು ಹೂಡಿದ್ದೇವೆ. ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಪರ್ಕವಿಡುವ ಬಗ್ಗೆ, ಹಾಗೂ ಈ ತೆರನಾದ ಹೃದಯಧರ್ಮ ಬೋಧಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಣಾಲಯ ತೆರೆದು ತರಬೇತು ಕೊಡಬೇಕೆನ್ನುವೆ. ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸೌಹಾರ್ದ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನೆಯು ನಮ್ಮ ಗುರಿಯಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ಹಾಕುವ ಯೋಜನೆ ಭದ್ರವಾದ ಕಟ್ಟು

ಗುವದೆಂದು ಹಾರೈಸುವೆ. ಆರ್ಥಿಕ ಹಾಗೂ ಮನೋವೈಜ್ಞಾನಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ, ಈ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸಿ ಹೆಚ್ಚುತ್ತಿರುವ ಜನಸಂಖ್ಯೆ, ಅದರಿಂದ ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆಯ ಮೇಲೆ ಆಗುವ ಅಘಾತಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಶಿಕ್ಷಣತೆಯಿಂದ ಅವಲೋಕನ ನಡೆದಿದೆ. ಜಾಗತಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಶಾಶ್ವತ ಸಮ್ಮತವಾದ ಯೋಜನೆ ಬರಲಿವೆ, ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅರಿವಿಗೆ ಎಂಬ ಗೆಲುವು ದುರ್ವೈಕ್ರಿಯ ಬೆಳೆಸುವ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಸಮುದ್ರಾಸ್ತ್ರವ್ಯಂತು ಮಾಡಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಬಂಧ ಸ್ನೇಹತಂತುವಿನಿಂದ ಬಿಗಿಯುವ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಏರ್ಪಡಿಸ ಬಗ್ಗೆ ಸಮ್ಮೇಲನ ಆಸೆ ತಾಳಿದೆ.

ಜಾಗತಿಕ ಪುನರ್ನಿರ್ಮಾಣದ ಕಾರ್ಯದತ್ತ ನ ದೃಷ್ಟಿ ವಿಶಾಲವಾಗಿದೆ. ಇಂದು ಜಾಗತಿಕ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಸ ಇದಾದರೂ ಕೇವಲ ಎಂಟು ದಶಲಕ್ಷ ಡಾಲರುಗಳ 'ವ ಗಾಣಿ' ಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ. ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಪರಿಹಾರವೆಂದು ಹಣತೆರಲು ಮನ ಮಾಡಿದರೆ ರಾರು ಕೋಟಿ ಡಾಲರುಗಳಾದರೂ ಕಡಿಮೆಯೆ. ಅದಕ ಸಮ್ಮೇಲನವು ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನೂ ಸರಕಾರಗಳನ್ನೂ ಪ್ರ ಪಿಸುತ್ತದೆ. ನಾವು ಕೈಕೊಂಡ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ನ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಹಾಗೂ ವಿಶ್ವದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬಿ ವಂತಹವೂ ಇವೆ ಎಂಬುದು ಗಮನೀಯ. ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಆಡಳಿತ ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನೆ ಗೊಡುವವೆಂದು ಅಭಯ ಪಡೆದಾಗಿದೆ.

ಶಾಂತಿ, ಹಾಗೂ ವಸುದೈವ ಕುಟುಂಬ ಜೀವನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ದೋಷಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಬೇ (ವೈಜ್ಞಾನಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಡೆತಡೆ) ವಾಚನಾಲಯ, ಬಾನುಲಿ, ಮುದ್ರಣಾಲಯ ಸರ್ವತೋಮುಖವಾದ ಉನ್ನತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಅಡ್ಡಗಳ ಕಳೆಯುವ ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ತಾಂತ್ರಿಕ ಸೌಲಭ್ಯದ ವೃದ್ಧಿಯ ಕಡೆಗೂ ನಾವು ಗಮನಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ಮಧುರ ಸಂಬಂಧವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ತಾಳ್ಮೆ (ಸುದ್ದಿ ಬಿತ್ತರಣೆಯ ಸಂಸ್ಥೆಯ) ನಿಷ್ಕ ವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಗುರಿ ನೇರವಾಗಿದೆ.

ಸುದ್ದಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ರಾಜಕೀಯ ಆರ್ಥಿಕ ಕಟ್ಟು ಕೈ ಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ನಿಲ್ಲಬೇಕು. ಎಲ್ಲ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಿಗೂ ಸ ಯನ್ನು ಬಿತ್ತರಿಸುವ, ಎಳೆಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸಂಘ ದ ಸಂವಾದನೆ ಬೇಕು. ಇಂದು ಅನುಕೂಲವಾದ ಬಾಣ

## ಜಾಗತಿಕ ಶಾಂತಿ ಸಮ್ಮೇಳನ

ಈ ಚಿತ್ರನಿರ್ಮಾಣ ಸಾಮಗ್ರಿ ಇಲ್ಲದ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಅದನ್ನು ಲ್ಪಿಸಿ ಜಗತ್ತಿನ ಸುದೂರ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹೃದಯಗಳನ್ನು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಂಟಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿ ಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ಇನ್ನೊಂದು ಮಹತ್ವದ ಮುಂದಡಿ ಎಂದರೆ ಕೈಕ್ಷಣಿಕ ಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲಿ ನೂರು ದೇಶಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಿವಿಧ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾ ಯಗಳು, ಅವುಗಳಲ್ಲಿಯ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ವಿಚಾರ ಲಹರಿ, ಂಗು ಧೈಯ ಧೋರಣ ಮುಂತಾದವುಗಳು ತಿರುಕಳಿ ಾದ ನನ್ನ ಜಾಗತಿಕ ತಿರುಗಾಟದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದ ಂಗತಿಗಳಾಗಿವೆ. ವೈವಿಧ್ಯವಿದ್ದರೂ ಅದರ ಹೃದಯ ತ್ರವೊಂದಿರುವಂತೆ ಸಗುವದು ನಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯಾಗಿದೆ. ಿಚೇತಿ ಶಿಕ್ಷಣಾಲಯಗಳು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ರೂಪುಗೊಂಡು ಂಸ ಮಾಡಬೇಕು.

ಯುವಕ ಸಂಘಟನೆಯ ತರಬೇತಿ ಶಿಕ್ಷಣಾಲಯಗಳನ್ನು ಿಯುವವರಿದ್ದೇವೆ.

ಶಿಕ್ಷಣರಂಗದಲ್ಲಿಯ ಪುರೋಗಾಮಿಯಾದ ಇನ್ನೊಂದು ಾರ ನಾವು ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಅದುವೇ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಾಜನೆ. ಬೆಳ್ಳಕೈರಿಗತನವನ್ನು ಕಳೆದು ಜನಜೀವನ ಂಲು ಉದಾತ್ತ ಹಾಗು ಉನ್ನತ ಮಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಾಗಿಸಲು ಫ್ತುಗಡೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪ್ರಚಾರ, ಆರೋಗ್ಯಾಭಿವರ್ಧನೆ, ರಿ ಹಾಗು ವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಆರ್ಥಿಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅನುಕೂಲ್ಯ ಿಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವದು, ಈ ರೀತಿಯನ್ನು ನಾವು ಕಲಿಯ ಾಗಿದೆ. ಇಂಥ ವಿಧಾನವನ್ನು ನಾವು ಅನುಸಂಧಿಸ ಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಸಹಾನುಭೂತಿಯ ಅವಿಷ್ಕರಣ ಿಗುವದು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಯೋಜನೆ, ಹೂಟು ಿಗಳನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸುತ್ತೇವೆ. ಸಮಂಜಸವಾದ ಯೋ ಿಸಾರಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಗತವೂ ಇದೆ. ಇಲ್ಲಿ ನಾವು ನಾಗಾ ಿಟದಿಂದ ಸಾಗಬಯಸಿದ್ದೇವೆ. ಆಫ್ರಿಕೆ, ಚೀನಾ, ಂೀಕೆ ಮೊದಲಾದ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಬಿನ್ನವಿಸಿದ ಿಯಕ ಉತ್ಪಾದನೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿಯ ಿಯಗಳ ಸೂಚನೆ ಸಲಹೆ ಕೇಳಿದೆ. ಅದು ಜಗತ್ತಿನ ಜನ ಯ ಹೃದಯದಲ್ಲಿಯ ವೈಷಮ್ಯ ನೀಗಿಸಲು ಬಲವಾದ ಿಧನೆಯಾಗಿದೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸರಕಾರಗಳಿಂದ ಸಲಹೆ ಿಚನೆಗಳು ಬಂದಲ್ಲಿ ಅದರದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಲಿದ್ದೇವೆ. ಂಗೆ ಒಪ್ಪಿಗೆಯಾದ ಜಾಗತಿಕ ಉತ್ಕರ್ಷಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣ ಿದ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ನಾವು ಬಿತ್ತರಿಸುವೆವು.

ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸಾಕ್ಷರರಿಂದ ಹೃದಯಸೇತುವೆ ನಿರ್ಮಿಸು ವದು. ಸಾಹಿತ್ಯವಿಮರ್ಶೆಗಳ ವಿಧಿಮಯ ಮಾಡುವ ಒಂದು ಕೇಂದ್ರದ ವಿಚಾರ ಮಾಡಲಿದೆ. ವರ್ಣ ಪುನರ್ನಿರ್ಮಾಣದ ತಾಂತ್ರಿಕ ಸೌಲಭ್ಯವು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದೇಶಕಾಲಗಳ ಕಲೆಯ ಕೈವಾರಿಯಾಗಿ ಬರುವುದು. ಸಂಗೀತಕ್ಕೆ 'ಗ್ರಾಮ ಪೋನೋ' ಯಂತ್ರವಿದ್ದ ಹಾಗೆ ಕಲೆಗೆ ವರ್ಣ ಪುನರ್ನಿ ರ್ಮಿತಿ.

ಜಗತ್ತಿಗೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಾಗು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಭಾವನೆಯ ಿತಿಹಾಸಿಕ ಪರಂಪರೆಯನ್ನೊ ದವಿಸುವದು ನಮ್ಮ ಬೇರೊಂ ದು ಕಾರ್ಯವಾಗಿದೆ. ಜನತೆ ಮನ್ವಂತರಗಳ ಇತಿಹಾಸ ವನ್ನು ರಾಜಕೀಯ ಹಾಗು ಸೈನಿಕ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಿಂದ ನೋಡದೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಬಗೆಯಿಂದ ಕಾಣಬೇಕು ಜಗತ್ತಿನ ವಿವಿಧ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ಜನರ ಸಂಪರ್ಕ ದಿಂದ ಸತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅರಿವಾಗಲು ಇಂಥ ಯೋಜನೆ ನೆರವಾಗುವದೆಂದು ನಾನು ಬಗೆಯುತ್ತೇನೆ.

ಗ್ರಂಥಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಆರ್ಥಿಕ ತೊಂದರೆ ಬರಬಾರದೆಂದು ನಾವೊಂದು 'ಪುಸ್ತಕ ಪರಿಚಯ ಪತ್ರ' ಯೋಜನೆ ಕೈಕೊಂ ಡಿದ್ದೇವೆ.

ಈ ವಿಷಯಗಳೆಲ್ಲ ಸುಬಂಧಿಸಿದ ಅಂಶಗಳಲ್ಲಿ ನೆರವಾ ಗಲು ಒಂದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಮಿತಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಎಲ್ಲ ಸದಸ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಿಗೆ ಆಮಂತ್ರಣವಿದೆ ಎಂಬುದು ಘಟನೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿದೆ. ಘಟನಾತ್ಮಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗನುಗುಣವಾಗಿ ಇತರ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳೆಲ್ಲ ವರ್ತಿಸಬಹುದಾಗಿ ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಇಂಥ ಅಸಿಧಾರಾ ವೃತದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ ಪ್ರವೃತ್ತವಾದ ಸಂಸ್ಥೆ ವಿಶ್ವಾನುಗಾಮಿಯಾಗಿ, ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವದು. ಅಂತರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು ರಾಜಕೀಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅಲಿಪ್ತವಾಗಿಯೂ ಭದ್ರವಾ ಗಿಯೂ ಇರುವಂತೆ ಎಸಗಬೇಕು. ರಾಜಕಾರಣದಿಂದ ವಿಶ್ವಶಾಂತಿಗೆ ವಿರೋಧ ಬಂದಾಗ ಅದನ್ನು ಪ್ರತಿಭಟಿ ಶಾಂತಿ ಹಾಗು ಸೌಹಾರ್ದಗಳನ್ನು ತಾಳುವಂತೆ ಕಾರ್ಯ ವೆಸಗಬೇಕು. ರಾಜಕೀಯ ಮತಭೇದಗಳೇನೇ ಇದ್ದರೂ ಏಕ ಜಗತ್ತಿನ ನಿರ್ಮಿತಿಯನ್ನು ನಾವು ಸಹಜವಾಗಿ ಸಾಧಿಸ ಬಲ್ಲ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ ನಮಗಿಂದು ಸಮ್ಮೇಲನದ ಅನುಭವದ ಪಾಠವಾಗಿದೆ.

## ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಹೊಣೆ

ಈ ಮಾತಿ ಕಮಲಾ ಬಾಬುರಾಯರವರು, ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಬ್ರೀರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು ಧಾರವಾಡ.

ನಾವು ಭಾರತ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ೧೫೦ ವರುಷಗಳ ದುರ್ದಮ್ಯನಾದ ಗುಲಾಮಗಿರಿಯ ಆಫ್ಯಾಯವನ್ನು ಮುಚ್ಚಿ ಈಗ ಒಂದು ವರುಷದಿಂದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸುಖದ ಹೊಸ ಆಫ್ಯಾಯವನ್ನು ತೆರೆದಿದ್ದೇವೆ. ಈ ಸುಖದಲ್ಲಿಯೂ ದುಃಖದ ಕಲೆಗಳು ಹಲವಿವೆ. ಅವು ಬಾಪೂಜಿಯ ಕೊಲೆ, ಸಂಜಾಬದ ರಕ್ತಪಾತ, ಕಾಶ್ಮೀರದ ಹತ್ಯಾಕಾಂಡ, ಹೈದರಾಬಾದದ ಅತ್ಯಾಚಾರ ಅದರೂ ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ದಾಟುತ್ತ ಈಗ ಮುನ್ನಡೆದಿದ್ದೇವೆ. ಅಲ್ಲೇನಿದೆಯೋ ಯಾರು ಬಲ್ಲರು? ಅಂತೂ ನಾವಿಂದು ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತೀಯರು. ಸ್ವತಂತ್ರ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಮಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡವರು.

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಪಾದನೆಯ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಮುಂದಾಳುಗಳು ಪಟ್ಟ ಕಷ್ಟ ಅಸ್ಥಿಷ್ಟ! ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಶಾಹಿಯ ಉಪಟಳವನ್ನು ಸಹಿಸಿ ಎಷ್ಟೋ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಮುಖಂಡರನ್ನು ಬಲಿಗೊಟ್ಟು ನಾವಿಂದು ಅವರ ಬಲದಿಂದ ಪರ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಸರಿಸಮಾನರಾಗಿ ಮೆರೆಯುತ್ತಲಿದ್ದೇವೆ. ನಿರಾಮ ಕ್ಯಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಕೂಡ್ರಬೇಕೆಂದರೆ ಭಾರತದ ಎದುರು ಮತ್ತೆ ಒಂದು ನಿಂತಿವೆ ಕೆಲವು ಭೀಕರ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು. ಇಂಥದ ರಲ್ಲಿಯೂ ನಾವು ಒಂದನ್ನು ನೋಡಿ ನಲಿಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಒಂದನ್ನು ನೋಡಿ ಉತ್ಸಾಹಪಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅದು ನಮ್ಮ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಣಾಕ್ಷರದಿಂದ ಕೆತ್ತಲ್ಪಟ್ಟ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಸುಖ.

ಇಂದು ನಮ್ಮ ಭಾರತದ ಸ್ಥಿತಿ ಸಾವಿನ ನಡುವೆ ಹುಟ್ಟಿ ಇದ್ದಂತೆ. ಭಾರತವು ಸ್ವತಂತ್ರವಾದ ನಂತರ ಅದರ ಸ್ಥಿತಿ ಹೀಗಾದೀತೆಂದು ಯಾರೂ ನೆನೆದಿರಲಿಲ್ಲ. ಅಂತೇ ಎಷ್ಟೋ ಜನ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಇದನ್ನು ದೊರಕಿಸಿದರು. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಪಾದನೆಯ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಪುರುಷರು ಎಷ್ಟು ಆಸ್ಥೆವಹಿಸಿ ದುಡಿದರೋ ಅಷ್ಟೇ ಆಸ್ಥೆಯಿಂದ ಸ್ತ್ರೀಯರೂ ಹಣಗಿದ್ದಾರೆ. ಅಚ್ಚುಗೆಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕರಿಯ ಜಾವುಗ ಒಂದರೆ ಅಂಜಿ ಚಿಟ್ಟಿನೇ. ಚೀರುವ ಮಹಾಧೀರಿಯರು ಅಂದು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಶಾಹಿಯ ಜನಕೆ ಪಟ್ಟಿಗೆ ತಲೆಕೊಟ್ಟರು. ಪುರುಷರ ಹೆಜ್ಜೆಯೊಡನೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಹೆಜ್ಜೆ ಹಾಕಿ ಮುನ್ನಡೆದರು.

ಇದೆಲ್ಲವೂ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಗಾಂಧಿ-ಯುಗದಲ್ಲಾದ ಮಾರ್ಪಾ ಬಾಪೂಜಿಯ ದಾಂಡೀಯಾತ್ರೆ, ಉಪ್ಪಿನ ಸತ್ಯಾಗ್ರಹ 'ಚಲೇಜಾವ' ಚಳುವಳಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದರು. ರಕ್ತ ರುಜು ಹಾಕಿತು ಕಾಪ್ಪನ್ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಅಜಾದ ಇದೆಲ್ಲ ಒಂದು ಜಾಗೃತಿಯ ಕಾಲ.

ಬಾಪೂಜಿ ಒಂದೆಡೆಗೆ ಅಂದಿದ್ದಾರೆ "ವಿಶ್ವದ ಎಲ್ಲ ದಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಂಗಸರದೇ ಘೋರವಾದುದು. ಗಂಡು ಶಕ್ತಿದಾಳ ಅಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಹೆಣ್ಣು ಸೋತು ಸೋತು ಸೊತನ್ನು ಪಾಲಿಗೆ ಸರಿ ಎಂದು ತಿಳಿದಿದ್ದಾಳೆ. ಇದು ನ ದಾರ್ಜನ್ಯದ ಹೊರೆ. ಈ ಪಾಪ ಪರ್ವತವನ್ನು ಹೊ ನಾವೆಷ್ಟು ಮುಂದೆ ನಡೆದೇವು? ಈಗ ಆಕೆಗೆ ತನ್ನ ಪಾ ಅರಿವು ಆಗಿದೆ."

ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಈಗ ಆಕೆಗೆ ತನ್ನ ಪಾಡಿನ ಅರಿವು ಆಕೆ ಇನ್ನು ದಾಸ್ಯದಲ್ಲಿರಲು ಒಪ್ಪಳು. ಎಲ್ಲ ರಂಗ ಲ್ಲಿಯೂ ಅವಳು ಮುಂದ್ದಾಯ್ದು ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕೆ ತ್ತಾಳೆ. ಇನ್ನು ಅವಳನ್ನು ಬಂಧನದಲ್ಲಿಡುವುದು ಸರಿಯೆ ಹೆಣ್ಣಿಗೂ ಮನಸ್ಸಿದೆ, ಬುದ್ಧಿಯಿದೆ, ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇ ಬ ಕುತೂಹಲವೂ ಇದೆ. ಹೀಗಿದ್ದು ಅವಳ ಮೇಲೆ ಅಷ್ಟು ಬಲಾತ್ಕಾರ?

ಗಂಡು ಹೆಣ್ಣು ಪರಸ್ಪರ ಪೂರಕ ಸೃಷ್ಟಿ. ಒಬ್ಬರ ಸೆರ ಇನೊಬ್ಬರಿಗೆ ಬೇಕು. ಗಂಡು ಉರಿ, ಹೆಣ್ಣು ಬೆಳ ಉರಿಯಿಂದ ವಿಕಿರಣವು ಬೆಳಕಿನಿಂದ ಉರಿಯನ್ನು ಬೇ ಡಿಸಲು ಬಾರದು. ಎರಡೂ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟೇ ಕ ಯುಕ್ತ. ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ಸ್ತ್ರೀ ಅಹಿಂಸೆಯ ಮೂಲ ಶಾಂತಿದಾಯಿನಿ, ನೈರ್ಮಲ್ಯ ನಿಧಿ, ಚೇತನದ ಪ್ರಕ ಗಂಡಿನ ತಾಯಾದ ಹೆಣ್ಣಿನ ತಾಳ್ಮೆಗೆ ಮಿತಿಯೇ? ಅಂ ಈ ಗಾಂಧಿ-ಯುಗದಲ್ಲಿ ಆಕೆಗೆ ಅಷ್ಟೊಂದು ಮಹತ್ವ.

ಹಿಂದಾದರೂ ಭಾರತ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಪ್ರತಿಭೆಯೇನು ಕಹಿ ಇದ್ದಿಲ್ಲ. ಭಾರತ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಚತ ತೆಯೂ ಒಂದು. ಮಾನವ ಧನವಾದ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಮಾನಕ್ಕಾಗಿ, ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾಣ ಕೊಟ್ಟ ಮತ್ತ ಸಂಕ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಚತುರತೆಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಮಾನವನ್ನು ಉಳ



ಹಾಕು ದೇಶವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ವಿವರಣೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸೀತೆ, ದ್ರೌಪದಿ, ಅಹಲ್ಯಾಬಾಯಿ, ಚೇವಡಿಮ್ಮ, ಕಿತ್ತೂರ ಚೆನ್ನಮ್ಮ, ಮುಂತಾದವರು.

ಆದರೆ ಇಂದಿನ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಹಿಂದಿನ ಯಾವ ಸೀತೆ, ದ್ರೌಪದಿಯಿಗಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಇಲ್ಲ. ಅವರಿಗಿಂತಲೂ ಒಂದು ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಸೀತೆ ಒಬ್ಬ ರಾಜಕುಮಾರಿಯಾದ ದ್ರೌಪದಿ ಒಬ್ಬ ದುರ್ಯೋಧನನನ್ನು ತನ್ನ ಧರ್ಮ ರಂಗವನ್ನಷ್ಟು ಬೆಳಗಿದ್ದರೆ, ಇಂದಿನ ಸ್ತ್ರೀಯರು ರಾಜಕುಮಾರಿಯಾದ ಆಳರಸನನ್ನೆದುರಿಸಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಮಾನ್ಯ ರಾಜಕೀಯ ರಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಮಿನುಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಗಳಲ್ಲಿ ಸರೋಜಿನಿದೇವಿ ತನ್ನ ತಂತಿ ನುಡಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ರಶ್ಮಿಯದ ವರೆಗೆ ಹೊಡೆದಿದ್ದಾಳೆ. ತನ್ನ ಯುಭೇರಿ. ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸಿಂಹಣಿಯಂತೆ ಗರ್ವಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಕಮಲದೇವಿ ನೆಹರು, ಸುಜೀತಾ ಪಲಾನಿ, ರಾಜಕುಮಾರಿ ಅವ್ಯತಕಾರ, ಸುಶೀಲಾ ಯರ, ಅರುಣಾ ಅಸಫಲಿ, ಲೀಲಾ ಮುನ್ಸಿ ಮುಂತಾದವರಲ್ಲಿ ರಾಜಕೀಯ ರಂಗವನ್ನು ದಂಗುಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದು ರಾಜಕೀಯ ರಂಗವೇ, ಒಂದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರವೇ, ಒಂದು ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರವೇ, ಒಂದು ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರವೇ ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿಯೂ ಅವರ ಕೈನಾಡ ಮೆರೆಯುತ್ತಿದೆ. ಸರಾ ಎಷ್ಟೋ ಕಡೆ ಇಂಥ ಸುಧಾರಣೆ ಆಗಿದೆ ಉಳಿದದ್ದು ಖಾದಕರ. ಇದು ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣ ಪದ್ಧತಿಯ ದೋಷ. ಇನ್ನೂ ಶಿಕ್ಷಣ ಎರಡು ವರ್ಗಗಳನ್ನು ಜನರಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ, ಒಂದು ಕಲಿತ ವರ್ಗ, ಇನ್ನೊಂದು ಕಲಿಯದ್ದು. ಗಾಗಿ ಕಲಿತ, ಕಲಿಯದ ಎರಡೂ ವರ್ಗಗಳ ಜನರಿಗೆ ಬಂಧ ಬೆಳೆಯದೆ ಅವರು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಗಿ ನಡುವಿನ ಸ್ಥಾನ ಬಿಡಬೇಡಿ ಬರಿದಾಗಿದೆ. ಹೀಗಾಗಬಾರದೆಂದೇ ಈಗಿನ ರಾಜಕೀಯ ಶಿಕ್ಷಣವು ಮೇಲು ಕೀಳನ್ನು ತೆಗೆದೊಗೆದು ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಒಂದಾಗಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಿದೆ.

ಇನ್ನು ನಮ್ಮ ಕಲಿತ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳು ಹೊಗೆಬಂಡಿಯ ಹಿಂದಿನ ಎಂಜಿನು ಇದ್ದಂತೆ ಇರಬೇಕು. ಎಂಜಿನು ನೆಗೆ ಹೊಂದಿದ, ತನ್ನನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದ ಡಬ್ಬಗಳನ್ನು ಕೆತ್ತಪ್ಪದಂತೆ ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವಂತೆ, ಸುಶಿಕ್ಷಿತ ಸ್ತ್ರೀಯರು ತಮ್ಮ ಅಶಿಕ್ಷಿತ ಸೋದರಿಯರನ್ನು ಒಳ್ಳೆಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ತರುವದು ಅವರ ಅಧ್ಯ ಮತ್ತೂ ಪವಿತ್ರ ಕರ್ತವ್ಯ.

ಇದು ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಯುಗ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬನೂ ಜ್ಞಾನ ಸಂಪಾದನೆಗಾಗಿ ತನಗೆ ಶಕ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟು ಓದಲೇ ಬೇಕು. ಇದು ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆ ಅವರು ಓದುತ್ತಲೂ ಇದ್ದಾರೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಈಗ ಒಳ್ಳೆ ಏರಿಕೆಯ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಸ್ತ್ರೀ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಸಾಕ್ಷಿ. ಸದ್ಯ ಹೆಚ್ಚು ಮಹತ್ವವಿದೆ ವಿದ್ಯೆಗೆ. ಆದರಂತೆ ಹೆಚ್ಚು ಜನ ಅದರ ಸಂಪಾದನೆಗೆ ಓದುತ್ತಲೂ ಇದ್ದಾರೆ ಆದರೆ ಈಗಿನ ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ಅಷ್ಟೇನೂ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವಿಲ್ಲ. ಹೆಂಗಸರಿಗೆ ಗಂಡಸರಿಗಿಂತ ಓದಿನ ಅವಶ್ಯ ಹೆಚ್ಚು. ಆದರೆ ಅದು ಗಂಡಸರಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿರಬೇಕು. ಯಾಕಂದರೆ ಗಂಡಸರ ಹೆಂಗಸರ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳೇ ಬೇರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರವರ ಶಿಕ್ಷಣ ಅವರ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗನುಗುಣವಾಗಿರಬೇಕು. ಮುಖ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಓದು, ಬರಹ, ಹೊಲಿಗೆ, ಗೃಹ ವಿಜ್ಞಾನ, ಶಿಶು ಸಂಗೋಪನ, ಆರೋಗ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ, ತಕ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಲೆಕ್ಕ ಇಷ್ಟು ಬಂದರೆ ಸಾಕು. ಇದಲ್ಲದೆ ಈಗಿನ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಡಿಮೆ ಇದ್ದ ಆತ್ಮರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸೈನಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನಷ್ಟು ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟರಾಯಿತು ಅಂದರೆ ಸ್ತ್ರೀಯರು ತಮ್ಮ ಕಾಲಮೇಲೆ ತಾವು ನಿಲ್ಲಲು ದುರ್ಧರ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ಶಕ್ತರಾಗುವರು.

ಈಗ ಐವತ್ತು ವರುಷಗಳ ಹಿಂದಿನ ಸ್ಥಿತಿಯೂ ಈಗಿನ ಸ್ಥಿತಿಯೂ ಅಂತರ ಬಹಳವಿದೆ. ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಸುಧಾರಣೆ ಆಗಿದೆ. ಆದರೂ ಇನ್ನೂ ಆಗತಕ್ಕಷ್ಟು ಆಗಿಲ್ಲ. ಸ್ತ್ರೀಯರ ಉದ್ಧಾರಕ್ಕಾಗಿ, ಸುಧಾರಣೆಗಾಗಿ ಎಲ್ಲರೂ ಮನಸ್ಸು ಮಾಡಿದರೆ ಅದು ಬೇಗನೆ ಆದೀತು. ಹೀಗಾಗಬೇಕಾದರೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಸಂಕೋಚಭಾವನೆ ದೂರಾಗಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಸಂತಯ ದೃಷ್ಟಿ ನಶಿಸಬೇಕು. ಮನಸ್ಸು ಪವಿತ್ರವಾಗಬೇಕು. ಅಂದರೆ ನಾವು ಕಣ್ಣು ತೆರೆದೇವು. ಮುಂದೆ ಬಂದೇವು.

ಒಂದೆಡೆ ಕವಿ ರವೀಂದ್ರರು "ಸ್ತ್ರೀಯರೆಂದರೆ ಭೋಗ್ಯ ಅಥವಾ ತ್ಯಾಜ್ಯ ವಸ್ತುವಲ್ಲ. ಆಕೆಯನ್ನು ದೇವತೆಯೆಂದು ಪೂಜಿಸಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಅಬಲೆಯೆಂದು ಆಕೆಯ ಮೇಲೆ ದಯೆ ನೀಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಆಕೆಯೂ ಪುರುಷರ ಸಮಾನ ಸ್ವಂದಳು. ಪುರುಷನ ಕಷ್ಟಸುಖಗಳಲ್ಲಿ ನಲಿವು ಬೆಳಕುಗಳನ್ನು ನೀಡಬಲ್ಲಳು" ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಈ ಮಾತು ಇಬ್ಬರ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದಲೂ ಅಷ್ಟೇ ಒಳ್ಳೆಯದು. ಒಂದು ರಥ

ನಡೆಯಲು ಎರಡು ಚಕ್ರಗಳ ಅಗತ್ಯ ಹೇಗೋ ಹಾಗೆ ಸಂಸಾರಕ್ಕಾಗಲಿ, ಸಮಾಜಕ್ಕಾಗಲಿ ಸ್ತ್ರೀಪುರುಷರ ಅಗತ್ಯವು ಅಷ್ಟೇ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿವೆ. ಈಗಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರ ಮೇಲೆ ಅಷ್ಟೇ ಹೊಣೆ ಬಿದ್ದಿದೆ. ಆದರೆ ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಪುರುಷರಿಗಂತ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಹೊಣೆಗಳು ಹೆಚ್ಚು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಆತನು ಯಾವಾಗಲೂ ಹೊರಗಿನ ಕಾರ್ಯಭಾರವನ್ನು ನಡೆಸತಕ್ಕವನು. ಈಕೆಯಾದರೋ ಹೊರಗೆ, ಒಳಗೆ ಎಲ್ಲ ಕಡೆಗೆ ತನ್ನ ನೋಟ ಬೀರಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಹೊರಗೆ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ನೆರವಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಒಳಗೆ ಗೃಹ ಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಗೃಹಿಣಿಯನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ ಮನೆತನದ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯನ್ನು ಕಾಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅತಿವ್ಯಯವನ್ನು ತಡೆದು ಮಿತವ್ಯಯದಿಂದಿರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅನಾಥರಿಗೆ ಅನ್ನ ಬಟ್ಟೆ ಕೊಟ್ಟು ಅನ್ನ ಪೂರ್ಣಿಯಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ ಮಗುವನ್ನು ಜೋಪಾನ ಮಾಡಿ ತಾಯಿಯಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಮಗುವಿನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ “ನಾಡಿಗಾಗಿ ನಾನು, ನುಡಿಗಾಗಿ ನನ್ನ

ಬಾಳು” ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುವ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶಗಳಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಮಗುವಿನಲ್ಲಿ ದೇಶಪ್ರೇಮವು ಹುಟ್ಟಿಸಿ ವೀರವಾತ್ಸಲ್ಯವಾಗಬೇಕಾಗಿದೆ. ನಾಡಗುಡಿಯಲು ಮಗುವನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸಿ ಸೇನಾನಿಯಾಗಬೇಕಾಗಿ ಮಗುವಿನ ನಡೆನುಡಿ ತಿದ್ದಿ ಇಂದಿನ ಬಾಲಕನನ್ನು ನಾನಾಗರೀಕನನ್ನು, ನಾಡದಿನ ಬಾಲಕನನ್ನು ಮಾಡಿ ಪರಮಗುರು ಆಗಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯ ಹೊಣೆ ಒಂದೇ! ಎರಡು ಅನೇಕವಿವೆ. ಒಂದೊಂದು ಹೊಣೆಯೂ ಒಂದೊಂದು ಪರೀಕ್ಷೆ ಇದ್ದಂತೆ ಈ ಎಲ್ಲ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಕೆ ತೇಗಿ ಹೊಂದಲೇ ಬೇಕು. ಮತ್ತು ಹೊಂದಲು ಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಅಂದರೆ ನವಭಾರತದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ನವೀನ ಕರ್ತವ್ಯದ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬಾಪು ಕೊಟ್ಟ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸ್ಪರ್ಶಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಂತಾದೀತು.



ಕೃಷ್ಣಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀಬಾಯಿ

## ಏಳಿ ಜಾತಿ ಐಕ್ಯಕೆ

(ಕೂಚು ಗೀತೆ)

ಸಾಗರೀಗ ಮುಂದೆ | ಜಾತಿ ಐಕ್ಯಕೆಂದೆ |

ಬೇಗ ನೀಗಿ ಮೇಲು ಕೀಳು | ಹಿಡಿರಿ ಸಮತೆಯೊಂದೆ |

ಸಡಿರಿ ಸುಖವನೊಂದೆ

|| ಪ ||

ಸರ್ವ ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ | ಮರ್ಮವಿರುವದಲ್ಲಿ |

ಎಲ್ಲ ಕೂಡಿ ಸತ್ಯದಲ್ಲಿ | ಐಕ್ಯವಾಗುವಲ್ಲಿ |

ಗಾಂಧಿ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ

|| ೧ ||

ಹೇಯತನವ ನೀಗಿ | ಜಾತಿ ಐಕ್ಯ ಮಾಡಿ |

ಐಕ್ಯವೇ ಸೌಖ್ಯ | ವೆಂಬ ಬಸವ ತಾಗಿ |

ನುಡಿದಾ ಗಾಂಧೀ ಯೋಗಿ

|| ೨ ||

ಬಸವ, ನಾನಕ, ಗಾಂಧಿಯಾ | ಎಸೆವ ತತ್ವ ಜಾತಿಯಾ |

ಜನಕೆ ನೀಡಿ ಒಂದು ಗೂಡಿ | ಪಾಡು ಹಿಂದ ಕೀರ್ತಿಯಾ |

ಭರತ ವರ್ಷ ಕೀರ್ತಿಯಾ

|| ೩ ||

ಅನ್ಯ ಜಾತಿ ತತ್ವವಾ | ಕೆಟ್ಟವೆಂದು ಬಗೆದವಾ |

ಶಿಷ್ಯ ಭಾರತಾಂಬೆಗಾತ | ದುಷ್ಟ ಪುತ್ರ ನೋಡವಾ |

ಶ್ರೇಷ್ಠ ಗಾಂಧಿ ನುಡಿದವಾ

|| ೪ ||

ಹಿಂದಮಾತೆ ಕಂದರಲ್ಲಿ | ಐಕ್ಯನೆಲ್ಲ ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ |

ಒಂದುಗೂಡುವಂತೆ | ಹರಸು ಶಾಂತಿವಾತನೇ |

ಮೆರೆಸು ಗಾಂಧೀ ಮಾತೃನೇ

|| ೫ ||

ರಾನು ರಹಿಮ ಈಶ್ವರ | ಪ್ರೇಮ ನಾಮ ಶುಭಕರ |

ಸ್ವಾಮಿ ಗಾಂಧಿ ಶಾಂತಿಗಾಗಿ | ಐಕ್ಯಕ್ಕೇಳಿ ಜಾತಿ ಎಲ್ಲಕ್ಕಾಗಿ |

ಹಿಂದಮಾತೆ ಕೀರ್ತಿಗಾಗಿ

|| ೬ ||

ಅನುರಗೋಳ

೨೩—೧೦—೧೯೪೮

—ಹ. ಯ. ಮನಹಳ್ಳಿ  
ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣ, ಶಿಕ್ಷಕ, ಅನುರಗೋಳ  
ಜಿ. ವಿಜಾಪುರ

# ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ್ವರ

ಲೇಖಕರು:- ಶ್ರೀ. ಶಿ. ರಾ. ಕೊತ್ತಲ.

[ಬಟ್ಟೂರ ಶಾಲೆಯ ೭ನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತನ್ನ ಊರಿನ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿರುವನು. ಇವನಂತೆಯೇ ಇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಊರು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಥಳವಿದ್ದರೆ ಅಥವಾ ತಮ್ಮ ಊರಿನ ಹತ್ತರ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಥಳವಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ಅದರ ವರ್ಣನೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಬರೆದು ಕಳಿಸಿದಲ್ಲಿ, ಅದು ಯೋಗ್ಯವಾದಲ್ಲಿ ಅದಕ್ಕೂ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಎಡೆಕೊಡಲಾಗುವುದು.

—ಸಂಪಾದಕರು.]

ಬಟ್ಟೂರ ಹತ್ತಿರ ಇರುವ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಥಳವೆಂದರೆ ಪುಲಿಗೇರಿ (ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ್ವರ). ಪುಲಿಗೇರಿಯು ನಮ್ಮ ಊರಿಂದ ೪ ಮೈಲು ಇರುವುದು. ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ್ವರಪು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸಂಗತಿಯಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸ್ಥಳ. ಇಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶನಂಬ ಕವಿ ಆಳಿದನು. ಆತನ ರಾಜಧಾನಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ್ವರ. ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಹೆಮ್ಮೆ ಹೆಮ್ಮೆಯವನಾದ ಪಂಪಕವಿ ಜನಿಸಿದ ಊರು ಪುಲಿಗೇರಿ. ಪಂಪಕವಿಯ ಆದಿಪುರಾಣ, ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ ಎಂಬ ಎರಡು ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುವನು, ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಶಿಲ್ಪಿ ಎಂದು ಹೆಸರಾದ ಜಕ್ಕಣಾಚಾರ್ಯರು ಇಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿರುವರು. ಸೋಮೇಶ್ವರ

ದೇವಾಲಯ, ಸಾವಿರಲಿಂಗನ ಗುಡಿ, ಜೋಳಗುನುತ, ಅನೇಕ ಮೂಲಗಳನ್ನೂ ಗುಡಿಗಳನ್ನೂ ಬಗೆಬಗೆಯ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನೂ ಕಟ್ಟಿರುವ ಚಿಕ್ಕದ್ದಾರೆ, ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆ ಹೆಸರಾದ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನಗಳ ಪಾದಬಿದ್ದ ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವರು ಪಾದಬಟ್ಟ ಸ್ಥಳವು ಒಂದು ಪವಿತ್ರತೀರ್ಥವಾಗಿದೆ. ವರ್ಷಕ್ಕೆಮ್ಮೆ ಸಂಕ್ರಾಂತಿಗೆ ಜನರು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿ ಬರುವರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಜನರು ಪುಣ್ಯ ಬರುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವರು ಮತ್ತು ವರ್ಷಕ್ಕೆಮ್ಮೆ ಸೋಮೇಶ್ವರ ರಥೋತ್ಸವವಾಗುವುದು ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ವಾರಕ್ಕೆಮ್ಮೆ (ಶುಕ್ರವಾರ) ಸಂತಿಯಾಗುವುದು. ಪೋಷ್ಪ ಅದೆ. ಪಂಪಸ್ವಾರಕವಾಚನಾಲಯವಿದೆ. ಈ ಊರಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಗಿರಣಿಗಳು ಎಣ್ಣೆಯ ಮಿಲ್ಲುಗಳು ಇವೆ. ಮೋಟರ ಸ್ವಾಂಟ್ ಇದೆ ಇದರಿಂದ ಪ್ರವಾಸಿಕರಿಗೆ ಬಹಳೇ ಒಳಿತಾಗಿದೆ. ಅನೇಕ ಊರುಗಳಿಗೆ ಸರಕಾರೀ ರಸ್ತೆ ಅದೆ. ಈ ಊರು ಎಳೆ (ಊರು) ಹಳ್ಳಿಗಳು ಕೂಡಿ ಒಂದು ಪಟ್ಟಣವಾಗಿದೆ. ಇಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಪುಲಿಗೇರಿ ಅನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ್ವರ ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಪೇಟೆಯು ನೋಡು ಕ್ಕಂಥಾದ್ದಾಗಿದೆ. ಈ ಊರಲ್ಲಿ ಕಾಟನ್ ಮಾರ್ಕೆಟ ಅದೆ ಇದು ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಿರುವುದು.



# ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಮಮತೆ

ಲೇಖಕರು:

ಶ್ರೀ ಭೀ. ಸ. ಮಣ್ಣೂರ. ಪ್ರಾಕ್ಟೀಸಿಂಗ್ ಸ್ಕೂಲ್, ಧಾರವಾಡ

ಗುವು ಬಂದಾಗಲೇ ಮಮತೆಯು ಅದರ ಕೂಡುತ್ತದೆ. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಮಮತೆ ಇಲ್ಲದವನಾರು? ಪಶುಗಳು, ಕ್ರಿಮಿಕೀಟಕಗಳೂ ಕೂಡ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತವೆ; ಆದರೆ ಮಾನವನು ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಏನಾಶ್ಚರ್ಯ! ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂ ಪ್ರಾಣಿಯೂ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಮಮತೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ 'ತನ್ನಂತೆ ಪರರೇ' ಭಾವನೆಯಿಂದ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳಂತೆ ಹೆರವರ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕಾಣುವ ಜನ ವಿರಳ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಾತಾಯಿತು. ಇನ್ನು ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಮಮತೆಗೆ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನವಿದೆ.

ಮನಶಾಸ್ತ್ರ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವಿಚಾರಿಸಿದರೆ, ಮಕ್ಕಳ ಮನಸ್ಸಿನ ಹದವನ್ನು ಅತಿ ಕೊಡುವ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ಒಳ್ಳೆ ಶಿಕ್ಷಣವು; ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಮಮತೆ ಇಲ್ಲದ ಮಾಸ್ತರನು ಸ್ವರಸಲ್ಲ. ಅವನು ಹುಡುಗರನ್ನು ಕಾಯುವವನಲ್ಲ; ದಲ್ಲಿ ಹಸನ್ಮುಖಿಯಾದ ಶಿಕ್ಷಕನೇ ಯೋಗ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕ. ಲಿನ ಎಲ್ಲ ಮಾತುಗಳೂ ತತ್ಪ್ರಕೃತಿಸರಿಸಿ, ಸಿದ್ಧ ಮಾಡಿ ಹಾಕುಗಳು. ಆದರೆ ಇದರಂತೆ ವರ್ತಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಕರೇ? ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸಿದಾಗ ಮನಸ್ಸು ಮಂಕಾಗುತ್ತದೆ. ದೈವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ವೇತನಕ್ಕಾಗಿ ದುಡಿಯುವ ಶಿಕ್ಷಕ ಹೆಚ್ಚು ಹೊಟ್ಟೆಯ ಪಾಡಿಗಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಂಡು ಮನಸ್ಸು ಹಿಡಿಯದಿದ್ದರೂ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಡುವ ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲಿ ಮಮತೆಯು ಎಂದೋ ಮಾಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮಕ್ಕಳು ಕುತೂಹಲ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗನು ವಾಗಿ ಪಾಠ ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವಾಗ ನಡುವೆ ಬಾಯಿ ಹಾಕಿ ವದೇ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದರೆ, "ನಿನಗೇನು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ? ಸಮ್ಮನೆ ಕೂಡುತ್ತೆ" ಎಂದು ಸಿಟ್ಟು ಮಾಡಿ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಕೂಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳ ಬಗೆ ತುರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಯಾವದೇ ವಿಷಯವನ್ನು ಒಂದು ತಿಳಿಸಿ ಕೊಡುವದು ಸಾಕಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಅದರಲ್ಲಿ ಮಂದ ಬುದ್ಧಿಯ ಹುಡುಗನು ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಗನು ಸಾರವಾಗಿ, "ಇದು ನನಗೆ ಚನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ತಿಳಿಸಿ" ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಮಾಸ್ತರರ ಪಿತ್ತ ನೆತ್ತಿ ಗೇರುತ್ತದೆ. ಆ ಹುಡುಗನಿಗೆ ಅವರು "ನಿನ್ನ ತಲೆ. ನಿನಗೆ ತಿಳಿಸಿಕೊಡಬೇಕಾದರೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಬರಬೇಕು. ನಿನಗೆ ಹೀಗೆ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಬಡಿಗೆಯ ಪೆಟ್ಟಿನಿಂದ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ." ಎಂದು ನಾಲ್ಕಾರು ಏಟುಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಆ ಪಾಠ ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಮಾಸ್ತರರಿಗೂ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದಂತಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಇಂಥ ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಷೇತ್ರವು ತುಂಬಿದರೆ, ಶಿಕ್ಷಣವು ಪ್ರಗತಿ ಹೊಂದುವದಂತು? ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಎಲ್ಲ ಉದ್ಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣವು ಮಿಗಿಲಾದ ಉದ್ಯೋಗವು. ಅದು ನಮ್ಮ ಪವಿತ್ರ ಕರ್ತವ್ಯವು. ವೇತನವು ಕಡಿಮೆ ಇರಲಿ, ಇಲ್ಲವೇ ಹೆಚ್ಚಿರಲಿ; ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರಗತಿಗಾಗಿ ದುಡಿಯುವುದೊಂದೇ ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ. ತನಗೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ತೊಂದರೆಯಾಗಿರಲಿ. ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಮರೆತು ಮಕ್ಕಳ ಕೂಡ ಮಮತೆಯಿಂದ ನಡೆದು ಕೊಂಡು, ಅವರೊಡನೆ ಸಮರಸಹೊಂದಿ, ಅವರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಆಡಿಸಿ ಕಲಿಸಬೇಕು. ಎಂಬ ವಿಚಾರದಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಡಿಯಿಡುವ ಶಿಕ್ಷಕರೆಷ್ಟು?

ಶಿಕ್ಷಕರು ಮಮತೆಯುಳ್ಳವರಿದ್ದರೆ, ಮಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣವು ಸರಿಯಾಗಿ ಸಾಗಲಾರದು. ಇಂಥ ಶಿಕ್ಷಕರು ಕೊಡುವ ಶಿಕ್ಷಣವು ಡಬ್ಬು ಕೊಡದ ಮೇಲೆ ನೀರು ಸುರುವಿದಂತೆಯೇ ಸರಿ. ಇಂಥ ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರೀತಿ, ಆದರ, ವಿಶ್ವಾಸಗಳು ಹುಟ್ಟಲಾರವು. ಇವರ ವಿದ್ಯಾಲಯವು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸೆರೆಮನೆಯಂತಾಗುವದು. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಶಾಸಕನಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಾರೆ. ಇಂಥ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಮಕ್ಕಳು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಿಕ್ಕಾಗಿ ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ನೋಡುವದಿಲ್ಲ; ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ಉದಾಹರಣೆಗಳೂ ಇವೆ.

ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕನು ಮಮತೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿರಬೇಕು. ಮಮತೆಯಿಂದ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಆದರ, ಪ್ರೀತಿ ಹೆಚ್ಚುತ್ತವೆ. ಅವನು ತಿಳಿಸುವ ವಿಷಯವನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ತಲ್ಲೀನರಾಗಿ ಕೇಳುತ್ತಾರೆ. ತಮಗೆ ಬಂದ ಸಂಶಯದ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ, ತಮ್ಮ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಮಮತೆಯ ಶಿಕ್ಷಕನನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ತಂದೆ ತಾಯಿಯಂತೆ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಂಥ ಶಿಕ್ಷಕನ ಶಾಲೆಯು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮನೆಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರೀತಿಯ ಕರಣವಾಗುತ್ತದೆ; ಇವರನ್ನು ಮಕ್ಕಳು ಎಂದೂ ಮರೆಯುವ ದಿಲ್ಲ. ಅವರ ಪ್ರೇಮ ಮಕ್ಕಳ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಅಚಲವಾಗಿ ಉಳಿಯುವದು. ಇವರೇ ನಿಜವಾದ ಶಿಕ್ಷಕರು! ಅವರ ಶಿಕ್ಷಣವೇ ನಿಜವಾದ ಶಿಕ್ಷಣ!! ಅವರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಲಿತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೇ ಧನ್ಯರು!!!

ಆದ್ದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕರು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ; ಯನ್ನು ತೋರಿಸಲೇಬೇಕು. ಮಕ್ಕಳ ಕೂಡ ಮು ಆಡಬೇಕು; ಅಕ್ಕರೆಯಿಂದ ಕಲಿಸಬೇಕು. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಮೇಲೆ ಸುರಿಸಿದರೂ, ಶಿಕ್ಷಕರು ಸಾವಧಾನವಾಗಿರಬೇಕು. ಉತ್ತರವೀಯಬೇಕು. ಮಮತೆಯ ವಾರದ ಮೇಲೆ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮಂದಿರವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ; ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕ ಬಾಂಧವರಲ್ಲಿ ಮಮತೆಯು ನೆರವೇರಿ ಹರಿಯಬೇಕು; ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬಬೇಕು; ಹೃದಯದ ಚಿಮ್ಮಿ ಪುಟಿಯಬೇಕು; ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಸೂಯಬೇಕು. ಇಂಥ ಶಿಕ್ಷಕರೇ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದ ಶಿಕ್ಷಕರು. ಇವರಿಂದಲೇ ಭಾರತದ ಉದ್ಧಾರವಾಗುವ ಸಂಶಯವೂ ಇಲ್ಲ.



ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಮಮತೆಯುಳ್ಳ ಬಾಪು.

# ಇಜಿಪ್ತ ದೇಶದ ಪ್ರಾಚೀನ ಧರ್ಮ

ಶ್ರೀ. ಎಚ್. ಎಸ್. ದಾದಿಹಳ್ಳಿ, ಬಿ. ಎ., ಬಿ. ಟಿ.

ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ—ಕ್ರೈ. ಪೂ. ೧೦೦೦ ವರೆಗೆ—ಗ್ರೀ ಸದಂತೆ ಇಜಿಪ್ತದಲ್ಲಿಯೂ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಪುರರಾಜ್ಯಗಳಿದ್ದವು. ಪ್ರತಿ ರಾಜ್ಯವು ತನ್ನದೇ ಆದ ದೇವನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿತು. ಕಾಲಗತಿಯಲ್ಲಿ ಇಜಿಪ್ತವು ಏಕೀಕರಣವಾಗಿ, ಆರಾಧ್ಯ ದೇ ವತೆಗಳೂ ಏಕೀಕರಣ ಹೊಂದಿದವು. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ “ಓಸಾಯರಿಸ್” ಎಂಬುದು ಇವರ ಮುಖ್ಯ ದೇವತೆಯಾ ಯಿತು. ಇವನು ಋತುಮಾನಕ್ಕನುಸರಿಸಿ ತಲೆದೋರುವ ದೇವತೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯೋಗ್ಯ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಇವನಿಗೆ ಬಲಿಯು ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿತ್ತು. ಈ ದೇವತೆಯು ತನ್ನ ಋತುವಿನು ಕೂಡ ಹುಟ್ಟಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದನು ಮತ್ತು ಋತುವು ಕೊನೆ ಸೊಂಡಾಗ ಇವನೂ ಮರಣ ಹೊಂದುತ್ತಿದ್ದನು. ಆದರೆ, ಇವನು ಅಮರನೆಂಬ ಕಲ್ಪನೆಯೂ ಅವರಲ್ಲಿ ಧೃಢವಾಗಿತ್ತು. ಸೂರ್ಯ ಮತ್ತು ಸಪ್ತ ರೇಖೆಗಳೊಂದು ಇವನ ಆಯುಧ ಗಳಾಗಿದ್ದವು. ಸೂರ್ಯನ ಅಸ್ತೋದಯಗಳು ಈ ದೇವ ತೆಯ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಲಯಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದವು ಮತ್ತು ಆಯುಧ ರೂಪದಲ್ಲಿದ್ದ ಕೀಟಕವು ತನ್ನ ಪುನರ್ಜನ್ಮಕ್ಕಾಗಿ ತತ್ತಿಗಳನ್ನಿಡುತ್ತದೆಂದು ಇವರು ಭಾವಿಸಿದರು. ಕಾಲಗತಿ ಯಲ್ಲಿ “ಓಸಾಯರಿಸ್” ಮತ್ತು “ಎಪಿಸ್” (ನಂದಿ) ಗಳ ಏಕೀಕರಣವಾಯಿತು. “ಎಪಿಸ್” ನಂತೆ ಅವನ ಹೆಂಡತಿ ಮೊದ “ಆಯಸಿಸ್”ಳ (ಆಕಳು) ಏಕೀಕರಣವೂ ನಡೆ ಯಿತು. “ಎಪಿಸ್” ಮತ್ತು “ಆಯಸಿಸ್” ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ “ಹೊರಸ್” ಎಂಬ ಅಪತ್ಯವಾಯಿತು. “ಆಯಸಿಸ್”ಳು “ಹೊರಸ್” ನೊಂದಿಗೆ ಚಂದ್ರ ಬಿಂಬದಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಲಂತೆ! ಇದು ಶಾಶ್ವವಾದ ಮಾತಲ್ಲವೇ? ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥಗಳು ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಶಾಶ್ವತತೆಯ ಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ, ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ಇಜಿಪ್ತದ ಜನರು ದೇವರ ಅಮರತ್ವದಲ್ಲಿ ನಂಬಿದ್ದರೆಂದೂ ಅವರನ್ನು ಸಾಧಿಸುವದೇ ಮನುಷ್ಯನ ಉಚ್ಚ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿ ತಿಳಿದು ತರ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಕ್ರೈ. ಪೂ. ೩೩೩ರ ಸುಮಾರಕ್ಕೆ ಗ್ರೀಕರು ಇಜಿಪ್ತವನ್ನು ಗೆದ್ದರು. ಬಳಿಕ ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡ್ರಿಯಾ ಪಟ್ಟಣವು ಅಖಿಲ ಗ್ರೀಕ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಧರ್ಮಕೇಂದ್ರವೆನಿಸಿತು. ೧ನೇ ಟಾಲೀ ಮಿಯಾ ಅರಸು ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ದೇವಾಲಯವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿದನು ಮತ್ತು ಅದರಲ್ಲಿ “ಸೊರಾಫಿಸ್” ನ ಸ್ಥಾಪನೆ ಮಾಡಿದನು. (“ಸೊರಾಫಿಸ್” ಎಂಬುದು “ಓಸಾಯರಿಸ್” ಮತ್ತು “ಎಪಿಸ್” ದೇವತೆಗಳ ಏಕೀಕರಣವಾದ ನಂತರ ಬಂದ ಹೆಸರು) ಜೊತೆಗೆ “ಆಯಸಿಸ್” ಮತ್ತು “ಹೊರಸ್” ಇವರ ಸ್ಥಾಪನೆಯೂ ಆಯಿತು. ಈ ಮೂರು ದೇವತೆಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಒಬ್ಬ ದೇವನ ಮೂರು ರೂಪಗಳೆಂಬ ಭಾವನೆಯಿದ್ದಿತು. “ಸೊರಾಫಿಸ್” ದೇವತೆಗೆ ಮುಂದೆ, ಗ್ರೀಕರು “ಝೀಸ್” ನೆಂದೂ; ರೋ ಮಕರು “ಜ್ಯುಪಿಟರ್” ನೆಂದೂ, ಫಾರತೀಕರು ಸೂರ್ಯನೆಂ ದೂ ಕರೆದರು.

ದೇವತೆಗಳ ಅಮರತ್ವದಲ್ಲಿ ನಂಬಿಗೆಯು ಬೆಳೆದಿಳಿದಂತೆ ಜನರಲ್ಲಿ ಇತರ ಕೆಲವು ಕಲ್ಪನೆಗಳು ಪ್ರಚಲಿತವಾದವು. ಉದಾ:—(೧) ದುಡಿಮೆಗೆ ಪ್ರತಿಫಲವು ಒಮ್ಮಿಲ್ಲೊಮ್ಮೆ ಬಂದೇ ತೀರುವದು. (೨) “ಸೊರಾಫಿಸ್”ನು ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಉದ್ಧಾರಕನು. ಇತ್ಯಾದಿ.

ಕಾಲಗತಿಯಲ್ಲಿ “ಆಯಸಿಸ್” ದೇವತೆಯ ಭಕ್ತವೃಂದವು ಬೆಳೆಯಿತು. ಹಲವಾರು ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಈ ದೇವತೆ ಯ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಯಿತು. ಮುಂಬಡಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಣಬತ್ತಿ ಗಳನ್ನು ಉರಿಸಿ ಒಳ್ಳೆ ಭಕ್ತಿ ಪುರಸ್ಕರವಾಗಿ ಈ ದೇವತೆಗೆ ನೈವಿದ್ಯವು ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಅರ್ಚಕನು ಅವಿವಾಹಿತ ನಿದ್ದು; ತಲೆಯನ್ನು ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಮುಂಡನ ಮಾಡಿಸಿ ಕೊಂಡಿರುತ್ತಿದ್ದನು. ಅರ್ಚನೆಯ ವೇಳೆಗೆ ಇವನು ತಲೆ ಬಾಗಿ ಭಕ್ತಿಭಾವದಿಂದ ದೇವರಿದಿರು ನಿಂತಿರುವ ದೃಶ್ಯವು ಬಹು ರೋಮಾಂಚಕಾರಿಯಾದುದು. ರೋಮಕರು ಈ ಧರ್ಮವನ್ನೇ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಲಿತಗೊಳಿಸಿದರು ಮತ್ತು ಅವರು ಜಯಿಸಿದ ದೇಶಗಳಿಗೂ ಇದು ಹಬ್ಬಿತು. ಆದರೆ

ಇರಾಣದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇದಕ್ಕೆ “ಮಿಥ್ರೆಯಿರುಮಾ” ಎಂಬ ಪ್ರಾಚೀನ ಧರ್ಮವು ಪ್ರತಿಪ್ಪರ್ಧಿಯಾಯಿತು.

ರೋಮಕರ ಮುಖ್ಯ ದೇವತೆಯು ಜ್ಯುಸಿಟರ ಎಂಬದಷ್ಟೆ! ಈ ದೇವರ ಗುಡಿಗಳು ರೋಮಕರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಣ ಕ್ಷೊಂದರಂತೆ ಇವೆ. ಜೊತೆಗೆ, ಅಳುವ ಅರಸನ ಮತ್ತು ಸಿಝರನ ಗುಡಿಗಳೂ ಕಂಡುಬರುವವು. ಈ ದೇವಾಲಯಗಳ ದರ್ಶನ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಾಗ ಪ್ರಜರು, ತಮ್ಮ ರಾಜನಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ಸುಗಂಧ ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ಸುಡುವರು. “ಆಯಸಿಸಾ” ದೇವತೆಗೆ ಜನರು ತಮ್ಮ ಕಷ್ಟನಿವಾ

ರಣೆಗಾಗಿ ಹರಿಕೆ ಕಟ್ಟುವರು. ಸೆವಿಲ್ ಎಂಬಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಥೇಜನ ‘ವಿನಿಸಾ’ ದೇವತೆಗೆ ಈ ರೀತಿ ಸೇವಾ ಸೂತ್ರಗಳು ನಡೆದವು.

“ಮಿಥ್ರೆಯಿರುಂ” ಎಂಬ ಧರ್ಮವು ಇರಾಣದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದಿತಷ್ಟೆ! ಇದು ರುಧಿರಪ್ರಿಯ ಧರ್ಮವಾಗಿದ್ದಿತು. ಪಶುಬಲಿಯೇ ಈ ಧರ್ಮದ ತಿರುಳು. ಬಲಿಬಿದ್ದ ಪಶುವಿನ ನೆತ್ತರದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ನವಜೀವನವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವದೆಂದು ಆ ಜನರು ನಂಬಿದರು. ಅಧುನಿಕ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇಜಿಪ್ಟ್, ಇರಾಣ ಮುಂತಾದಲ್ಲಿ ಮಹಮ್ಮದೀಯ ಧರ್ಮವು ಪುಷಲಿತವದೆ.

## ವಿಶ್ವಕವಿ ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಠಾಕೂರ



‘ವಿಶ್ವಭಾರತಿ’ ಎಂಬ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಂಸ್ಥಾಪಕರು.



## ಮಿಡಲ್‌ಸ್ಕೂಲ ಸ್ಕಾಲರ್‌ಶಿಪ್ ಪರೀಕ್ಷೆ (೧೯೪೯)

೧೯೪೯ನೆಯ ಇಸವಿಯ ಮಿಡಲ್‌ಸ್ಕೂಲ ಸ್ಕಾಲರ್‌ಶಿಪ್ ಪರೀಕ್ಷೆಯು ನಡೆಯಲಿಕ್ಕೆ ೧೯೪೯ನೆಯ ಇಸವಿಯ ಜಾನವರಿ ತಿಂಗಳದ ೨೭ ಮತ್ತು ೨೮ನೆಯ ತಾರೀಖುಗಳು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಸ್ಕಾಲರ್‌ಶಿಪ್‌ದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದಂತೆ ಇರುವವು.

| ಜಿಲ್ಲೆ     | ಓಪನ್<br>(ಸಾಮಾನ್ಯ) | ಮಸಲ್ಮಾನರನ್ನೊಳಗೊಂಡು<br>ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗದವರಿಗಾಗಿ | ಬೃಹತ್‌ವರ್ಗ<br>(ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗದವರಿಗಾಗಿ)                     |
|------------|-------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| ೧. ಧಾರವಾಡ  | ೨                 | ೨೭                                       | ೮ (ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಸಲುವಾಗಿ<br>ಕಾದಿಟ್ಟಿರುವ ೨ನ್ನು ಒಳ<br>ಗೊಂಡು) |
| ೨. ಬೆಳಗಾವಿ | ೨                 | ೨೩                                       | ೮ (           "           )                               |
| ೩. ಬಿಜಾಪುರ | ೨                 | ೨೦                                       | ೮ (           "           )                               |
| ೪. ಕಾರವಾರ  | ೨                 | ೯                                        | ೨ (           "           )                               |
| ಒಟ್ಟು      | ೮                 | ೭೯                                       | ೨೬                                                        |

ಟಿಪ್ಪಣಿ— ಮುಸಲ್ಮಾನ ಉಮೇದವಾರರಿಗೆ ಸ್ಕಾಲರ್‌ಶಿಪ್‌ಗಳು ಕಾದಿಡಲ್ಪಡುವದಿಲ್ಲ. ಅವು ಮಧ್ಯಮ ವರ್ಗದವರಿಗಾಗಿಟ್ಟಿರುವ ಸ್ಕಾಲರ್‌ಶಿಪ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ವಿಲೀನವಾಗಿರುವವು.

೧. ಈ ವರ್ಷದಿಂದ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಮಾಧ್ಯಮಿಕವು, ಬೆಳಗಾವಿ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಮರಾಠಿ ಭಾಷೆಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಧಾರವಾಡ, ಬಿಜಾಪುರ ಮತ್ತು ಕಾರವಾರ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮಾತ್ರವಾಗಿಯೂ ಇರುವುದು. ಆದರೆ ಮುಸಲ್ಮಾನ ಉಮೇದವಾರರು ಉರ್ದು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಮಾಧ್ಯಮಿಕವಾಗಿಯೂ ದಾಗೂ ತಮ್ಮ ಪ್ರಾದೇಶಿಕಭಾಷೆಯಾಗಿಯೂ ಕೊಡಬಹುದು.
೨. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮುಖ್ಯ ವೆಟ್ಟಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವುದು- ಸ್ಥಾನಿಕ ಸರಕಾರಿ ಹಾಯ್‌ಸ್ಕೂಲದ ಹೆಡ್‌ಮಾಸ್ಟರರು ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಉಳ್ಳ ಒಂದು ಕಮಿಟಿಯು ಈ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ನಡೆಯಿಸುವುದು. ಧಾರವಾಡ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ, ಅ್ಯಂಗ್ಲೋ-ಕನ್ನಡ ಗರ್ಲ್ಸ್ ಹಾಯ್‌ಸ್ಕೂಲದ ಹೆಡ್ ಮಿಸ್ಟ್ರಿಸ್ ಧಾರವಾಡ ಅವರು ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಕೆಲಸ ನಡೆಯಿಸುವರು.

೪. ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಪ್ರವೇಶ ಪಣವು (ಫೀ) ಒಂದು ರೂಪಾಯಿ ಇರುವುದು. ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಕೂಡಲೊಸುಗ ಮಾಡುವ ಅರ್ಜಿಯೊಂದಿಗೆ ಈ 'ಫೀ' ಪಣವನ್ನು ಕಳಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗದ ಉಮೇದವಾರರು ಫೀ ಪಣವನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವ ಕಾರಣವಿಲ್ಲ.
೫. ಸೆಕೆಂಡರಿ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಒಂದನೇ ಇಯತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಅಥವಾ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಐದನೆಯ ಇಯತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕೂ ಮೇಲಿನ ಇಯತ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಯಾವನೇ ಅಥವಾ ಯಾವಳೇ ಉಮೇದವಾರನಾಗಲಿ, ಉಮೇದವಾರಳಾಗಲಿ ಸ್ಕಾಲರ್‌ಶಿಪ್‌ಗಾಗಿ ಸ್ಪರ್ಧೆ ನಡೆಯಿಸಲು ಅರ್ಹವಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಉಮೇದವಾರರ ವಯಸ್ಸು, ಪರೀಕ್ಷೆಯ ವಿಷಯ, ಸ್ಕಾಲರ್‌ಶಿಪ್‌ಗಳ ಬೆಲೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಅವಧಿ ಮೊದಲಾದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ಸುಧಾರಿಸಿದ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು. ಈ ಸುಧಾರಿಸಿದ ನಿಯಮಗಳ ಪ್ರತಿಗಾಗಿ ಸ್ಕಾಲರ್‌ಶಿಪ್ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಕಮಿಟಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆ ಅರ್ಜಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡರೆ, ಅದು ಅವರಿಂದ ದೊರೆಯುವುದು.

ಧಾರವಾಡ,

೨-೧೨-೧೯೪೮

(೨೫) ಎ. ಎನ್. ಸಾನೆ.

ಎಜ್ಯುಕೇಶನ್ ಇನ್‌ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್, ದ. ಭಾ. ಧಾರವಾಡ

# ಇಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕನ ಸ್ಥಾನ

ಶ್ರೀ. ಗ. ಜ. ಗುಂಜೀಕರ. ಬಿ. ಎ., ಬಿ. ಟಿ.

ಇಂದಿನ ಸ್ವತಂತ್ರ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಉತ್ಸಾಹ, ಹೊಸ ಯೋಜನೆ, ಹೊಸ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಹಳೆಯ ಜೀವನವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪುವಂಥ ನೈತಿಕ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ಬಲಿಷ್ಠವಾದ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನೇ ಕಟ್ಟುವ ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಮಂದಾಳುಗಳು ಯತ್ನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಹೊಸ ಸಮಾಜವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಸಮಾಜದ ಘಟಕಗಳಾದ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಹೊಸ ದೃಷ್ಟಿ ಕೊಡುವುದು ಇಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಕರ ಆದ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಂಥ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ಅರಿತು ಯೋಗ್ಯ ರೀತಿಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಇಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಕರು ಸಿದ್ಧರಾಗಬೇಕು.

ಪ್ರಥಮತಃ ಶಿಕ್ಷಕರು ಹೊಸ ದೃಷ್ಟಿಯ ಗುಟ್ಟನ್ನು ಅರಿತು ಕೊಂಡು ಹೊಸ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಮನಸ್ಸಾ ಸಿದ್ಧರಾಗಬೇಕು. ಹಳೆಯ ಕಾಲದಿಂದ ನಡೆದುಬಂದ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನೂ, ಭೋರಣವನ್ನೂ, ತ್ಯಜಿಸಿ ಹೊಸ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಕಲಿತು ಉತ್ಸಾಹದಿಂದಲೂ, ತನು ಮನ ಧನದಿಂದಲೂ ದುಡಿದು ಕಾರ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ತರುವುದು ಹಳೆಯ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಕಷ್ಟದಾಯಕವೆಂದು ಅನಿಸಿದರೂ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ಸುಲಭ ಸಾಧ್ಯವೆಂದು ತೋರಿದಿರದು. ಆದರೆ ಈ ಹೊಸ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆಳಿಸುವ ಶ್ರದ್ಧೆ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸು ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲಿ ಬೇಕು.

ಇಂದಿನ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಸರ್ವಾರ್ಥದಿಂದ ಗುರುಗಳಾಗುವರು. ರಾಷ್ಟ್ರ ವಿಕಾಸದ ಕೇಂದ್ರಗಳು ಹಳ್ಳಿಗಳಾಗುವವರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹಳ್ಳಿಯ ಶಾಲೆಗಳು ಆಶ್ರಮಗಳಾಗುವವು. ಮತ್ತು ಅವು ಹಳ್ಳಿಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಕೇಂದ್ರಗಳೂ ಆಗುವವು. ಇಂಥ ಶಾಲೆಗಳ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕನ ಸ್ಥಾನವು ಪವಿತ್ರ ಮತ್ತು ಉದಾತ್ತವಾದದ್ದು ಇರುತ್ತದೆ. ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ತಳಹದಿಯು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಮತ್ತು

ಸಾಮಾಜಿಕ ನೀತಿಮತ್ತೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದು ಇರುವುದೇ ಆಚಾರ, ವಿಚಾರ ಮತ್ತು ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಈ ನೀತಿಮತ್ತೆ, ಉಚ್ಚಭೇದ, ಪವಿತ್ರತೆ ಇವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದು ಇರುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಈ ಮೇಲಿನವು ಅನುರೋಧವಾಗಿರಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಹಳ್ಳಿಯ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕ ಹೊಂದತಕ್ಕ ಬಾಲಕರು ಮುಂದಿನ ಸಮಾಜದ ಮುಖಾಂತರಾಷ್ಟ್ರದ ಉಚ್ಚ ನಾಗರಿಕರಾಗತಕ್ಕವರಿರುವುದು. ಗುರುವು ತನ್ನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಬೀರಿ ಮನಮಾನಸಿಕ ಮತ್ತು ಆತ್ಮಿಕ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಮಾಡುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಜೀವನವಿರುವುದೇ ಶೈವಿದೆ.

ಇಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಬರೇ ಶಾಲೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ ಮಾತ್ರವಿರದೆ, ಇಡೀ ಹಳ್ಳಿಯೇ ಆತನ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರವಾಗುವದು. ಬಾಲಕರಿಗೆ ಸಮಾಜದ ಶಿಕ್ಷಣವು ಕೊಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಹಳ್ಳಿಯೇ ಒಂದು ಪ್ರಯೋಗಶಾಲೆಯಾಗುವದು. ನಾಗರಿಕತೆಯ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಕೊಡುವ ಶಿಕ್ಷಕರೂ, ಹುಡುಗರೂ, ಹಳ್ಳಿಯ ವಿವಿಧ ಜೀವನದ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಸೇವಾರೂಪದಿಂದ ಹಳ್ಳಿ ಜನರ ಜೀವನ ಮಟ್ಟವನ್ನೇ ಸುಧಾರಿಸುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕಾಗುವದು. ಇದರಿಂದ ಅಜ್ಞ ಜನರಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶ ಮಾಡುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯು ಶಿಕ್ಷಕನ ಮೇಲೆಯೇ ಇರುವದು. ಶಿಕ್ಷಕನು ಈ ಹೊಸ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಸಮಾಜದ ಕನು. ಅದರಿಂದ ಅವನ ಹೃದಯವು ವಿಶಾಲವಾದ ಇರಬೇಕು. ಹಳ್ಳಿಗರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭೂತಿ ಮತ್ತು ಸಮಭಾವವಿರಬೇಕು.

ಇಂದಿನ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕನು ಶ್ರಮಸಹಿಷ್ಣು ವಿರಚಿತ ಅವನು ಶ್ರಮ ಜೀವನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿತವನಿರಬೇಕು ಮೂಲೋದ್ಯೋಗದ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಜೀವನಕ್ಕೆ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಶ್ರಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರದ್ಧೆ ಇದ್ದು ಹೆರತು ಹಳ್ಳಿಗರ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕನು ಸಮರಸವಾಗಿ ಲಾರನು.

ಇಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಕನಿಗೆ ಜ್ಞಾನ ಸಂಗ್ರಹದ ಲಾಲಸೆಯಿರಬೇಕು. ಶಿಕ್ಷಣದ ವಿವಿಧ ಅಂಗಗಳ ಸಮ್ಯಕ್ ಜ್ಞಾನವಿದ್ದು ಹೊರತು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಸಾಗಿಸುವುದು ಅಶಕ್ಯ. ಅರ್ಥಮರ್ಥ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕನು ಮಕ್ಕಳ ಬೌದ್ಧಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪ್ರಾಸಕ್ತಿಕೆ ಕಾರಣನಾಗುತ್ತಾನೆ.

ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಾವೃತ್ತಿ ಅವಶ್ಯ ಬೇಕು. ಈ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಹಸ, ಕಲ್ಪಕತೆ, ಪ್ರಸನ್ನತೆ, ತಾಳ್ಮೆ, ಸಹಕಾರ, ಸಂಘಟನೆ, ಪ್ರಯತ್ನ, ಜಯಾಪಜಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಸನ್ನ ಮತ್ತು ಸಮಭಾವಗಳಿಂದ ಎದುರಿಸುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಇವು ಅಡಕವಾಗಿವೆ. ಈ ಗುಣಗಳಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕನು ಹುಡುಗರಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಹಳ್ಳಿಗರಲ್ಲಿ ತನ್ನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು.

ಇಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ನಾಗರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ, ಮೂಲೋದ್ಯೋಗ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಶ್ರಮ ಜೀವನ ಇವು ಇಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಣದ

ಮೂಲ ಮಂತ್ರಗಳು. ಶಾಲೆಯು ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕಾದ ಅರ್ಥ ಜೀವನದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವಾಗಿರಬೇಕು. ಈ ಧೈಯವನ್ನು ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅವಿರತ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ರೀತಿಯಿಂದ ದುಡಿಯುವದೇ ಶಿಕ್ಷಕರ ಆದ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಇಂದಿನ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ನೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಎಷ್ಟೋ ಕೌಟುಂಬಿಕ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕ ತೊಡಕುಗಳಿವೆ. ಅವರಿಗೆ ಸಮಾಜದ ಸಹಾನುಭೂತಿ ಬೇಕು.

ಈ ಮೇಲೆ ವಿವರಿಸಿದ ಮಾರ್ಗವೇ ಧೈಯಮಾರ್ಗ. ಈ ಧೈಯವನ್ನೇ ಮುಂದೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕನು ತನ್ನ ಕೈಲಾದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಈ ಪಥದೊಡನೆ ಧೈರದಿಂದ ಸಾಗದರೆ ಜನತಾ ಜನಾರ್ದನನು ಬಡಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ಮರೆಯಲಾರನು ಎಂದು ಭರವಸೆಯಿದೆ.

## ಮಿಡಲ್ ಸ್ಕೂಲ ಸ್ಕಾಲರ್ಶಿಪ್ ಪರೀಕ್ಷೆ, ೧೯೪೯

### ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

|           |                          |                                                                  |     |
|-----------|--------------------------|------------------------------------------------------------------|-----|
| ಗುರುವಾರ,  |                          |                                                                  |     |
| ೫-೧-೧೯೪೯. | ೧೧-೦ ರಿಂದ ೧೪-೧೪ ರ ವರೆಗೆ  | ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಕೂಡುವ ಉನ್ನತವಾರರ ಹಾಜರಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವದು.                 |     |
|           | ೧೧-೩೦ ರಿಂದ ೧೨-೩೦ ರ ವರೆಗೆ | ಗಣಿತ.                                                            | ೧೦೦ |
|           | ೧-೩೦ ರಿಂದ ೨-೧೫ ರ ವರೆಗೆ   | ಸಾಮಾನ್ಯಜ್ಞಾನ ಕಾಗದ ೧ (ಐತಿಹಾಸಿಕ, ಮತ್ತು ಭೌಗೋಲಿಕ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ)       | ೫೦  |
|           | ೩-೦ ರಿಂದ ೩-೪೫ ರ ವರೆಗೆ    | ಸಾಮಾನ್ಯಜ್ಞಾನ, ಕಾಗದ ೨ (ಭೌಗೋಲಿಕ, ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಮತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ)        | ೫೦  |
| ಶುಕ್ರವಾರ, | ೨-೦ ರಿಂದ ೨-೪೫ ರ ವರೆಗೆ    | ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆ, ಕಾಗದ ೨ (ಮೌನವಾಚನ, ಪುನರ್ರಚನೆ, ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ (ನಿಬಂಧ)) | ೫೦  |
| ೬-೧-೧೯೪೯. | ೪-೦ ರಿಂದ ೪-೪೫ ರ ವರೆಗೆ    | ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆ, ಕಾಗದ ೨ (ಹಿಂದುವದು, ಅರ್ಥಗ್ರಹಣ ಮುಂತಾದವು)            | ೫೦  |

ಧಾರವಾಡ.

೩-೧೨-೧೯೪೯

}

(ಸಹಿ) ಏ. ಎನ್. ಸಾನೆ.

ಎಜ್ಯುಕೇಶನಲ್ ಇನ್‌ಸ್ಪೆಕ್ಟರ್,  
ದ ಭಾ. ಧಾರವಾಡ.

## —ನಾವು ಯಾರು ?—

(ಲಾಢಣ)

ಒಳ್ಳೆ ವಿದ್ಯಾವಂತರಾರು | ಒಳ್ಳೆ ಬುದ್ಧಿವಂತರಾರು |

ಕಲ್ಲಿಗೆ ಚಿತ್ರ ಕೂರೆದವರಾರು | ನಾವಲ್ಲವೇ |

ನಾವಲ್ಲವೇ | ನಮ್ಮ ಜನರಲ್ಲವೇ |

ಹಳ್ಳಿಯವರು ಎಂಬವರಾರು | ಎಲ್ಲಾ ಬೆಳೆದು ಕೂಡುವವರಾರು |

ಮಿಲ್ಲಿನ ಕೆಲ್ಸ ಮಾಡುವರಾರು | ನಾವಲ್ಲವೇ |

|| ಪ ||

ಕೀರ್ತಿಶೌರ್ಯ ಉಳ್ಳವರಾರು | ಸ್ವಾರ್ಥತ್ಯಾಗ ಗೈದವರಾರು |

ಮಾತೃಸೇವೆ ಮಾಡುವರಾರು | ನಾವಲ್ಲವೇ |

ನಾವಲ್ಲವೇ | ನಮ್ಮ ಜನರಲ್ಲವೇ |

ನೀತಿಯಿಂದ ನಡೆಯುವರಾರು | ಭೀತಿಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟವರಾರು |

ಸೋತು ಬಾರದವರು ಯಾರು | ನಾವಲ್ಲವೇ |

|| ೧ ||

ಹತ್ತಿ ಬಿತ್ತಿ ಬೆಳೆಯುವರಾರು | ಮತ್ತೆ ನೂಲ ತೆಗೆಯುವರಾರು |

ಬಟ್ಟೆ ನೇದು ಕೂಡುವವರಾರು | ನಾವಲ್ಲವೇ |

ನಾವಲ್ಲವೇ | ನಮ್ಮ ಜನರಲ್ಲವೇ |

ಹಳ್ಳಿಯವರು ಎಂಬವರಾರು | ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲ್ಸ ಮಾಡುವರಾರು |

ನೀತಿಯಿಂದ ನಡೆಯುವರಾರು | ನಾವಲ್ಲವೇ |

|| ೨ ||

ಸತ್ತು ಸುಣ್ಣ ಆಗುವರಾರು | ಕತ್ತಿ ಲದ್ದಿ ಎತ್ತುವರಾರು |

ಮತ್ತೆ ನೂಲ ತೆಗೆಯುವರಾರು | ನಾವಲ್ಲವೇ |

ನಾವಲ್ಲವೇ | ನಮ್ಮ ಜನರಲ್ಲವೇ |

ನಿತ್ಯ ಬೀದಿ ಗುಡಿಸುವರಾರು | ಸತ್ಯದಿಂದ ನಡೆಯುವರಾರು |

ಜಿತ್ತದಿಂದ ಕೇಳುವರಾರು | ನಾವಲ್ಲವೇ |

|| ೩ ||

ಕಾಲಿಗೆ ಬೂಟು ಹೊಲಿಯುವರಾರು | ಮೈಲಿಗೆ ಬಟ್ಟೆ ಒಗೆಯುವರಾರು |

ಹೊಟ್ಟೆಗಿಲಿ ತಿರುಗುವರಾರು | ನಾವಲ್ಲವೇ |

ನಾವಲ್ಲವೇ | ನಮ್ಮ ಜನರಲ್ಲವೇ |

ಬೂಟು ಸೂಟು ಹಾಕುವರಾರು | ಕೋಟು ಹ್ಯಾಟು ಹಾಕುವರಾರು |

ಆಫೀಸೆ ಕೆಲ್ಸ ಮಾಡುವರಾರು | ನಾವಲ್ಲವೇ |

|| ೪ ||

ಹಳ್ಳಿಯವರು ಎಂಬವರಾರು | ಎಲ್ಲಾ ಬೆಳೆದು ಕೂಡುವವರಾರು |

ಮಿಲ್ಲಿನ ಕೆಲ್ಸ ಮಾಡುವರಾರು | ನಾವಲ್ಲವೇ |

ನಾವಲ್ಲವೇ | ನಮ್ಮ ಜನರಲ್ಲವೇ |

ಕೀರ್ತಿ ಶೌರ್ಯ ಉಳ್ಳವರಾರು | ಸ್ವಾರ್ಥತ್ಯಾಗ ಗೈದವರಾರು |

ಮಾತೃಸೇವೆ ಮಾಡುವರಾರು | ನಾವಲ್ಲವೇ |

|| ೫ ||

—ಎಸ್ .ಜಿ. ಕುಂಬಾರ

ಸರಕಾರೀ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರೀನಿಂಗ ಕಾಲೇಜು, ಧಾರವಾಡ.

## ಯುಗಪುರುಷ ಬಾವೂಜಿ

ಸಾಗರದೋಪಮ ಶಾಂತಿಯ |

ಆಗರ ಘನ ಸತ್ಯ ಮೂರ್ತಿ ಪಾವನ ಚರಿತಾ ||

ಭೋಗದ ಭಾಗ್ಯವ ನೋಡದ |

ಶ್ಯಾಗದ ಸುರ-ಕೀರ್ತಿ ಸಮರ ಶಾಂತಿಯ ನೀರಾ

|| ೧ ||

ಅಂಧತೆ ಬೀರಿದ ಅಂಗ್ಲರ |

ಹೊಂದದ ಆಳ್ವಿಕೆಗೆ ನೊಂದು ಕುಂದಿದ ಜನದಾ ||

ನಂದವ ತೊಡೆದಾ ನೀಚರ—|

ನಂದೇ ಓಡಿಸಿದೆ ಸಾಗರಾಚೆಗೆ ನೀನೈ

|| ೨ ||

ಭಾರತ ಮಾತೆಯ ಭಾಗ್ಯವ |

ಬೀರುತೆ ಪರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮಾತೆಯ ತೇಜಾ-||

ಗಾರವ ನಿಲಿಸುತ ಭರತರ್ |

ಸಾರುಳ್ಳರು ಕೀಳಲ್ಲವೆನುತರುಹಿದೆ ಜಗಕ್ಕೆ

|| ೩ ||

ದೇವನ ರಾಜ್ಯದಿ ಭಿನ್ನ ತೆ-|

ಯಾವದು ಇದು ಇಲ್ಲ ದೇವ ನಿರ್ಮಲ, ಶುದ್ಧ ||

ಪಾವನ ಮನದಲಿ ನೋಡಲು |

ಅವದು ತಾನಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಸಿಹೆ ಆರೈ

|| ೪ ||

ದೇವನ ರಾಜ್ಯದಿ ಭೇದವೇ ? |

ದೇವನ ರಾಜ್ಯದೊಳು ದುಃಖ ಸುಖಗಳು ಉಂಟೇ ? ||

ದೇವನಲಿ ಸಿರಿ ಬಡತನವೇ ? |

ಅವಾಗದು ಬೇಡವೆಂದು ದುಡಿದಿಹೆ ಪೂಜ್ಯ

|| ೫ ||

ಸಾ(ಸ)ರ್ವರ ರಕ್ಷಿಪ ತಂದೆಯ, |

ಓರ್ವಜ್ಞನ ದುಷ್ಟಕೃತಿಗೆ ನೊಂದುತ ನೀನೈ ||

ತೋರ್ವಾ ಲೋಕಕೆ ಸರಿದೈ |

ಕಾರ್ವಳು ಭೂಮಾತೆ ಭರತೆ ತೋಕಾನಲನಂ

|| ೬ ||

ನಿನ್ನಯ ಶಕ್ತಿಯ ಯುಕ್ತಿಯ |

ನಿನ್ನಯ ತತ್ವವನು ದೇವ ಗಗನದಿ ಕುಳಿತೇ-||

ಗುನ್ನತದಲಿ ಬೋಧಿಸಿ ನೀ-|

ನುನ್ನತ ಮಾರ್ಗದೊಳು ನಡೆಸು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನೈ

|| ೭ ||

# ಸಮವಾಯ ಶಿಕ್ಷಣ

ಪ್ರಧಾನ ಚಟುವಟಿಕೆ:-ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಿಗಾಗಿ ಮೂತ್ರಿ ತಯಾರಿಸುವುದು

ಮೂತ್ರಿಯ ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸುವುದು.

ಶಿಕ್ಷಕರು: ಶ್ರೀ. ಈ. ಆರ್. ರಾವ್. ರಾವಾತ

ವರ್ಗ; ೬

| ಮೆಟ್ಟುಗಳು          | ಮೆಟ್ಟುಗಳ ವಿವರ                                    | ಅವಶ್ಯಕ ಜ್ಞಾನ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ೧. ಯೋಜನೆ           | ೧) ಪ್ರೇರಣೆ:-                                     | <p>ಆರೋಗ್ಯದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸಾಲೆಗಳಿಗೆ ಮೂತ್ರಿಗಳಿರುವ ಅತ್ಯವಶ್ಯವು. ಮೂತ್ರಿಗಳಿರುವದರಿಂದ ಸಾಲೆಯ ವರಿಸರವು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿ ಉಳಿಯುವದು. ಮೂತ್ರಿಗಳ ಯೋಗ್ಯ ಉಪಯೋಗವು ಕೊಂಡಲ್ಲಿ ರೋಗಗಳ ಪ್ರಸಾರವಾಗಲಾರದು. ಆದರೆ ಯೋಜಿತವಾಗಿ ಮೂತ್ರಿಗಳನ್ನು ನಿಯಮಿತತನದಿಂದ ಸ್ವಚ್ಛಗೊಳಿಸುವುದು ಮಹತ್ವವುಳ್ಳದ್ದು. ಮೂತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಚಯವಾದ ಮೂತ್ರವನ್ನು ಗೊಬ್ಬರದ ಕಳೆಯುವಿಕೆಗಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು. ಏಕೆಂದರೆ ಮೂತ್ರದಲ್ಲಿ ನೈಟ್ರೋಜನ್, ಫಾಸ್ಪರಸ್ ಮತ್ತು ಟ್ರಾಶ್ ಮೊದಲಾದ ದ್ರವ್ಯಗಳು ಇರುವವು. ಈ ದ್ರವ್ಯಗಳು ಜೀವಂತಗಳಿಗೆ ಆಹಾರವಾಗಿ ದೊರೆತು, ಅವು ಗೊಬ್ಬರವನ್ನು ಕೂಡಲೆ ಕಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುವವು. ಆದರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಮೂತ್ರಿಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದರೆ ಅವರ ಗೌರವವನ್ನು ಕಾಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವುದು.</p> <p>ಮೂತ್ರಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಮುಖ್ಯ ಕೆಲಸಗಳಿರುವವು.</p> <p>೧. ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸುವುದು, ೨. ಅದಕ್ಕೆ ಮಣೆ ಮಾಡುವುದು.</p> <p><b>ಮೂತ್ರಿಯ ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸಬೇಕಾದರೆ:-</b></p> <p>೧. ಸ್ಥಳವನ್ನು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಬೇಕು.</p> <p>೨. ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸಬೇಕು.</p> <p>೩. ಮೂತ್ರ ಸಂಚಯದ ತೆಗ್ಗನ್ನು ತೋಡಬೇಕು.</p> <p>೪. ಮೆಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸಬೇಕು.</p> <p><b>ಒಂದು ಒಳ್ಳೆ ಮೂತ್ರಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಬೇಕಾದರೆ:-</b></p> <p>೧. ಮೂತ್ರಿಯು ಸಾಲೆಯ ವಾಯವ್ಯಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲವೆ ಆಗ್ನೇಯ ಸುಮಾರು ೫೦ ಯಾರ್ಡ್ ಅಂತರದಲ್ಲಿದ್ದು, ಗಾಳಿಯು ಸುಲಭವಾಗಿ ದೊರೆಯಬೇಕೆಂದು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳತಕ್ಕದ್ದು. (ಸುಲಭವಾಗಿ ನಾಭಾರಣವಾಗಿ ಮೂಡಣ ಹಾಗೂ ಪಡುವಣ ಗಾಳಿ ಬೀಸುತ್ತವೆ.</p> |
| ೨. ಪೂರ್ವ ಸಿದ್ಧತೆ:- | ಬೇಕಾದ ಸಾಧನಗಳ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಂಗ್ರಹ, ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಸಂಯೋಜನೆ. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

# ಪಾರದ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು

ಉಪಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:-೧. ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸುವದು,

ಬ್ರ ತಟ್ಟೆಯನ್ನು ಹೆಣೆಯುವದು,

ದಿನಾಂಕ ೨೪-೯-೧೯೪೮

## ಕಲಿಸುವ ಕ್ರಮ

ಶಿಕ್ಷಕರು ವರ್ಗದ ಸ್ವಚ್ಛತೆ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟುತನಗಳ ಕಡೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೊಡುವರು.

ಸಾಲೆಗಳಿಗೆ ಮೂತ್ರಿಗಳ ಅನವ್ಯಕ್ತತೆ, ಮೂತ್ರಿಗಳಿರುವದರಿಂದ ಆಗುವ ಲಾಭಗಳು, ಮೂತ್ರಿಗಳ ಸ್ವಚ್ಛತೆ, ಮೂತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಚಯವಾದ ಮೂತ್ರದ ಉಪಯೋಗ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಿಗಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಮೂತ್ರಿಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಶಿಕ್ಷಕರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಹೊರಡಿಸುವರು.

ಕೆಲಸದ ವಿವರಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಡನೆ ಚರ್ಚಿಸಿ, ಅವುಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಕಠಿಣ ಹಲಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಬರೆಯುವರು.

- ೧) ಸಾಲೆಯ ಯಾವ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಮೂತ್ರಿಯು ಇರಬೇಕು? ಏಕೆ? ಅದು ಸಾಲೆಯಿಂದ ಎಷ್ಟು ಅಂತರದಲ್ಲಿರಬೇಕು? ಏಕೆ? ಮೂತ್ರಿಯ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸುವಾಗ ಗಾಳಿ ಬೀಸುವ ದಿಕ್ಕನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಬೇಕಾದ ಕಾರಣವೇನು? ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯಾವ ದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದ ಗಾಳಿಗಳು ಬೀಸುತ್ತವೆ?

| ಮೆಟ್ಟುಗಳು   | ಮೆಟ್ಟುಗಳ ವಿವರ          | ಆವಶ್ಯಕ ಜ್ಞಾನ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |                        | <p>ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಮೂಡಣ ಹಾಗೂ ಪಡುವಣ ಗಾಳಿಗೆ ಬೀಸುತ್ತವೆ.</p> <p>೨) ನೆಲಗಟ್ಟು ೫ ಫೂ. ಉದ್ದ, ೪ ಫೂ. ಅಗಲವಾಗಿದ್ದು, ನೆಲದಿ: ೩ ಇಲ್ಲವೆ ೪ ಇಂಚು ಎತ್ತರವಾಗಿರಬೇಕು; ಮತ್ತು ಪ್ರವೇ ವಿರುದ್ಧ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಸುಮಾರು ೧೫ ಅಂಶದ ಕೋನದಷ್ಟು ಇಳಿ ರಾಗುತ್ತ ಹೋಗಬೇಕು. ನೆಲಗಟ್ಟಿನ ಪಾತಳಿಯ ಇಳಿಜಾರು ಇಂಚಿನಲ್ಲಿ ೧ ಇಂಚಿನಷ್ಟು ಇರಬಹುದು.</p> <p>ಆಕೃತಿ—</p> <p>೩) ಮೂತ್ರ ಸಂಚಯದ ತೆಗ್ಗು ಪ್ರವೇಶದ ವಿರುದ್ಧ ದಿಕ್ಕಿಗಿದ್ದು ಅದರ ತ್ರಿಜ್ಯವು ೧ ಫೂಟು ಮತ್ತು ಆಳ ೨ ಫೂಟು ಇರಬೇಕು</p> <p>೪) ೧ ಫೂಟು ಉದ್ದ ೬ ಇಂಚು ಅಗಲವುಳ್ಳ ೨ ಮೆಟ್ಟುಗಳ ನೆಲಗಟ್ಟಿನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಫೂಟು ಅಂತರದ ಮೇಲೆ, ನೆ ಗಟ್ಟಿಗಿಂತ ೨ ಇಲ್ಲವೆ ಮೂರು ಇಂಚು ಎತ್ತರದ ಮೇಲೆ ಕೂ ಬೇಕು.</p> <p>ಒಂದು ಫೂಟುಪಟ್ಟಿ, ೪ ಫೂಟಿನ ಒಂದು ಹಗ್ಗ; ೩ ಗುದ್ದಲಿಗಳ ಮೂರು ಸಲಿಕೆಗಳು, ಒಂದು ಕುರ್ಪಿ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಬುಟ್ಟಿಗಳ ಗೊರಸು, ೧'x೬"ನ ಎರಡು ಮೆಟ್ಟುಗಳು</p> <p>೧) ಗೊರಸನ್ನು ಅಗೆಯುವವರು ಇಬ್ಬರು ವಿ. ಗಳ ಹೆಸರುಗಳು</p> <p>೨) ,, ತುಂಬುವವರು ,, ,, ,,</p> <p>೩) ,, ಒಯ್ಯುವವರು ,, ,, ,,</p> <p>೪) ,, ಹರವುವವರು   ಒಬ್ಬ ವಿ. ಯ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ಮೆಟ್ಟು ಕೂಡಿಸುವವರು   ಒಬ್ಬ ವಿ. ಯ ಹೆಸರು</p> <p>೫) ತೆಗ್ಗನ್ನು ತೋಡುವವರು. ಇಬ್ಬರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಹೆಸರು ೧೧ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸುವದಕ್ಕೆ ಸುಮಾರು ಒಂದೂಕಾಲು ತಾಸಿನ ಅವಧಿ ಬೇಕಾಗಬಹುದು.</p> <p>ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡಬೇಕಾದ ಸಂಗತಿಗಳು:—</p> <p>೧) ಅಗೆಯಬೇಕಾದ ನೆಲವನ್ನು ಎದುರಿಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಗುದ್ದ ಯಿಂದ ಅಗೆಯಬೇಕು.</p> |
| ೩ ಕಾರ್ಯಾರಂಭ | ೧) ಶಿಕ್ಷಕರ ಮಾದರಿಯ ಕೃತಿ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |



## ಕಲಿಸುವ ಕ್ರಮ

೨) ಮೂತ್ರಿಯ ನೆಲಗಟ್ಟಿನ ಉದ್ದ, ಅಗಲ, ಎತ್ತರ ಇವು ಎಷ್ಟಿರಬೇಕು? ಅದರ ಪಾತಲಯ ಹೇಗಿರಬೇಕು? ಅದು ಯಾವ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಇಳಿಜಾರು ಆಗಬೇಕು? ಏಕೆ? ಇಳಿಜಾರಿನ ಕೋನವೆಷ್ಟಿರಬೇಕು? ಎಷ್ಟು ಇಂಚಿನ ಇಳಿಜಾರು ಬೇಕಾದೀತು? ಏಕೆ?

೩) ಮೂತ್ರ ಸಂಚಯದ ತೆಗ್ಗು ಮೂತ್ರಿಯ ಯಾವ ದಿಕ್ಕಿಗಿರಬೇಕು? ಅದರ ಅಳ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಚ್ಚುಗಳು ಎಷ್ಟಿರಬೇಕು?

೪) ಮೆಟ್ಟುಗಳು ಎಷ್ಟು ಉದ್ದ ಅಗಲವಾಗಿರಬೇಕು? ಏಕೆ? ಅವನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಒಂದರಿಂದೊಂದನ್ನು ಎಷ್ಟು ಅಂತರದ ಮೇಲೆ ಕೂಡಿಸಬೇಕು?

(ಮೇಲಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಹೊರಡಿಸುವಾಗ ಅವಶ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಆಕೃತಿಯ ಸಹಾಯವನ್ನು ತಕ್ಕೊಳ್ಳುವರು)

ಮೂತ್ರಿಯ ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸಬೇಕೆಂದರೆ ಯಾವ ಯಾವ ಸಾಧನಗಳು ಎಷ್ಟೆಷ್ಟು ಬೇಕು? ಶಿಕ್ಷಕರು ಸಾಧನಗಳ ಸರಿಯಾದ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಡನೆ ಚರ್ಚಿಸುವರು.

ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುತ್ತ, ಆಯಾ ಕೆಲಸಗಳಿಗಾಗಿ ಅವಶ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅವರವರ ಯೋಗ್ಯತಾನುಸಾರ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಅರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೇಳುವರು.

೧೧ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸಬೇಕಾದರೆ ಎಷ್ಟು ಅವಧಿ ಬೇಕಾದೀತು?

ಅಗೆಯುವ, ತುಂಬುವ, ಒಯ್ಯುವ ವಸ್ತು ಗೊರಸನ್ನು ಹರವುವ ಸರಿಯಾದ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಮಾಡಿ ತೋರಿಸುವರು.

| ಮೆಟ್ಟುಗಳು    | ಮೆಟ್ಟುಗಳ ವಿವರ          | ಅವಶ್ಯಕ ಜ್ಞಾನ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                        | <p>ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಮೂಡಣ ಹಾಗೂ ಪಡುವಣ ಗಾಳಿ ಬೀಸುತ್ತವೆ.</p> <p>೨) ನೆಲಗಟ್ಟು ೫ ಫೂ. ಉದ್ದ, ೪ ಫೂ. ಅಗಲವಾಗಿದ್ದು, ನೆಲ ೩ ಇಲ್ಲವೆ ೪ ಇಂಚು ಎತ್ತರವಾಗಿರಬೇಕು; ಮತ್ತು ಪ್ರವೇಶದ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಸುಮಾರು ೧೫ ಅಂಶದ ಕೋನದಷ್ಟು ಇರಾಗುತ್ತ ಹೋಗಬೇಕು. ನೆಲಗಟ್ಟಿನ ವಾತಳಯ ಇಳಿಜಾರು ಇಂಚಿನಲ್ಲಿ ೧ ಇಂಚಿನಷ್ಟು ಇರಬಹುದು.</p> <p>ಆಕೃತಿ—</p> <p>೩) ಮೂತ್ರ ಸಂಚಯದ ತೆಗ್ಗು ಪ್ರವೇಶದ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅದರ ತ್ರಿಜ್ಯವು ೧ ಫೂಟು ಮತ್ತು ಅಳ ೨ ಫೂಟು ಇರಬೇಕು.</p> <p>೪) ೧ ಫೂಟು ಉದ್ದ ೬ ಇಂಚು ಅಗಲವುಳ್ಳ ೨ ಮೆಟ್ಟುಗಳ ನೆಲಗಟ್ಟಿನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಫೂಟು ಅಂತರದ ಮೇಲೆ ಗಟ್ಟಿಗಿಂತ ೨ ಇಲ್ಲವೆ ಮೂರು ಇಂಚು ಎತ್ತರದ ಮೇಲೆ ಇರಬೇಕು.</p> <p>ಒಂದು ಫೂಟುಪಟ್ಟಿ, ೪ ಫೂಟಿನ ಒಂದು ಹಗ್ಗ; ೩ ಗುದ್ದೆ ಮೂರು ಸಲಿಕೆಗಳು, ಒಂದು ಕುರ್ಪಿ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಬುಟ್ಟಿ ಗೊರಸು, ೧'x೬"ನ ಎರಡು ಮೆಟ್ಟುಗಳು</p> <p>೧) ಗೊರಸನ್ನು ಅಗೆಯುವವರು ಇಬ್ಬರು ವಿ. ಗಳ ಹೆಸರು</p> <p>೨) ,, ತುಂಬುವವರು ,, ,, ,,</p> <p>೩) ,, ಒಯ್ಯುವವರು ,, ,, ,,</p> <p>೪) ,, ಹರವುವವರು   ಒಬ್ಬ ವಿ. ಯ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ಮೆಟ್ಟು ಕೂಡಿಸುವವರು  </p> <p>೫) ತೆಗ್ಗನ್ನು ತೋಡುವವರು. ಇಬ್ಬರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ೧೧ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸುವದ ಸುಮಾರು ಒಂದೂಕಾಲು ತಾಸಿನ ಅವಧಿ ಬೇಕಾಗಬಹುದು.</p> <p>ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡಬೇಕಾದ ಸಂಗತಿಗಳು:—</p> <p>೧) ಅಗೆಯಬೇಕಾದ ನೆಲವನ್ನು ಎದುರಿಗಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಗುಯಿಂದ ಅಗೆಯಬೇಕು.</p> |
| ೨) ಸಂಘಟನೆ:—  | ೨) ವೇಳೆಯ: ಕಲ್ಪನೆ:—     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ೩. ಕಾರ್ಯಾರಂಭ | ೧) ಶಿಕ್ಷಕರ ಮಾದರಿಯ ಕೃತಿ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

ಕಲಿಸುವ ಕ್ರಮ

೧) ಮೂತ್ರಿಯ ನೆಲಗಟ್ಟಿನ ಉದ್ದ, ಅಗಲ, ಎತ್ತರ ಇವು ಎಷ್ಟಿರಬೇಕು? ಅದರ ಪಾತಲಿಯು ಹೇಗಿರಬೇಕು? ಅದು ಯಾವ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಇಳಿಜಾರು ಆಗಬೇಕು? ಏಕೆ? ಇಳಿಜಾರಿನ ಕೋನವೆಷ್ಟಿರಬೇಕು? ಎಷ್ಟು ಇಂಚಿನ ಇಳಿಜಾರು ಬೇಕಾದೀತು? ಏಕೆ?

೨) ಮೂತ್ರ ಸಂಚಯದ ತಗ್ಗು ಮೂತ್ರಿಯ ಯಾವ ದಿಕ್ಕಿಗಿರಬೇಕು? ಅದರ ಅಳ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಜ್ಯಗಳು ಎಷ್ಟಿರಬೇಕು?

ಮೆಟ್ಟುಗಳು ಎಷ್ಟು ಉದ್ದ ಅಗಲವಾಗಿರಬೇಕು? ಏಕೆ? ಅವನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಒಂದರಿಂದೊಂದನ್ನು ಎಷ್ಟು ಅಂತರದ ಮೇಲೆ ಕೂಡಿಸಬೇಕು?

(ಮೇಲಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಹೊರಡಿಸುವಾಗ ಅವಶ್ಯವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಆಕೃತಿಯ ಸಹಾಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವರು)

ಮೂತ್ರಿಯ ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸಬೇಕೆಂದರೆ ಯಾವ ಯಾವ ಸಾಧನಗಳು ಎಷ್ಟೆಷ್ಟು ಬೇಕು? ಶಿಕ್ಷಕರು ಸಾಧನಗಳ ಸರಿಯಾದ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಕುರಿತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಡನೆ ಚರ್ಚಿಸುವರು.

ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸುವದರಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುತ್ತ, ಆಯಾ ಕೆಲಸಗಳಿಗಾಗಿ ಅವಶ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅವರವರ ಯೋಗ್ಯತಾನುಸಾರ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಅರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಹೇಳುವದು.

೧೧ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸಬೇಕಾದರೆ ಎಷ್ಟು ಅವಧಿ ಬೇಕಾದೀತು?

ಅಗೆಯುವ, ತುಂಬುವ, ಒಯ್ಯುವ ಮತ್ತು ಗೊರಸನ್ನು ಹರವುವ ಸರಿಯಾದ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಮಾಡಿ ತೋರಿಸುವರು.

| ಮೆಟ್ಟುಗಳು | ಮೆಟ್ಟುಗಳ ವಿವರ                                                                                                                                                                                               | ಅವಶ್ಯಕ ಜ್ಞಾನ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | <p>೧) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕೃತಿ</p> <p>ಅ) ಯೋಜನೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ</p> <p>ಬ) ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಾದ ತಪ್ಪುಗಳು—</p> <p>ಕ) ಆಕಸ್ಮಿಕ ಘಟನೆಗಳು ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅವನ್ನು ಎದುರಿಸಿದ ರೀತಿ—</p> | <p>೧) ಗೊರಸನ್ನು ಒಯ್ಯುವವರ ಶಕ್ತಿಯನ್ನರಿತು, ಅನಾರೋಗ್ಯವುಳ್ಳವರನ್ನು ಶಕ್ಯವಾಗಬಹುದಾದಷ್ಟೇ ಗೊಜ್ಜನ್ನು ತುಂಬಬೇಕು ಮತ್ತು ಹೊರಿಸಬೇಕು.</p> <p>೨) ಗೊರಸಿನ ಬುಟ್ಟಿಯನ್ನು ಹೆಗಲಮೇಲೆ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಹರವುವವನು ತೋರಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಗೊರಸನ್ನು ಮುಳುಗಿಸಬೇಕು,</p> <p>೩) ಗೊರಸನ್ನು ಈ ಮೊದಲು ಹೇಳಿದಂತೆ ಇಳಿಜಾರಾಗಿ ಕುಳಿಯಿಂದ ಹರವಬೇಕು.</p> <p>೪) ಮೂತ್ರ ಸಂಚಯದ ತೆಗ್ಗನ್ನು ಪ್ರವೇಶದ ವಿರುದ್ಧ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ತೋಡಬೇಕು.</p> <p>೫) ನೆಲಗಟ್ಟಿನ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಘೂಟು ಅಂತರದ ಮೇಲೆ ಮೆಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸಬೇಕು.</p> |

ಕಲಿಸುವ ಕ್ರಮ

ಯೋಜನೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಮತ್ತು ಮಾದರಿಯ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕೆಲಸವನ್ನು ಸಾಗಿಸಿರುವರೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂಬ ಬಗ್ಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಖಾತ್ರಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರು. ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಅಸಮರ್ಥರಾದವರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ನೆರವಾಗಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡುವರು.

ಅ) (೧) ಸಾಲೆಯ ಯಾವ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಮೂತ್ರಿಯ ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸಿದಿರಿ? (೨) ಅದು ಯಾವ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕೆಂದು ನಾವು ಯೋಚಿಸಿದ್ದೆವು? (೩) ಶಾಲೆಯಿಂದ ಅದು ಎಷ್ಟು ಅಂತರದಲ್ಲಿದೆ? (೪) ನಮ್ಮ ಯೋಜನೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಅದು ಎಷ್ಟು ದೂರದಲ್ಲಿರಬೇಕು? (೫) ನೆಲಗಟ್ಟಿನ ಉದ್ದ ಅಗಲಗಳು ಎಷ್ಟಿವೆ? (೬) ಅದರ ಉದ್ದ ಅಗಲಗಳು ಎಷ್ಟು ಇರಬೇಕೆಂದು ನಾವು ಬಗ್ಗಿದ್ದೆವು? (೭) ನೆಲಗಟ್ಟಿನ ಪಾತಳಿಯು ನೆಲದಿಂದ ಎಷ್ಟು ಎತ್ತರವಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಯಾವ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಇಳಿಜಾರು ಆಗಿದೆ? (೮) ಅದು ಎಷ್ಟು ಎತ್ತರವಾಗಿರಬೇಕೆಂದೂ ಮತ್ತು ಯಾವ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಇಳಿಜಾರು ಆಗಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಲಾಗಿತ್ತು? (೯) ಇಳಿಜಾರಿನ ಕೋನವು ಸುಮಾರು ಎಷ್ಟು ಅಂಶವಿದೆ? (೧೦) ಅದು ಎಷ್ಟು ಅಂಶದ ಕೋನವಿರಬೇಕಿತ್ತು? (೧೧) ಎಷ್ಟು ಇಂಚಿನ ಇಳಿಜಾರು ಆಗಿದೆ? (೧೨) ಎಷ್ಟು ಇಂಚಿನ ಇಳಿಜಾರು ಆಗಬೇಕಿತ್ತು? (೧೩) ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ಏತರಿಂದ ತಯಾರಿಸಿದಿರಿ? (೧೪) ಅದನ್ನು ಏತರಿಂದ ತಯಾರಿಸಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಲಾಗಿತ್ತು? (೧೫) ಮೂತ್ರ ಸಂಚಯದ ತೆಗ್ಗು ಪ್ರವೇಶದ ಯಾವ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಇದೆ? (೧೬) ಯಾವ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಅದು ಇರಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದ್ದಿರಿ? (೧೭) ಅದರ ಅಳತೆಗಳು ಎಷ್ಟು ಇವೆ? (೧೮) ಯಾವ ಅಳತೆಯ ತೆಗ್ಗನ್ನು ತೋಡಬೇಕೆಂದು ಮಾಡಿದ್ದಿರಿ? (೧೯) ಯಾವ ಅಳತೆಯ ಮೆಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಕೂಡಿ ಸಿದಿರಿ? (೨೦) ಯಾವ ಅಳತೆಯ ಮೆಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಬೇಕೆಂದು ನಮ್ಮ ಯೋಜನೆ ಇತ್ತು?

ಬ) ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಣದಲ್ಲಿ ಆದ ತಪ್ಪುಗಳು ಯಾವವು? ಆ ತಪ್ಪುಗಳು ಏಕೆ ಆದವು? ಅವನ್ನು ಹೇಗೆ ಸರಿಪಡಿಸಿದಿರಿ?

ಕ) ಯಾವ ಆಕಸ್ಮಿಕ ಘಟನೆಗಳು ಸಂಭವಿಸಿದವು? ಅವುಗಳನ್ನು ನೀವು ಹೇಗೆ ಎದುರಿಸಿದಿರಿ?

| ಮೆಟುಗಳು | ಮೆಟುಗಳ ವಿವರ          | ಅವಶ್ಯಕ ಜ್ಞಾನ                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ೫ ರೂಢಿ  | ಡ) ತಗಲಿದ ವೆಚ್ಚ       | ಮೂತ್ರಿಯ ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ತಗಲಿದ ಖರ್ಚಿನ ವಿವರ:-<br><br>ರೂ. ಅ. ಪೈ.<br>೦-೦-೦<br>೧) ಗೊರಸಿನ ಬೆಲೆ<br>೨) ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕೂಲಿ<br>(ತಾಸಿಗೆ ೦-೩-೦ ಯಂತೆ ೧೧ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಒಂದೂಕಾಲು ತಾಸಿನ ಕೂಲಿಯು) } ೨-೯-೩<br>ಅಂತೂ ಖರ್ಚು ೨-೯-೩                                                                |
|         | ಇ) ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸದ ವರದಿ- | ೧) ಮೂತ್ರಿಯ ನೆಲಗಟ್ಟಿನ ಅಕ್ಕತಿ ತೆಗೆಯುವದು.<br>೨) ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸದ ವರದಿಯನ್ನು ಬರೆದಿಡುವದು.<br><br>ಮೂತ್ರಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ನಿಬಂಧ:-<br><br>೧) ಮೂತ್ರಿಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ<br>೨) ಮೂತ್ರಿಗಳು ಎಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು ?<br>೩) ಒಳ್ಳೆ ಮೂತ್ರಿ ಹೇಗಿರಬೇಕು ?<br>೪) ಮೂತ್ರಿಗಳಿಗೆ ತಗಲಬಹುದಾದ ವೆಚ್ಚ.<br>೫) ಮೂತ್ರಿಗಳಿಂದ ಆಗುವ ಲಾಭಗಳು. |

## ಸಮವಾಯವಾ

| ಚಟುವಟಿಕೆ                       | ಭಾಷೆ<br>(೧)                               | ಗಣಿತ<br>(೨)                                                                              | ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ವಿಜ್ಞಾನ<br>(೪)                                                           |
|--------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| ಮೂತ್ರಿಯ ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸುವದು | ೧ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಣದ ವರದಿ<br>೨ ಮೂತ್ರಿಗಳ ನಿಬಂಧ | ೧) ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಕಚ್ಚಾ ಮೂಲಿನ ಬೆಲೆ<br>೨) ಹುಡುಗರ ಪ್ರತಿ ತಾಸಿನ ಕೂಲಿ<br>೩) ನೆಲಗಟ್ಟಿಗೆ ತಗಲಿದ ಖರ್ಚು | ೧) ಮೂತ್ರದ ಘಟಕಗಳು<br>೨) ಮೂತ್ರದಿಂದ ಗೊಬ್ಬ ಕಳೆಯುವಿಕೆಗೆ ಆಗುವ ಸಹಾಯ<br>೩) ಜೀವ ಜಂತುಗಳ ಆಹಾರ |

## ಕಲಿಸುವ ಕ್ರಮ

ಮೂತ್ರಿಯ ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ನೀವು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಸಾಮಾನುಗಳು ಯಾವವು? ವುಗಳ ಬೆಲೆ ಎಷ್ಟು? ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಒಂದು ತಾಸಿನ ಕೂಲಿ ಎಷ್ಟು? ನೀವೆಷ್ಟು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಎಷ್ಟು ಅವಧಿಯ ವರೆಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದಿರಿ? ಹಾಗಾದರೆ ನಿಮ್ಮ ಕೂಲಿ ಎಷ್ಟಾಗುವದು? ಮೂತ್ರಿಯ ನೆಲಗಟ್ಟನ್ನು ತಯಾರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ತಗಲಿದ ಒಟ್ಟು ಖರ್ಚು ಎಷ್ಟಾದಂತಾಯಿತು? (ಇದೇ ಮೇರೆಗೆ ಗಚ್ಚು, ಸಿಮೆಂಟು, ಕಲ್ಲು ಗಳಿಂದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅಳತೆಗಳುಳ್ಳ ನೆಲಗಟ್ಟುಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವದಕ್ಕಾಗಿ ತಗಲಬಹುದಾದ ಖರ್ಚಿನ ಅಂದಾಜನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಮಾಡಿಸುವರು.)

೧) ಮೂತ್ರಿಯ ನೆಲಗಟ್ಟಿನ ಆಕೃತಿಯನ್ನು ತೆಗೆಯಿರಿ.

೨) ನೀವು ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯದ ವರದಿಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

‘ಮೂತ್ರಿಗಳು’ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಒಂದು ಚಿಕ್ಕ ನಿಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ನಿಬಂಧದ ಮುದ್ದೆಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಹೊರಡಿಸುವರು.

## ವಿಷಯಗಳು

| ಅರೋಗ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರ<br>(೪)                                                                                   | ಪೌರನೀತಿ<br>(೫)                           | ಪ್ರಾಯಂಗ<br>(೬)             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------|
| ೧) ಮೂತ್ರಿಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ<br>೨) ಅದರ ಉಪಯೋಗದಿಂದ ಆಗುವ ಲಾಭಗಳು<br>೩) ಮೂತ್ರಿಗಳ ಯೋಗ್ಯ ಉಪಯೋಗ<br>೪) ಮೂತ್ರಿಗಳ ಸ್ವಚ್ಛತೆ | ೧) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರಿಗಾಗಿ ಮೂತ್ರಿಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ | ೧) ಮೂತ್ರಿಯ ನೆಲಗಟ್ಟಿನ ಆಕೃತಿ |

# ಪ್ರೇಮದಿಂದ ವಿಶ್ವವನ್ನು ಗೆಲ್ಲಿರಿ

(ಶ್ರೀಮತಿ ಸರೋಜಿನಿ ನಾಯಡು, ಅವರ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷಣದ ಅನುವಾದ.)

ಶ್ರೀ. ವೀರೇಶ ಹಿರೇಮಠ, ಬಿ. ಎ., ಬಿ. ಟಿ. ಜಿ ಬಿ. ಟಿ. ಸಿ. ಧಾರವಾಡ.

(ಶ್ರೀಮತಿ ಸರೋಜಿನಿ ನಾಯಡು ಅವರು ದಕ್ಷಿಣ ಆಫ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸ ಕೈಕೊಂಡಾಗ ಮನುಷ್ಯ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿಯ ಹಾಗೂ ಜನಾಂಗ ಜನಾಂಗದಲ್ಲಿಯ ಮಾತ್ಸರ್ಯ, ವೈರಭಾವವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ನೋಡಿ, ಹೃದಯ ಮಲ ಮಲನೆ ಮರುಗಿತು. ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಲ್ಲಿ ವಿಷಕಾರಕ ವೈರಭಾವವು ತಾಂಡವ ನೃತ್ಯವನ್ನಾಡುತ್ತಿತ್ತು, ಅಲ್ಲಿಯ ಜನತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಶ್ರೀಮತಿ ಸರೋಜಿನಿ ನಾಯಡು ಅವರು ಒಂದು ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರು.)

ನಾನು ಇಡೀ ವಿಶ್ವದ ಬಾಲಕರನ್ನು ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಕೇವಲ ಒಂದೇ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಮಕ್ಕಳನ್ನಲ್ಲ, ಇಲ್ಲವೇ ಬರೇ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನದ ಹಸುಗೂಸುಗಳನ್ನಲ್ಲ. ವಿಶ್ವದ ಸಕಲ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಬಾಲಕರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಮಹತ್ವದ ವಿಷಯವೆಂದರೆ 'ಬಾಲ್ಯತನ' ಬಾಲಕರಲ್ಲಿ ಯಾವ ವರ್ಣದ್ವೇಷವಿಲ್ಲ, ಭಾಷಾ ದ್ವೇಷವಿಲ್ಲ, ಜಾತೀಯತೆಯ ಸುಂಕರೋಗವಿಲ್ಲ. ವಿಶ್ವದ ವಿವಿಧ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಬಾಲಕರು ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಸೇತುವೆಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬಹುದು. ಅಂತಹ ಬಾಲಕರನ್ನು ಕುರಿತು ನಾನು ಈ ಚಿಕ್ಕ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಡಲಿರುವೆ.

ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವ ಮಕ್ಕಳೆಂದು ನನಗೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲೇ ನನ್ನ ಭಾವ-ಚಿತ್ರವನ್ನು ತೆಗೆಯುವ ತಯ್ಯಾರಿಯನ್ನು ನೀವು ನಡೆಸಿದಂತೆ ತೋರುತ್ತಿದೆ. ನನ್ನ ಚಿತ್ರವನ್ನು ನೀವು ಕಂಡಾಗ ದಯಮಾಡಿ ನೀವು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ 'ಇಲ್ಲಿದೆ ಈ ಮುದುಕಿಯ ಚಿತ್ರ, ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲ ಬಾಲಕರ ಮೈತ್ರಿ, ಇಂಗ್ಲೆಂಡ್, ನಾರ್ವೆ, ಇಟಲಿ ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲದೇಶಗಳ ಬಾಲಕರ ಆಟಗಳ ಸಂಗಾತಿ.

ನಿಮಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗಬಹುದು, ಕೇವಲ ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳನ್ನಷ್ಟೇ ಮಮತೆಯಿಂದ ಯಾಕೆ ಕಾಣುವೆವೆಂದು.

ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಕಾರಣವಿದೆ. ೨೦೦೦ ವರುಷಗಳ ನಡಲ್ಲಿ ಪ್ಯಾಲೆಸ್ಟೀನಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ದೊಡ್ಡ ಮನುಷ್ಯ ಹೋದ. ಆತನು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದ.—"ಬಾ! ದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಜವಾದ ಸ್ವರ್ಗವಿದೆ" ಕ್ರೈಸ್ತನು ಒಬ್ಬ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದ.—"ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಶ್ರೀಮಂಶರು ವದು ಬೇಡ, ಜಾಣ ಜನರೂ ಬೇಡ, ಇಲ್ಲವೇ ಸೇರ ಪತಿಗಳೂ ಬೇಡ. ನನಗೆ ಕೇವಲ ಚಿಕ್ಕ ಬಾಲಕರು ನನ್ನ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲು ಇರಬೇಕು. ಇದೇ ಬಯಕೆ."

ಆ ಮೇಲೆ ಸ್ವರ್ಗವೆಂದರೇನು? ನಾವು ಕಲ್ಪಿಸಿದಂ ಗವು ಆಕಾಶವನ್ನು ದಾಟಿ, ದೂರ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ, ಹಸುಗೂಸುಗಳ ಪವಿತ್ರ ಹೃದಯಗಳಲ್ಲಿದೆ. ದೊಡ್ಡ ಶ್ರೌಠ, ತಂಟುಗಾರಿಕೆ, ಮೋಸ, ದಬ್ಬಾಳಿಕೆ ಮೊದ ಗುಣಗಳು ಸಿಕ್ಕಾ-ಪಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆದಿರುವವು. ಚಿಕ್ಕ ಳಲ್ಲಿ ಈ ಗುಣಗಳು ಇನ್ನೂ ನೆಲೆಸಿರುವದಿಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯ ಸ್ವಾರ್ಥಿಯಾದಂತೆ, ನೀಚನಾದಂತೆ ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳ ಸ್ವ ಯ ಪ್ರಪಂಚ ಸೇರಲು ಅನರ್ಹನಾಗುವನು. ಪರಮೇಶ್ವ ಬಾಲಕರ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ಸುಂದರವ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ, ಆ ಬಾಲಕರ ನಂದನವನದಲ್ಲಿ ನೇತ್ರಾ ವನ್ನೀಯುವ ನಾನಾ ತರದ ಹಕ್ಕಿಗಳಿವೆ; ಬಣ್ಣ ಬ ವಾತರಗಿತ್ತಿಗಳಿವೆ, ಚಿಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕ ಹೊನ್ನೇ ಹುಳುಗ ಸುಗಂದಯುಕ್ತವಾದ ಹೂಗಳಿಂದ ಭರಿತವಾದ ವಿವಿಧ ಗಳಿವೆ, ಎತ್ತರವಾದ ಪರ್ವತಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಜರದಂಚಿ ತೆ ಬೀಳುವ ಜಲಪಾತಗಳಿವೆ, ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರಪಂ ಗಂಧರ್ವರ ಸೀಮೆಯು, ಇಂತಹ ಸುಂದರ ನಾಡಿನ ಳು ಸುಶೀಲ ಶಬ್ದಗಳನ್ನೇ ಆಡಬೇಕು. ಸುಂದರ ಸ ಗಳನ್ನೇ ಕೈಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸುಂದರ ಹಾಗೂ ಸೌಖ್ಯ ಯನ್ನೇ ಸದಾ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಆ



ಮಾತ್ರ ಅಂತಹ ಸ್ವರ್ಗೀಯ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬಾಲಕರು ವಾಸಿ ಸಲು ಯೋಗ್ಯರು.

ನಮ್ಮ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು “ಸ್ವಾರ್ಥ ಜೀವನ ವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿರಿ. ಸರ್ವರ ಕೂಡ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿರಿ.” ಎಂದು ಅನೇಕ ವರುಷಗಳಿಂದ ಘಂಟಾಘೋಷದಿಂದ ಸಾರುತ್ತಿದೆ. ದಯದಿಂದ ತುಂಬಿದ ಹೃದಯಗಳಿಂದ ಕ್ರೂರರು ನೀಚರು, ಪತಿತರು ಕೂಡ ಹೃದಯ ವರಿವರ್ತನ ಮಾಡಿ ಕೊಳ್ಳುವರು. ದಯೆಯು ಎಲ್ಲ ಮುರ್ಗುಣಗಳನ್ನು ಸುಡು ವದು.

ಇದೇ ಮಾತನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ದರ್ಬಾರದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸಿದ ಮಹಾ ಪುರುಷ ಸುಡಿದ. ಆತನು ಬಡಕಲ ದೇಹದ ಜೈರಾಗಿಯಾಗಿದ್ದರೂ, ಆತನ ಆತ್ಮವು ವಿಶಾಲವಾಗಿತ್ತು. ಆತನ ಆತ್ಮೀಯ ತೇಜಸ್ಸು ಅಮರವಾಗಿದೆ. ಆತನು ಒಮ್ಮೆ ದರಬಾನದಲ್ಲಿದ್ದನು. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಜೋ ಹ್ಯಾನ್ಸಬರ್ಗದಲ್ಲಿದ್ದನು. ಆತನ ಹೆಸರು ಗಾಂಧೀಜಿ. ಆತನು ವಿಶ್ವದ ಯಾವದೇ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರೂ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಆತನು ನೀಡಿದ ಸಂದೇಶ ಒಂದೇ ಇತ್ತು. ಆ ಸಂದೇಶವು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿದೆ—

“ಪ್ರೇಮದಿಂದಲೇ ವಿಶ್ವವನ್ನು ನಾನು ಗೆಲ್ಲಲು ಸಮರ್ಥನು. ನೀವು ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಬಹುದು. ನನಗೆ ಚಿತ್ರ ಹಿಂಸೆಪಡಿಸಬಹುದು, ಕೊಲ್ಲಬಹುದು, ಅದರೂ ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿದ, ಚಿತ್ರಹಿಂಸೆ ಕೊಟ್ಟ ಜನರನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸುವೆನು.”

ಈ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಆತನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಚಿಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದನು. ವಯಸ್ಸಾದ ಹಿರಿಯರು ಈ ಸಂದೇಶವನ್ನು ಕಾರ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ತರಲಿಕ್ಕಿಲ್ಲೆಂದು ಆತನಿಗೆ ಒಂದು ಭಯ. ದೊಡ್ಡವರಲ್ಲಿ ಆಶೆಬುರುಕತನ, ಸ್ವಾರ್ಥ, ಹೋರಾಟ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಕಸದಂತೆ ಬೆಳೆದಿರುವವು. ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಶೂರರು ತರುಣರು ಸಾವಿಗೀಡಾಗುವರು. ಆದುದರಿಂದ ನೀವೆಲ್ಲರೂ ನಿಮ್ಮ ತಂದೆ-ತಾಯಂದಿರಿಗಿಂತ ಜಾಣರಿರುವಿರಿ; ನಿಮ್ಮ ಹಿರಿಯರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸುಸಂಧಿಯ ಕಾಲವು ತಾನಾಗಿಯೇ

ಒದಗಿ ಬಂದಿದೆ; ಅಂತಹ ಸುಸಮಯದ ಸದುಪಯೋಗ ವನ್ನು ನೀವು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲೇ ಬೇಕು. ನಿಮ್ಮ ಚಿಕ್ಕ ಆತ್ಮಗಳನ್ನು ತೇಜಸ್ವಿಯುಳ್ಳವುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿರಿ, ನೀವು ಯಾವಾಗಲೂ ಈ ಮಾತನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಡಿ. “ದೇವರು ನನಗೆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಅಶಕ್ತರಿಗೆ ಆಟದಲ್ಲಿ ಯಾಗಲಿ, ಕೆಲಸ ದಲ್ಲಾಗಲಿ ಸಹಾಯ್ಯ ನೀಡಲಾ.” ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಮಯ, ದಯಾಮಯ ಹಾಗೂ ಧೈರ್ಯಮಯ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಬೇಕು. ಯಾವದೇ ಬಾಲಕ ಇಲ್ಲವೆ ಬಾಲಕಿಯು ಮೋಸ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ



ಇಲ್ಲವೆ ಅಸತ್ಯ ನುಡಿದಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಬಾಲ-ಬಾಲಕಿಯರು ಆ ತಪ್ಪನ್ನು ತಪ್ಪು ಮಾಡಿ ದವರಿಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳಬೇಕು. ಜನರು ನಮಗೆ ಕೆಲವು ಸಲ ಮರ್ಯಾದೆ ಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮರ್ಯಾದೆ ಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದರಿಂದ ನಾವು ದೊಡ್ಡವರಾದಂತಾಗುವದಿಲ್ಲ. ಆ ಮರ್ಯಾದೆಗೆ ನಾವು ಅರ್ಹರೋ ಎಂಬದನ್ನು ನಾವು ನೋಡಬೇಕು. ದೇವರ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕಾದರೆ ಆತನಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು

ಪ್ರೀತ್ಯಾಸ್ಪದರಾದ ಸರ್ವ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಬೇಕು ಅವರು ಡಚ್ಚರೇ ಇರಲಿ, ಇಂಗ್ಲಿಷರೇ ಇರಲಿ, ಇಲ್ಲವೆ ಅಫಿ ಕದವರೇ ಇರಲಿ, ನಾವು ಒಮ್ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಅವರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಬೇಕು. ನೀವು ಎಲ್ಲರೂ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಬೇಕು.—

“ಯಾವ ದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿಭಜನೆ ಹಾಗೂ ವೈರಭಾವವು ಇದೆಯೋ ಅಂತಹ ರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿ ನಾವು ವಾಸಿಸುವದಿಲ್ಲ.” ಎಂದು.

ನೀವು ಇಡೀ ವಿಶ್ವವನ್ನು ಎಂದು ಪ್ರೀತಿಸುವಿರೋ ಅಂದು ಮಾತ್ರ ಇಡೀ ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ ಸುಖ-ಶಾಂತಿ-ಸಮಾಧಾನಗಳು ನೆಲೆಗೊಳ್ಳುವವು.

ಜೈ ಹಿಂದ!



ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

## ಯುಗಪುರುಷ ಬಾಪೂಜಿ

(೨೦ನೇ ಪುಟದಿಂದ ಮುಂದುವರಿದದ್ದು)

ಸಿರಿಪತಿಯೇ ನೀನಿನ್ನಯ |

ಉರುತರ ದೇಹವನು ಬಿಟ್ಟು ಮನುಜಾತ್ಯತಿಯಿಂ ||

ಮೆರೆದೆನ್ನೆಲ್ಲರ ಪೊರೆದೈ |

ಪರಿಸರಿಯಿಂ ನಿಮ್ಮ ನುತಿಯಗೈನೆವು ಸತತಂ

|| ೮ ||

ಸಂಧ್ಯಾಕಾಲದ ಸಮಯದಿ |

ಪೊಂದುವೆ ಅವತಾರ, ಪೊಂದಿ ನಿನ್ನಯ ಯುಗಮಂ ||

ಸಂದಿಸಿ ಬೇಗನೆ ಪೋದೈ |

ಬಂದೇ ಬಹೆ ತಿರುಗಿ ಎಂದು ಬರುತಿಹೆ ಪೇಳ್ವೆ ?

|| ೯ ||

ಸಂ. ಸ. ಸೋಮಾಪುರ.

ಸರಕಾರಿ ಕ. ಗಂ. ಮಕ್ಕಳ ಟ್ರೇನಿಂಗ ಕಾಲೇಜು  
ಧಾರವಾಡ.



# ಪ್ರಕಟನೆ

೧೯೪೯ನೆಯ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿಯ ಗಂಡು ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆ.



ಈ ಮೂಲಕ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಜಾಹೀರ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ:—

ಗಂಡು ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳ ಸಲುವಾಗಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ ಪರೀಕ್ಷೆಯು  
ಹತ್ತಿರ ಭಾಗದಲ್ಲಿ, ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿರುವ ಕೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲಿ -ಪ್ರತಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ- ಸೋಮವಾರ ದಿನಾಂಕ ೧೯೪೯ನೆಯ ಇಸವಿ  
ಮಾರ್ಚ್ ೭ನೆಯ ತಾರೀಖಿಗೆ ಸ್ವಾರಂಭವಾಗಿ ಮುಂದೆ ಮೂರು ದಿನ ನಡೆಯುವದು.

ಜಿಲ್ಲೆ

ಕೇಂದ್ರಗಳು

೧) ಧಾರವಾಡ

೧) ಧಾರವಾಡ

೨) ಗದಗ

೩) ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ

೪) ಹಾವೇರಿ

೨) ಬೆಳಗಾವಿ

೧) ಬೆಳಗಾವಿ

೧ (ಅ) ಬೈಲಹೊಂಗಲ (ಉಪಕೇಂದ್ರ)

೨) ಚಿಕ್ಕೋಡಿ

೩) ಅಥಣಿ

೩ (ಆ) ಜನುಖಂಡಿ (ಉಪಕೇಂದ್ರ)

೩) ಬಿಜಾಪುರ

೧) ಬಿಜಾಪುರ

೨) ಬಾಗಲಕೋಟೆ

೨ (ಅ) ಮುದ್ದೇಬಿಹಾಳ (ಉಪಕೇಂದ್ರ)

೪) ಕಾರವಾರ

೧) ಕಾರವಾರ

೨) ಕುನುತಾ

೨ (ಆ) ಶಿರಶಿ (ಉಪಕೇಂದ್ರ)

೫) ಕೊಲ್ಲಾಪುರ (ಸಂಸ್ಥಾನ)

೧) ಕೊಲ್ಲಾಪುರ

೧ (ಅ) ಗಡಹಿಂಗ್ಲಜ (ಉಪಕೇಂದ್ರ)

೨. ಮೇಲ್ಕಾಣಿಸಿದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಂಡಲವೊಂದರಿಂದ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ನಡೆಸಲಾಗ  
ವದು. ಮುಖ್ಯ ಮತ್ತು ಉಪಕೇಂದ್ರಗಳ ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಂಡಲಗಳ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಕೆಳಗೆ ಕಾಣಿಸಿದಂತೆ ಇರುವರು:—

**CONTD IN**  
**NEXT ROLL**

END

END

END

END



END

END

**END**